

Восход

РОССАЗИЯ

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 11 (379), Ноябрь, 2025



Н.К. Рерих. СВЯТЕЙШАЯ ТАНГЛА. 1939

*Как через джунгли мы идём к Тебе,
В переплетенье зарослей врубаясь;
И нет такого, кто бы шёл во тьме,
Не спотыкаясь и не ошибаясь.*

*Но поредеют заросли лиан,
Развеются обманные туманы,
И будет зрим заветный звёздный Храм
И Остров Белый в синем океане!*

Наталия СПИРИНА

Н.Д. СПИРИНА

СПАС НЕРУКОТВОРНЫЙ

В данное время мы готовим на «круглые столы» Слова о серии картин Николая Рериха «Санкта», в переводе с латыни «Священная», которую Рерих создавал во время своего пребывания в Америке. Эта серия состоит из шести картин: «И Мы видим», «И Мы трудимся», «И Мы открываем врата», «И Мы приносим свет», «И Мы продолжаем лов», «И Мы не боимся».

Из письма Е.И.Рерих в Америку мы узнали, что это «любимая серия Великого Владыки»¹.

Крупнейший знаток и биограф жизни и творчества Николая Константиновича Рериха Павел Фёдорович Беликов в своё время писал: «В этих полотнах Рерих мастерски воссоздаёт близкие его сердцу родную природу и древнерусскую архитектуру. На их фоне разворачиваются сцены из жизни русских подвижников. Их бесхитростный труд, их духовная чистота переданы так захватывающе, так искренне, что картины эти и теперь, через десятки лет, не перестают волновать зрителя. Тогда же для американцев они явились откровением. Тоскуя по Родине, Рерих прославлял нравственную силу народа, ту гармонию бытия, которая достигается в слиянии с природой, в мирном труде и человечности»².

Мы хотим ознакомить вас с этой серией и начинаем с картины «И Мы видим». На ней изображён Нерукотворный Лик Христа, запечатлённый на полотне.

О возникновении этого Образа имеется несколько легенд. Одна из них гласит: во времена язычества в малоазийском городе Эдессе при жизни Иисуса Христа правил царь по имени Авгарь, который заболел неизлечимой болезнью. Он вспомнил, что на земле иудеев появился проповедник по имени Иисус, которого одни считают пророком, а другие — Сыном Божиим, и что Он творит исцеления словом или прикосновением. Тогда Авгарь отправил к Иисусу за помощью своего посла, который был одновременно и художником, с целью — или пригласить Христа жить в его городе, или получить Его изображение для своего исцеления.

Придя к тому месту, где Христос обычно проповедовал, посол попытался нарисовать Христа. Но когда художник начал смотреть на Него, то осле-

пительный свет, исходивший от Христа, не давал ему возможности не только нарисовать Его, но и смотреть на Него.

Когда Христос узнал, что художник безуспешно пытается изобразить Его, то Он умыл лицо и приложил к нему белый плат, на котором отпечатался Его Лик. Царь, получив этот плат, исцелился и велел прибить это Изображение на негниющую доску и повесить в нише над вратами города.

Через некоторое время Авгарь и его подданные приняли христианство. Но один из потомков Авгаря возвратился к язычеству и захотел уничтожить Нерукотворный Образ. И тогда, чтобы спасти Изображение, епископ велел заложить нишу, в которой находился плат, кирпичом.

Но этот Священный Образ не погиб, и когда через два века был вновь открыт, все увидели, что он оказался неповреждённым. И когда персидское войско пошло на город Эдессу, чтобы его захватить, тогдашний епископ вместе со всем духовенством и народом обошёл с этим Образом вокруг городских стен, и враг внезапно отступил от города и удалился.

В X веке император Византии Константин Порфирородный предложил за Нерукотворный Образ огромный выкуп, и Образ перешёл в Константинополь. В XI веке произошло разрушение города крестоносцами, и Нерукотворный Образ исчез и больше о нём ничего не было известно. Но изображения этого Лица, скопированные разными художниками, сохранились.

Таких икон в те времена требовалось немало. Они использовались как хоругви, то есть знамёна воинских дружин, и на полях грозных сеч они воспринимались как помощь и защита.

Святой князь Андрей Боголюбский взял с собой в поход против болгарского войска три иконы — икону Божией Матери, Спаса Нерукотворного и «Поклонение Христу». Великое чудо было явлено русскому войску от святых икон в день решающей битвы с болгарями 1 (теперь 14) августа 1164 года. После разгрома болгарского войска князь Андрей, его брат Ярослав и сын Изяслав со своим войском поклонились святым иконам, воспевая Пресвятую Богородицу и воздавая Ей хвалы. И тогда все увидели ослепительные лучи света, исходившие от Лица Богородицы и от Нерукотворного Спаса.

¹ Рерих Е.И. Письма в Америку. Т. 3. М., 1996. С. 237 (24.05.1951).

² Беликов П.Ф., Князева В.П. Рерих. М., 1973. С. 149.

В тот год по почину святого Андрея Церковь установила празднование Всемиловитому Спасу и Пресвятой Богородице 1 августа, по новому стилю 14-го, — в память о Крещении Руси и победы над болгарами в 1164 году.

Изображения Нерукотворного Лица часто помещали над входами в храмы. Подобные Изображения

«Спас — Милостивый, Спас — Кроткий, Спас — Всеведущий, Спас — Всемогущий, Спас — Грозный, Спас — Всеисцеляющий, всё тот же Великий Лик, полный бездонной мощи, к которому извечно приходят люди со всеми радостями, горями, болезнями и причитаниями»³ — так писал Николай Рерих в книге «Священный Дозор».



Н.К. Рерих. И МЫ ВИДИМ. Серия «Санкта». 1922

также помещали над въездными кремлёвскими воротами больших городов — в Москве, Смоленске, Новгороде и других древнерусских городах. И каждый проходящий под ними должен был снимать шапку, иначе стражники, стоявшие у ворот, заставляли не выполнившего этот указ класть земные поклоны перед Святым Образом.

Кто Царь-колокол подымет?
 Кто Царь-пушку повернёт?
 Шляпы кто, гордец, не снимет
 У святых в Кремле ворот? —

Тебя никто рукой
 не сотворил,
Себя в Нерукотворном Лике
 ТЫ открыл,
Чтобы Тебя познав,
 смогли стремиться мы
К Надземному —
 поверх земной тюрьмы!

*Круглый стол СибРО
29 июля 2001 г.*

писал русский поэт Фёдор Глинка (XIX в.).

³ Рерих Н.К. Держава Света. Священный Дозор. Рига, 1992. С. 203.

Н.К. РЕРИХ

КУЛЬТУРА — ПОЧИТАНИЕ СВЕТА

«Культура есть почитание Света. Культура есть любовь к человеку. Культура есть благоухание, сочетание жизни и красоты. Культура есть синтез возвышенных и утончённых достижений. Культура есть оружие Света. Культура есть спасение. Культура есть двигатель. Культура есть сердце.

Если соберём все определения Культуры, мы найдём синтез действенного Блага, очаг просвещения и созидательной красоты».

Осуждение, умаление, загрязнение, уныние, разложение, все порождения невежества не приличны Culture. Её великое древо питается неограниченным познанием, просвещённым трудом, неустанным творчеством и подвигом благородным.

Камни великих цивилизаций укрепляют твердыню Culture. Но на башне Culture сияет алмаз-адаманти любящего, познающего, бесстрашного Сердца.

Любовь открывает эти Врата прекрасные. Как всякий настоящий ключ, и любовь эта должна быть подлинная, самоотверженная, отважная, горячая. Там, где истоки Culture, там источники горячи и бьют они из самых недр. Где зародилась Culture, там её уже нельзя умертвить. Можно убить цивилизацию. Но Culture, как истинная духовная ценность, бессмертна.

Потому и радостна пашня Culture. Радостна даже в самых крайних трудах. Радостна даже в напряжённых битвах с самым тёмным невежеством. Зажжённое сердце не ограничено в великой Беспредельности.

Праздник труда и созидания. Звать на праздник этот значит лишь напомнить о нескончаемом труде и о радости ответственности, как о достоинстве человеческом.

Труд работника Culture подобен работе врача. Не одну болезнь знает истинный врач. Не только врач спасает от уже случившегося, но он мудро предусматривает на будущее. Не только изгоняет болезнь врач, но он работает над оздоровлением всей жизни. Сходит врач во все подвалы темнейшие, чтобы помочь осветить и согреть их.

Не забывает врач о всех улучшениях, украшениях жизни, чтобы порадовать дух поникающий. Знает врач не только старые эпидемии, но готов распознать и симптомы новых несчастий, вызванных гниением устоев.

Имеет здоровое слово врач и к ребёнку и к старцу, для каждого готов его совет одобряющий. Не прекратит врач познания свои, иначе он не ответит действительности. Не теряет врач терпение и терпимость, ибо ограниченность чувств оттолкнёт от него болящих.

Не усташит врач видом язв человеческих, ибо он мыслит лишь об исцелении. Собирает врач всяческие травы и камни целебные, знает он об изыскании их благого применения. Не утомится врач поспешить на помощь к больному во все часы дня и ночи.

Работнику Culture присущи те же качества. Так же точно готов он на помощь во благо в любой час дня и ночи. Подобно сокольскому зову, работник Culture доброжелательно отвечает: «Всегда готов». Он открыт сердцем ко всему, где опыт и знание его могут быть полезны. Помогая, и сам он вечно учится, ибо «в давании мы получаем». Он не усташается, ибо знает, что страх открывает врата тьмы.

Работник Culture всегда молод, ибо не дряхлеет сердце его. Он подвижен, ибо в движении сила. Он зорек на постоянном дозоре во Благо, в Познание, в Красоту. Знает он, что есть сотрудничество.

Нитями сердечными объединены работники Culture. Горы и океаны не препятствия для этих сердец возжжённых. И не мечтатели они, но строители и пахари улыбающиеся.

Посылая привет о Culture, нельзя послать его без улыбки, без зова дружбы. Так и сойдёмся, так и соберёмся и потрудимся во Благо, во Знание, в Красоту. И сделаем это неотложно, не упустив ни дня, ни часа для строительства доброго.



Татьяна ШУМЕЕВА

«СВЕТЛУЮ МАТЕРЬ АГНИ ЙОГИ ПОЧТИМ»¹

Эта статья посвящена Елене Ивановне Рерих — Той, которая отдала свою жизнь Служению людям, Служению Общему благу и в неимоверных трудах принесла Учение, без которого дальнейшая эволюция человечества на Земле была бы невозможна.

70 лет назад, 5 октября 1955 года, до конца выполнив свою нелёгкую и столь важную миссию, Елена Ивановна покинула земной план бытия. Для ближайших её сотрудников, для Б.Н. Абрамова — её духовного сына, который жил мечтой о встрече с ней, это стало тяжким испытанием. Елена Ивановна ушла в начале октября, а 31 октября Б.Н. Абрамов записывает такие Слова Учителя, которые сегодня для нас, недавно переживших тяжёлую утрату, особенно отзываются в сердце: «Будем считать Её (Матерь Агни Йоги) ушедшей за Светом для вас. (...) Пусть горе заменится любовью. Огонь приношения чувства любви ценнее горестных излучений сердца»². И на следующий день: «Потерю надо пережить. (...) Когда пройдёт срок законного отдыха, самоотверженной жизнью заслуженного, Матерь уявит активность»³. Ещё через несколько дней: «Сын Мой... Любовью держится Мир Высший. Любовью стоит Братство, и нити Света, пульсирующие любовью, ткнут одеяние Матери Мира. Усиьте это спасительное чувство до пределов возможности, если хотите к Ней ещё ближе стать. ...Любимые дети, боль сердца расцветёт чудесными многоцветными камнями Света сияющего. ...Когда мы спаяны любовью, ничто не страшно нам...»⁴

Чтобы приблизиться к пониманию значения подвига Елены Ивановны, прочтём из Записей Б.Н. Абрамова строки, посвящённые Ей, которая, как Сказано в «Агни Йоге», «по решению Нашему будет именоваться Матерью Агни Йоги, ибо она предоставила себя на испытание пространственному Огню»⁵.

«О высоком явлении Матери Агни Йоги надо повестить миру. Трудность заключается в том, что всё, постигаемое человеком, постигается им по созвучию. Только созвучные сознания могут по силам своим и разумению своему понять, да и то далеко



Елена Ивановна Рерих

не вполне, что же имели они в лице этого великого духа. (...) И где же они, те немногие, которые явление Великой Матери оценили достойно... Их мало, их очень мало, но их долг перед собою и перед другими поделиться пониманием своим и рассказать... о значении жизни этого Великого Духа, одарившего Светом своим Нашу планету в тягчайшее время переходного периода... когда человечество вступает в Мир Новый. Она явила собою прообраз того, каким человек должен стать когда-то. (...) Мужественно отдать себя на испытание пространственному огню во имя будущего, во имя того, чтобы явить собою людям пример будущих достижений духа — это значит отдать тело своё на распятие и страдания, ибо земные условия и состояние земной ауры не соответствуют и не благоприятствуют этому утончённому огненному состоянию организма. Словно грубые заскорузлые пальцы касаются безжалостно и невежественно тончайших струн арфы, арфы духа, созданной для того, чтобы воспринимать музыку сфер... Знание духа Ей было доступно. Она просто знала. (...) Она знала очень многое и ближе близкого была близка ко Владыке»⁶.

¹ Грани Агни Йоги. 1955 (II). 554 (Новосибирск, 2016).

² Там же. 549.

³ Там же. 551.

⁴ Там же. 554. Здесь и далее выделения в цитатах — Т. Ш.

⁵ Агни Йога. Послесловие.

⁶ Грани Агни Йоги. 1956. 422 (Новосибирск, 2009).

Человечество справедливо восхищается великими учёными, такими как Ковалевская, Ньютон, Тесла и многие другие, но их знания — это только ступень ко всезнанию. Учитель поясняет: «Можно объехать весь мир, можно повидать умнейших людей, можно встретить тех, кто является земными авторитетами во всех областях знания, но среди них не найдёте вы тех, кого можно было бы поставить с Ней рядом, ибо несравнимо несравнимое. Её область — область духа, область будущего, область тех чудеснейших и изумительнейших достижений, которые со временем станут достоянием людей. Провозвестницей будущего Света, грядущего в мир, можно назвать Светлую Матерь. (...) Истину Учения огненной йоги являла собою Она. Ибо то, что дано в Учении, в Ней в применении к жизни уявлено было. Говорить об истине — одно, провозглашать истину — одно, но являть собою провозглашаемое — нечто совершенно иное, нечто очень трудное и недоступное людям»⁷.

Елена Ивановна Рерих, по свидетельству великого Учителя, была на Земле Его ближайшей сотрудницей, Посланицей Света. «Понимаете ли, что значит быть ближайшей Владыки?»⁸ — говорит Учитель.

Сложность понимания Её подвига происходит оттого, что Она, как Сказано, «с первого её сознательного воплощения и через многие жизни»⁹ пронесла стремление Служения Свету и тем достигла высочайших ступеней лестницы эволюции духа, на которые человечеству лишь предстоит подняться в будущем. Вот почему подвиг Её даже отзвучавшими на Зов не может быть осознан до конца.

Учитель утверждает: «В условиях земных явлена степень огня, ныне из людей ещё никем не достигнутая и не превзойдённая»¹⁰. «Матери огненной наследие велико. Лишь в веках обнаружено будет и понято оно во всей глубине. (...) Что знают люди о пространственном Служении... о Космической работе, о сотрудничестве со Сферами Высшими и Иерархией Света? Как могут они судить об этой незримой и невидимой им работе Её, всю свою жизнь, все свои силы на служение людям Отдавшей. (...) Подвиг этот великий, это геройство духа, требовавшее благодаря своей длительности напряжения всех сил, продолжался всю жизнь, и часто тело не выдерживало. Плоть изнемогала, и лишь суровая стойкая воля поддерживала слабеющие земные

силы. Да! Много недомогала и часто болела. ...Дисгармоничность и грубость условий земных и низкое состояние множеств способствовали усугублённости этих непередаваемых словами трудностей для утончённой огненной сущности в теле земном пребывать. Но пребывала, но трудилась всю жизнь не покладая рук, но великое наследие оставила после себя, но помогла многим и всем, обратившимся к Ней, Свет указала, как к Учителю Света дойти»¹¹.

Скажем подробнее о тех «непередаваемых словами трудностях», которые сопровождают огненные достижения. Б.Н. Абрамов записывает: «Мечтают люди о приобретении различных способностей, желают утверждения различных сиддхи, но не знают и не подозревают мечтатели, через какие трудности, испытания и чисто физические страдания и боли надо пройти, чтобы желаемое состоялось. А когда загораются центры и необычайно обостряются чуткость и восприимчивость организма, общение даже с близкими людьми становится тоже своего рода испытанием, после которого тело болеет. (...) Соединение пространственного огня с огнями зажжённых центров — явление настолько редкое и настолько трудное при настоящих условиях планеты и её человечества... что описать для незнающих всё величие подвига Матери Огненной Йоги не представляется даже возможным. В веках, когда Учение Жизни дойдёт до сознания многих и наука об огненных центрах человека получит признание, подвиг Матери Агни Йоги будет оценён по справедливости. И возвышено будет имя её человечеством. (...) Находилась она в непосредственном и близком контакте с Одним из Семи, Высочайшим. И личный, и пространственный провод был в её распоряжении. И был ей открыт и доступен Океан Учения во всей его неисчерпаемости»¹². «...Далеко не всё, что прошло через Её руки, увидело свет в виде печатных изданий. Многое знала, больше, чем кто-либо из почитающих себя знающими. Редчайший приёмник Огня и передатчик Учения Жизни. (...) И то, что Нами Дано и прошло через приёмник Её сознания, на многие века будет служить духовною пищей человечеству»¹³.

«...Желающий приблизиться может всегда подойти и от Света Её почерпнуть и, хоть однажды сердцем коснувшись, почувать, что найден путь, что к источнику истинного знания приблизился и может

⁷ Грани Агни Йоги. 1956. 422.

⁸ Там же.

⁹ Там же. 1958 (II). 943 (Новосибирск, 2013).

¹⁰ Там же. 1954. 411 (Новосибирск, 2017).

¹¹ Там же. 1956. 422.

¹² Там же. 1969. 500 (Новосибирск, 1996).

¹³ Там же. 1970. 647 (Новосибирск, 1997).



Н.К. Рерих. АГНИ ЙОГА. Правая часть диптиха. Фрагмент. 1928

пить из него, уже не боясь, что снова возжаждет. Огненного источника бессмертия касается тот, кто счастье нашёл в сердце своём ощутить луч Великой Матери Агни. (...) Так Указую людям поведать об Огненной Матери Света»¹⁴. «Мы Ей воздвигнем нерукотворный храм почитания»¹⁵.

Для нас почитание Елены Ивановны Рерих — Матери Агни Йоги — будет заключаться прежде всего в подражании, в стремлении к Служению Общему Благу, в сотрудничестве, единении и работе над собой, над приобретением светоносных качеств: Любви и преданности Иерархии Света.

¹⁴ Там же. 1956. 422.

¹⁵ Там же. 1955. 554.



Юлия СТРОЙНОВА

«ПУСТЬ БУДЕТ КАЖДОЕ ПРЕПЯТСТВИЕ СТУПЕНЬЮ, ВЕДУЩЕЮ К ТЕБЕ...»

Рост сознания, духа рост

прост.

— Как зерно через пласт земной
К Солнцу вверх.

А потом до звёзд

И превыше звёзд¹.

Все мы так или иначе можем представить процесс прорастания зерна: нежный росток преодолевает свою оболочку, затем сопротивление грунта, а когда он пробивается наружу, то подвергается неблагоприятным воздействиям внешнего мира, испытывая жар или холод, проливные дожди или иссушающий зной и т.д. Но проходит время, и мы видим сильное растение, которому уже не страшна никакая непогода.

В медицине давно известно понятие компенсации, когда происходит полное или частичное возмещение функций повреждённых систем, органов и тканей силами самого организма. В психологии почти 100 лет назад Л.С. Выготский описал компенсаторные возможности психики ребёнка, имеющего особенности в своём развитии.

И в том и в другом случае это происходит благодаря мобилизации сил организма или психики человека, вызванной страданием или болезнью. Так человек приспосабливается, совершенствуется, выявляет неиспользованные ресурсы. Примеров можно привести великое множество, но это не является задачей данной статьи, здесь мы будем говорить о применении этого закона в области духа.

Изучающие Живую Этику не раз встречали в книгах Учения формулу — «Благословенны препятствия, ибо ими мы растём».

В книге «Озарение» объясняется, почему этот закон неизбежен для духовного преображения и роста: «Плотность материи препятствует всякому опыту духа. Это касается как людей, так и всей природы. Для доступа [к духу] надо расплавлять материю. При расплавлении получается особый газ, ассимилирующийся с субстанцией духа. (...) Будучи расплавлена, материя поддаётся улучшению и даёт новые формулы»². Этот особый газ выделяют центры

нервов человека «при всяком экстазе счастья или несчастья»³. В народе болезнь или неблагополучие «называют посещением Господа. А всякое сонное житьё смертью духа»⁴. Из этого следует, что только в моменты высшего восторга или столкновения с трудностями наш дух совершенствуется и растёт.

В «Гранях Агни Йоги» читаем: «Великий Закон равновесия предусматривает всё, и если в чём-то одном человек чего-то лишён или в чём-то урезан, то тем самым он приобретает возможность преуспевать в чём-то другом. Слепота физическая — великое несчастье, но слепые развивают в себе тонкое зрение до такой остроты, а также и другие чувства, что закон равновесия компенсирует утрату и полное возмещение осуществляется. И так во всём»⁵.

Можно привести много примеров, как наш организм сопротивляется внешнему воздействию, «создавая в себе как бы броню охраняющую. (...) Броня духа растёт и усиливается в силе сопротивляемости внешним ударам»⁶.

«Если что-то трудно, то в то же самое время эта самая трудность является условием, облегчающим что-то. (...) Если бы условия плотные не являлись телу противодействия, то не окрепли бы мускулы и не в состоянии было бы развиваться физическое тело. Надо же наконец понять, что только противные явления могут развить в человеке качества нужные и тем сильнее их сделать, чем сильнее противодействие явленное. Парниковые и комнатные растения, бережно оберегаемые от внешних воздействий, ни силы, ни устойчивости не являют»⁷.

«Тепличные всходы не годны для суровых условий, под стеклянным колпаком духа не закалить. Потому и Ставит Учитель идущих за Ним под удары волн ярых житейских. Ему не надо тепличных растений. Но дуб, выросший на голой вершине, открытый непогоде и бурям, символом будет стойкости духа...»⁸

Неизбежность борьбы и преодоления для закалики духа объясняется несколькими причинами. Рассмотрим их.

³ Там же.

⁴ Там же.

⁵ Грани Агни Йоги. 1955 (I). 13 (Новосибирск, 2015).

⁶ Там же. 1954. 523 (Новосибирск, 2017).

⁷ Там же. 296.

⁸ Там же. 1957. 428 (Новосибирск, 2008).

¹ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 3. Новосибирск, 2009. С. 69.

² Листы Сада Мории. Озарение. 2 – I – 7.



С.Н. Перих. Я ИДУ В ОДИНОЧЕСТВЕ. 1967

В механике есть закон, известный как третий закон Ньютона: «сила действия равна силе противодействия». В Агни Йоге этот же закон объясняет, что происходит при усилении духовного устремления. «...Когда большой корабль ускоряет ход, то сила противодействия волн увеличивается. Многие препятствия вызываются нашим стремлением»⁹.

«...Благая сила сопротивления постигается лишь в действии и накапливается, как панцирь духа. Можно ли сетовать на развитие противостояния злу? Нет, конечно нет. Ведь этот панцирь духа не только защита, но он же и магнит, который привлекает союзников. Потому благословите всё, что развивает сопротивление и мощь противостояния злу»¹⁰.

Ещё одна причина неизбежности борьбы — это то, что испытания дают нам опыт, без которого невозможно совершенствование, ведь только благодаря полученному опыту мы понимаем, что хорошо, а что плохо.

«Испытания пройдут — опыт останется. С ним пойдём дальше. (...) Это не трудно понять, но очень трудно применить на деле. (...) Надо научиться перед лицом испытания оставаться сильным. (...) Надо изъять из сознания боязнь и огорчение трудностями. И не надо себя жалеть»¹¹.

«...Трудные времена пусть будут благословенными, пусть плодоносными будут они, дающими опыт богатый. (...) Если что-то тяжело или неприятно, не о неприятности и тягости следует думать, а о том, чему учит очередное испытание или опыт. Извлечь всё до конца из очередного урока — задача ученика. Если она решена и опыт извлечён, условия тотчас же уходят из жизни и заменяются новыми. Если не решена — остаются»¹².

Следующая причина связана с тем, что испытания помогают понять человеку, какие качества у него действительно есть. В книге «Аум» сказано: «Должно испытать все полезные качества. Недостаточно вообразить о мужестве, о терпимости, о преданности и обо всём, составляющем доспех подвига. Не годится в начальники тот, кто не испытал бесстрашия на деле. Каждый может вообразить себя храбрым, но в действии часто выходит обратно. Нужно противопоставить себя большому ужасу, чтобы удостовериться — не заполз ли страх? Когда Говорю о росте благодаря препятствиям, Имею в виду такие же испытания на действиях. (...)»

Так, Мы видели нередко воображаемых героев, которые начинали дрожать перед первой опасностью. Также видели желавших быть терпимыми и свирепо раздражавшихся при первом возраже-

⁹ Агни Йога. 257.¹⁰ Иерархия. 202.¹¹ Грани Агни Йоги. 1955 (II). 470 (Новосибирск, 2016).¹² Грани Агни Йоги. 1958. 568 (Новосибирск, 2007).

нии. Также знали таких преданных людей, которые убегали при первом нападении. Можно перечислить многие случаи, когда воображаемые качества не существовали. Но также знаем многие подвиги, когда люди сознательно преодолевали физические невзгоды и делали из недостатков лучшие украшения. Такое воспитание воли есть уже подвиг»¹³.

«...Сущность человека познаётся только через искушения. Словесные наставления и предупреждения мало действительны, только по делам познаётся человек»¹⁴.

«Нельзя доверять моменту влечения; только постоянность, закалённая трудом и препятствиями, даёт возможность поверить ценности влечения»¹⁵.

В книгах Учения Жизни, помимо указаний о важности и неизбежности этого закона, даются инструменты и подсказки, как надо встречать препятствия, какие качества мешают, а какие помогают преодолевать трудности.

Самым мешающим качеством, которое не всегда явно, будет, конечно же, многоликий и разноцветный страх. «Явление затруднения перед препятствием всё-таки происходит от страха, — сказано в книге «Озарение». — В какой бы чепчик ни нарядился трус, мы должны найти страницу о страхе»¹⁶. «Заметьте, страх и колебание — запруды для духа»¹⁷.

Но сегодня мы больше поговорим о качествах, которые могут помочь нам выдержать все препятствия и испытания и выйти победителями в жизненной борьбе.

«Не может быть такого препятствия, — сказано в книге «Агни Йога», — которого не превозмогла бы воля человека. Говорю это не для утешения, не для ободрения, но как непреложность»¹⁸.

«Радость борьбы есть основная нота Бытия. Через борьбу приходит мощь духа и великий дар бессмертия. Не преувеличивайте значения временных неудач, из всего извлекайте урок и готовьтесь, готовьтесь к дальнейшим преодолениям и продвижениям.

Нет ничего сильнее человеческой воли, когда она направлена сосредоточенной силою и заострена любовью к Иерархии Света»¹⁹.

«Урусвати знает счастье человека. Когда его жизнь и труд созвучны мировой эволюции, тогда человек не имеет нужды отказаться от чего-то;

не меняет пути, он лишь совершенствуется и находит новые силы для преодоления хаоса. (...) ...Идущий в созвучии с эволюцией встречает много препятствий, но отношение к ним будет иное. Он не впадает в уныние, но радостно победит волны хаоса. ...Для сотрудника эволюции не бывает упадка сил, ибо мировая энергия прольёт на него оздоровление. Он окажется, по выражению древних писаний, помазанником, ибо, истинно, Мир Надземный шлёт энергию мировую в помощь сотруднику эволюции»²⁰.

«Только там, где тень стоит за плечами, только там дух может выявлять свою силу. Только там, где тень укрывает мир дальний, только там может дух явить мощь распознавания. Потому рост духа ускоряется препятствиями»²¹.

«Только в сферах,
где тень застилает глаза,
Только там
может дух искать Свет».
И для этого нам
на планете Земля
Посылается горечь потерь.

Мы куём среди бед
несломимый доспех,
Сознавая, что Свет впереди,
А с Небес льётся Луч,
как залог на успех,
Чтобы мы не свернули с Пути»²².

Качества любви и преданности Иерархии, энергия сердца и доверие к Учителю являются краеугольными для продвижения духа через все тернии пути.

«Лишь энергия сердца делает человека неуязвимым и несёт его поверх препятствий»²³.

«Успешное преодоление всех испытаний лежит в сердце нашем и состоит в любви к Владыке. Когда мы преисполнены любовью, разве существуют препятствия? Сама земная любовь уже творит чудеса. Разве огненная любовь к Иерархии не умножит силы?»²⁴

«Для магнита сердца не существует препятствий, ибо солнцеподобное сердце знает, как утвердить великое действо. (...) Если бы люди поняли, что перед мощным огнём сердца склоняются все преграды!

¹³ Аум. 504.

¹⁴ Письма Елены Рерих. Т. 2. Новосибирск, 2019. С. 510 (13.08.1938).

¹⁵ Община. 153.

¹⁶ Листы Сада Мории. Озарение. 3 – VI – 12.

¹⁷ Беспредельность. 40.

¹⁸ Агни Йога. 393.

¹⁹ Письма Елены Рерих. Т. 1. Новосибирск, 2019. С. 84 (13.05.1931).

²⁰ Надземное. 790.

²¹ Беспредельность. 539.

²² Стройнова Ю. «Сердце умеет не спать...». Новосибирск, 2025. С. 85.

²³ Сердце. 399.

²⁴ Мир Огненный. I. 637.



Н.К. Рерих. ПЕРЕВАЛ. Серия «Лахул». 1931

Так творит магнит сердца, и нет мощи, равной этому Солнцу Солнца»²⁵.

«Когда серебряная нить, связующая сердце ученика с Учителем, цела, то ничто не страшно, и всё необходимое приходит, но приходит в последний час, когда все способности и усилия наши достигли своего высшего напряжения, ибо иначе как же преобразим наши энергии в высшие огни? Ведь и по физическому закону все энергии трансмутируются лишь на пределе высшего напряжения»²⁶.

В Учении сказано: «С сожалением относимся к общепринятому благополучию — в нём заключается отупение и безмыслие. Мы научаемся приветствовать все зачатки мысли, но нагнетение всегда почитаем, как стремление вперёд. Можно привести множество примеров из физики и механики, где нагнетение есть двигатель. Не легко многим согласиться, что нагнетение есть уже врата к продвижению. Но если человечество признает эту истину, тем самым оно уже поймёт и значение прогресса. От такого познания не далеко до Братства»²⁷.

«Лёгко и скор путь сердца и преданности, преобразующий все тернии в сад цветущий, но трудны, извилисты и мучительно долги все прочие тропы.

Потому и Зов Великого Учителя есть Зов Любви. Избрав этот путь, опасайтесь свернуть с него, ничего, кроме разрушения, не получится. (...)»

Также не нужно думать, что подвиг должен заключаться в чём-то необычном и совершаться в каких-то особых условиях и не в том месте, куда поставила нас судьба. Истинно, велик подвиг внесения Учения в жизнь каждого дня, в давании радости и просвещения окружающим и встречающимся нам»²⁸.

Великий Учитель обращается к нам с призывом: «Нужно привыкнуть к мысли о сложности достижения. Нужно полюбить все препятствия, ибо камни на пути лишь ступени восхождения»²⁹.

Пусть будет каждое препятствие ступенью,
Ведущую к Тебе;
Пусть будет трудностей преодоление
Как радостное песнопение;
Пусть будет каждое лихое нападение
Ещё одним толчком для приближения
К Тебе³⁰.



²⁵ Мир Огненный. III. 338.

²⁶ Письма Елены Рерих. Т. 1. С. 376 – 377 (12.12.1934).

²⁷ Братство. 25.

²⁸ Письма Елены Рерих. Т. 1. С. 421 – 422 (7.03.1935).

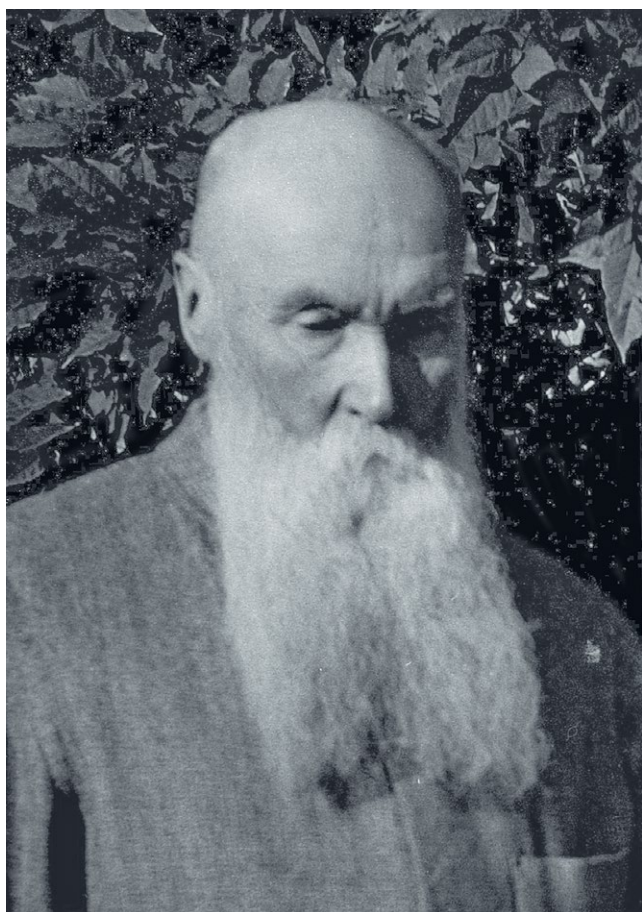
²⁹ Братство. 25.

³⁰ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 3. С. 124.

Наталья КОЧЕРГИНА

«МЫ ЖИВЁМ МЫСЛЮ О НЕСЕНИИ ПОДВИГА НА РОДИНЕ». По страницам переписки Е.Н. Туркиной и М.Н. Варфоломеевой с Н.К. Рерихом и Е.И. Рерих

В этой статье мы продолжаем знакомиться с Евгенией Николаевной Туркиной и Марией Николаевной Варфоломеевой, участницами Харбинского содружества¹. Спустя несколько лет после встречи с Николаем Константиновичем Рерихом они вместе с семьями перебрались



Николай Константинович Рерих. 1947

из Харбина в Тяньцзинь — город в Северном Китае. А в 1947 году сюда приходит весть об уходе из жизни их любимого Учителя. Содружницы пишут Елене Ивановне Рерих письма, полные большого сердечного участия.

Из письма М.Н. Варфоломеевой: «Глубокоуважаемая и дорогая Елена Ивановна! (...) Прочли мы в журнале "Time" от 29 дек. 1947 г. заметку о том, что наш родной Николай Константинович ушёл с физического плана, и не поверили. Трудно представить, что это так... У меня совсем нет слов, чтобы написать всё, что хотелось бы Вам передать. Может быть, с письмом полетит кусочек моего сердца и всё Вам расскажет. Николай Константинович стал ещё ближе, ещё больше о Нём думаю. По средам, в тот день, когда Он нас собрал, зажигаю лампадку и перед огоньком вспоминаю всё то хорошее, что Он принёс миру, и шлю Ему мою любовь, преданность и благодарность. (...) Евгения Николаевна, мой сын и все друзья шлют Вам свою любовь и преданность... Всегда Ваша М.Н.» (30 марта 1948 г.)²

Спустя некоторое время после ухода из жизни своего великого спутника и друга Елена Ивановна пишет близким друзьям о том, что случилось. В числе этих немногих была и М.Н. Варфоломеева.

«Родная Мария Николаевна, — пишет Елена Ивановна, — получила Вашу милую мне весточку в Дели, где мы сидим в ожидании парохода, который должен отвезти нас на родину. (...)»

Наш Любимый и Светлый ушёл тихо, просто и красиво, как жил. Тяжко вспоминать пережитую нами муку, видеть, как он таял у нас на глазах. Трудно привыкать к мысли, что он уже не с нами, что мы никогда больше не услышим его милого нам голоса, не услышим его мудрых речей, не увидим его прекрасной улыбки, не будем больше любоваться и радоваться с ним вместе новой красотой заката после окончания дневной работы. Но когда перед нашим мысленным взором встают все ужасы, происходящие на нашей планете, когда сознаём, что сейчас нет места культурному строительству в таком размахе, который отвечал бы широте его кругозора, когда чуем новый мировой обвал и разрушение, мы соглашаемся с мудрым решением Сил Света, предоставившим ему лучшую судьбу. Мы не имеем права возмущаться преждевременным уходом и сожалеть о якобы незаконченном подвиге. Он столько дал, так напитал пространство

¹ Начало см.: Ольховая О.А., Кочергина Н.М. «Ехать непременно, во славу Родины...»: По страницам переписки Е.Н. Туркиной и М.Н. Варфоломеевой с Н.К. Рерихом и Е.И. Рерих // Восход. 2025. № 9. С. 28–34.

² Архив Рерихов: URL: <http://roerichsmuseum.ru/index.php/museum/arkhiv/256-pisma-eir>



Елена Ивановна Рерих

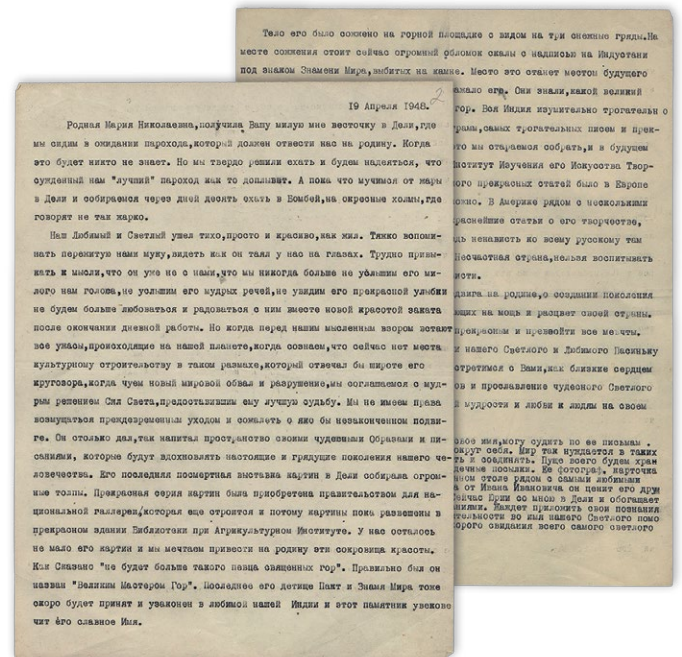
своими чудесными Образами и писаниями, которые будут вдохновлять настоящие и грядущие поколения нашего человечества. (...) У нас осталось немало его картин, и мы мечтаем привезти на родину эти сокровища красоты. Как Сказано: "Не будет больше такого певца священных гор". Правильно был он назван "Великим Мастером Гор"» (19 апр. 1948 г.)³

Отныне все надежды содружников сосредоточились на Елене Ивановне. Они ждут от неё известий, надеясь получить весточку уже из России.

Из письма Е.Н. Туркиной к Е.И. Рерих от 28 мая 1950 г.: «Дорогая и глубоко чтимая Елена Ивановна! (...) Мы рады были через Е.П. [Инге] получить весть о Вас. Столько времени находились мы в полном незнании, где Вы; поджидая вести, думали её получить с Родины. Потом мы узнали, где Вы, и наконец пришла и весть. Прочли Ваши строки и нашли себе и радость и наставление и утешение. Радость, что мы связаны с Вами и друг с другом, что мы не одни. Что не осиротели мы. С нами и живое слово и вода Живая, и, несмотря на годы, есть ещё надежда послужить Родине. Недавно начала посещать лекции по Конституции нашей Страны и вижу, что, готовясь к возвращению на Родину, нельзя не знать её порядков и закона»⁴.

Евгения Николаевна делится с Еленой Ивановной тяжестью, которая лежит у неё на сердце: двое её сыновей уехали на Родину, но уже долгое время от них

нет никаких известий. «Я посылаю моим мальчикам мысли помощи, любви... и молю Светлого Иерарха... и Светлые Силы о помощи им. Я верю в Щит и в то, что люди имеют всегда лучшее из того, что кармически возможно, но помощь Светлая всё же нужна человеку» (28 мая 1950 г.)⁵.

Письмо Е.И. Рерих
к М.Н. Варфоломеевой

В другом письме Евгения Николаевна пишет: «Всегда чувствую Вас, читая постоянно страницы двух амарантовых томов наших настольных книг. Какое приношение возможно, чем выразить преданность, не старанием ли глубже вникнуть и стараться применять прочитанное?

У меня не прекращаются мои ожидания вестей от сыновей моих, уехавших на Родину. От одного нет вестей два года, от другого — третий год. Ничего не зная, не хочу думать ничего плохого, а думаю, что в этом есть какая-то необходимость и что все хорошие возможности на Родине есть. (...) Вот и от Вас ждём вестей, когда состоится Ваша поездка? Б.Н. [Абрамов] пишет, что крепко надеется и ждёт встречи с Вами. Все мы мечтаем об этом и о том, чтобы поехать на Родину и увидеть Вас и быть около Вас. Вы, наверное, знаете, как порою нужно нам поговорить с Вами о том, что остаётся невысказанным, неразрешённым: свои сомнения, непонимания. Всё, правда, есть в Учении, но не понято ещё, не дошло ещё сознание.

Люди такие разные в разнообразии взглядов и понятий. Часто приходится молчать не потому,

³ Рерих Е.И. Письма. Т. 8. М., 2008. С. 36 (19.04.1948).

⁴ Архив Рерихов.

⁵ Там же.



Письма Е.Н. Туркиной

что нечего сказать, а потому, что не к чему говорить, не к чему стучаться в закрытую дверь. Даже такой вопрос, как Мир во всём Море, и это понятие кто-то не вмещает» (18 дек. 1950 г.)⁶.

Ответ Елены Ивановны приходит из Калимпонга — города, ставшего для неё и Юрия Николаевича новым пристанищем.

«Дорогая и родная Евгения Николаевна, рада была получить весточку от Вас. (...) Вот Вы ожидаете вестей от Ваших сыновей, и мы тоже уже три года как не имеем вестей ни от близких, ни от дальних. (...) Приходится... вооружиться новым терпением. Твёрдо верю и знаю, что всё придёт в лучшее время и в лучшем виде. Мудрость Высшая настолько очевидна, что я всегда повторяю: "Да будет Воля Твоя!" — это моя любимая молитва.

Вы правы, Родная, что "в Учении всё есть, но не дошло ещё до сознания". Потому так важно перечитывать многие положения в разное время и в разном настроении. По прошествии некоторого времени сознание совершенно по-новому усваивает уже известные положения или формулы. (...) Также люди не хотят понять, что вмещение не означает повторение и заучивание понятия на словах, но именно нужно приложение в жизни каждого дня. Да, "Мир всему Миру" — понятие, вмещимое лишь на высших мирах, от которых мы так ещё далеки. Поэтому и приходится согласиться, что космические катастрофы нужны и неизбежны, иначе как пробудить окаменевшее сознание человека. После каждой Космической Катастрофы неминуемо и очищение, и приток новых космических сил, освежающих сознание. (...) Страна наша охранена Силами Света, и ничто грозное не коснётся её. Атомные бомбы ей не страшны. Знаю,

что враги нашей страны будут поспрамлены. Всё сложится на прославлении Родины. Всё сложится мудрее мудрого. Новый Мир идёт, и ничто не может остановить повсеместное пробуждение нового народного сознания. Одряхлевшее сознание не может ни создавать, ни строить, лишь захватывать и разрушать. Но всякие захваты отошли в прошлое. Звериное начало должно быть изъято из сознания новых поколений. Свобода мысли должна быть осознана как единственная прерогатива человека. Сверхчеловек — мыслитель прежде всего» (25 янв. 1951 г.)⁷.

На просьбу Евгении Николаевны — «узнать о пророческой странице св. Антония о будущем состоянии церкви»⁸ — Елена Ивановна отвечает: «Пророческую стран[ицу] из "Добролюбия", о кот[орой] Вы пишете, я припоминаю... Там очень образно представлена картина будущей мощи, роскоши и разврата Князей Церкви и крушения её. Но самое истинное пророчество и точное знание заключается в словах Христа, сказанных им женщине-самарянке: "Наступает время, когда не на горе сей и не в Иерусалиме будете поклоняться Отцу... Настанет время и настало уже, когда истинные поклонники будут поклоняться Отцу в духе и Истине, ибо таких поклонников Отец ищет Себе. Бог есть Дух, и поклоняющиеся Ему должны поклоняться в духе и Истине..." Христова Вера должна была быть самой простой, самой сердечной и возвышенной. Но без знания духа и сердца... её загнали в тупик невежества и ограничений. Там, где мысль заглушена, там, где утверждён фанатизм, там самые лучшие, самые возвышенные ростки духа и сердца засыхают» (25 янв. 1951 г.)⁹.

В двух томах «Писем Елены Рерих», ставшими для Евгении Николаевны настольными книгами, встречались места, требовавшие пояснения, как, например, о тесной аналогии между космическими и человеческими проявлениями¹⁰.

«Вы спрашиваете об аналогии между семью космическими и человеческими проявлениями, —

⁷ Рерих Е.И. Письма. Т. 9. М., 2009. С. 16–17 (25.01.1951).

⁸ Письмо Е.Н. Туркиной от 18.12.1950 г. Архив Рерихов.

⁹ Рерих Е.И. Письма. Т. 9. С. 17 (25.01.1951).

¹⁰ В письме от 17.12.1929 г. Е.И. Рерих пишет: «Привожу вам страницу из книги "Беспредельность", страница эта, по существующей тесной аналогии между всеми космическими и человеческими проявлениями, поможет лишний раз поразмыслить над серьёзностью происходящего», и далее она приводит параграф 322 из книги «Беспредельность».

⁶ Архив Рерихов.

отвечает Елена Ивановна. — Да, именно, это знание сейчас так необходимо. Люди совершенно отошли от своей основы и начали вырождаться. Древнейшее изречение "Макрокосм и Микрокосм — едины" до сих пор остаётся без должного к нему внимания. Ключ ко всей жизни, ко всему сущему, ко всему совершающемуся, конечно, в нас самих, потому так неотложно важно изучение скрытых сил и свойств человека и соответствий их с проявлениями Космоса. Но и это придёт. Центры человека отвечают центрам Космоса»¹¹. И далее, перечислив ряд таких соответствий, Елена Ивановна подытоживает: «Если бы люди могли осознать, что История человечества записана в звёздных рунах! Великие Облики, вернее, Величайшие, связаны с Созвездиями и Солнцами, и история Их есть история этих Светил»¹².

Завершая письмо, Елена Ивановна ободряет Евгению Николаевну и пишет сокровенно: «Итак, Родная, уже недолго ждать, скоро увидите сыновей своих и сможете помочь им во многом. Радуйтесь духом и любовнее и теснее подходите к Вел[ико]му Вл[адыке] в обращениях Ваших к Нему. Вел. Вл. сказал, что явится на объединении с сознанием Вашим во время Вашей молитвы к Нему, Ваших бесед с Ним. (...) Обнимаю Вас сердцем и шлю самую страстную силу устремления и мужества. Да будет Вам Светло»¹³.

Позже в письме к Б.Н. Абрамову Елена Ивановна писала: «...я очень, очень сочувствую Е[вгении] Н[иколаевне] и так хотела бы укрепить в ней надежду на встречу с сыновьями. (...) Пять лет мы не имели сведений от нашей родственницы [в Советском Союзе], но на днях она прислала весточку... Кто знает, может быть, и Евг[ения] Н[иколаевна] скоро что-нибудь услышит» (18 сент. 1953 г.)¹⁴.

К большому сожалению содружниц, обстоятельства их жизни складывались совсем не так, как мечталось. «Из моего стремления на Родину ничего не вышло»¹⁵, — с грустью пишет Е.Н. Туркина Елене Ивановне. «До последнего дня в Тяньцзине я ждала вести, и не дождалась, от моих сыновей, которые уже 6 лет мне не пишу...» (12 июня 1954 г.)¹⁶.

Так, не имея известий от сыновей, а значит, и возможности получить от них поручительство, необходимое для переезда в Советский Союз, Е.Н. Туркина

вместе с семьёй младшей дочери в 1954 году уезжает в Бразилию.

Последнее письмо Е.И. Рерих к Е.Н. Туркиной было написано 23 августа 1954 года. В нём она передаёт слова Учителя о том, что ей «"предстоит перемена к лучшему, но ещё на чужбине"». (...) Потому, родная, запаситесь некоторым терпением и лучше вдумайтесь в происходящее в Мире. Вы правы, перечитывая книги Живой Этики в новом сознании. Много там Указаний об идущем Переустройстве Мира, но никто не задумывался над ними достаточно серьёзно.

Перемены большие идут во всём Мире, и страна наша оявится на большой мощи и расцвете, и все дружественные ей страны тоже процветут.

Перешлю Вам по Совету В. Вл. книгу...¹⁷ Книга написана глазом добрым, автор старается оявить справедливую оценку разных обстоятельств... Много что освещает более беспристрастным светом. Ведь страшно представить себе ту сеть лжи и недостойной пропаганды, которая была сплетена и всё ещё плетётся вокруг нового строительства и исторического эволюционного хода событий многочисленными недругами и завистниками. (...)

Итак, родная, не грустите, но явите спокойствие и терпение, и "Путь откроется для Вас и Вашей семьи", так Сказано. "Забота о Вас будет явлена", радуюсь передать это Вам. Шлю Вам, родная, спокойствие и самые бодрые мысли и мысли благостные. Сердцем с Вами, храните мужество»¹⁸.

Е.Н. Туркина прожила в Бразилии в г. Сан-Паулу ещё около 20 лет. Она переписывалась с З.Г. Фосдик, Милой Страва, поддерживала контакты с содружниками по Харбину — З.Н. Чунихиной, Н.И. и Б.Н. Абрамовыми, М.И. Калантаевской, Е.П. Инге. Как и предсказывала ей Елена Ивановна, её сыновья, жившие в Советском Союзе, нашлись; с ними была установлена связь, и материнское сердце Евгении Николаевны успокоилось. Из писем Абрамовых известно, что её младший сын Алексей жил в Туле и, по словам Нины Ивановны, работал «по музыкальной части»¹⁹.

Письма Е.Н. Туркиной, хранящиеся в архиве З.Н. Чунихиной, свидетельствуют, что до конца жизни она была предана идеям Учения. В её сердце продолжал жить облик Дорогого Учителя —

¹⁷ Речь идёт о книге «Soviet Russia since the War» («Советская Россия после войны»), написанной Дином Кентерберийским (см. письмо Е.И. Рерих от 24.08.1954 г.). Дин — духовное лицо в Англиканской церкви.

¹⁸ Рерих Е.И. Письма. Т. 9. С. 441–442 (23.08.1954).

¹⁹ Письмо Н.И. Абрамовой от 27.07.1961 г. // Стойкость духа: Письма Б.Н. и Н.И. Абрамовых к Н.Д. Спириной. Новосибирск, 2017. С. 49.

¹¹ Рерих Е.И. Письма. Т. 9. С. 17 (25.01.1951).

¹² Там же.

¹³ Там же. С. 17–18.

¹⁴ Там же. С. 315 (18.09.1953).

¹⁵ Письмо от 4 ноября 1953 г. Архив Рерихов.

¹⁶ Архив Рерихов.



Письмо
М.Н. Варфоломеевой

Николая Константиновича Рериха, открывшего ей дверь в мир духа. Однажды она написала подруге: «Спасибо Вам за готовность поделиться со мной репродукцией — портретом Н.К., но я думаю, лучше, чтобы он остался в памяти моей таким, как я его видела и знала» (14 июня 1962 г.)²⁰.

Мария Николаевна Варфоломеева, как и все содружники, также всем сердцем устремлялась к Родине. Нужно сказать, что сын Марии Николаевны Иван и его жена Надежда были её единомышленниками: они приняли Учение и духовное руководство Николая Константиновича и тоже вели переписку с ним и Еленой Ивановной. Иван Иванович Варфоломеев, специалист по китайскому языку, познакомился с Рерихами в Харбине и особой дружеской симпатией проникся к Юрию Николаевичу, которого в своих письмах называет близким другом.

В одном из писем к Марии Николаевне Елена Ивановна писала: «Ваша милая дочь Надежда оправдывает своё имя, могу судить по её письмам. Сердце её может зажечь много огоньков вокруг себя. Мир так нуждается в таких магнитах, ведь лишь огни могут привлекать и соединять. (...) Шлю ей самые сердечные посылки. Её фотографическая карточка с сыном-младенцем стояла на моём письменном столе рядом с самыми любимыми Обликами. Мой Юрий любил получать письма от Ивана Ивановича, он ценит его дружбу, привет сердца и ему от нас обоих» (19 апр. 1948 г.)²¹.

Отвечая на привет сердца, переданный Еленой Ивановной, Надежда Варфоломеева писала ей: «Бесконечной радостью наполнило нас Ваше сообщение о возвращении на Родину; радость не эгоистическая, радость особая, — радость за Родину!» (8 мая 1948 г.)²².

Как и многим русским, проживавшим в Китае, семье Варфоломеевых предстояло определиться, в какую страну им выезжать. Иван, колебавшийся в принятии решения, запросил об этом Николая Константиновича. Почти сразу же из Индии приходит телеграмма, а затем и письмо с твёрдым напутствием — «ехать непременно, во славу Родины, во имя созидательного труда. (...) Итак, на Новую Ниву, полные любви к Великому Народу Русскому!» (18 окт. 1947 г.)²³.

Ответное письмо Ивана наполнено энтузиазмом: «Глубокоуважаемый, дорогой и родной наш Николай Константинович. Трудно выразить словами ту радость и благодарность, которые мы все чувствовали, получив Вашу телеграмму, а затем и письмо. Опять Ваша ласка, забота, участие и помощь... (...) Вопрос о нашем возвращении на Родину и раньше был для нас самым важным, а теперь, после Вашей телеграммы и письма — все колебания отпали. (...) ...За эти годы из меня выработался неплохой китаист. Без преувеличения могу сказать, что по разговорному языку у меня здесь нет соперников. Поэтому я считаю, что должен служить Родине моей специальностью... (...) Ваше известие — "там и встретимся" — меня и нас всех крайне порадовало. Неужели это возможно? Ведь это наша мечта с той минуты, как мы с Вами расстались. (...) Вы, наш вождь, — поздравили нас с походом, и мы к этому походу готовимся» (26 нояб. 1947 г.)²⁴.

Однако в эти радостные планы жизнь внесла свои суровые коррективы. Произошло непредвиденное — в марте 1951 года Иван Иванович Варфоломеев был арестован за якобы «шпионаж и участие в контрреволюционной организации»²⁵ и вывезен в СССР вместе с семьёй. М.Н. Варфоломеева в одночасье лишилась и возможности видеть детей, и средств к существованию, ибо находилась на иждивении сына.

²² Архив Рерихов.

²³ Рерих Н.К. Другам (18.10.1947) // Листы дневника. М., 1996. Т. 3. С. 583.

²⁴ Архив Рерихов.

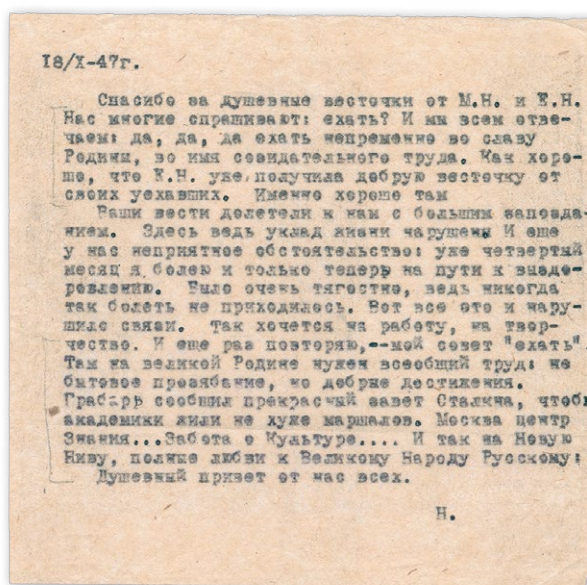
²⁵ Жертвы политического террора в СССР: URL: <https://lists.memo.ru/index3.htm>

²⁰ Архив Чунихиной.

²¹ Рерих Е.И. Письма. Т. 8. С. 37 (19.04.1948).



Н.К. Рерих. 1940-е гг.

Письмо
Н.К. Рериха

Б.Н. Абрамов писал Елене Ивановне, что Мария Николаевна «переживает большую трагедию. Она одна, совершенно одна. Нет с ней ни детей её, ни внука. Где дети, она не знает. ...Сейчас она так бедствует, что даже получает бесплатные обеды и очень нуждается» (11 окт. 1953 г.)²⁶.

Долгое время Мария Николаевна безуспешно пыталась что-то узнать о судьбе детей и внука. Она оставалась в Тяньцзине, тяжело болела, и друзья помогали ей чем могли. При этом, по словам друзей, Мария Николаевна всё же не теряла надежды поехать на Родину.

М.Н. Варфоломеева не была оставлена Высшей Помощью. В письме Бориса Николаевича к Елене Ивановне читаем: «М.Н. болеет ногами, ей трудно ходить много. Однажды жена видела во сне, как М.Н. лечил В. Вл.» (14 мая 1950 г.)²⁷.

Елена Ивановна, которая очень тепло относилась к Марии Николаевне, запрашивала друзей о её судьбе. Она писала Туркиной: «Борис и Ниночка Абрамовы остаются в Харбине. Добрая Ниночка по мере возможности помогает М.Н. До сих пор не могу понять, что за драма произошла в семье М.Н. Намёки

только больше запутали»²⁸. Но, конечно, Помощь будет оказана» (23 авг. 1954 г.)²⁹.

О последних годах жизни М.Н. Варфоломеевой нам ничего не известно.

В Записях Б.Н. Абрамова есть такие слова Великого Учителя: «Неважно, если ожидаемое будущее не состоялось: освобождающий от цепей настоящего магнит будущего был мощным двигателем вперёд и вверх»³⁰. Возвращение в Россию у содружниц не состоялось, но любимая Родина — Новая Страна — продолжала жить в их сердцах, и это давало им силы и наполняло надеждой на будущую встречу.

Об этом светлом и прекрасном будущем Марии Николаевне Варфоломеевой писала ранее Елена Ивановна Рерих: «Итак, мы живём мыслью о несении подвига на родине, о создании поколения героинь и героев, самоотверженно работающих на мощь и расцвет своей страны. Будущее героического народа может быть прекрасным и превзойти все мечты. Знаю, как Вы и Ваша милая семья любили нашего Светлого и Любимого... и потому мы встретимся с Вами, как близкие сердцем, и понесём наш труд на утверждение идеалов и прославление чудесного Светлого Облика, пролившего столько красоты высшей мудрости и любви к людям на своём последнем пути» (19 апр. 1948 г.)³¹.

²⁸ Политическая обстановка была такова, что друзья не рисковали писать Елене Ивановне открыто об аресте друзей из-за цензуры.

²⁹ Рерих Е.И. Письма. Т. 9. С. 442 (23.08.1954).

³⁰ Грани Агни Йоги. 1956. 738 (Новосибирск, 2009).

³¹ Рерих Е.И. Письма. Т. 8. С. 37 (19.04.1948).

²⁶ Архив Рерихов.

²⁷ Там же.

Людмила ПОЛТАВСКАЯ, г. Екатеринбург

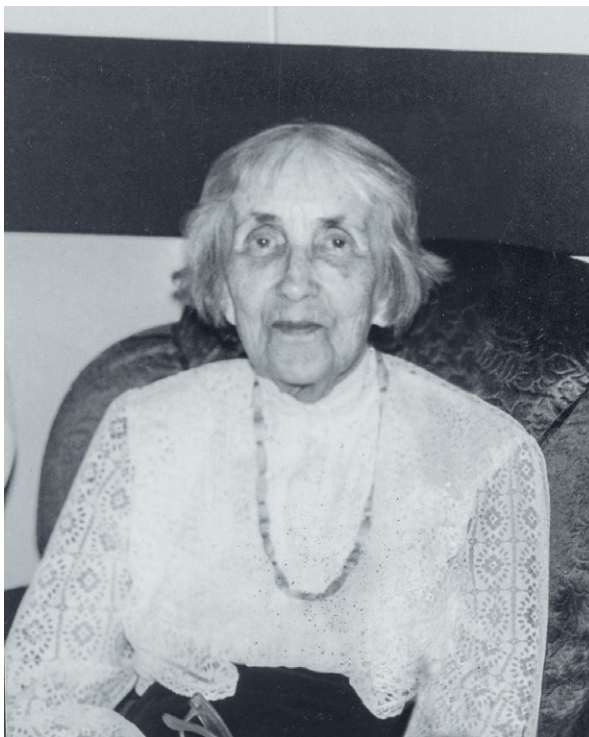
ОНА ОТКРЫЛА НАМ ВЕЛИКИЕ ИМЕНА

Воспоминания о встречах с Н.Д. Спириной

Хочу поделиться воспоминаниями о том, как Наталия Дмитриевна Спирина открыла для меня удивительного человека — Юрия Николаевича Рериха.

Вскоре после главного события в моей жизни — встречи с Наталией Дмитриевной Спириной осенью 1989 года — в городе Свердловске образовалась группа из пяти человек. Каждый из нас своим путём пришёл к Наталии Дмитриевне. Под её руководством мы начали читать и изучать Учение Живой Этики. Книг тогда было очень мало, а вопросов — много. И мы по очереди, при первой же возможности, ездили в Новосибирск к Наталии Дмитриевне. Рассказывали ей обо всём, что с нами происходило за последнее время, и задавали вопросы. Она очень внимательно выслушивала и терпеливо отвечала на все наши многочисленные вопросы.

Она рассказывала нам о жизни и творчестве семьи Рерихов такие подробности, о которых в то время мы больше ни от кого не могли услышать. Как-то на одной из таких встреч с Наталией Дмитриевной речь зашла о Юрии Николаевиче Рерихе. Мы долго беседовали, а потом она спросила меня, видела ли я картину Н.К. Рериха «Помни». Я ответила, что никогда не видела, и Наталия Дмитриевна рассказала следующее: «Эту картину Николай Константинович посвятил сыну своему, Юрию. Задолго до того, как Юрий Николаевич приехал в Советский Союз, Елена Ивановна предсказала ему, что он вернётся на Родину на три года. Когда спустя много лет Юрий Николаевич приехал в Советский Союз, он знал свой срок. Но, по свидетельству людей, которые его в то время окружали, никто никогда не видел, чтобы он куда-то торопился или суетился. Он всегда работал спокойно и размеренно. За три года он сделал такой



Наталия Дмитриевна Спирина. 1991

колоссальный объём работы, что обычному человеку хватило бы на десятки лет. Николай Константинович тоже знал от Елены Ивановны о судьбе старшего сына. И картину "Помни" он посвятил Юрию».

К сожалению, у нас в тот момент не было репродукции этой картины, и я попросила Наталию Дмитриевну рассказать мне о ней. Немного помолчав, она начала рассказывать: «На картине Рерих изобразил небольшой дом, окружённый горными вершинами. От дома по дороге, ведущей вниз в долину, отъезжает всадник. У него важное Поручение. Он должен передать его людям, живущим там, в долине. И он выполнит его любой ценой. Около дома стоят две женщины. Они остаются одни в этом доме, но не бегут, причитая, вслед за всадником, не умоляют его вернуться. Они молча провожают своего героя, творя молитву, которая охранит его от всех бед и несчастий на его пути. Уже отъехав от дома, всадник обернулся, чтобы навсегда запомнить дом, окружённый сверкающими снежными вершинами, и родные, любимые лица женщин, которые будут молиться за него и всегда ждать его возвращения домой. "Помни, где твой дом", — говорит нам Рерих».

Спустя очень короткое время после начала наших занятий Наталия Дмитриевна нам сказала, что «пора начинать просветительскую работу и применять на конкретных делах то знание, которое уже накоплено. В таком большом городе, как Свердловск (Екатеринбург), сотни людей испытывают духовный голод и ничего не знают о Рерихах». И мы начали действовать. Использовали каждую возможность для того, чтобы рассказывать о Николае Константиновиче, его картинах, о Елене Ивановне Рерих, о Наталии Дмитриевне Спириной. И к нам стали приходить люди и помогать в наших делах.

Благодаря помощи и поддержке Наталии Дмитриевны в 1990 году было зарегистрировано Свердловское Рериховское Общество, впоследствии преобразовавшееся в Уральское Рериховское Общество. Весной того же года мы задумали провести в нашем

Мы никогда раньше не водили экскурсии по картинам и очень волновались. И опять за помощью мы обратились к Наталии Дмитриевне. Она так напутствовала нас: «Говорите о том, какое значение творчество Н.К. Рериха имеет лично для вас, что вы



Н.К. Рерих. ПОМНИ. 1940-е гг.

городе выставку картин Николая и Святослава Рерихов из фондов Государственного музея искусств народов Востока. Председатель нашего Общества О.А. Уроженко начала вести переговоры с директором Свердловской картинной галереи и одновременно с О.В. Румянцевой — заведующей Мемориальным кабинетом Н.К. Рериха в Музее Востока. Переговоры были очень сложными. Наталия Дмитриевна постоянно была на связи с нами. В одном из наших с ней телефонных разговоров она сказала: «Если не получится договориться с Румянцевой, нужно звонить Святославу Николаевичу, чтобы дал распоряжение телеграфом. Победа будет за нами!»

В результате переговоры завершились успешно, и в декабре 1990 года к нам в город прибыли 40 картин Н.К. и С.Н. Рерихов. По договорённости с работниками Свердловской картинной галереи планирование развески картин и проведение экскурсий были полностью предоставлены сотрудникам Рериховского общества.

сами успели узнать, а главное *осознать* из того, что Рерих хотел передать людям через своё искусство. Главным критерием будет *Этика*. Если человек пришёл на выставку и ждёт информацию о феноменах и различных "чудесах", то это просто прохожий. Он послушает ваш рассказ и пройдёт мимо. А тот, кто отзовётся на этику, это ваш слушатель. Он пришёл *действительно увидеть картины Рериха* и попытаться понять, какой великий смысл вложил в них художник».

Несмотря на серьёзные препятствия, которые вставали перед нами, благодаря Высшей Помощи и помощи Наталии Дмитриевны открытие выставки успешно состоялось 15 декабря 1990 года. После торжественного открытия мы распределили между собой очерёдность проведения экскурсий. Подошла моя очередь. И эту первую свою экскурсию я не забуду никогда. Пришла группа посетителей численностью приблизительно десять человек. Это были интеллигентные люди, значительно старше меня, и все они

ждали начала экскурсии. От неожиданности у меня пропал дар речи. Экскурсию мы начинали у портрета Н.К. Рериха. Минут через пять я всё-таки начала, очень неуверенно, рассказывать о Николае Константиновиче и Елене Ивановне. На лицах людей появились снисходительные улыбки. Положение было отчаянное. Но когда я стала говорить о старшем сыне

поблагодарили меня. Наталия Дмитриевна оказала мне тогда неоценимую помощь в том, что при недостатке знаний и определённого опыта не произошло умаления Великих имён Рерихов.

На выставке мы работали до её закрытия 10 апреля 1991 года.

В начале 1992 года Наталия Дмитриевна пред-



Выставка картин Н.К. и С.Н. Рерихов в Свердловской картинной галерее. 1990–1991



Л.С. Полтавская проводит экскурсию по выставке картин Н.К. и С.Н. Рерихов

в семье Рерихов — Юрии Николаевиче, тут случилось чудо. Во мне зазвучал голос Наталии Дмитриевны, и я вспомнила всё, что она говорила мне о Юрии Николаевиче, а главное — *как* она об этом говорила. Как бы повторяя за ней, я очень уверенно завершила свой рассказ о членах семьи Рерихов. Лица людей преобразились. И дальше я спокойно рассказывала всё, что я на тот момент знала о представленных здесь картинах. По окончании экскурсии слушатели

ложила нам сделать доклады обо всех членах семьи Рерихов, и было решено назвать этот цикл «Держава Рерихов». Мы распределили между собой темы докладов, и мне посчастливилось сделать доклад о Юрии Николаевиче Рерихе.

Материалов и публикаций о нём у меня не было совсем, и я поехала к Наталии Дмитриевне за помощью. При встрече я рассказала ей о том, что приступила к составлению доклада о Юрии Николаевиче, но у меня нет никаких материалов о нём.

Наталия Дмитриевна достала довольно увесистую картонную папку на завязках и раскрыла её. Там были собранные ею публикации из газет и журналов о Ю.Н. Рерихе, напечатанные в то время, когда он работал в Советском Союзе, и в последующие годы, а также документы и фотографии из её личного архива. Наталия Дмитриевна передала мне эту папку и сказала: «Работай. Потом, когда закончишь, вернёшь».

И я приступила к работе над докладом, который назвала «Светлый витязь науки». Когда я опять и опять пересматривала эти аккуратные вырезки из газет и журналов, фотографии и всё, что было в папке Наталии Дмитриевны, образ Юрия Николаевича становился мне необыкновенно близок и дорог. Особенно запомнилась статья П.Ф. Беликова, в которой он писал, что Юрий Николаевич Рерих — воин Света, и внешний вид кабинетного учёного — лишь доспехи этого воина. Человека, «не знавшего границ в области познания» и поднявшегося на такую духовную высоту, Павел Фёдорович назвал «величайшим победителем в битве»; по его словам, глядя на Юрия Николаевича, понимаешь, что «будущее человечества небезнадёжно».

В 1994 году все доклады из цикла «Держава Рерихов» были готовы, и мы успешно выступили с ними на наших встречах в Рериховском обществе, а после и в Сибирском Рериховском Обществе.

* * *

От редакции

К рассказу Людмилы Полтавской добавим следующее. Первая в столице Урала выставка картин Николая и Святослава Рерихов работала около четырёх месяцев. Сотни горожан побывали на ней и прикоснулись к творчеству двух великих художников, а сотрудники Уральского Рериховского Общества получили первый и бесценный опыт в проведении экскурсий по картинам Рерихов. Для них это было настоящее боевое крещение, которое укрепило их в своих силах и вдохновило на дальнейшее изучение наследия Великой семьи. С этой выставкой связано ещё одно важное событие.

Вспоминает Н.М. Кочергина, в те годы сотрудница Уральского Рериховского Общества:

«Во время работы выставки у одного из наших сотрудников, Кирилла Новосельского, появилась возможность поехать в Индию и посетить С.Н. Рериха. Тут же возникла мысль передать с нашим гонцом Святославу Николаевичу какие-нибудь памятные дары от Урала и Сибири. Помимо нескольких уральских изданий, по совету Наталии Дмитриевны в посылку были вложены книги Живой Этики, вышедшие к тому времени. Также было решено послать Святославу Николаевичу фотографии проходившей у нас выставки. Мы приобрели очень красивый альбом, куда оформили фотографии и к ним сделали подписи. Помнится, с какой любовью готовился этот альбом, ведь мы понимали — его будет смо-



С.Н. Рерих и Ю.Н. Рерих. г. Калимпонг, Индия. 1951

треть сам Святослав Николаевич Рерих! Наш посол направился в Индию. А спустя какое-то время мы, затаив дыхание, уже слушали его рассказ о поездке. Самым замечательным подарком для нас стала диктофонная запись живой беседы со Святославом Николаевичем. Мы слышали Голос, который как бы напутствовал нас на всю дальнейшую жизнь! Святослав Николаевич говорил: "Пусть каждый из тех, кто думает о Николае Константиновиче, думает о нашей семье, пусть вспомнит хотя бы раз в день, что есть такие направления, которым нужно следовать. Пусть это будет одна из наших забот — каждый день наши мысли направлять к ним, и это уже само по себе и укрепит, и оснует новую жизненную группу людей". "Спасибо вам за прекрасные ваши дары привезённые. Будем надеяться, что всё это вырастет многократно, и, вернувшись домой, вы увидите сами, как это растёт и развивается".

На вопрос, что Святослав Николаевич думает по поводу происходящего в нашей стране, он ответил так: "Если Союз разъединится — это будет не то, что необходимо. Но бояться этого не надо. Истинный Союз сохранится всё равно".

Свою беседу Святослав Николаевич закончил добрым напутствием: "Всем жителям Урала и Сибири — сердечный привет! Будем едины в мыслях!"

Эти слова и поныне живут в наших сердцах».



Дорогие читатели, мы начинаем знакомить вас с письмами Ольги Андреевны Ольховой. В Сибирское Рериховское Общество и к ней лично обращались многие люди с самыми разными вопросами, касающимися Учения, выбора пути, обстоятельств жизни. Ольга Андреевна никогда не оставляла не отвеченными письма людей и не давала формальных ответов. Глубоко изучая Учение Живой Этики, опираясь на труды Е.И. Рерих и опыт Н.Д. Спириной, она писала так, чтобы в одних случаях спрашивающие получили конкретный ответ, подсказку, в других — не питали неоправданных ожиданий, не испытывали иллюзий. Но всегда в её письмах чувствовалось сердечное тепло и желание поддержать, приободрить. Такие письма не оставляли равнодушными её корреспондентов, которые с признательностью отвечали ей.

Обладая мудростью и чутко разбираясь в людях, прекрасно владея искусством творить взаимоотношения, О.А. Ольховая делилась накопленным опытом со всеми, кто к ней обращался. При этом она всегда призывала мыслить самостоятельно и нести ответственность за свои действия, за свой выбор. Её письма нередко зачитывались в кругу сотрудников, что помогало в решении задач, стоящих перед изучающими Живую Этику.

ИЗ ПИСЕМ О.А. ОЛЬХОВОЙ

1 июля 2008 г.

Мне кажется, что мы все (без исключения) время от времени совершаем одну и ту же ошибку: нам кажется, что истина, которую мы постигли или почувствовали сердцем, так понятна, так ясна, что остаётся только рассказать о ней Иксу, Игреку и др., как они мгновенно поймут и всё сразу образуется. И бежим, и говорим, и убеждаем, и доказываем, а результат? Видя нашу убеждённость, кто-то в лучшем случае задумается, а кто-то и озлобиться может. Большое заблуждение думать, что мы можем кого-то спасти от его собственных заблуждений. Сказать своё мнение или отношение — это одно, а вот настойчиво убеждать (или навязывать его) — это совсем другое. Сказали и отошли. Это всё, что мы должны сделать. Выбирать должен сам человек. Добровольно и сознательно... Не спорьте, уходите от всяких сравнений и дискуссий, это только неоправданная трата психической энергии. Не количество людей в группе играет роль. Если есть две-три созвучные души, это уже большая редкость! Мириться с чем-то обязательно надо, вернее, терпимо относиться к каким-то особенностям товарищей, но в вопросах принципиальных надо делать выводы.

Теперь о другом. Можно переходить от Учения к Учению, пока находишься в поисках духовного выбора. Пусть ищет, может, найдёт когда-то, а может, и до секты недалеко, — знаем и такие примеры. Равновесия Вам и выдержки. Стремитесь к этому! (Советую Вам то, что является для меня самой не просто камнем преткновения, но какой-то непреодолимой скалой. Это очень трудно, но другого выхода просто нет). Всего Вам доброго.

17 июня 2010 г.

Здравствуйте! Благодаря информации на Вашем сайте поняла, что я начала отходить от Основ Учения. В частности, увлеклась книгами Т.Ю. Платоновой, О.В. Кумсковой. Пожалуйста, помогите разобраться, верны ли мои сомнения в их истинности. Как уберечься от лжеучений и не попасться в ловушку? Заранее благодарю! С уважением, Елена.

Вы правы в том, что, читая такую литературу и следуя данным в ней рекомендациям, человек отходит от Учения, ведь это неизбежно. Уже многие годы мы получаем письма с вопросами, подобными Вашим. Когда люди находятся в духовном поиске, вероятность попасть на писания контактёров, вещающих якобы от имени Учителей и никак не ниже, очень велика. К сожалению, случаев, когда люди, изучающие Учение, отставляли его в сторону и увлекались другими направлениями, тоже немало...

Книжные развалы и пространство интернета заполнены книгами или контактёров, или «великих воплощенцев». Для многих стоит вопрос — как относиться к ливню текстов, поступающих из Тонкого Мира. И по утверждению некоторых, книги, которые привлекли их внимание, якобы не противоречат Учению. И они их читают, изучают, отставив Учение или наряду с ним. Но зачем, какова цель этого отвлечения? Что даст человеку это изучение, сравнительный анализ текстов и т.д.? Тот, кто изучает Учение, не может не понимать, что его жизнь (решительно во всех проявлениях) во многом зависит от результатов его самосовершенствования, т.е. тяжелой работы по искоренению вековых



Ольга Андреевна Ольховая. 2005

наростов духа. Сколько практических советов и рекомендаций дано в наших книгах по этой самой главной работе каждого человека в его земном воплощении! Чего искать ещё?

Наш руководитель Наталия Дмитриевна Спирина, создавшая СибРО, ориентировала нас на высшее во всём: в музыке, литературе, поэзии и т.д. А если речь шла о текстах, которые должны были очищать, формировать, укреплять наш дух, то тут и говорить нечего. Только первоисточники, только высочайшие имена и никаких компромиссов! И только такой подход мы можем рекомендовать другим людям.

Для полноты картины не забудем и о том, что наряду с литературой не меньшее количество «посланцев» разного толка как с микрофонами и на либузинах, так и с сумой за плечами, вещают «новые истины» там и сям. Распевая, поют и пляшут на сценах страны последователи Евдокии Марченко; поток людей с горящими глазами, безжалостно бросая все свои земные обязательства, движется в Красноярский край припасть к ногам Виссариона; до сих пор ищут несчастных, ушедших в «Белое Братство»; тысячи людей откликнулись на писания Мегре, повествующие об Анастасии; как грибы после дождя возникают всевозможные общинные поселения

и т.д., и т.д. Тенденция ясна, а то, что одни фамилии сменяют другие — не суть важно. Как сказала наш руководитель, что, если бы объявить съезд Иисусов Христов, то зал бы не вместил всех претендентов.

К нам в музей часто приходят и сами «посланцы», и их последователи — приносят тексты, видеокассеты, посылают нам материалы по электронной почте. Много «предназначено специально для СибРО». Кого мы только не повидали!.. Излишне даже говорить о том, что никто из визитёров и корреспондентов, добросовестно выполняющих поручение «свыше», ни на минуту не сомневается, что является носителем «высокой истины».

Мы не знаем, насколько серьёзно Вы изучаете книги Учения, «Грани Агни Йоги», письма Е.И. Рерих и что это значит для Вас. Не следует забывать о том, что не единожды в них повторяется предупреждение о «пришедших в храм с вашими молитвами на устах, и горе нераспознавшим». Сурово сказано.

Так что делайте выбор, что читать и каким рекомендациям следовать. Этот вопрос Вы должны решить сами. Всего Вам доброго, главное — успешного продвижения по пути Света!

16 мая 2022 г.

То, что делается сейчас, сравнить не с чем. Но если верить тому, что сказано Учителями, то тревоги у нас не должно быть. Боль, безусловно, испытывает каждый, но это другое...

Как-то мы вспоминали, как реагировала на всё происходящее в 1990-е годы Наталия Дмитриевна. На её глазах разрушалась страна, она говорила — «У них (правителей) задание — уничтожить Россию» и т.п. Но при этом сохраняла могучее спокойствие, говорила: «Если я буду переживать — я просто разрушусь». Какой это нам пример! Не оставаться равнодушными, наблюдать, всё отмечать, но не впадать в переживания, не давать этим мыслям и терзаниям поработить свою психику. Это только подтачивает силы, которые уходят на переживания, а где же конструктивные мысли и дела? Для них уже сил не остаётся...

Может, такое отношение Наталии Дмитриевны кого-то поддержит. Ведь действительно можно, весь негатив собирая и пропуская через себя, саморазрушиться, а толк-то какой? Как-то нам надо научиться соединять горячее стремление приложить все силы на победу Света с бесстрашием. Наталия Дмитриевна дала нам пример, хоть и трудно, но надо смочь — другого ничего не остаётся.





Елизавета Стюарт

Наутро будут сводки эти
 Читаться тысячами глаз.
 Но я пока одна в ответе
 За то, что скрыто в них сейчас:
 За слёзы всех ночей бессонных,
 За невозвратность всех утрат,
 За те десятки «похоронных»,
 Что разошлёт военкомат..
 Пусть до рассвета людям спится,
 Пусть горе медлит у окна!..
 Позёмка белая курится.
 Иду в колючий снег. Одна.
 Потом светлели сводки эти —
 Всё ближе был он, жданный час.
 Я людям радость на рассвете
 Несла — ночной редактор ТАСС.

(«Обращение к старому городу»)

«Ты для меня начало всех начал...»

Наш рассказ — о замечательной сибирской поэтессе Елизавете Константиновне Стюарт. Она родилась в Томске в 1906 году; в 1932 году переехала в Новосибирск и уже не покидала его до конца своих дней. Фамилия поэтессы принадлежит к шотландскому роду, но предки её уже с XVII века жили в России.

Свой родной край Елизавета Константиновна любила беззаветно и говорила, что Сибирь — это вся её жизнь. Она не разделяла свою судьбу с жизнью Родины, своего народа.

Перенесла я и пережила

Всё, что на долю выпало народу...

Её поэзию отличают лиричность, певучесть, глубокая прочувствованность.

В годы Великой Отечественной войны Елизавета Константиновна принимала участие в подготовке материалов к радиопередаче «Огонь по врагу», которая начала выходить в конце 1941 года с участием артистов Ленинградского театра имени А.С. Пушкина — Александра Борисова и Константина Адашевского. Эта передача выходила несколько лет и вскоре стала знаменитой на всю страну.

Е.К. Стюарт работала редактором в областном отделении ТАСС, а также в «Совинформбюро», и все новости — трагичные и радостные — первыми проходили через её сердце.

Иду одна. Несу сквозь ветер

Я сводки «Совинформбюро»...

В 1944 году в составе делегации сибиряков Елизавета Стюарт побывала в Мурманском Заполярье, где несли службу моряки Североморского флота. Там она встречалась с экипажами кораблей, участвовавших в боевых действиях. Гавриил Поляков, тогда молодой лейтенант, вспоминал, как во время одного из тяжёлых боевых походов эсминец «Живучий» попал в жестокий шторм. Три дня продолжалась борьба со стихией, но экипажу удалось выстоять и вернуться домой. Для измученных моряков была организована встреча с новосибирской поэтессой. Г.Г. Поляков вспоминал, какое сильное впечатление на него произвела эта встреча. Он писал: «Многим из нас прежде не приходилось встречаться с писателями, поэтому мы с интересом ожидали выступления поэтессы. Елизавета Константиновна стала читать свои стихи. Помнится, что они были наполнены лирикой, оптимизмом. Некоторые строчки, запавшие в душу, я тогда даже записал для памяти, вот хотя бы эти:

Всё испытай — лишения и страданья.

Запомни всё, чем эти дни полны.

Пойми, что значит — ожидать свиданья,

Отложенного до конца войны.

Вот это прямо про нас, собравшихся здесь, в кубрике. Прощаясь, поэтесса обещала, что непременно напишет о своей поездке на Север, о незабываемых встречах с воинами-североморцами».

В стихах Елизаветы Стюарт не много гражданского пафоса. Те строки, которые она посвящала Родине или воинам, полны душевности и сердечности.

Юлия СТРОЙНОВА

Елизавета СТЮАРТ

РОДИНЕ

Я разную природу понимаю.
И пыль тропинок разных принимаю.
Но лишь тебя я так люблю и знаю
И ни на что вовек не променяю.

Не потому, что ты прекрасней многих.
А просто ты живёшь в моей тревоге,
В моих решениях

и в моих крушениях

То как опора,

то как утешенье.

Ты для меня начало всех начал.
Твой ветер колыбель мою качал,
И вручены мне до скончанья дней
Полынь и солнце Родины моей.



Юлия СТРОЙНОВА

РАЗМЫШЛЕНИЯ

Жёлтые пряди берёз,
Красные листья осин...
Жаркий июль на дворе,
А осень в гости спешит.

Летом расцвечено всё,
Солнце и зелень вокруг...
Только опавший листок
Плавню кружит на ветру.

Мудрый сказал Соломон:
«Даже и это пройдёт».
В смене проявленных форм
Высший закон заключён.

Вечностью дышит цветок,
Духом наполнено всё.
Искра Божественных форм
Вспыхнет в назначенный срок!



Татьяна и Сергей ДЕМЕНКО

* * *

Сколько морей омывают Россию,
Горных вершин, что глядят в небеса,
Сколько зелёных бескрайних массивов —
Травы в полях, песни ветра в лесах!

Сколько добра в душах всех поколений,
В книгах и свитках, в труде и мечте.
Льются потоки родных песнопений —
К общему счастью, в путях к Красоте.

Мир защищали с мечом наши предки,
Даже под натиском грозных врагов
Духом не падали, били их метко —
Русский народ к обороне готов!

Новое время открыто народу,
Лучшие песни украсят пути.
Родина наша к Небесному своду
Вновь возрождённая сможет дойти.



Сергей ДЕМЕНКО

ТАЙНА РОЗОВОГО УТРА

Сердце радостью вздохнуло,
Не сводя с небес очей,
Цепи ночи разомкнуло
Торжество Твоих лучей.

Словно искры устремлений,
Как Серебряную Нить,
Тайну розовых явлений
Сердце будет век хранить.



Сибирское Рериховское Общество сердечно благодарит за помощь в культурной деятельности

ООО «Ароматерапия Карел Хадек РУС» (г. Екатеринбург); **ООО «Ватерхим»** (г. Москва); **ИП Митрофанов А.В.** (г. Симферополь, Республика Крым);

Ю.Н. Станкевича, г. Борисов, **А.Д. Босько**, д. Стригово, Беларусь; **Е.М. Заостровских**, г. Степногорск, Казахстан;

Э.Г. Крафта, Германия;

Т.В. Пахтусову, г. Белокуриха, **Л.А. Левченко**, г. Заринск, Алтайский край; **Е.С. Гранкину**, г. Горно-Алтайск;

В.Н. Лихачёва, с. Верх-Уймон, **А.В. Вострцову**, с. Усть-Кокса, Республика Алтай;

Г.Т. Арапову, г. Мелеуз, **Т.Н. Астрелину**, **Н.Л. Зюлину**, **Л.М. Стрельникову**, г. Уфа, Республика Башкортостан;

семью Бочкарёвых, г. Улан-Удэ, Республика Бурятия;

Н.И. Глущенкоу, **Е.И. Голубеву**, **И.С. Ежкову**, г. Волгоград; **И.Б. Гришаеву**, **П. Гришанова**, г. Воронеж;

В.А. Беликова, Донецкая Народная Республика;

Н.И. Григорьеву, **Д.М. Максимова**, **семью Полтавских**, **П.В. Протасевича**, **Е.А. Трөгубову**, **Л.Р. Федосееву**, г. Екатеринбург; **О.А. Кузьмину**, пос. Белокаменный, **Н.Г. Коваленко**, г. Новоуральск, Свердловская обл.;

П.М. Шипулина, г. Иркутск;

В.П. Броздовского, **Т.П. Федюшкину**, г. Кемерово; **Т.А. Каревину**, г. Киселёвск, **А.В. Неганову**, **С.И. Шестакову**, г. Мыски, **А.В. Данилову**, г. Новокузнецк, **Т.А. Загадечук**, г. Прокопьевск, Кемеровская обл.;

семью Изъюровых, г. Сыктывкар, Республика Коми;

С.Ф. Бакшиеву, г. Комсомольск-на-Амуре; **семью Момотовых**, г. Краснодар; **В.Л. Лаптеву**, пос. Архипо-Осиповка, **Л.Ф. Зайцеву**,

ст. Калининская, **Н.А. Мазепину**, г. Туапсе, Краснодарский край;

Л.С. Мясникову, г. Ачинск, Красноярский край;

Т.Г. Аверину, **О.В. Туркот**, г. Керчь, Республика Крым;

Н.А. Тимошину, **О.С. Чуйкову**, г. Курган;

Л.Н. Козыреву, **Л.А. Куприянову**, **Н.А. Маркову**, г. Санкт-Петербург; **Р.А. Михайлова**, пос. Лебяжье, Ленинградская обл.;

А.Л. Бамбурова, г. Магадан;

Н.В. Скульдицкую, с. Апраксино, Республика Мордовия;

Н.Н. Васильченко, **Е.Е. Галушкину**, **Е.Н. Дмитренко**, **А.В. Кочергина**, **Г.А. Кубареву**, **Н.В. Ласточкину**, **А.В. Мельникова**, **Л.С. Хорошилову**, г. Москва; **К.В. Качихина**, п. Внуковское, **Л.И. Гроховскую**, г. Реутов, Московская обл.;

Л.А. Мансурову, с. Владимирское, Нижегородская обл.;

А.И. Агиенко, **А.В. Александрину**, **А.Н. Баныкина**, **семью Бородулиных**, **С.Н. Бурилову**, **Е.Е. Грачёву**, **О.В. Ефремову**, **Ю.И. Журкову**, **А.В. Зубкова**, **В.Ю. Зыкову**, **И.М. Комарову**, **О.А. Кононову**, **Д.В. Коробкова**, **Л.В. Коровину**, **М.Ю. Кузьмину**, **В.В. Кыштымова**, **С.Д. Лузину**, **Л.А. Мамышеву**, **В.С. Морозова**, **Е.Б. Мосоян**, **семью Паулиш**, **А.А. Перегудову**, **М.Ю. Перегудову**, **семью Родиных**, **А.В. Савина**, **И.И. Сибирякова**, **С.В. Федораева**, **В.Ф. Чалкова**, **Ф.С. Шевнина**, **Н.В. Шишкину**, г. Новосибирск; **С.Л. Виноградова**, **Л.И. Ефимову**, **М.А. Максудову**, г. Бердск, **Т.В. Кирееву**, **Н.В. Шнайдер**, пос. Горный, **И.Я. Горбатюк**, **В.П. Сандалову**, г. Карасук, **С.Г. Иваненко**, **В.И. Саразову**, **М.Л. Ткаченко**, пос. Линево, **А.М. Губкина**, **В.Н. Каширскую**,

пос. Ордынское; **Л.В. Южакову**, пос. Пашино, **Д.В. Стрижова**, пос. Элитный, Новосибирская обл.;

А.Е. Торопова, г. Омск;

А.Ю. Корина, д. Дубовик, Пермский край;

К.А. Тимошевскую, г. Ростов-на-Дону; **Ф.А. Ковалевского**, пос. Нижний Куранах, Республика Саха;

А.В. Бородину, **Г.Ф. Жданову**, **О.А. Ракову**, г. Севастополь;

С.С. Хабилова, г. Бавлы, Республика Татарстан;

Е.П. Александрову, с. Богашево, **Н.Г. Ващенко**, г. Колпашево, Томская обл.;

Н.В. Башкову, **В.В. Макарова**, г. Тула; **Е.А. Балезину**, **Е.В. Невинскую**, **С.Г. Цветкову**, г. Тюмень; **Л.М. Дашенко**, **Л.Ю. Дорони**ну, **Л.К. Колпакову**, г. Нягань, **В.Ф. Ижик**, г. Урай, Тюменская обл.;

Ф.Н. Нурмухаматова, г. Ижевск, Удмуртская Республика; **И.В. Шамшина**, **А.А. Шульгинова**, г. Челябинск; **М.М. Балдина**, г. Копейск, **Е.В. Леонтьеву**, г. Магнитогорск, **Г.А. Власова**, г. Юрюзань, Челябинская обл.;

Е.С. Бушуева, **Л.Ю. Сургучёву**, г. Ярославль.

Рериховские организации г. Горно-Алтайска; г. Екатеринбург; г. Лесного, Свердловская обл.; г. Кемерова; г. Осинников, Кемеровская обл.; г. Комсомольска-на-Амуре; г. Омска; г. Севастополя; г. Нягани, Тюменская обл.

**Благодарим также всех,
кто пожелал остаться неизвестным!**

Содержание

<i>Н.Д. СПИРИНА. «Как через джунгли мы идём к Тебе...»</i>	1
<i>Н.Д. СПИРИНА. Спас Нерукотворный</i>	2
<i>Н.К. РЕРИХ. Культура — почитание Света</i>	4
<i>Т. ШУМЕЕВА. «Светлую Матерь Агни Йоги почтим»</i>	5
<i>Ю. СТРОЙНОВА. «Пусть будет каждое препятствие ступенью, ведущую к Тебе...»</i>	8
<i>Н. КОЧЕРГИНА. «Мы живём мыслью о несении подвига на Родине». По страницам переписки Е.Н. Туркиной и М.Н. Варфоломеевой с Н.К. Рерихом и Е.И. Рерих</i>	12
<i>Л. ПОЛТАВСКАЯ. Она открыла нам Великие Имена. Воспоминания о встречах с Н.Д. Спириной</i>	18
<i>Из писем О.А. ОЛЬХОВОЙ</i>	22
<i>Ю. СТРОЙНОВА. «Ты для меня начало всех начал...»</i>	24
<i>ВЗЛЁТЫ ДУХА: Стихи Е. Стюарт, Ю. Стройновой, Т. и С. Деменко</i>	25



Учредитель журнала
© Сибирское Рериховское Общество

Основатель журнала
Наталья Дмитриевна Спирина

Издание основано в 1993 г. Зарегистрировано
в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № ФС77-57730 от 18.04.2014 г.

«Восход. Россия», № 11 (379), 2025

Подписано к печати 24.11.2025 г. Дата выхода
28.11.2025 г. Тираж 350 экз. Цена свободная

Периодичность: 1 раз в месяц

Главный редактор Н.М. Кочергина

Редакционный совет:

Н.В. Грипич, Т.М. Деменко, С.А. Деменко
С.А. Ковалёва, Т.В. Орлова, С.В. Орлов,
И.И. Сереброва, Ю.В. Цыганкова

При перепечатке любых материалов
ссылка на издание обязательна

Отпечатано в типографии ИД «ВОЯЖ»
г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104

Адрес редакции и издателя:

630007, г. Новосибирск, ул. Коммунистическая, 38
СибРО, Издательский центр «Россия»
Тел.: (383) 223-27-55, e-mail: sibro@mail.ru
Сайт журнала: <http://rossasia.sibro.ru/voshod/>

Адрес для почтовых отправлений:

630099, г. Новосибирск-99, а/я 251. СибРО

Купить журнал в интернет-магазине: <http://knigisibro.ru>

Подписка на журнал: knigisibro@gmail.com

Справки по тел. 8-800-600-49-08

Для перечислений за журнал и книги

банковские реквизиты:

Получатель: ООО «Искры Света». ИНН 5407004167

КПП 540701001, ОГРН 1055407064294

ОКПО 77553420

р/с: 40702810144050012990

Сибирский банк ПАО Сбербанк г. Новосибирск

к/с: 30101810500000000641, БИК 045004641



Оказать помощь

Сибирскому Рериховскому Обществу
см. sibro.ru

Хочу помочь

Перевод средств:

* online через сервис Robokassa
* на расчётный счёт СибРО

Для оказания помощи банковские реквизиты:

ИНН 5407119062, КПП 540601001, Сибирское
Рериховское Общество, р/сч 40703810144070130495

Банк получателя: Сибирский банк ПАО Сбербанк
г. Новосибирск, БИК 045004641

кор/сч 30101810500000000641; с пометкой:

«Благотворительное пожертвование
на осуществление уставной деятельности»

Тел.: +7-913-720-0077 (администратор)

e-mail: sibro@mail.ru

Правовую поддержку СибРО оказывает
ЗАО «Сибирское правовое агентство»
г. Новосибирск, тел. (383) 221-91-62



Оказать помощь СибРО

ISSN 2587-6686



9 780000 025111



С.Н. Рерих. ЛАХУЛ. КАРДАНГ. 1974