

Восход

РОССАЗИЯ

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 8 (352), Август, 2023



Н.К. Рерих. ПО ЕРГОРУ ЕДЕТ ВСАДНИК. 1927

Центр между четырёх океанов существует. Сознание нового мира — существует... Не вернётся ли чужь подземная? Не седлают ли коней агарты, подземный народ? Не звонят ли колокола Беловодья? По Ергору не едет ли всадник? На хребтах — на Дальнем и на Студёном — пылают вершины.

Н.К. Рерих

Н.К. РЕРИХ

НЕОТПИТАЯ ЧАША

Приходят враги разорять нашу землю, и становится каждый бугор, каждый ручей, сосенка каждая ещё милее и дороже. И, отстаивая внешне и внутренне каждую пядь земли, народ защищает её не только потому, что она своя, но потому что она красива и превосходна и поистине полна скрытых, великих значений.

Кроме прекрасной природы окраин, у нас бесконечно много того, что ещё недавно считалось неценным. Чего не хотели видеть из окон вагона, когда, бывало, ездили «куда следует» по словарю предрассудков. Чего не хотели знать; как вообще не хотели знать возможностей своей земли и своего народа.

Когда после простудной напасти стали меня в Крым отправлять, вопреки всему, потянуло меня опять в Новгородский край. Коли пройдёт, то и здесь пройдёт.

За пределами оконного кругозора столько изумительных красот и в Водской и в Шелонской Пятинах. Так близких по значению смысла Новгорода и так постыдно мало кому ведомых. Не об исторических местах говорю. Не о памятниках древности. Их тоже много. Музей — музеем. А жизнь — жизнью. И теперь как-то не нужно мыслить о былом. Теперь — настоящее, которое для такого великого будущего.

Припадая к земле, мы слышим. Земля говорит: всё пройдёт, потом хорошо будет. И там, где природа крепка, где недра не тронуты, там и сущность народа тверда, без смятения. Новгородцы бодры.

Бодры так же, как бодры их озёра. Опасные, холодные, вольные. Такие же острые, как острые голубые глаза рыбаков озёрных.

Суровы так же, как непроходны леса, которыми засинели дали. Не прошли и татары.

Мало кто стремится пробыть лето в Новгородских Пятинах. Избегают, потому что не знают. И не стыдятся не знать того, что под боком. А Господин Великий Новгород знал свои земли. Боролся за них. И любил их.

Причудны леса всякими деревьями. Цветочны травы. Глубоко сини волнистые дали. Всюду зеркала рек и озёр. Бугры и холмы. Крутые, пологие, мшистые, каменные. Камни стадами навалены. Всяких отливов. Мшистые ковры богато накинута. Белые

с зелёным, лиловые, красные, оранжевые, синие, чёрные с жёлтым... Любой выбирай. Всё нетронуту. Ждёт.

Старинные проезжие пути ведут по чудесным борам. Зовут бесконечными далями. Белеют путевыми знаками — храмами.

Хороши окольные места по новгородскому, по устюжанинскому пути. Мста и Шелонь, Шерегородо, Пирос, Миронег, Шлино, Бронница и Валдай. Иверский монастырь, Нил Столбенский, возвышенности Валдайские. Всё это красота. Красота бодрая. Неописанная.

А вот и чудо. Не то чудо, что ещё живы русалки. Жив ещё «честной лес». По городищам захоронены храмы. И не показались миру до сей поры. Верно, не время ещё.

А вот чудо. Среди зелёного, мшистого луга, около овечьего стада, наехали на ключ живой воды. Среди кочек широкая впадина. Чаша неотпитая. Яма — сажени в три шириной. Сажени три или четыре глубиной.

По краям всё заржавело, забурело от железа. В глубине прозелень, синие тени, искры взлётов. Бьёт мощный родник, песок раскидывает. Пахнет серой. Студёная вода полна железом, и пить трудно. Сильно бьёт родник по камням. Бежит в поле речкою. Никому и дела нет.

Такой ключ в селе Мшенцах. Ещё известны ключи в Варницах. И грязи целебные. Варницы — старое место, ещё при Грозном известное. До сих пор и это место зря пропадало. Там же и горячие ключи — тоже никому не нужные.

Живая вода по полю, по озёрам разбегается. И странно, и больно, но и радостно знать, что даже на больших путях нетронуты такие находки. Давно показались. Ждут.

Знают, пройдёт испытание. Всенародная, все-трудовая, крепкая делом Русь стряхнёт пыль и труху. Сумеет напиться живой воды. Наберётся сил. Найдёт клады подземные.

Точно неотпитая чаша стоит Русь.

Неотпитая чаша — полный, целебный родник. Среди обычного луга притаилась сказка. Самоцветами горит подземная сила.

Русь верит и ждёт.

Сменцово, 1916 г.



Н.К. Рерих. Этюд из серии «Ладога». 1918

Николай РЕРИХ

БЕЗДОННО

Ты, Могущий, везде и во всём.
 Ты пробуждаешь нас к свету.
 Нас усыпляешь во тьме.
 Ты ведёшь нас в блуждании.
 Идти неизвестно куда понравилось
 нам. Три дня мы блуждали,
 с нами огонь, оружие, одежда...
 Кругом много птиц и зверья,
 чего же? Над нами закаты,
 восходы, пряный ветер душистый.
 Сперва шли широкой долиной.
 Зелены были поля.
 А дали были так сини.
 Потом шли лесами и мшистым
 болотом. Цвёл вереск. Ржавые
 мшаги мы обходили. Бездонные
 окнища мы миновали. Держались
 по солнцу. Затучилось. Слушали
 ветер. На влажную руку ловили
 волны его. Стих ветер. Поредели
 леса. Пошли мы кряжем
 скалистым. Белою костью всюду
 торчал можжевельник, светлыми
 жилами массы камней сдавились

в давней работе творенья. Сползали
 уступами. За грядями утёсов
 ничто не виднелось. Темнело.
 Ступенями великанова храма
 спустимся ниже. Тучи. Стало
 темно. Снизу застлались
 туманы. Ступени всё круче и
 круче. С трудом мы сползали
 на мох. Нога внизу ничто
 нащупать не может. Здесь мы
 ночуем. На мшистом уступе
 подремлем до утра. Долгая
 тихая ночь. Просыпаясь, слышим
 лишь свист неясных полётов.
 Вой далёкий дрожит равномерно.
 Засветился восток. Застлали
 туманы долину. Остры, как лёд,
 синими глыбами сгрудились
 плотно. Мы долго сидели вне
 мира. Пока туман разошёлся.
 Поднималась над нами стена.
 Под нами синела пропасть
 бездонно.

1918 г.

Н.Д. СПИРИНА

ТАКТ

Такт есть интуиция по отношению к другим. Чаще проявляется интуиция по отношению к себе, то есть человек чувствует, как ему нужно в данный момент поступить, чтобы ему было хорошо. Известен деловой «нюх» людей, отдавших своё сердце деньгам. Известны особые способности властолюбца добиваться власти и почёта. Устремления человека дают направление развитию его способностей. Значительно реже встречается в людях такт, это чарующее качество, так привлекающее всех. Для того чтобы зародить и воспитать в себе это чувство, необходимо отрешение от себя, перенос своего сознания в сознание другого человека. Только тогда можно почувствовать, как целесообразнее, то есть полезнее и приятнее для другого, следует поступить в том или ином случае. Тактичный человек пре-

жде всего сообразуется с интересами и чувствами другого, не думая о себе. Ставя интересы других на первый план и стремясь помочь, облегчить, обрадовать других, он постепенно вырабатывает ту высокую интуицию, которая безошибочно ведёт его по сложным лабиринтам человеческой жизни и психологии и указывает, как поступить. Искусство творить отношения между людьми является продуктом такта; искусство завязывать лишь для себя отношения с нужными людьми, отстраняя «соперников», — продукт корыстолюбия.

Самость и самоотверженность — две основы человеческих действий. Такт рождается от самоотречения, и девиз его: «Пусть другим будет хорошо».

24 декабря 1944 г.

АНОНИМНОСТЬ

Качество, о котором помнят лишь подвижники, работники на Общее Благо. Много добра творили они явно, но неисчислимо больше — тайно. Именно неисчислимо, так как нет таких мер, которыми можно было бы измерить их незримые благодеяния и последствия благих дел. Анонимность есть признак *подлинного* самоотверженного служения. Анонимность — щит против честолюбия, тщеславия, корысти. Высшая степень анонимности — по отношению к самому себе — сформулирована в Евангелии словами «пусть твоя правая рука не знает, что делает левая». Не только не разглашать о сделанном добре, но и самому как бы не знать о нём, забыть, не думать. В этом заключается высокое благородство духа, в противовес фарисейской вульгарности, кричащей на перекрёстках о своей благотворительности. Важен плод, важен результат; имеет значение лишь то, что остаётся. «В Музеях вы видите много

анонимных произведений искусства. Имя, как лист отсохший, унесено вихрями времени. Но живёт Прекрасное, оно лишь умножается временем»¹. Что важнее — имя творца или его произведение? Что производит благое воздействие, что нужно людям? Станет ли творение хуже оттого, что имя создателя неизвестно? Станет ли доброе дело менее добрым оттого, что оно анонимно? «Истинно, самоотречение является одной из форм Прекрасного»². В сознательной анонимности кроется отречение от себя во имя Общего Блага и слияние своего отдельного «я» с этим великим понятием. Потому анонимность так прекрасна.

21 июня 1945 г.

¹ Рерих Н.К. Прекрасное // Держава Света. Священный Дозор. Рига, 1992. С. 27.

² Там же.



...В строительстве Космоса начертана самоотверженность. Именно самоотверженность ведёт свет духа к Беспредельности.

Беспредельность, 413

О ЕЛЕНЕ ПЕТРОВНЕ БЛАВАТСКОЙ

Отзывы учеников*

ЧЕМУ ОНА НАС УЧИЛА

Много людей испытывали притягательную силу Е.П. Блаватской; на одних действовала её сила, других привлекал её необыкновенный ум, третьих — её дар обаятельной беседы.

Но меня притягивало к ней иное: благая весть, которую она нам принесла, заставила меня полюбить её, и я смотрел на Елену Петровну не только как на друга и учителя, но и как на нечто бесконечно более высокое.

И я попробую, хотя слабо, выразить то, что она ставила передо мной и перед многими другими как цель стремлений и что нас соединило с ней связью, которую не разорвёт сама смерть.

Прежде всего и впереди всего она научила нас понимать *цель жизни*. Я хочу этим сказать, что она показала нам истинную цену временной жизни и пробудила в нас веру в жизнь вечную. Кто проникнется сознанием, как обманчива временная жизнь, тот начинает черпать своё вдохновение из источника гораздо более глубокого, чем мир внешних форм. Без неё мы все бродили в потёмках и не видели в жизни ничего, кроме безнадёжной загадки. И она не только дала нам новую философскую систему, она сделала гораздо больше: те нити, которые тянутся назад в прошлое и вперёд в будущее и которые мы не могли уловить, она собрала их воедино, показала нам узор, который возникает от перекрещивания этих нитей, и разъяснила, для какой благой цели совершается эта ткань.

Она давала нам Теософию не как учение, не как религию, философию или гипотезу, а как живую силу, которая должна проникать в самые недра нашей жизни.

Благая весть, передаваемая миру, должна неминуемо облечься в ряд учений и получить внешнюю форму. Но не внешнему учила она нас; она заставляла нас видеть далее формы и делать побуждением для нашей деятельности живой принцип. Она понимала под Теософией бесконечно более того, что изложила в своих книгах. Ближе всего к её духу стоит «Голос Безмолвия», но и эта книга не выражает всего, что она могла передать, если бы умели слушать её.

Основная нота всех её учений и всей её жизни — *самопожертвование*.

Вот что говорит «Голос Безмолвия»: «Остановись, ученик, и послушай ещё одно слово. Можешь ли ты вырвать из своего сердца божественное сострадание? Сострадание не качество; оно закон из законов, вечная гармония, сам Бог (*Alaya's Self*); безграничная вселенская сущность, свет пребывающей правды, лад всех вещей, закон вечной любви».

«Наклони свою голову и слушай всеми силами, о Бодисаттва, — сострадание говорит: может ли быть блаженство, когда всё, что живёт, должно страдать? согласишься ли ты спастись, пока в ушах твоих раздаётся крик мировой скорби?» (...)

Елена Петровна никогда не соединяла со словом «теософ» ограниченного смысла. Она не раз указывала нам на людей, которые не только не примыкали к теософическому движению, но даже были его противниками; *на них* она указывала как на истинных теософов. Она давала свои учения для того, чтобы люди могли освободиться из-под власти внешних форм, жили духовно, видели в человеке брата и искали общения с Богом. Удивительно ли, что она, так пламенно верившая в божественную природу человека и в божественный закон любви, относилась с таким презрением к материализму и всякой догматической узости? (...)

Она учила нас Теософии не словами, а примером. Она сама была величайшим из теософов не потому, что создала теософическое движение и принесла миру сокровища древней Мудрости, а потому, что способна была на великое самоотречение.

Вильям Кингсланд

автор книг и статей

по вопросам теософии и религии

* * *

Первое моё впечатление от Е.П. Блаватской было впечатление необыкновенной силы, и это впечатление всё росло. Наш первый разговор шёл о ничтожестве материалистического мировоззрения, и не столько её речи убеждали меня, сколько впечатление, что передо мной воистину бессмертный дух, одним своим присутствием разрушающий отрицание духовной жизни.

* Публикуется по: Елена Петровна Блаватская. Киев: ЭЛИСС, 1991 (в сокращении).



Елена Петровна Блаватская. 1887

Это чувство её силы нисколько не давило и не унижало слабых, это было впечатление глубины и такого размера души, который охватывает всякую суть до самого первоисточника.

Это первое впечатление силы постепенно смягчалось её удивительной сердечной добротой, всегда готовой забыть себя и отдаться нуждающемуся.

Все, кто когда-либо поднимались по дикой горной тропинке, знают, как ускользает величие гор и глубина долин от внимания путника, прикованного к ближайшим деревьям, птицам и цветам, пока он не поднимется на самую высоту, откуда его взору сразу откроется вся необъятная ширина пейзажа.

Такие поразительные минуты подъёма на духовные высоты я испытывал часто в присутствии Елены Петровны...

С непреодолимой силой и энергией утверждала она существование бессмертного духа и учила реальности духовного мира, сама проявляя такие свойства, каких я не мог себе даже представить у смертного человека. С небывалой мощностью восставала она против тёмной тучи зла и невежества, окутывающей со всех сторон земную жизнь; пролом, который сделан ею в этой свинцовой туче, пролом, показавший нам сияющий свет в небесах, доказывает, с какой силой наносила она свои удары. Для неё была единственным обязательным законом действительность

духовной природы; деспотизму физической природы она не подчинялась никогда.

Ничему из всех её необыкновенных свойств я так не удивлялся, как её глубокому смирению, её постоянной готовности радоваться достоинствам в других и всегда забывать свои собственные великолепные дары. Е.П. Блаватская была похожа на горный поток, вытекающий из глубокого светлого озера, скрытого за облаками и несущего богатства заоблачных сфер в земные долины. Вместе с водой быстрый поток свергает с горных высот зёрна золота и драгоценных камней и рассыпает их по пескам долины. Находя эти драгоценности, жители долин начинают верить, что там, на горах, много сокровищ, и до самой смерти стремятся к ним...

*Чарльз Джонстон
американский писатель, переводчик,
издатель теософического журнала*

ЧЕМ ОНА БЫЛА ДЛЯ МЕНЯ

Только два года прошло с того момента, как я её узнал. Но эти два года были для меня так полны, что кажется мне — целые века прошли с тех пор, как я впервые увидел её. Если верно, что жизнь человеческая должна измеряться по периодам духовного развития, то время, с того дня как я первый раз пожал руку Е.П. Блаватской и до той минуты, как я помогал убирать её гроб пальцами её любимого Востока, было для меня богаче, содержательнее и длиннее целой человеческой жизни. Я пришёл к ней материалистом, а ушёл — теософом; через эту пропасть она сумела построить мост в моей душе. Она была моей духовной матерью, и не могло быть матери более любящей, терпеливой и нежной. (...)

Нескольких бесед с ней было достаточно, чтобы для меня засветился новый свет: она ввела меня в духовный мир, показала мне силу истинного самоотвержения и дала последовательную жизненную философию, цельное знание человека и его связи с духовным миром. Вот что привлекало меня к ней, а вовсе не её чудотворные силы, которых я лично даже и не видал. ...Я нашёл в ней учителя, который сумел разрозненные нити моего мышления соединить в ясную и цельную ткань.

Она не выносила, когда её хвалили... В ней всё было — искренность и правда. Её полное равнодушие к условностям и внешним формам происходило от полноты её духовного ведения.

Я хорошо сознаю, что всё, что я сказал, и несовершенно, и недостаточно. Истинная Елена Петровна



Графиня Констанс Вахтмейстер. 1880-е гг.

показывалась нам только изредка и случайно, и единственный ключ к пониманию этой необыкновенной натуры — в том живом примере, который она давала нам своей самоотверженной жизнью. Жизнь эта научила нас видеть цель не в личном благе, а в служении миру, в служении без ропота, до самого конца.

Герберт Бурроу
член Парламента

* * *

Кто знал Е.П. Блаватскую ближе, тот испытал на себе очарование её личности, её удивительной сердечной доброты. Иногда она радовала всех окружающих своим детски весёлым настроением, и тогда на её лице светились и сверкали радость и остроумие, каких я никогда не видала на другом человеческом лице, и тогда она завоёвывала все сердца, как бы в бурном порыве.

Замечательно, что она с каждым была другая: никогда я не видала её одинаковой с двумя разными людьми. Она немедленно замечала слабые стороны человека и удивительно умела влиять на них... Кто был с ней часто, тот постепенно приобретал дар самопознания... (...)

В неё, стоявшую всегда впереди всех в Теософическом Обществе, попадали все ядовитые стрелы

насмешки и клеветы, как в живой щит, который принимал на себя все удары и прикрывал собой всех слабых и споткнувшихся. Она была, так сказать, добровольная жертва, на незаслуженных мучениях которой строились и крепились жизнь и успех Теософического Общества. Немногие знают это. Только те, которые, как я, день за днём, жили с ней, которые видели её постоянные телесные страдания и нравственные муки, переносимые ею с таким мужеством и непобедимым терпением, и которые в то же время могли наблюдать за ростом и успехом Общества, возникшего единственно благодаря её великой душе, только они поймут, как велик наш долг перед ней и как мало сознаётся этот долг...

Графиня К. Вахтмейстер
член Теософского Общества

ВЛИЯНИЕ Е.П. БЛАВАТСКОЙ НА РАССТОЯНИИ

В первый раз я узнал её имя из отчётов «Общества Психических Исследований». (...) Читая отчёты, я не мог не увидеть, *какая* это сила. Эта сила и энергия её характера поразили моё воображение, и я захотел услышать учение женщины, которая не только одолела преследования и трудности всякого рода, но и пересилила самое смертоносное орудие нашего века: насмешку, презрительный хохот, раздавшийся в двух частях света. В тот же вечер я отправился в частное собрание, где А. Гебхард читал реферат о Теософии.

Всё, что я узнал тогда, до того озарило мой внутренний мир, что я вернулся домой потрясённым, все мои мысли были заняты услышанным, и меня перестало мучить любопытство относительно загадочной личности Е.П. Блаватской.

Только позднее, когда новое учение — путеводная звезда и утешение моей жизни — раскрывалось передо мной всё полнее и шире, я открыл в своём сердце глубокую, прямо пламенную благодарность к вестнику, который на всё дерзнул, всё перенёс, чтобы дать нам благо истинного света. Она сделалась моей матерью, моей благодетельницей, моим руководителем.

Желание выразить ей чем-либо мою безграничную благодарность превратилось в потребность подражать ей, следовать за ней, работать по мере сил, чтобы тот хлеб жизни, который она давала мне, давать и другим голодным.

Мне казалось, что между ею и мной, жившими на противоположных концах земного шара, нет расстояния, что великая волна её духовной деятельности захватила и меня, и я чувствую её. Только тот, кто

испытывал на себе такое влияние, может понять, как велик подъём энергии, который происходит от соприкосновения с великой душой. (...)

Тонкий аромат её души достигал к нам через океаны и оживлял каждое в созвучии бившееся сердце, укреплял наши силы, зажигал в нас отвагу. Мы, которые знаем её влияние на нашу жизнь, можем только улыбаться, слушая её врагов. Никогда она не могла бы вызвать в нас стремление к истине и к добру, если бы сама была далека от них.

Приведу слова одного человека, который жил с ней рядом: «Что бы ни говорили о её личности, я лучшей не знал. В ней была крепость и достоинство древнего Друида, и лучше всего её определяет девиз Друидов: "За истину — против всего мира"».

Хотя я не знал её во плоти, но она одна из всех вождей человечества дала мне истинное познание и научила стоять за правду перед лицом всего мира. Душа, которая способна сотворить такое издалека, не может быть зависимым лучом, она — один из тех больших световых центров, которые никогда не умирают, хотя бы мы некоторое время и называли её по неведению «Еленой Блаватской».

*Кэмпбел Фер Планк
член Американской секции
Геософического Общества*

ЧТО ОНА ДЛЯ МЕНЯ СДЕЛАЛА

С первой минуты, когда я взглянул в её глаза, я почувствовал к ней безграничное доверие, и никогда это чувство не покидало меня; наоборот, оно всё более росло и становилось всё могущественнее по мере того, как я узнавал её ближе. Благодарность моя к ней за то, что она сделала для меня, так велика, что потребовалось бы несколько жизней, полных безграничной преданности, чтобы заплатить ей мой долг. (...)

До того, как я узнал её, жизнь не имела для меня никакой идеальной цели: полное уничтожение, которое виделось в конце мирового процесса, убило во мне всякое благородное стремление... Я видел только бессмыслицу и бесцельность мировой борьбы.

Я видел земную жизнь, окружённую со всех сторон мучительными сфинксами, угрожающими поглотить ту расу, которая не сумеет разгадать их тёмный смысл. Я видел, как лучшие наши намерения вызывали зло вместо добра, я видел, как густая тьма окутывает нас. Где было искать света? Из этого состояния вывела меня, как и многих других, Е.П. Блаватская своими учениями, а ещё больше — полным могучей силы примером своей личной жизни.

Она указала нам мерцающий свет звезды, который осветил наш жизненный путь; она научила тех, кто умел слушать, как отыскать лучи этого света внутри себя, указала дорогу, направление и опасности этой дороги, заставила нас признать, что только тот, кто умеет забывать себя и любить, найдёт ключ к пониманию запутанного лабиринта жизни, потому что только при этом условии начинает расти дух и сердце человека, и сознание его способно наполниться мудростью.

Вот чему научила нас Елена Петровна. Не достойна ли она за это высочайшего почитания?

Говоря о ней, я не в состоянии выразить мои более глубокие чувства... Только равное ей по силам существо могло бы начертить её верный образ, передать её такую, какой она была для нас и как верный друг, и как мудрый учитель, и как любящая мать. Но несмотря на всю свою любовь, она никогда не колебалась употребить в дело нож хирурга, когда того требовала наша польза; проникательная, она всегда безошибочно узнавала слабости своего ученика и вылечивала их.

Ежечасным примером она зажигала душу того, кого хотела возвысить до высокого сознания долга и самоотверженного служения истине.

Одна из самых её поразительных черт была удивительная сердечная простота; она была в полном смысле слугой каждого человека, который искренно искал её помощи.

Даже самые ожесточенные её враги — обратись они к ней в нужде — нашли бы у неё помощь... Я уверен, что она сняла бы платье с себя, отвела бы кусок от своего рта, чтобы одеть и накормить злейшего из врагов своих.

Ей и прощать не приходилось, потому что всякая злоба была так же далека от неё, как далеко от земли до небесной звезды.

А бескорыстно работать она умела так, что этим одним воспитывала душу и волю окружающих.

Я не могу выразить словами всей глубины моей благодарности, да и не нужно слов: ученики её должны доказать свою благодарность на деле.

Она хотела, чтобы не разрывалась цепь любви, связывающая нас, и чтобы мы помогали другим, как она помогала нам: будем же бодры и деятельны, и распространение того света, который она принесла нам, будет лучшим памятником для почившего нашего учителя.

*Бертрам Китлей
теософ, автор публикаций*

В ДЕНЬ ЕЛЕНЫ ПЕТРОВНЫ БЛАВАТСКОЙ

12 августа на территории двух Музеев Н.К. Рериха Сибирского Рериховского Общества — в Новосибирске и на Алтае — были заложены Памятные камни в честь Елены Петровны Блаватской (1831 – 1861).

В Новосибирске мероприятие открыла Надежда Грипич: «Сегодня мы отмечаем 192-ю годовщину со дня рождения великой русской женщины-философа — Е.П. Блаватской, которая, по словам Е.И. Рерих, имела "счастье получить Учение непосредственно

как невероятно трудно было давать, встречая натиск отпора, тупого и злобного сопротивления. (...) Не могли понять, что не новое приносила, но очищала и давала основы знания, не старого и не нового, но вечно даваемого и вечно искажаемого. Младенчество науки и дряхлая затхлость церкви, медиумизм и магия, невежество и суеверия встречали её на пути приношения. Как лев шла, разбивая грудью удары сопротивления. Дух был несломим, но тело не выдер-



Новосибирск. 12 августа 2023 г.



от Великих Учителей". Её главный фундаментальный труд "Тайная Доктрина" — синтез науки, религии и философии — начинается словами: "Знание превыше всего. Каждый, кто принёс частицу знания, уже есть благодетель человечества".

живало. Не раз была на грани ухода и возвращалась силами Братства" — так сказано о Елене Петровне Блаватской в Записи Б.Н. Абрамова от 7 мая 1952 г.

Вспоминаются и стихотворные строки Наталии Дмитриевны Спириной:



Верх-Уймон. 12 августа 2023 г.

Предательство, клевета, поношение сопутствовали этому великому духу, взявшему на себя тяжкую ношу — расширение горизонтов сознания современного человечества. "Нельзя представить,

...Мудрость, не была ли ты гонима
Из страны в страну, из века в век?
Оттого ли так неотвратимо
Обнищал и гибнет человек?!

Эти слова посвящены Конфуцию, но их можно отнести к каждому посланнику Света и, конечно же, к Елене Петровне Блаватской.

И в настоящее время не так много людей, которые понимают значение Знания, принесённого этой Посланицей Великого Братства, и совершённого ею подвига. Но эти немногие неуклонно приближают то время, когда имя Е.П. Блаватской будет оценено по достоинству и поставлено на должную высоту почитания как на Родине, так и во всём мире.

На территории Музея Н.К. Рериха в Новосибирске есть несколько памятных мест. В 2014 году была возведена часовня во Имя Преподобного Сергия Радонежского — Строителя Русского государства и Духовного Водителя русского народа; в 2020 году установлена Памятная доска, посвящённая пребыванию Н.К. Рериха и членов его экспедиции в нашем городе.

Сегодня мы открываем Памятный камень в честь Елены Петровны Блаватской. Этот необычный красивый камень, осколок мраморной глыбы, — дар наших друзей и доставлен сюда с гор Алтая. На нём табличка с надписью: "Нет религии выше Истины". Эти слова стали девизом и самой Е.П. Блаватской, и созданного ею Теософского Общества.

Сложившиеся исторические условия вынуждали Блаватскую работать за пределами любимой

ею России, но именно её жертвенный труд заложил новую ступень к суждённому великому будущему нашей Родины.

Приведём ещё строки о жизни и подвиге Елены Петровны из Записей Б.Н. Абрамова: "Одинокó шла, несмотря на многолюдное окружение. Последователи понимали частично или извращали, доставляя этим страдания, значительно превосходящие физические. Ноша поручения была так велика, что никакие человеческие силы не смогли бы нести её. (...) Путь, характерный для героя духа. (...) Герой знает, куда идёт, и, имея перед собой конечную цель, не смущается особенностями дороги. Он может страдать и изнемогать, но он всё равно идёт. Он живёт этим — своим трудом и продвижением. Трудиться для эволюции для него так же естественно, как дышать. Это — выражение его жизни" (7.05.1954)».

После церемонии открытия Памятного камня в Новосибирске троекратно прозвучал Колокол Мира с призывом о мире на всей Земле. Затем мероприятие продолжилось в концертном зале музея. Л.А. Ганина выступила с сообщением «Один из знаков наступления Новой эпохи»; программа праздника завершилась показом фильма студии СибРО «Вестник Огненный».

Подготовлено редакцией

Людмила ГАНИНА

«Один из знаков наступления Новой эпохи»

«Я горжусь, как и мадам Блаватская, что мы принадлежим Азии — континенту чудес и великого героизма».

Е.И. Рерих¹

Елена Петровна Блаватская родилась в России, здесь прошли её детство и юность. Всю остальную жизнь она провела за границей, лишь изредка приезжая к своим родным. Но это не помешало Елене Петровне остаться истинной патриоткой.

О её любви к Родине Елена Ивановна Рерих писала Валентине Дутко, решившей написать очерк о Блаватской: «Как видите, нужно много прочесть, но такая гениальная душа заслуживает самого бережного к ней отношения, и тем более для уявления её русскому народу, почти ничего не знающему о ней. Она была большой патриоткой и страдала, что ей

придётся жить и умереть на чужбине. Подвиг её был велик: одинокая, всеми преследуемая, всеми и во всём подозреваемая, без средств, без знания языка прибыла она в Америку, чтобы явить миру прекраснейшее Сокровенное Учение, дать впервые религиозно-философский синтез всех веков и народов, создать международный Братский Союз, дать величайшее счастье знания о существовании Великих Хранителей и Водителей нашего человечества и пути к Ним»².

Находясь за границей, Е.П. Блаватская всей душой была с Россией. Она не прерывала своих связей

¹ Рерих Е.И. Письма. Т. 6. М., 2006. С. 130 (21.05.1938).

² Там же. Т. 7. М., 2007. С. 233 (14.05.1945).

с Родиной, переписывалась с родными и знакомыми, издателями, учёными; писала статьи для русской прессы, которые, к сожалению, не всегда публиковались.

В письмах Е.П. Блаватская упоминает о многих русских деятелях: философах, писателях, военачальниках. Всех этих людей, в том числе и саму Е.П. Блаватскую, объединяло одно — любовь к Родине и желание ей послужить. Нелёгко этот путь служения России, её прекрасному будущему, ибо наполнен борьбой и самопожертвованием.

Несмотря на явно настороженное отношение к ней со стороны отечественной прессы, Е.П. Блаватская всегда выписывала русские газеты и журналы. Если она не имела возможности читать их днём, то ей приходилось выкраивать время за счёт сокращения своего и без того короткого (пяти-шестичасового) ночного отдыха, — так сильно хотелось ей знать, что происходило на Родине.

Вера Желиховская писала о сестре: «... всю жизнь она какой была горячей патриоткой, такой и осталась. Приняв [американское] гражданство, она ещё долго продолжала, как и во всё время [русско-турецкой] войны, присылать деньги на русских раненых, и даже первые выручки, полученные за "[Разоблачённую] Изиду", пошли на ту же цель. Всё, что получила она в то время за статьи в русских газетах, всё шло целиком на Красный Крест и на бараки кавказских раненых»³.

Незадолго до ухода из жизни Елена Петровна успела проститься с Россией, по которой тихо и сильно тосковала. Её сестра, гостившая у неё в Лондоне с дочерьми, описала последнюю встречу с ней: «Любимейшим удовольствием её было в эти последние вечера слушать русские простые песни... То и дело обращалась она то к одной, то к другой из дочерей моих с заискивающей просьбой в голосе:

— Ну, попой что-нибудь, душа!.. Ну хоть "Ноченьку"!.. Или "Травушку"... Что-нибудь наше родное спойте...

Последний вечер перед отъездом нашим до полуночи дочери мои, как умели, тешили её; пели ей "Среди долины ровныя" и "Вниз по матушке по Волге", и русский гимн наш, и русские великопостные молитвы. Она слушала с таким умилением, с такою радостью, будто знала, что больше русских песен не услышит»⁴.

Всё это свидетельствует о большой любви Е.П. Блаватской к России. За свой патриотизм ей приходилось много страдать. Любовь к Родине оставалась сокровенным чувством Елены Петровны. Она, конечно же, знала о предстоящем расцвете России, о грядущей Новой Эпохе, но открыто об этом никогда не говорила и не писала. На это обстоятельство обращает наше внимание Е.И. Рерих: «Между прочим, ко мне обращались с вопросами и о судьбе всего Славянства, чтобы опубликовать это мнение. Но я всегда уклонялась. Скажу Вам доверительно почему — именно, чтобы раньше времени не бросить в пространство суждённое и тем хотя бы мало-малейше не нарушить уже слагающееся. Так всё сокровенное должно быть сохраняемо в первую очередь. Обратите внимание, как Е.П. Бл[аватская] почти нигде не упоминает о нашей родине, как будто она не существует в будущей схеме развития народов. Причина всё та же.

Возрождение Р[оссии] есть возрождение всего мира. Гибель Р[оссии] есть гибель всего мира. Кто-то уже начинает это осознать»⁵.

Творчество Е.П. Блаватской оказало огромное влияние на деятелей мировой и русской культуры. Так, интерес к работе Калужского Теософского Общества проявлял К.Э. Циолковский. Целый ряд естественнонаучных и философских идей учёного берут начало в основных принципах Теософии.

Теософскими идеями и образами проникнута музыка А.Н. Скрябина. «Тайная Доктрина» всегда лежала раскрытой на его рабочем столе; единственным журналом, который он неизменно выписывал, был «Вестник Теософии», а Е.П. Блаватская являлась для него непререкаемым авторитетом.

К числу убеждённых теософов принадлежал и один из наиболее выдающихся русских поэтов начала XX века Максимилиан Волошин. Фотопортрет Блаватской всегда стоял перед ним на рабочем столе в его кабинете в Коктебеле.

Но всё же в России Теософия и сама Е.П. Блаватская оставались неизвестными широкой публике и в XIX, и в XX веке.

«Не бывает пророк без чести, разве только в отечестве своём...»⁶ Эти слова можно отнести и к Елене Петровне Блаватской. Известно, например, что в 1889 году в царской России существовал цензурный запрет на продажу «Тайной Доктрины». Но в целом её книги не запрещались, хотя ложь

³ Желиховская В.П. Радда-Бай. Правда о Блаватской. Новосибирск, 1993. С. 18.

⁴ Цит. по: Крэнстон С. Е.П. Блаватская. Рига, 1996. С. 482.

⁵ Рерих Е.И. Письма. Т. 3. М., 2016. С. 762 (17.12.1935).

⁶ Матф. 13: 57.

Вс. Соловьёва о якобы антихристианском характере её учения разошлась широко и по сегодняшний день продолжает приносить свои отравленные плоды.

Елена Петровна Блаватская — наша великая соотечественница. Но как сложен и труден был её путь на Родину! В XIX веке клевета закрыла доступ идей Теософии в Россию. В XX веке в Советском Союзе это имя было под негласным запретом. Люди или ничего не знали о Блаватской, или её образ подавался в извращённом виде. В архиве Н.Д. Спириной хранятся статьи о Е.П. Блаватской советского времени, напечатанные в газете «Неделя» за 1978 год и «Литературной газете» за 1985 год. Авторы не скупилась на очерняющие эпитеты.

И только с конца 1980-х годов информация, связанная с Е.П. Блаватской, начинает очищаться от однозначно отрицательных оценок. Возвращение имени Елены Петровны Блаватской в Новосибирске начинается благодаря усилиям Наталии Дмитриевны Спириной, которая в то время была Почётным председателем секции Новосибирского отделения Общества советско-индийской дружбы (НООСИД) по изучению творческого наследия семьи Рерихов.

12 августа 1989 года проходит первая конференция, посвящённая Е.П. Блаватской. Накануне этого события в газете «Молодость Сибири» появляется статья о будущем мероприятии, которая начинается словами: «Широкий круг людей уже знаком с философским наследием семьи Рерихов, но мало кто знает, что предшественницей этого наследия в прошлом веке являлась Елена Петровна Блаватская».

В программе однодневной конференции — доклады о жизни и деятельности Блаватской и литературно-музыкальная композиция «Е.П. Блаватская в воспоминаниях учеников и близких сотрудников». Началось же мероприятие с приветственного слова академика М.М. Лаврентьева, председателя правления НООСИД.

С приветствием к участникам форума обратилась Н.Д. Спирина. Она начала его такими словами:

«Дорогие друзья! Сегодня у нас радостное событие. Сегодня впервые в Советском Союзе проводится конференция, посвящённая Елене Петровне Блаватской.

Кто она, эта непостижимая и своему и нашему времени женщина-подвижница, открывшая дверь Вестнику и принявшая на себя великий подвиг несения Света во тьму человеческого сознания?

Мы не претендуем на то, что дадим сегодня исчерпывающую информацию о Е.П. Блаватской и её

трудах. Сегодняшняя встреча — это только первая ступень к изучению и постижению этого явления»⁷.

Наталия Дмитриевна подчеркнула, что с Еленой Петровной Блаватской «поступали немилосердно при её жизни и продолжали преследовать её имя градом непонимания и поношений после её ухода, но теперь наступило время, предсказанное Еленой Ивановной Рерих, когда "в будущей России имя её будет поставлено на должную высоту почитания"»⁸.

Организаторы конференции не ожидали, что зал Новосибирской картинной галереи не вместит всех желающих новосибирцев и иногородних гостей. Значение этой первой конференции, посвящённой Е.П. Блаватской, трудно переоценить. Именно это событие положило начало традиции отмечать памятные даты, связанные с именем Елены Петровны.

С большим размахом прошли юбилейные мероприятия, посвящённые Е.П. Блаватской в 1991 году. Сибирское Рериховское Общество провело Всесоюзную общественно-научную конференцию, посвящённую 160-летию со дня рождения и 100-летию со дня ухода Е.П. Блаватской. Она состоялась 9–11 августа в Доме учёных Сибирского отделения Академии наук СССР. 9 августа в Большом зале Дома учёных Н.Д. Спирина открыла конференцию вступительным словом. Она сказала: «Елена Петровна Блаватская возвращается на Родину. Это — один из знаков наступления Новой эпохи»⁹. Участники конференции посетили выставку «Сфинкс XIX столетия», рассказывающую о жизни и творчестве Блаватской, которая проходила в Картинной галерее Дома учёных.

Эти первые конференции положили начало возвращению и утверждению имени Е.П. Блаватской не только в Новосибирске, но и в стране в целом.

Сегодня, 12 августа, состоялось ещё одно мероприятие в Новосибирске, посвящённое Елене Петровне Блаватской, — открытие Памятного камня на территории Музея Н.К. Рериха. На камне закреплена табличка с надписью: «Нет религии выше Истины». Именно в этих словах, которые являются девизом Теософского Общества, выражена идея братства человечества.

Поясняя суть этого девиза, Елена Петровна писала: «Моей главной и единственной целью было

⁷ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 1. Новосибирск, 2007. С. 131.

⁸ Там же. С. 133.

⁹ Там же. С. 280.

донести значимость идеи о том, что основные и фундаментальные принципы каждой... религии и философии, древней или новой, все — от первой до последней, были ничем иным, как эхом первоначальной "Мудрость-Религии". Я стремилась показать, что Древо Знания как сама Истина — единое... Эту задачу, я верю, я выполнила, насколько это было возможно, в первых двух томах "Тайной Доктрины"»¹⁰.

«Теософия — это не религия, подчёркивала Блаватская, а сама её сущность, ибо она утверждает единение — всеобъемлющую божественную связь всего сущего. Исходя из этой всепроникающей связи, из идеи о божественном начале, присущем каждому человеку, Т[еософское] О[бщество] объявило о равенстве всех людей без различия пола, расовых признаков, классов, каст, сословной, национальной и религиозной принадлежности. (...)

...Как организация Т[еософское] О[бщество] не считало себя принадлежащим к какой-либо из существующих религий. Оно исходило из идентичности основополагающих идей всех мировых религий... и заявляло о своей готовности "приветствовать Истину везде, где она могла быть найдена, без пристрастия к какому-либо одному вероучению против другого". Участвуя в осуществлении одной или более целей общества, его члены были свободны следовать любому верованию или философии. Оно открывало свои двери равно "христианам, мусульманам, евреям или парсам, буддистам или браминам, спиритуалистам или материалистам"»¹¹.

Е.П. Блаватская утверждала: «...мы считаем, что если идея такого родства всего человечества завоеует всеобщее признание, то с наибольшей уверенностью можно утверждать, что возросшее чувство моральной ответственности, с нею связанное, будет способствовать исчезновению большинства зол в социальных и межнациональных отношениях; ибо тогда миром бы правил истинный альтруизм вместо нынешнего эгоизма»¹².

«...Единственная миссия [Теософского Общества] — вновь зажечь факел истины, столь надолго погасший для всех, кроме очень немногих, и сохранять сию истину живую посредством создания



Н.К. Рерих. ВЕСТНИК. 1924

братского союза человечества — единственной почвы, на которой может вырасти доброе семя»¹³.

Елена Петровна Блаватская воплотила в своей жизни этот идеал истинного теософа. Она самоотверженно трудилась на благо всего человечества и так писала о себе: «Когда я умру и меня уже не будет, люди, возможно, воздадут должное моим бескорыстным стремлениям. Я дала клятву помогать людям на пути к Истине, пока я живу, — и я сдержу свою клятву. Пусть они поносят меня и оскорбляют меня. (...) Придёт тот день, когда будущие поколения научатся лучше понимать меня»¹⁴.

Об этом же пишет Елена Ивановна Рерих: «...не за горами то время, когда русские поймут всё величие того Учения, которое принесла миру Е.П. Блаватская...»¹⁵.

Пошлём Огненной посланнице Братства наше восхищение, нашу признательность и нашу любовь.

¹⁰ Цит. по: Егорова М.Н. Меж столетиями прошедшим и грядущим // Дельфис. № 10 (2/1997) (<http://www.delphis.ru/journal/article/mezh-stoletyami-proshedshim-i-gryadushchim>).

¹¹ Там же.

¹² Там же.

¹³ Блаватская Е.П. Напутствие бессмертным. М., 2004. С. 33.

¹⁴ Окултный мир Е.П. Блаватской. М., 1996. С. 465.

¹⁵ Рерих Е.И. Письма. Т. 2. М., 2013. С. 141 (2.06.1934).

Ю.Н. РЕРИХ

НОВЫЙ ОПЛОТ НАУКИ — УРУСВАТИ*

ПРЕДИСЛОВИЕ

Чем больше мы постигаем историю происхождения и развития человечества, тем глубже начинаем понимать самих себя и сложившийся к настоящему времени характер своего народа. Так пусть же археология и сопутствующие ей науки помогут нам обогатить наши познания и обнаружить неизвестные доселе вехи истории.

Знания о древней Центральной Азии, исполненной дремлющих тайн, могут значительно расширяться благодаря Гималайскому институту научных исследований «Урусвати», созданному в сотрудничестве с Америкой в Северном Пенджабе. Предлагая новейшие научные пути в археологии Центральной Азии и естественных науках, институт нацелен на тщательные и результативные исследования при минимальных затратах.

Наряду с постоянными экспедициями на базе института будут организованы лаборатории, библиотеки и музей для всестороннего круглогодичного изучения близлежащих гималайских территорий, изобилующих следами древних культур, а также этнографическим и ботаническим материалом; и такие изыскания смогут стремительно продвинуть и преобразить современную цивилизацию.

НОВЫЙ ОПЛОТ НАУКИ — УРУСВАТИ

К северу вершина за вершиной вздымаются и уходят в неоглядную высь Гималаи в одеянии сверкающих снегов. К югу они спускаются зеленеющими холмами к плодородным долинам Индии.

Здесь, среди суровых горных склонов, где благодаря сохранившимся осколкам древней мудрости и следам исчезнувших культур всё ещё ощутим дух ушедших народов, стоит новый оплот науки — «Урусвати»; подобно ключу, он поможет археологам и естествоиспытателям, оснащённым современными средствами, приоткрыть накрепко запертые донные «двери» к знаниям Центральной Азии. Возвышается новый оплот науки в самом благодатном месте.

Далёкая долина Кулу щедра и на холодный горный воздух, и на тёплое южное солнце. Тот же удивительный контраст составляют многочисленные языки, религии, искусства и природные явления, присущие разным климатическим зонам; всё это создаёт идеальные условия как для учёного, изучающего проблемы настоящего времени, так и для того, кто размышляет об истории человека и природы в масштабе тысячелетий. В этом месте и на других близлежащих азиатских территориях спрессованы пласты самой далёкой и самой неизученной на планете истории.

Таково местонахождение «Урусвати» — главного отделения Гималайского института научных исследований, основанного нью-йоркским Музеем Н. Рериха и поддерживаемого в основном общественными пожертвованиями. Для опытных путешественников достаточно назвать адрес: Наггар, Кулу, Северный Пенджаб, Индия; тем же, кто не бывал здесь, скорее надо сказать, что это место неподалёку от города Симлы, среди деодаров в стране киплингского «Кима». Однако институт «Урусвати», находящийся на высоте 6000 футов, следует рассматривать не только как врата в историю Индии, но и как преддверие к истории всей Центральной Азии — этой необъятной и столь многообещающей для научных исследований земли, которой лопата археолога касалась доселе лишь поверхностно.

На западе простираются северо-западная граница Индии и пустынный Афганистан. На севере возвышаются крутые нагорья Кашмира — местные караваны и путешественники раз за разом преодолевают эти высочайшие перевалы на пути к горам и пустыням Китайского Туркестана. На востоке и юго-востоке на тысячу миль раскинулись оправленные ледниками бескрайние горные гряды — стражи границы между Индией и Непалом. Повсюду суровые обветренные скалы — на этих высотах животные гибнут, а многие люди чувствуют головокружение, но самых выносливых искателей эти стремистые пути приводят к одинокой твердыне Тибета, а оттуда, если будет на то воля неприступной твердыни, к безбрежной пустыне Гоби и далёкой Монголии.

В любом из этих направлений таятся опасности и лишения, но вместе с тем и неисчерпаемые, ещё никем не собранные сокровища знаний — они

* Публикуется по изданию «A New Outpost of Science — Urusvati», которое было подготовлено Ю.Н. Рерихом и выпущено издательством Музея Н. Рериха в Нью-Йорке в 1930 г. на английском языке. Перевод Е.А. Нестеровой.

влекут к себе учёного и составят однажды чудесные главы в книге истории человеческого самопознания.

Не раз уже исследовались эти земли, но повсеместно о них распространилось лишь поверхностное знание, и глубокое всестороннее систематическое изучение в русле истинной науки ещё впереди. Осознание значимости пространства Центральной Азии и необходимости того, чтобы исследования, проводимые сейчас американскими и азиатскими учёными, стали продолжительными и постоянными, привело к созданию Гималайского института научных исследований с его главным отделением в Наггаре. Это начинание получило поддержку учёных всего мира и стало одним из зримых плодов уникальной экспедиции профессора Николая Рериха, художника и учёного, который в сопровождении супруги Елены Ивановны Рерих и сына, д-ра Юрия Рериха, археолога, преодолел 12 тысяч миль трудного пути. Пять долгих лет отважные путешественники исследовали эти земли. Возвратившись, они привезли новые сведения не только о местах, уже нанесённых на карты, но и об областях, ещё никем не изведанных; были намечены планы по изучению этих мест в Северном Пенджабе, в институте «Урусвати» — новом оплоте науки.

Глубокие и при этом малозатратные исследования позволят воплощать здесь новую и целостную научную концепцию, и потому имя «Урусвати» («Свет Утренней Звезды»), данное институту, не случайно и символизирует грядущий рассвет науки. Здесь есть всё необходимое оборудование, и климат подходит для круглогодичного изучения материала, которым изобилуют местные территории, — материала для многих научных областей: археологии, филологии, физиологии, ботаники, биохимии, астрономии и метеорологии. Благодаря удобному расположению институт послужит центральным отправным пунктом для экспедиций во все направления, что позволит исследовать столь обширный регион, не прибегая к длительным путешествиям.

Этот вдохновенный проект, возглавляемый основателем «Урусвати» профессором Николаем Рерихом и д-ром Юрием Рерихом, директором



Институт Гималайских исследований «Урусвати». Наггар, Индия. 1930-е гг.

института, будет осуществляться содружеством узких специалистов, исследователей широкого профиля, а также студентов и разделится на два основных направления: археология и связанные с ней науки и искусства и естественные науки с их отраслями. В поддержку этого всестороннего начинания должны быть созданы научная библиотека и музей, посвящённый Срединной Азии. Таким образом, «Урусвати» станет не только американским центром науки для опытных учёных, но и уникальной полевой школой — летней или круглогодичной — для студентов. Периодические издания, в которых будут освещаться результаты исследований, и планируемое пополнение американского научного фонда ценными гималайскими находками помогут значительно расширить сферу деятельности института.

Гималаи, веками вдохновлявшие индуистскую и буддийскую мысль и искусство, хранят под покровом снегов извечно почитаемые величайшие святыни Индии. Одна только удивительная и прекрасная долина Кулу славится своими строениями, лесами и уединёнными храмами, посвящёнными 360 богам.

Под поверхностью же всех гималайских земель сокрыто ещё больше сокровищ, особенно в Северной Индии и Китайском Туркестане, где под зарослями и песками погребены тысячи разрушенных городов, и время происхождения некоторых из них близко к доисторическому. В тех немногих городах, которые до сих пор были раскопаны в Туркестане, обнаружилось

множество древних рукописей на неизвестных ранее языках. Благодаря раскопкам в северных долинах Индии были найдены следы культуры, близкородственной шумерской цивилизации Месопотамии. Также и высокие горы хранят бесчисленные тайны многих былых времён.

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Институт «Урусвати» планирует проводить археологические работы в Китайском Туркестане на уже известных, но ещё не освоенных участках, в то же время не будут исключены и более доступные для исследования близлежащие территории Северной Индии. Однако конкретные маршруты неизбежно зависят от политических и других местных условий и не могут быть объявлены до получения необходимого официального разрешения. Институт уже установил деловые отношения с Индийским археологическим надзором. Также заключено рабочее соглашение с Археологическим институтом Америки, благодаря чему на базе «Урусвати» американские коллеги смогут развивать центрально-азиатское направление и своего института. При поддержке индийского правительства институт «Урусвати» сможет организовывать стационарные базы для своих научных сотрудников и студентов в таких особо значимых местах, как Таксила, Мохенджо-Даро, Хараппа и Наланда.

Из всех сопредельных стран Центральной Азии один Тибет, драгоценнейшая сокровищница непознанной древности, сегодня закрыт для археологов и, по-видимому, до срока останется таковым. Тем не менее институт «Урусвати» может стать крупным центром изучения и тибетского наследия. В долине Кулу и по всему Северному Пенджабу широко распространены тибетские влияния. Кроме того, в «Урусвати» хранится большая коллекция тибетского искусства и литературы, собранная профессором Николаем Рерихом и д-ром Юрием Рерихом. Изучить эти материалы наилучшим образом можно при сотрудничестве с местными просвещёнными людьми, всегда готовыми помочь: в этой уникальной горной стране, объёмлющей в себе бесконечное многообразие жизни, и тибетский лама не просто местный житель, но живой носитель этого многообразия.

Большая часть коллекции по необходимости будет оставлена в Кулу, где климат благоприятен для древних рукописей и других предметов, подверженных скорому разрушению при перевозке в другие места.

ВОЗМОЖНОСТИ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Там, «где собрано вместе непостижимое скопление древних горных племён»¹, не тронутых цивилизацией; где смешение древних и современных рас дало неповторимые типы и особые религии; где и по сей день сохранились костюмированные праздники с ритуалами и символами, не изменившимися с далёких времён; где огромные кедровые леса почитаются священными и где незаписанный фольклор, который в скором времени может быть безвозвратно утрачен, ожидает чуткого собирателя, — там воистину земля обетованная для учёного-этнографа. И сколько ещё зовущего в долине Кулу!

Изучение фольклора, языков и диалектов, обычаев, физических и расовых особенностей — всё это осуществимо в округе института «Урусвати» и принесёт свои богатые плоды.

БОТАНИКА И ЛЕКАРСТВЕННЫЕ ТРАВЫ

Долину Кулу, «обитель богов, танцев и цветов», расположенную в укромном месте на границе Лахула и Тибета, именуют Серебряной долиной. И это имя ей полностью соответствует: зимой она серебрится снегами, пришедшими с гималайских вершин, весной — переливается серебром цветущих фруктовых деревьев. Кулу с вулканической почвой и обилием воды славится необыкновенным плодородием и богатым цветением, а различные высоты способствуют многообразию растительности — от альпийской до субтропической, что редко встречается в долинах.

В окрестных садах сотрудниками «Урусвати» уже насчитано 60 сортов яблонь. Здесь же цветут груши и косточковые культуры. Из множества экспериментально посаженных европейских растений ни одно не обмануло ожиданий, все мощно разрастаются.

Неудивительно, что в VII веке Сюань-цзан, известный китайский паломник, посещавший Индию, прославлял в своих трудах лекарственные растения Кулу. Эта слава сохраняется и по сей день. Местные целители и травники ежегодно выходят на сбор высокогорных целебных растений, и их традиционным знанием интересуется современная наука.

¹ Слова Н.К. Рериха из очерка «Боги Кулуты» («Шамбала Сияющая»).

БИОХИМИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

В связи с вышесказанным у института «Урусвати» обширные планы: отделения ботаники, физиологии и биохимии будут развивать совместный проект — изучение и анализ местной фармакопеи. Это начинание призвано принести большую пользу человечеству — так, в недавнем времени даже в растениях из малоблагоприятных мест уже были обнаружены некогда забытые ценные лекарственные вещества.

Когда-то пути современной науки и древних эмпирических познаний неожиданно пересекутся. И не произойдёт ли эта встреча в Индии и в Тибете, где древняя медицинская традиция бережно сохранилась в течение многих веков?

Большие надежды возлагаются на биохимию, призванную усмотреть ценность сведений древней медицины для современности. Для этих целей в институте «Урусвати» будет создана биохимическая лаборатория со всем необходимым оборудованием для исследований, проведению которых благоприятствует и сама долина Кулу с тремя своими исключительными условиями: уже начатую закладку плантаций лекарственных трав можно продолжать на разных необходимых высотах; в институтской библиотеке, как в Наггаре, так и в Нью-Йорке, хранится множество тибетских трактатов по искусству врачевания — эти материалы в перспективе будут изучены и опубликованы; наконец, местные учёные и целители, знающие языки и перенявшие традиционные методы лечения от старших поколений, готовы к сотрудничеству.

Помимо плантаций лекарственных трав здесь также предполагается создание классических ботанических садов и исследовательской лаборатории для систематического изучения богатой местной флоры.

Для развития ботанического отделения института приглашён д-р Вальтер Кёльц, бывший сотрудник Мичиганского университета, имеющий опыт важных полевых работ во время арктической экспедиции Бёрда – Макмиллана в 1925 году, а также Национальной географической экспедиции в Гренландию.

АСТРОНОМИЯ И МЕТЕОРОЛОГИЯ

При отделении естественных наук будут учреждены астрономическая и метеорологическая обсерватории для улучшения качества исследований в области физики, астрохимии и связанных с ними направлений, для которых расположение и атмосферные условия имеют немаловажное значение.

Работа всего естественно-научного направления будет по возможности подкрепляться экспедициями и в регионы Срединной Азии.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Штаб-квартира Гималайского научно-исследовательского института в Наггаре представляет собой просторное двухэтажное каменное строение на облагороженном лесистом участке в несколько акров — всё это получено в дар от профессора Николая Рериха. С широких веранд здания сквозь сосны и кедры открывается вид на величественные Гималаи.

Внутри здания расположены жилые комнаты для шести учёных, а также имеется достаточная площадь для организации главной библиотеки института и рабочего пространства. Некоторая перепланировка позволит разместить здесь и предполагаемую ботаническую лабораторию.

Для реализации двухгодичной научно-исследовательской программы института, оцениваемой в 100 тыс. долларов, прежде всего необходимо строительство уже детально спланированного лабораторного корпуса неподалёку от главного здания. Это будет одноэтажное каменное строение на семь комнат, предназначенных для исследовательской лаборатории, экспериментальной работы, научной библиотеки, кабинетов и мастерской.

Для осуществления запланированной исследовательской деятельности необходимы также электроэнергия и свет. Горный ручей, падающий с 50-футового обрыва и находящийся в четверти мили от «Урусвати», может стать решением этой проблемы. С приобретением небольшой гидроэлектростанции здесь можно будет генерировать ток, который будет подведён к зданиям и территориям института.

* * *

Гималайский институт научных исследований получает от Музея Н. Рериха ежегодный грант на поддержание текущей деятельности, однако реализация крупных проектов института зависит от общественного понимания и поддержки. Мы искренне надеемся, что эта брошюра найдёт в вас сочувствие и даст вам должное представление о высокой миссии «Урусвати» во благо науки и человечества, которая может быть исполнена здесь, на древней земле Центральной Азии.

Наталья КОЧЕРГИНА

БЛАГОРОДНЫЙ ОБЛИК Б.Н. Абрамов в воспоминаниях Н.Д. Спириной

Ничто так не приближает нас к человеку, от которого мы отделены временем и с которым никогда не встречались, как воспоминания близких ему людей, тех, кто был с ним рядом.

Борис Николаевич Абрамов, ученик Николая Константиновича Рериха, духовный сын Елены Ивановны Рерих, — каждое воспоминание, каждая подробность о нём и его жизни для нас необычайно ценны, особенно если они оставлены его ближайшей ученицей, свидетельницей его подвижнической жизни, — Наталией Дмитриевной Спириной.

В беседах с сотрудниками рериховских обществ, на семинарах и личных встречах Наталия Дмитриевна постоянно обращалась мыслью к своему учителю, его советам, урокам, наставлениям. Все её слова о Б.Н. Абрамове были проникнуты глубочайшим уважением и восхищением его духовной красотой, подвигом его жизни.

Обратимся к словам Наталии Дмитриевны и через призму её воспоминаний прикоснёмся к образу замечательной Личности, выдающегося Человека — Борису Николаевичу Абрамову.

Дисциплина духа. Рассказывая о Б.Н. Абрамове как о руководителе группы молодых людей, желавших постигать под его началом основы Живой Этики, Н.Д. Спирина вспоминала:

«Как занимался он с учениками? Дисциплины мысли и чувств требовал он от них. Это было первым условием для продвижения»¹. Именно с выработки духовной дисциплины, которая в Учении названа «уздой духа», начинал Б.Н. Абрамов работу с учениками. Без дисциплины и самоконтроля невозможно воспитать в себе нужные качества характера и накопить жизненно необходимую психическую энергию. И Борис Николаевич требовал от учеников объявить решительную войну всему, что расхищает энергию, — всплескам эмоций, переживаниям, обидчивости и другим подобным проявлениям. И если он видел, что ученик не приложил достаточных усилий в работе над собой, он «не деликатничал», по словам

Наталии Дмитриевны, и говорил об этом прямо, а порой и сурово. Она говорит: Б.Н. Абрамов был человек «суровый, но всё положительное находило в нём и отклик, и всяческую поддержку. А всякая распущенность, всякая астральность, всё, что сжигает ауру, — к этому он сурово относился и старался это как-то изжить в нас, то есть воспитывал нас против этого»².

«Что отличает духовно развитого человека? — Сердце, вот самое главное. (...) Имеющий сердце может быть суровым, но ему можно доверять. (...) Борис Николаевич не скрывал своего мнения, он не был любезным в общепринятом смысле этого слова. Но я чувствовала к нему бесконечную благодарность, — после его слов, замечаний я всегда духовно вырастала...»³

Борис Николаевич говорил о недостатках, но он умел сказать так, что «при этом никогда не возникало ни малейшей обиды, только было стыдно за себя»⁴. «...Его слово не было гробовым гвоздём, а, напротив, побуждало ученика к активному действию. Он знал, как и что сказать так, чтобы эти слова послужили во благо. А к тому же — он так нас любил, и мы все это чувствовали!»⁵

Живая Этика как действие. «Самым главным, на чём он особенно и неустанно настаивал, было применение Учения в жизни. Каждый день применить что-то из даваемого»⁶. «Борис Николаевич научил понять Живую Этику как действие: выполнять *хоть как!* Когда я читала до того Учение, — отмечала Н.Д. Спирина, — это не было так конкретно»⁷. «Он говорил, что йогов-теоретиков нет и что принимать Агни Йогу только в теории — это значит не преобразить ни себя, ни свою жизнь. Только практика»⁸.

«Изучение путём становления» — таков был главный принцип, которым руководствовались ученики Б.Н. Абрамова.

² Там же. Т. 7. Новосибирск, 2016. С. 92.

³ Из бесед Н.Д. Спириной с сотрудниками (записано Н.М. Кочергиной). 4.07.1999 г.

⁴ Там же. 21.08.1998 г.

⁵ Там же. 3.08.1993 г.

⁶ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 2. С. 200 – 201.

⁷ Из бесед... 2.08.1993 г.

⁸ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 7. С. 387.

¹ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 2. Новосибирск, 2008. С. 200.

Очувствованное знание. Те, кто читают книги Живой Этики, знают о важности утверждения в себе положительных качеств, ведь именно они слагают наше главное сокровище, бессмертную Чашу опыта. Но всегда ли мы понимаем, как это осуществлять практически?

Один из способов, который предлагался Абрамовым, Наталия Дмитриевна описывает так: «Знания должны претворяться в состояние духа, знания непретворённые — мертвы. Одно непосредственное ощущение стоит многих томов книг. Цель книг — подвести человека к этому непосредственному ощущению. *Очувствовать* то или иное, глубинно понять. (...) Если человек не научился очувствовать то, что он читает, пишет, учит, — оно не останется на следующую жизнь. А если мы любим Николу Чудотворца, то это — останется.

Накопления — очувствованные знания, которые переходят в непосредственный опыт и откладываются в Чаше. (...) Мысль очувствованная — соединение ментала с сердцем. Этому и учил нас Борис Николаевич — вызывать ощущения, например, вызывать чувство любви к ближнему. ...Мы боремся, преодолеваем своё недоброжелательство, вызывая в себе добрые чувства к другому»⁹.

О том же в книге бесед Б.Н. Абрамова с Н.Д. Спириной «Искры Света» сказано: «Каждое положение Учения нужно реализовать, то есть ощутить. Это большая внутренняя работа, требующая огромного напряжения и концентрации. Но со временем приобретает навык, умение вызвать нужное ощущение. (...) Эта реализация мыслей Учения даёт ассимиляцию с ними, вращение в них. Они становятся составной частью существа человека»¹⁰.

Наука помогать. Скажем ещё об одной особенности «школы Абрамова»: о науке помогать.

«*Сострадание, доброта, отзывчивость* — всё это было у Бориса Николаевича. *Эффективная помощь*, которую он оказывал, проявлялась на земном и духовном плане»¹¹. «Сама я много раз получала его помощь, совершенно явно ощутимую, во время болезней и в трудных обстоятельствах, — вспоминала Наталия Дмитриевна. — Там, где не могли помочь врачи и лекарства, там помогала его психическая энергия...»¹²



Борис Николаевич Абрамов

«...Его сердце отзывалось на всё, начиная от глобальных явлений и политики... и до наших самых мельчайших нужд»¹³. «Люди инстинктивно тянулись к нему за помощью... Он учил, лечил, помогал в неизбыточной щедрости сердца, не нарушая этим свой внутренний гармонический строй»¹⁴.

«В Учении сказано: "Помогайте друг другу, слышите! Помогайте и в малом и в великом. (...) Помогайте везде, где может рука проникнуть. Везде, где мысль может пролететь" (Иерархия, 434). По этому завету Учения он [Борис Николаевич] поступал сам и приучал учеников к тому же. Учил мыслить во благо, указывая, что мысль, дисциплинированная и целенаправленная, есть великая сила; учил делиться своей психической энергией, делать посылки больным и нуждающимся»¹⁵. «Редко наши занятия проходили без того, чтобы не помочь кому-то коллективно в духе»¹⁶. «Бывали при встречах с Б.Н. Абрамовым такие случаи, когда, например, кто-то находился в унынии, в печали, в грусти. Для того чтобы ему помочь, нужно было активно настроиться на радость,

⁹ Из бесед... 13.12.1997 г.

¹⁰ Искры Света: Из бесед Б.Н. Абрамова с Н.Д. Спириной. Новосибирск, 2021. С. 419.

¹¹ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 2. С. 204.

¹² Там же. С. 203.

¹³ Там же. Т. 5. Новосибирск, 2014. С. 18.

¹⁴ Там же. Т. 7. С. 388.

¹⁵ Там же.

¹⁶ Там же. Т. 2. С. 203.

на бодрость, на уверенность в победе, и это ему передавалось через наше настроение и помогало»¹⁷.

Работа над речью. Ещё один важный момент в занятиях с Б.Н. Абрамовым, который отмечает Н.Д. Спирина: он обращал большое внимание на речь, умение чётко и кратко излагать свои мысли, объяснял ученицам, что с речью нужно работать. «Болтливость — это вампиризм, болтуны своей речью берут энергию, — говорил он. — Когда же человек говорит по делу — он даёт»¹⁸. Борис Николаевич считал очень важным умение вести беседу, то есть быть способным к собеседованию. «Б.Н. Абрамов приучил нас к аккуратному отношению к разговору; говорить — только по существу. Если это было пусто — нам доставалось»¹⁹, — вспоминала Наталия Дмитриевна.

Благородный облик

Теми качествами, которые Б.Н. Абрамов требовал от своих учениц, сам он владел в высокой степени. Наталия Дмитриевна особенно отмечала его огромную внутреннюю дисциплину и самообладание. «Он был предельно собранный»²⁰. Что бы ни происходило вокруг, Борис Николаевич всегда оставался спокойным и уравновешенным, «он даже не менялся в лице, если что-то случалось»²¹. «Я никогда не видела Бориса Николаевича в тревоге, в раздражении или не в духе; он всегда был выше этого. Никогда не был в неуравновесии. Это хорошо — быть рядом с тем, кто много выше, это подтягивает»²².

«Я видела его простоту высокого порядка... Простота — это качество у Бориса Николаевича было очень красивое. И в то же время достоинство, — чувствовалось, что за простотой огромная сила стоит. И мы трепетали и не смели что-то не то сказать. Но это хорошо — так перед кем-то трепетать. ...Очень важно, куда человек смотрит — вверх или вниз. Всегда важно смотреть вверх»²³.

«Борис Николаевич никогда не выглядел равнодушным, он был очень внимательным»²⁴, при этом «в нём была некоторая отстранённость: "мою сущность ничто затронуть не может; всё, что происходит вовне, меня совершенно не затрагивает"... А внутри — тишина»²⁵.

«Б.Н. Абрамов необыкновенно владел словом»²⁶; у него «был особый язык, который производил очень сильное воздействие...»²⁷ «Общаясь с Борисом Николаевичем, я ощущала примат духа»²⁸, с ним говорить было — блаженство. Он — существо иного плана; нашего уровня астрала в нём не было. Это было духовное счастье, особенно во время занятий, — он приходил в особое состояние, предназначенное для нас»²⁹.

Читая воспоминания Наталии Дмитриевны Спириной, мы явственно видим облик Бориса Николаевича Абрамова, прекрасный в своём благородстве, которое проявлялось как во всей его жизни, в мыслях, делах, так и в его внешности и манерах.

О его внешнем облике Н.Д. Спирина рассказывает: «Борис Николаевич был удивительно пропорционален — прекрасно сложенная фигура, абсолютно пропорциональный человек... Волосы густые, только с сединой. Нос — орлиный, и сам он был как орёл. Широкие плечи, классическая мужская фигура. Породы в нём так чувствовалась! Он был дворянин»³⁰.

«У него были голубые глаза, необыкновенно светлые, светящиеся. Взгляд был чрезвычайно пронзительный»³¹. «Я очень обращаю внимание на кисти рук у людей... Первое — лицо и глаза, второе — руки. У Бориса Николаевича руки были необыкновенной красоты... Форма рук и ногтей у него была изумительная, я всегда смотрела с восхищением»³².

Поражала в нём «дисциплина внешних действий: он даже не жестикнул — был образец поведения!»³³ «Б.Н. Абрамов — "человек без лишнего": ни одного лишнего слова, никаких жестов. Смеялся тихо»³⁴. «Борис Николаевич никогда себе не изменял: спокойствие, юмор, очень тонкий»³⁵. «Говорил тихим, ровным, спокойным голосом — и при этом было такое воздействие!»³⁶

Несмотря на тяжелейшие обстоятельства жизни, на трудные ситуации, в которые судьба ставила порой Бориса Николаевича, Наталия Дмитриевна никогда не видела его омрачённым, уставшим или больным.

«...От него исходила такая энергия, такое воодушевление! Он был всегда на таком подъёме, что

²⁶ Там же. 2.08.1993 г.

²⁷ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 7. С. 122.

²⁸ «Примат духа — это превосходство духа над астралом» (Н.Д. Спирина), т.е. над низшей эгоистической природой человека.

²⁹ Из бесед... 2.08.1994 г.

³⁰ Там же. 14.02.1997 г.

³¹ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 5. С. 26.

³² Из бесед... 14.02.1997 г.

³³ Там же. 9.08.1997 г.

³⁴ Там же. 1995 г.

³⁵ Там же. 19.12.1997 г.

³⁶ Там же. 27.10.1994 г.

¹⁷ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 7. С. 186.

¹⁸ Из бесед... 24.09.1998 г.

¹⁹ Там же.

²⁰ Там же. 16.12.1997 г.

²¹ Там же. 26.12.1994 г.

²² Там же. 29.07.1995 г.

²³ Там же. Лето 1997 г.

²⁴ Там же. 18.08.1996 г.

²⁵ Там же. 19.12.1997 г.



Б.Н. Абрамов. [На всех путях Хранит]. 1940-е гг.

прямо дух расцветал»³⁷. «Борис Николаевич был всегда устремлён в будущее и настолько переносил в него своё сознание, что как бы был уже в нём. (...) Отсюда проистекал его несокрушимый оптимизм... (...) И этот настрой на будущее, эта несокрушимая вера в непреложный приход Эпохи Света передавались и всем, с кем он беседовал. (...) Эту уверенность он вложил в нас на всю оставшуюся жизнь»³⁸.

Наталия Дмитриевна не раз подчёркивала, как скромно относился Борис Николаевич к себе и своим Записям. «...Никто никогда не слышал от него никакого самоутверждения»³⁹. «Образец наибольшего бескорыстия — жизнь Бориса Николаевича: он ничего не имел в земной жизни, в те годы не было никаких надежд на издание его Записей, наоборот, надо было скрываться»⁴⁰.

«Я всегда поражалась, глядя на Бориса Николаевича, — в одиночестве, и такая твердыня, такая

несокрушимость! И не знал, для чего его Записи будут нужны, работал без всякого уныния, потому что было Указано»⁴¹.

Когда стали выходить в свет первые выпуски бесед Б.Н. Абрамова с Н.Д. Спириной («Искры Света»), её спросили: «В чём заключается такое сильное, почти магическое воздействие этих бесед на нас?» Её ответ: «Магическое, то есть благотворное воздействие их объясняется тем, что удавалось... записать непосредственно слова того, кто был очень близок к Иерархии Света... и поэтому его слова, иногда даже не совсем точно воспроизведённые, оказывают такое особое впечатление»⁴². «Это же был поток мудрости, — вспоминала Н.Д. Спирина. — Ведь каждая беседа с ним — это нечто несравненное, несравнимое ни с чем. Такое счастье! Я эти встречи называла "часы счастья". Потому что я получала от него, от его бесед то, что нигде больше никогда не получала»⁴³.

³⁷ Там же. 13.03.1997 г.

³⁸ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 7. С. 386 – 387.

³⁹ Там же. Т. 5. С. 22.

⁴⁰ Из бесед... 20.06.1998 г.

⁴¹ Там же. 21.08.1998 г.

⁴² Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 7. С. 122.

⁴³ Там же. С. 237.

Приведём и такие слова Н.Д. Спириной: «Шестая раса — в качествах проявляется, а Борис Николаевич Абрамов, безусловно, был человек шестой расы»⁴⁴.

О миссии Бориса Николаевича Абрамова Наталия Дмитриевна говорит: «...главным подвигом его жизни было неустанное укрепление духовного прямого провода с Иерархией Света, посредством которого он получал Записи и указания. (...) Эта работа требовала полного отрешения от себя, исключения всяких личных мыслей и перенесения всего сознания в сознание Учителя. (Контакта бы не было и он бы не слышал слов Учителя и не мог их записывать, если бы у него были и свои какие-то мысли, о себе. Он делал своё сознание совершенно чистым от себя, и тогда он слышал беззвучный Голос и записывал слова)»⁴⁵.

«Он стал прозрачным для Луча Учителя»⁴⁶.

«Борис Николаевич Абрамов — ближайший к нам по цепи Иерархии, и его "Грани Агни Йоги" даны прямо для нашей эпохи»⁴⁷, «это Ток, идущий через него»⁴⁸. «Очень питательные книги для духа — "Грани Агни Йоги"»⁴⁹. «Каждая его Запись — это бездна премудрости!»⁵⁰

«Про себя мы называли его капитаном, — говорит Наталия Дмитриевна Спирина. — Он действительно был капитаном, вёл нас по несворачиваемому курсу, и мы ему полностью доверяли. Мы чувствовали его связь с Высшим»⁵¹.

Наталию Дмитриевну как-то спросили: «...у Вас есть стихотворение, посвящённое Б.Н. Абрамову: "Одинокое пламя под всеми ветрами горит...". Значит, у Бориса Николаевича была достигнута эта степень ровно горящего пламени?»

Она ответила: «Да. В очень тяжёлых жизненных условиях, в полном одиночестве, с очень тяжело больной женой на руках... в окружении людей, совершенно ему чужих. И всё равно — он так горел!.. Он так горел, что действительно этому можно было удивляться — так ровно, так красиво, так неукоснительно!»⁵²

Наталия СПИРИНА

Б.Н. Абрамову

Одинокое пламя

под всеми ветрами горит;

Под грозой,

под ударами волн озверевшего мира
победно стоит.

Ночь темна,

но Лампада пустыни

во мраке бесстрашно горит.

«Борис Николаевич Абрамов — огненный дух. Когда пламя горит ровно, — это тишина. Не мерцающий, не мигающий огонь. Он не должен мигать. А у нас он то дымит, то тлеет... У Бориса Николаевича Свет горел всегда»⁵³. «Он уже светился, он подступал к этой ступени постоянной светимости, почему и был так привлекателен»⁵⁴.

«У меня написан "Сказ о благом камне" про частицу разделённую — про то, как всё худела частица и делалась мельче и мельче, потому что нельзя было делить и, в конце концов, легче было всю чашу принять, хотя вначале казалось, что это очень тяжело. Борис Николаевич всё принял, всю чашу! Поразительно, как трудно ему было по-житейски и как он принял всё, до самого конца. И какой это был пример для меня!»⁵⁵

Свой доклад, прочитанный 2 августа 1997 года, в день празднования 100-летия со дня рождения Б.Н. Абрамова, Наталия Дмитриевна закончила словами: «Я часто вспоминаю, чем я многократно обязана Борису Николаевичу... Я получала от него и знания, и защиту, и помощь, и непрестанную заботу. Встречи с ним были светлой радостью и духовным обогащением. Каждый уходил от него с руками, полными даров... И всегда было стремление не растерять полученное, но пронести по всей жизни, сделать своим достоянием. И невозможно учесть, сколько восходов дали благие посевы его духовных трудов. Да будет благословен сеятель добрый...»⁵⁶

Пошлём нашу глубокую благодарность Борису Николаевичу Абрамову, подвижнику и воину Света, а также Наталии Дмитриевне Спириной, его верной ученице, донёсшей до нас Облик и Заветы своего Учителя в чистоте и огненности.



⁴⁴ Из бесед... 6.07.1997 г.

⁴⁵ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 7. С. 389.

⁴⁶ Из бесед... 8.07.1995 г.

⁴⁷ Там же. 16.08.1997 г.

⁴⁸ Там же. 11.11.1997 г.

⁴⁹ Там же. 22.07.1995 г.

⁵⁰ Там же.

⁵¹ Там же. 12.09.1995 г.

⁵² Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 7. С. 65.

⁵³ Из бесед... 13.09.1994 г.

⁵⁴ Там же. 1995 г.

⁵⁵ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 6. Новосибирск, 2015. С. 325 – 326.

⁵⁶ Там же. Т. 2. С. 210.

Татьяна ДЕМЕНКО

ВЕЧНЫЙ ПУТЬ РОССИИ

В веках идёт, за вёрстами верста,
Торит свой путь великая Россия.
Она — дитя в ладонях у Христа,
Она — огня могучая стихия.

Она выковывает сталь побед,
Чтоб отступили времена лихие
И встали все народы на Земле
На путь великой Правды — за Россией.

Немало лихоимцев и лжецов
И изуверов на пути встречала.
Но где ж они? В забвении веков...
Россия памятью их не венчала.

За Солнцем и всегда восходу встречу,
Хранима Высшим Миром и святыми,
Сквозь тьму времён из битв, побоищ, сечь
Победной поступью идёт Россия.



Надежда БУРЦЕВА

Б.Н. Абрамову посвящается

Во Мне, со Мной, через Меня,
Во Свете Моего Огня
В своём сознание ты собрал,
Оформил неземной кристалл.

Храни его, а свет дари —
Сердца людские озари:
Кому-то, может, искр сверканье
Напомнит звёздное сиянье.

Он к небесам поднимет взор —
В алмазной россыпи простор,
Сознание повлечётся ввысь.
Проснулось сердце! Бьётся мысль,
Начнёт искать он к Свету путь.
Насильно ввысь нельзя тянуть,
Но тем, кто к Свету устремлён,
Даётся Свет! Таков Закон.



Евгения НЕСТЕРОВА

СЁСТРЫ БЕЛОЙ ГОРЫ

Обогреть, приютить,
Если ночь и гроза,
Ободрить, разъяснить
Без укора в глазах.

Всё любовью покрыть
За крупицу добра,
Зло в зачатке разить,
Силы духа собрав.

Всебмещенья Завет
Через жизнь пронести,
О вселенском родстве
Мысли в мир провести.

И ладонь возложить
На болящую грудь,
Ото сна пробудить,
Искру духа раздуть.

Для спасенья души
Милосердья дары
Вновь приносят с Вершин
Сёстры Белой Горы.



Юлия СТРОЙНОВА

К Дню Преподобного Сергия Радонежского

День Сергия — святая дата.
Уйдя в леса один когда-то,
Стал Покровителем России,
Спасителем её в веках.

Он нам дорогу Пролагает
И нас в пути Оберегает,
России данный Воевода, —
Все встанем под Священный Стяг.

Горит огонь последней битвы,
Стоит Он в пламенной молитве...
Оплот единственный —
РОССИЯ —
Ведущая — Его Страна!



ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВОЧНОГО ЗАЛА НА АЛТАЕ



Открытие первого этажа Выставочного зала при Мемориальном доме-музее Н.К. Рериха мы ждали с нетерпением. Строители торопились закончить к сроку укладку плитки на дорожках, ведущих к новому зданию (плитку изготавливали сами, для наших строителей это дело новое, непростое, но довольно быстро ими освоенное). Открытие было назначено

экран для показа фильмов, с которых начинается каждая экскурсия в музее, — о семье Рерихов, об их жизни и творчестве, деятельности и мировоззрении.

18 июля — день и сам по себе особенный, ведь это день Преподобного Сергия, который мы всегда отмечаем очень торжественно, а теперь ожидался праздник двойной.

Утром сотрудники музея — вся алтайская вахта, а также строители и наши гости из Бишкека собрались возле здания Выставочного зала. Сергей Деменко поздравил всех с таким долгожданным замечательным событием. Слово предоставили и строителям, которые больше привыкли работать руками и совсем не привыкли говорить о своих чувствах, но сказали искренне о радости быть причастными к такому значимому делу. Со знаменательным событием нас сердечно поздравили друзья — сотрудники Музея Н.К. Рериха в Бишкеке. И вот настал торжественный момент: под



Перед открытием Выставочного зала

на 18 июля — День памяти Святого Сергия Радонежского.

В просторном зале всё подготовлено к открытию: оформлена экспозиция из репродукций картин Н.К. Рериха и фотографий о пребывании Рерихов на Алтае, размещена новая, во всю стену, карта Центрально-Азиатской экспедиции, расставлены стулья. Зал сверкает новизной и чистотой. Здесь же установлен большой





В. Пеньков и Т. Осипова разрезают ленточку

аплодисменты присутствующих разрезана красная лента. Все вошли в новый зал, ещё пахнущий деревом. Большой, светлый, очень уютный зал всех очаровал. Притягивали взгляд не только прекрасные репродукции, но и светлые брёвна, которые мы гладили руками, ощущая их тепло.



Юлия Цыганкова, сказав о важности сегодняшнего события, прочитала приветствие, присланное Ольгой Андреевной Ольховой от имени сотрудников СибРО, находящихся в новосибирском Музее Н.К. Рериха:

«Сегодня, в столь значимый для каждого русского человека День Святого Сергия — нашего Заступника и Покровителя, — на территории алтайского Музея Рериха начинается работа нового выставочного зала! Вы там присутствуете непосредственно, но мы, находясь в Новосибирске, тоже сейчас с вами!



Сколько было наших общих помыслов и желаний сделать всё как можно лучше, сколько сил вложено каждым сотрудником СибРО в это строительство! Каких замечательных местных сотрудников мы приобрели! Спасибо и наш общий поклон им всем! Спасибо всем, кто помогал этой значимой стройке!

Без преувеличения сейчас можно сказать: цель достигнута, получилось прекрасное строение!

Как много мы можем, когда вот так дружно, когда все вместе трудимся, стремясь осуществить что-то значи-

тельное! И разве случайно, что это строительство закончено в такое особенное время — и для нашей страны, и для всего мира?! Это строительство — наш вклад в победу страны и народа — победу тех Иванов Стотысячных, которыми живёт, держится и всегда будет держаться, строить и побеждать наша Россия!

На картине "Святой Сергий" Н.К. Рерих изобразил момент известного исторического события: Преподобный благословляет русское воинство на решающее сражение — Куликовскую битву. За холмом под знамёнами выступают в поход русские полки с обращёнными к небу и готовыми к бою копьями. Впереди войска поднимается хоругвь с ликом Христа. Древнейший знак "Всевидающее око" в развернутом небе над Преподобным Сергием означает божественное присутствие, благословение Свыше...



Экскурсию ведёт Н. Жарий



Разве не радуется сейчас вместе с нами наш руководитель, наша дорогая Наталия Дмитриевна!

Н.К. Рерих утверждал: "Не отступит народ русский от своего великого Наставника и не выдаст Преподобный любимую страну Свою".

"Отче Сергей, дивный, с Тобой идём, с Тобой — победим!"»

В завершение торжественного открытия была показана слайд-программа, посвящённая Великому Святому Земли Русской.

Первую экскурсию для посетителей в новом выставочном зале провела Надежда Жарий.

В течение всего дня нас не покидало чувство, что произошло нечто очень важное — то, что останется в памяти и сердце навсегда. Это ощущение праздника было не только у сотрудников, но и у посетителей. Были и те, кто, днём раньше побывав на экскурсии и узнав об открытии зала, пришли вновь, чтобы стать участниками такого замечательного события, — они были счастливы.

Приносим искреннюю благодарность всем, кто принимал участие в этом строительстве. Это наша с вами общая победа и общий праздник.

Друзья, в деле строительства Выставочного зала сделан первый и очень важный шаг, но работы продолжают, и ровно через год, к 150-летию юбилею Николая Константиновича Рериха, нам предстоит полностью их завершить и запустить всё здание в эксплуатацию.

Уверены, что с этой задачей все вместе мы обязательно справимся. Потому впереди у нас — новые достижения и победы.

Татьяна ОСИПОВА



Экскурсию ведёт Т. Шумеева

Сибирское Рериховское Общество сердечно благодарит за помощь в культурной деятельности



ООО «Ватерхим» (г. Москва); ООО «Эпи-Центр Реформ» (г. Тюмень);
 Ю.Н. Станкевича, г. Борисов, А.В. Каракулову, г. Минск, Беларусь;
 А.Л. Степанова, г. Астана, Казахстан;
 Т.В. Пахтусову, г. Белокуриха, Л.А. Левченко, г. Заринск, Алтайский край;
 Н.И. Глушченкову, г. Волгоград; И.Б. Гришаеву, г. Воронеж;
 Е.С. Гранкину, г. Горно-Алтайск; В.Н. Лихачёва, А.Н. Новожилову, с. Верх-Уймон,
 Республика Алтай;
 А.В. Ломакина, Д.М. Максимова, В.П. Перепечина, В.В. Савина, Е.А. Троегубову,
 А.О. Ярвица, г. Екатеринбург; Г.Г. Воротилкину, г. Лесной, Н.Г. Коваленко, г. Но-
 воуральск, Свердловская обл.;
 Ф.Н. Нурмухаматова, г. Ижевск, Удмуртская Республика;
 Н. Авилова, г. Иркутск; И.В. Савосину, г. Казань;
 В.П. Броздовского, Р.А. Сульдину, г. Кемерово; А.В. Неганову, С.И. Шестакову,
 г. Мыски, Т.А. Загадечук, И.Ю. Рибичко, г. Прокопьевск, Г.А. Каганович,
 В.И. Наумову, г. Юрга, Кемеровская обл.;
 Т.Г. Аверину, Л.Д. Марченко, О.В. Туркот, г. Керчь, Республика Крым;
 А. Леочина, г. Комсомольск-на-Амуре; Л.С. Мясникову, г. Красноярск;
 О.С. Чуйкову, Н.А. Тимошину, г. Курган; А. Кузьмина, п. Новый Мир, Курганская обл.;
 семью Момотовых, г. Крымск, Краснодарский край;
 Е.В. Леонтьеву, г. Магнитогорск;
 Н.Н. Васильченко, В.Л. Лаптеву, В.Е. Трапезникова, Л.С. Хорошилову; г. Москва;
 Г.Н. Галочкину, г. Балашиха, Московская обл.;
 Л.А. Мансурову, с. Владимирское, Нижегородская обл.;
 А.И. Агиенко, А.В. Александрину, С.Н. Бурилову, И.В. и О.И. Водопьяновых,
 О.М. Вьюгову, А.В. Зубкова, В.Ю. Зыкову, М.Ю. Кузьмину, М.А. Максудову,
 А.В. Ненашева, М.Ю. Перегудову, Т.Л. Перцеву, А.В. Савина, И.И. Сибирского,
 С.В. Федораева, Ф.С. Шевнина, г. Новосибирск; Л.И. Ефимову, г. Бердск, Т.В. Ки-
 рееву, пос. Горный, В.И. Саразову, М.Л. Ткаченко, пос. Линёво, В.Н. Каширскую,
 пос. Ордынское, Новосибирская обл.;
 А.Е. Торопова, г. Омск; К.А. Тимошевскую, г. Ростов-на-Дону;
 Л.Н. Козыреву, г. Санкт-Петербург; А.В. Бородину, Г.Ф. Жданову, г. Севастополь;
 Е.Ю. Изъяурова, г. Сыктывкар, Республика Коми; Г.В. Митрякину, г. Тверь;
 С.В. Булавину, Е.А. Балезину, Е.В. Невинскую, А.Д. Ниценко, г. Тюмень; Л.М. Да-
 щенко, Л.В. Шиман, г. Нягань, В.Ф. Ижик, г. Урай, Тюменская обл.;
 Т.Н. Астрелину, Н.Л. Зюлину, Л.М. Стрельникову, г. Уфа, Республика Башкортостан;
 М.М. Балдина, г. Копейск, Г.А. Власова, г. Юрюзань, Челябинская обл.;
 Л.А. Филиппову, г. Ярославль;

Рериховские организации г. Степногорск, Казахстан; г. Екатеринбург; г. Лес-
 ного, Свердловская обл.; г. Кемерово; г. Мыски, г. Новокузнецка, г. Осинники,
 Кемеровская обл.; г. Комсомольска-на-Амуре; г. Керчи, Республика Крым; г. Омска;
 г. Тюмени; г. Нягани, Тюменская обл.; г. Ярославля.

Благодарим также всех, кто пожелал остаться неизвестным!

Содержание

Н.К. РЕРИХ. Неотпитая чаша	2
Н.К. РЕРИХ. Бездонно	3
Н.Д. СПИРИНА. Такт. Анонимность	4
О Елене Петровне Блаватской. Отзывы учеников	5
В день Елены Петровны Блаватской	9
Л. ГАНИНА. «Один из знаков наступления Новой эпохи»	10
Ю.Н. РЕРИХ. Новый оплот науки — Урусвати	14
Н. КОЧЕРГИНА. Благодородный облик. Б.Н. Абрамов в воспоминаниях	18
Н.Д. Спириной	18
ВЗЛЁТЫ ДУХА: стихи Т. Деменко, Н. Бурцевой, Е. Нестеровой, Ю. Стройновой	23
Т. ОСИПОВА. Открытие выставочного зала на Алтае	24

Учредитель журнала:
 © Сибирское Рериховское Общество
 Основатель журнала «Восход»
 Наталья Дмитриевна Спирина
 Издание основано в 1993 г.
 Зарегистрировано в Федеральной службе по
 надзору в сфере связи, информационных техно-
 логий и массовых коммуникаций
 Свид-во ПИ № ФС77-57730 от 18.04.2014 г.

«Восход. Россия», № 8 (352), 2023

Подписано к печати 21.08.2023 г.

Дата выхода 25.08.2023 г.

Тираж 450 экз. Цена свободная

Периодичность: 1 раз в месяц

Главный редактор Н.М. Кочергина

Редакционный совет: Н.Ф. Василькова,
 Н.В. Грипич, Т.М. Деменко, С.А. Деменко,
 С.А. Ковалёва, О.А. Ольховая, Т.В. Орлова,
 С.В. Орлов, И.И. Сереброва, Ю.В. Цыганкова

Редактор В.В. Игнатьева

При перепечатке любых материалов
 ссылка на издание обязательна

Адрес редакции и издателя:

г. Новосибирск, ул. Коммунистическая, 38
 СибРО, Издательский центр «Россия»

Тел.: (383) 223-27-55, e-mail: sibro@mail.ru

Сайт журнала: <http://rossasia.sibro.ru/voshod/>

Адрес для почтовых отправок:

630099, г. Новосибирск-99, а/я 251. СибРО

Подписка на журнал в книжном отделе СибРО

«Искры Света». Тел.: **8-800-600-49-08**

(бесплатные звонки только в РФ)

e-mail: knigisibro@gmail.com

Интернет-магазин: <http://knigisibro.ru>

Отпечатано в типографии ИД «ВОЯЖ»
 г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104



О возможности оказания помощи
 Сибирскому Рериховскому Обществу
 Смотрите на сайте sibro.ru раздел



(online переводы через Robokassa).

О других формах помощи звоните по тел.:
 +7-913-720-0077 (дежурный администратор) или
 пишите на e-mail: sibro@mail.ru

Также средства можно перечислить

на расчётный счёт СибРО:

ИНН 5407119062, КПП 540601001

Сибирское Рериховское Общество,

Р/сч 40703810144070130495

Банк получателя: Сибирский банк

ПАО Сбербанк, г. Новосибирск,

БИК 045004641

Кор/сч 3010181050000000641;

с пометкой: «Благотворительное

пожертвование на осуществление

уставной деятельности»

Правовую поддержку СибРО оказывает

ЗАО «Сибирское правовое агентство»

г. Новосибирск, тел. 221-91-62

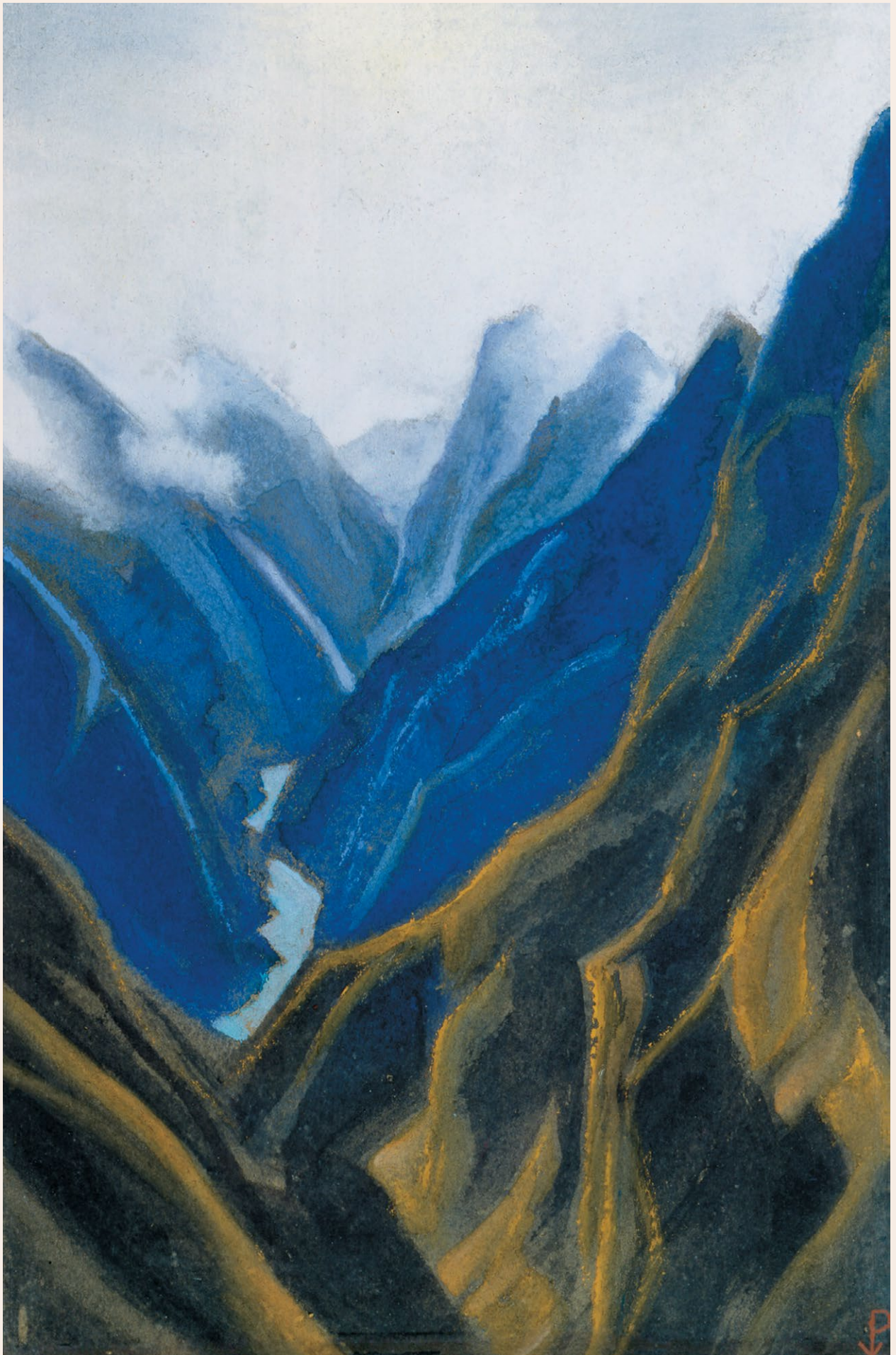


Оказать помощь СибРО

ISSN 2587-6686



9 780000 023087



Н.К. Рерих. ГАНГ. 1946