

Восход

РОССАЗИЯ

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 2-3 (274-275), Февраль — Март, 2017



Н.К. Рерих. МОНГОЛИЯ. 1938

Н.Д. СПИРИНА

НА ВОСХОДЕ СОЛНЦА

Идёт отбор необратимый —
 Эпоха духа настаёт;
 Кто сердцем жив, тот не умрёт,
 Но соберёт и приумножит
 Богатства, данные Тобой,
 Твой дар, и зримый и незримый,
 В веках назначенный Судьбой¹.

Мы уже говорили о том, что 25 декабря произошёл поворот к Новому Году, началась «весна света», день стал прибывать.

Также с этого дня Лучи Светил стали благоприятствовать нам и приближать долгожданную Эпоху Света — Эпоху Сатия Юги, наступление которой

в разных пророчествах предсказывалось с незапамятных времён.

Это не значит, что нам сразу станет легко, — будет «и трудно, и чудно». Наступивший год будет необычайно значительным и светоносным, но борьба ещё будет продолжаться, так как тёмные, предвидя свой конец, ожесточатся ещё сильнее и будут стараться ещё больше омрачить и осложнить нашу жизнь, чтобы задержать наступление предуказанного. Но мы будем наготове, и знание Грядущего поможет подъёму наших сил в решающей борьбе за него.

Победа Света — как восход —
 Неотвратима, непреложна;
 Пусть ночь глухая безнадёжна,
 Наступит час — она пройдёт².

Н.Д. СПИРИНА

**Сурово знать лучше, чем умиляться.
 Листы Сада Мории. Зов, 1.04.1922**

**Знай непреложно и сурово —
 И только знаньем ты дойдёшь;
 Сорви все маски и покровы,
 Пойми подкрашенную ложь.**

**Не бойся знать.
 Нет правды в страхе,
 В туманных грёзах счастья нет;
 И смутных призраков во мраке
 Рассеет распознания свет.**

**Без украшений золочёных
 Предстанет явь перед тобой,
 И на врагов разоблачённых
 Ты ринешься в победный бой!**

4—19.09.1951 г.

Несмотря на то, что прошлый год был крайне трудным для нас, мы смогли устоять и продолжать наши труды на Общее Благо. Если в прошлом году обстоятельства нам не благоприятствовали, то в этом году поворот событий должен начаться в нашу пользу. Но это будет в решающей степени зависеть от наших объединённых усилий в достижении намеченной цели. Чем больше усилий приложим, тем больше будут и достижения, так как к ним в той же мере приложит свои Силы Иерархия Света. И мы постараемся — все на своих местах — сделать как можно больше в деле распространения Учения, без которого наша жизнь не преобразится и останется бессмысленной и бесцельной.

И чем больше мы будем работать, тем больше будет идти Помощь. И энергия будет посылаться, и силы будут притекать, и самые неожиданные обстоятельства будут складываться и способствовать нам. Нужно очень внимательно относиться к возникающим различным обстоятельствам: нет ли в них какой-либо пользы и нельзя ли их использовать во благо, для наших дел.

«Действуйте, а Мы вам поможем» — так сказал Учитель Света.

25 января 1998 г.

¹ Спирина Н.Д. Капли // Полное собрание трудов. Т. 3. Новосибирск, 2009. С. 100.

² Там же. С. 66.

ДРУГИНЯ, СПУТНИЦА, ВДОХНОВИТЕЛЬНИЦА

Юлия ЦЫГАНКОВА

Февраль отмечен памятной датой, связанной с великой женщиной XX века — Еленой Ивановной Рерих — другиней, спутницей, вдохновительницей Николая Константиновича Рериха.

Что делает человека великим? В Записях Бориса Николаевича Абрамова, ближайшего ученика Рериха, сказано: «Представьте себе, что было бы, если бы один из тех людей, кого человечество причисляет к сонму Великих, занялся бы исключительно только тем, чем занимаются обыватели, то есть собою и своими личными интересами. Он перестал бы быть Великим и ничего не оставил бы после себя людям...»¹

Жизнь Елены Ивановны Рерих была «от раннего утра и до вечера истинно трудовой — и всё на пользу человечества. Ведётся обширнейшая корреспонденция, пишутся книги, переводятся многотомные труды, и всё это в удивительной неустойчивости духа. Даже наитруднейшие обстоятельства побеждаются истинною верою, которая уже делается прямым чувством»².

Как важно нам, людям XXI века, иметь примеры, на которые можно равняться, примеры самоотверженной жизни во имя Общего Блага. Но часто именно великие люди не понимаются и не принимаются ни современниками, ни ближайшими поколениями.

Николай Константинович Рерих писал: «Когда великие облики доходят до нас из глубокой древности, они воспринимаются как-то особенно легко. Даже облакаясь в мифы и легенды, они становятся легко убедительными. За завесою времени — всё возможно. (...) Не так-то бывает в близком прошлом, уже не говоря о настоящем. Возьмите описание недавно прошедших больших людей. Сколько в них будет отмечено ненужного, нехарактерного, которое лишь покажет, что окончательная сущность их бытия ещё не взвешена и не оценена. (...) Между тем сколько прекрасных, истинно великих обликов проходят в поучение человечеству вовсе не в каких-то седых веках, но тут, совсем близко. Казалось бы, эти облики своею осязаемостью и реальностью должны бы ещё более воодушевлять многих. Но это случается так редко. И не только в каких-то официальных представительных должностях, но в скрытой жизни

сияют незабываемые вдохновляющие облики. И лишь немногие понимают всё их глубокое значение для человечества»³.

Вспоминается пословица «Нет пророка в своём отечестве» и строки Сергея Есенина: «...Лицом к лицу Лица не увидать. Большое видится на расстоянии...» (Письмо к женщине).

К сожалению, эти слова остаются актуальными и поныне. Но Н.К. Рерих убеждён: «Рано или поздно человечеству всё-таки придётся отучиться от всего задерживающего, мешающего и огрубляющего. Тот, кто сумеет найти наибольшее количество добрых знаков, тот выполнит наибогороднейший марафон. Истинный марафон не в стоянии на одной ноге, но именно в нахождении наибольшего количества добрых строительных знаков. В этих знаках будет найден и тот настоящий мир, о котором неустанно молятся во всех церквях. (...) В каждом живущем, в сердце должен же быть какой-то общечеловеческий, добрый подход. В подходе добром различатся и великие добрые облики и оценятся дела по справедливости»⁴.

Зинаида Григорьевна Фосдик, ближайшая сотрудница Рерихов в Америке, которая многие годы знала Елену Ивановну, встречалась с ней лично, состояла в переписке, приезжала в Индию и была с Рерихами несколько месяцев в экспедиции, писала, что «к такой великой душе, как Елена Ивановна, обладающей исключительными знаниями, надо найти особый подход».

Такой подход нашла Наталия Дмитриевна Спирина — поэт, прозаик, рериховед, основатель Сибирского Рериховского Общества и Музеев Н.К. Рериха в Новосибирске и на Алтае. Она написала много докладов и Слов, посвящённых Елене Ивановне.

«Признательность проистекает из признания. Эта конференция, посвящённая Елене Ивановне, — выражение признательности той, которая дала человечеству так много, что на века ему хватит изучать и применять её наследие. Но не только книги и письма оставила она, но сам образ её и подвиг её жизни — это тот образец, тот идеал, в котором люди так нуждаются. Можно погасить свечу, но Свет Утренней Звезды потушить невозможно. Она предвестница Восхода, она — предтеча наступления нового Дня в истории планеты. Урусвати! (...)»

¹ Грани Агни Йоги. VI. 520.

² Рерих Н.К. Великий облик // Листы дневника. Т. 1. М., 1999. С. 467.

³ Там же. С. 465 – 466.

⁴ Там же. С. 468.

Чтобы понять полученное, надо понять эпоху, в которой мы живём, и страну, на языке которой и для которой в первую очередь было дано Учение Живой Этики (Агни Йога).

Оно переводит отвлечённую мораль на научную практическую основу и доказывает, как это неотложно необходимо для спасения человечества и планеты.

Оно объединяет все религии и йоги, вскрывая их общую первооснову, исходящую из непреложных космических законов.

Оно устремляет к дальним мирам как к пути суждённого, выводя землян из их колыбели.

Оно помогает осмыслить земную жизнь как этап на беспредельном пути эволюции человеческой бессмертной сущности.

Оно излагает законы психической энергии, всеначальной энергии, которая сочетается со всеми проявлениями жизни, указывает на последствия её

накопления или растраты, открывая пути к её осознанию и применению.

Оно призывает к созданию Общины Мира, к объединению всех народов, независимо от их расовой или национальной принадлежности, на основе Общего Блага.

Оно призывает к перерождению сознания, к той перестройке, которая должна начаться, прежде всего, с каждого человека в отдельности.

Оно говорит о значении мысли как первоосновы всей жизни. (...)

Мы же ещё раз воздадим признательность той, которая воплотила в себе всё то, что было написано ею и через неё. И пусть освещает работу нашей конференции Свет Утренней Звезды — Урусвати!»⁵

⁵ Спирина Н.Д. Вступительное слово на общественной конференции, посвящённой 110-й годовщине со дня рождения Елены Ивановны Рерих // Полное собрание трудов. Т. 1. Новосибирск, 2007. С. 129 – 130.

Татьяна ШУМЕЕВА

Сегодня особенный день, сегодня День рождения Елены Ивановны Рерих. И мы вновь и вновь пытаемся осмыслить её Подвиг. Мы не можем в полной мере оценить сделанное ею, ведь для этого нужно самим пройти, прочувствовать и преодолеть то, что прошла, прочувствовала и преодолела она. Но мы можем читать о ней, узнавать о Подвиге её жизни, стремиться хоть немного быть похожими на неё и нести о ней торжественное, высокое слово.

По решению Братства Елена Ивановна Рерих была названа Матерью Агни Йоги. Она передала миру Учение Живой Этики. Невозможно представить, какой тёмной, тоскливой и беспросветной была бы наша жизнь, не будь у нас этого неиссякаемого источника Мудрости — Учения, которое содержит ответы на все наши духовные вопросы, и её писем, где она просто и понятно разъясняет Основы Бытия.

Елена Ивановна не только записала тексты Учения. Она первая проделала тот путь, который указан в Учении человечеству: через расширение и утончение сознания, через пробуждение огней сердца — огней творчества, мужества, любви, этих высочайших энергий, — к полному духовному преображению.

Елена Ивановна была другиней, спутницей и ведущей для Николая Константиновича Рериха, этого поистине Великого Духа. И по непреложному космическому закону «величия и равноценности двух Начал» именно благодаря тому, что рядом была она,

его муза и вдохновительница, он смог выявить свой огромный потенциал.

Елена Ивановна была не только прекрасной женой, но и замечательной матерью: она смогла воспитать и дать миру двух великих представителей Новой Эпохи — оба её сына были выдающимися людьми, много потрудившимися на Общее Благо.

Елена Ивановна перевела на русский язык фундаментальный труд Елены Петровны Блаватской — «Тайную Доктрину», что имело величайшее значение для эволюции человечества, ведь никто, кроме неё, не сделал бы этого, не сказав Истины, даваемой из Твердыни Света.

Сказано, что Новая Эпоха блеснёт новым пониманием Учения Христа, но это новое понимание не придёт само по себе, кто-то должен для этого потрудиться. Е.И. Рерих всю свою жизнь неустанно работала на очищение Истины, которая давалась человечеству и через Будду, и через Христа, и через других Светочей человечества.

Она была сотрудницей Сил Света. Она жила среди людей, ходила по нашей грешной земле, но благодаря её полному самоотречению вибрации её сознания соответствовали Высочайшим Сферам. Елена Ивановна Рерих была величайшей из женщин. В преддверии Новой Эпохи, Эпохи Матери Мира, она явила собою высокий прообраз женщины будущего.

В этот светлый, значимый для нас День пошлём ей мысли благодарности и признательности.



С.Н. Рерих. ПОРТРЕТ ЕЛЕНЫ ИВАНОВНЫ РЕРИХ. 1937

* * *

В связи с Днём рождения Матери Агни Йоги — Елены Ивановны Рерих — мы, сотрудники Рериховского Общества Донецка, и все наши сотрудники из Красноармейска, Артёмовска, Шахтёрска и Нового Света шлём всему СибРО наши самые сердечные поздравления! В такие особые светлые дни мы снова и снова приветствуем единомышленников и друзей, всех сотрудников на пути служения Культуре, слу-

жения Общему Благу! Мы хорошо знаем историю возникновения СибРО, кто создавал СибРО, кто вёл по неизведанным духовным тропам, кто вдохновлял и закалял дух его содружества и кто сейчас — в наше напряжённое и переломное время — даёт силу поддержки и веры в Победу лучшей страны! Ваша Наставница, Учитель и любящий, самый верный друг — Наталия Дмитриевна Спирина сверяла свою жизнь и направляла всю жизнедеятельность СибРО

12 февраля — День рождения Е.И. Рерих

по Заветам и Указам Урусвати — Елены Ивановны Рерих и Гуру — Николая Константиновича Рериха. Создав в самой жизни коллектив СибРО, Н.Д. Спирина заложила основы духовной Общины.

Радости и дерзновенного творчества, устремления к Великому Учителю, преданности и сил вам, дорогие сибровцы, на всех ваших путях служения Культуре! Спасибо вам сердечное за творимые дела культурного строительства, за добрые слова и чувства солидарности и поддержки с народом Донбасса, идущие от вашего коллектива!

Мы с вами, дорогие друзья и сотрудники!

Рериховское Общество Донецка

Владимир Рычков

В День Рождения Е.И. Рерих

В лучах Урана вновь Земля,
Летит, вращается планета.
И Сам Владыка у руля,
Ведёт корабль в Обитель Света!

И все Доверенные с Ним,
Те, что пути нам указали.
Мы помним, любим Их и чтим,
Священным пламенем горим —
Тем, что Они нам передали!

12 февраля 2017 г.

Дорогие наши друзья сибровцы!

Примите наше приветствие в День рождения Елены Ивановны Рерих. Сегодня, 12 февраля, мы провели встречу друзей-сотрудников из разных городов, посвящённую этому памятного Дню. Мы слушали Слово Наталии Дмитриевны о Елене Ивановне «Воительница». Читали тексты выступлений Наталии Дмитриевны, помня слова Матери Агни Йоги: «Родные, если для вести далёкой в сердце вашем вы место и время нашли, то и весть не замедлит. Проведём и утвердим опыт общения между духом, покинувшим Землю, и сознанием, живущим на Земле. (...) И меня в сердце не умершей, но живой, но ушедшей за Светом и Светом вернувшейся к вам яро считайте. Яркую мысль эту о близости моей не упускайте из сознания» (Грани Агни Йоги. 1956. 103). Помним и слова Гуру: «В дни памятные будем крепить связь и объединяться в духе. Все близкие памятуя духом, и нити единения сияют в пространстве, нити света, ткущие планетную Сеть» (Грани Агни Йоги. 1956. 713). Идём за вами, укрепляем связь.

*Сотрудники «Круга сердечного единения»
Севастополь — Горно-Алтайск*

В День рождения Елены Ивановны Рерих нас всех объединяет любовь и признательность к Ней, приносящей нам Учение Живой Этики, без которого мы уже не представляем своей жизни. Подвиг Её жизни является для нас примером. Мы всегда помним о Ней с огромным чувством почитания и благодарности.

Рериховское Общество г. Лесного

Она была послана Великим Белым Братством,
Чтобы нести человечеству счастье,
Новую Эпоху возвестить,
Светом сердца объединить
И устремить нас в Беспредельность.
Какая радость сознавать,
что можно рукой Венеру достать,
где каждый друг другу Брат
и Любовь является ключом от Врат.
Так хочется тот же статус утвердить
на Земле: Любовью и Знанием жить.
Она с Иерархией Света
проложила нам путь в долину эту.

Группа «Содружество», г. Нью-Йорк, США

Дорогие друзья! Сердечно поздравляем Вас с Днём рождения провозвестницы Новой Эпохи Елены Рерих. В этот торжественный День с большой благодарностью вспоминаем Её самоотверженный труд во имя продвижения сознательности человечества. Пусть огненный подвиг жизни Елены Рерих вдохновляет всех нас достойно идти по пути, ведущему в Эпоху Матери Мира! Пусть будет вам светло и радостно, Пусть будет Миру хорошо, пусть пламя огненное озарит людей. Да будет мир во всём мире, да наступит Светлая эпоха Майтрейи, Эпоха Матери Мира! Наши родные, мыслями и сердцами с Вами!

Общество Н. Рериха Литвы

Поздравляю ваш коллектив со знаменательным Днём рождения Величайшего духа — Матери Агни Йоги. «Рождение Урусвати можно праздновать, ибо этой жизни назначена особая работа для человечества». «Она — одна из всех и Единственная... Она — фокус передачи сущности Учения Жизни». «Подвиг Матери Агни Йоги Огня, передавшей людям Учение Моё и Владык, Учение Жизни и Света, подвиг, совершённый на сломе Эпох, имеет значение Космическое, ибо меняет течение эволюции земного человечества и вводит его в сознательное Общение со Сферами Высших Миров...» (Грани Агни Йоги). От всего сердца желаю крепости духа везде, всегда и во всём.

С любовью Г.В. Сверчкова, г. Екатеринбург

Н.К. РЕРИХ

СОПРОТИВЛЕНИЕ ЗЛУ

«Отойди от зла и сотвори благо», — заповедует апостольская мудрость. В кратком завете заключено два определённых действия. «Отойди» и «сотвори». И не тем «сотвори», что только отойдёшь. Нет, «отойди» и непременно «сотвори благо». Одно отхождение от зла ещё только половина дела. Но «сотвори», сделай, создай благо, как противовес злу. Кратко и безусловно указано сотворить благо. Без действия, без сознания, без устремления духа не будет достижения и выполнения завета. Но как часто для самоуслаждения этот бодрый и повелительный завет превращался в кислое и неподвижное в существе своём отхождение. Если отойдёшь, то уже и благо будет. Нет, родные мои, не слишком ли легко? Для блага нужно ещё всеми силами духа и тела потрудиться. Благо не орех, требующий лишь крепкого зуба. Из безмозглости, из спящего сознания благо не воссоздаётся. Пашня блага, с посевами и жатвами, заповедана Апостолом в истинном всезнании жизни. И ещё вопрос, когда больше пота упадёт, при посеве или при жатве. Тот же неустанный зов к действенному труду рассеян во всех апостольских зовах. Ведь зло в основе своей активно. Оно отошло от блага и в отхождении уже проявило сущность активности. Значит, и противовес прежде всего должен быть активен. Зло утверждает себя, ибо иначе оно не привлечёт к себе. Также утверждает себя и добро и благо, ибо без дел оно мертво.

Не сражение со злом, не возвеличение этим врага заповедует Апостол, но творческое создание блага. Свет не борется со тьмою, но сожигает, вытесняет её. Но для такой победы требуется поступательная скорость света. И какая скорость и неудержимость!

Апостол заповедует благородное сопротивление злу созданием массы блага, которая, подобно свету, прободает и рассеет любую тьму зла. Конечно, без сопротивления и поступательного действия зло неминуемо будет догонять отступающее благо, ибо полно всё пространство. Отступая, мы увеличиваем поле врага.

Как же определить зло? Восточная мудрость указывает так: «Противостояние злу является одним из основных качеств ищущих Иерархию. Не физические свойства дадут упорство перед злом, но дух и огонь сердца создают доспех перед ухищрениями зла. Но как понять зло? Конечно, оно прежде всего

разрушение. Но ведь замена ветхого дома новым и лучшим не будет разрушением. Значит, разрушение есть разложение, приводящее в аморфное состояние. Такому разложению надо уметь противостоять. Нужно найти силы духа превозмочь боязнь, собственную непротивленность злу. Так пусть готовятся к противостоянию злу».

Та же мудрость предостерегает: «Разве мало землетрясений? Разве мало крушений, бурь, холода, жара сверхмерного? Разве не поднимался Крест огненный? Разве не сияли звёзды в дневное время? Разве не пылала огненная радуга? Разве мало знаков умножившихся? Но человечество не хочет знать явлений перед явным среди хаоса. Так не будем настаивать на зрячем знаке, когда сомнение ослепило людей. Но среди слепых и глухих находятся дети Огня. К ним мы посылаем знаки, чтобы узнавали наступление Света».

И так опять без осознания происходящего, без действительности мы снова будем попадать под зло. Опять будем соприкасаться с бессмысленным разрушением, с отвратительным возвращением к аморфности, непроявленности.

Кто имеет право — возратить проявленное величайшим творчеством во тьму непроявленного? Кто же может гасить свет во имя тьмы?

И не указано ли действиями оформливать и углубить сознание своё? Без сознания как же поймём, где благо? Сэр Джинс замечает, что если дать обезьянам пишущие машины, то, может быть, в миллион лет они в непрестанной, случайной стукотне выстучат и сонет Шекспира. Но какова будет ценность этого бессознательного стука?

Слепой стрелок, пускающий в пространство стрелы, тоже может иногда получить добычу, но он-то не будет участвовать в этом успехе.

Миллионы лет разбрасывает человечество стрелы в пространство, но из них лишь немногие посылаются сознательно во благо. И потому велико смятение и саморазрушение, вместо вытеснения тьмы. По совести признаемся, разве облегчило или разрешило человечество житейские проблемы свои? Наоборот, все задолжали и материально и духовно; все перезаложились так, что даже и не установить, где конец и начало перезаклада всемирного. Даже материально люди утратили учёт своего достояния,

ибо подвергли его бесчисленному количеству ими же измышленных нагромождений. Точно деловой контракт, в котором хотели механически предусмотреть все условия и среди перегружений изложили вместо четырёх четвертей — пять четвертей в одном целом. Без осознания блага теряется смысл начертаний.

Что же есть благо? Если зло есть разложение и аморфность, то благо должно быть созидание, творение, всепонимание общей пользы. Та же мудрость заповедует: «Трудись, твори благо, чти Иерархию Света. Этот завет наш можно начертать на ладони даже новорождённого. Так несложно начало, ведущее к Свету. Чтобы принять его, нужно иметь чистое сердце».

И ещё: «Скажу изуверам и ханжам о предательстве. Они полагают предательство лишь в тридцати сребрениках, но забывают, что оно в каждой хуле и поношении. Не следует думать, что злобное слово не будет предательством. Именно часто злоба неот-

делима от предательства и клеветы. Одно чёрное дерево питает эти позорные ветви. И следствие будет так же черно, как черны корни позора. Нужно отучиться от ужаса злобных слов».

Так ограничивается тьма зла от творящего блага.

В технологии есть очень занимательная глава о сопротивляемости материалов. Можно легко переложить эти вычисления на язык человеческих соотношений и получить поучительные заключения о жизненности сопротивляемости. Кто хочет умереть, тот легче всего и умирает. Жизненность — в цельности, в движении, в наполнении пространства. Наполняя пространство благом, посылая и мыслями блага, мы получаем космическую поддержку нашему сопротивлению злу. При нагнетении этом получается энергия безгранично возрастающая. Поэтому благотворчество есть наиболее достойное и практичное занятие. И сколько возможностей и больших и малых, измеряемых и неизмеряемых заключает в себе благотворчество. И сколько чисто медицинских решений несёт в себе профилактика блага. Кроме того, в существе своём благотворчество, как энергия поступательная, устремляет нас неудержно вперёд. В этом священном наступлении никакая тьма не страшна.

Не забудем, что та же апостольская мудрость, которая говорит о «духе утешителя», она же утверждает и «возмущение духа». Без этого священного возмущения не возмутятся воды и не последуют исцеления.

Вы знаете, что самую действительною защитой в ночное время от леопарда и тигра будет мощный электрический фонарь. Слеплённое исчадие тьмы в ужасе отступает и скрывается, если волна света безбоязненно направлена в глаза. Ещё более могучий свет излучает сердце человеческое. Пронзает тьму этот луч, если возмущение духа послало его непреклонно, без серых сомнений.

«Смертный глаз» Йога безошибочен, если он защищает Благо. Но Йог и не будет Йогом, если он в благе пошатнётся. Главное же, не потушить «электрический» свет сердца нашего. Перед этим сиянием отступят все исчадия тьмы. Отступят и соберут на себя всё то, что сами готовили против Блага. Сопротивление злу будет тем благородным действием, которое заповедано высшим Учением. Из благородного нагнетения энергии рождается та возвышенная утончённость, которая является основанием Культуры.

Н.Д. СПИРИНА

Он есть Свет, разрушающий тьму.

Н.К. Рерих. Держава Света

«Он есть Свет, разрушающий тьму»!

В постоянной победной борьбе

Его мысль о вселенской судьбе

Всех приводит к пути одному.

Его мысль, как горнило огня,

Расплавляет препятствия зла.

Его мысль все преграды смела

Для прихода заветного Дня.

Его мыслью воздвигнутый Град

Воплощается в лучшей Стране,

А вокруг расцветает в огне

Красотою засеянный Сад.

19.08.1951 г.

Кейланг, 1931

Учение Новой Эпохи — Живая Этика

«Учение Наше, являя миру часть великой единой Космической Истины жизни, поднимает сознание из круга малой замкнутой безысходной обречённости в сферу необъятных просторов прошедшего и будущего и утверждает: ДОСТУПНО ВСЁ. И Мы, прошедшие путь ногами Своими и утвердившие его рукою осуществления завоёванных достижений, Свидетельствуем: велико назначение человека, неотъемлем путь находжений. В духе человека уже заложены в самой его сущности все потенциалы великих возможностей. И Мы, стоящие на дозоре, Ждём каждого устремившегося к Нам, чтобы насытить дерзания пробудившегося духа. Никто не будет оставлен из тех, кто из малого круга очевидной обычности поднимает сознание своё в мир, указуемый Нами. Зная пути духа в спирали вечного восхождения, Ждём, когда пробьёт час для каждого вступить на путь жизни»¹.

«Фрагменты этого Великого Знания давались всегда, но младенческое состояние человечества ограничивало возможности этого даяния степенью ограниченного понимания ещё недостаточно развитых сознаний. Знание есть, Знание ждёт готовности сознания его воспринять. Великое Космическое Междупланетное Знание может быть дано людям только частично. Но даже и даваемая часть не принята и отвергнута. Немногие хранители Великого Знания остаются только хранителями, ибо приёмников мало. Настоящая ступень эволюции позволяет эти возможности расширить. Потому дано Учение, позволяющее сделать новый шаг в эволюцию. Но сознание людей ещё не является должной готовности. Но момент значителен, ибо никогда ещё Тайное Знание не давалось людям столь явно и в таком объёме. Мудрость человечества Дальних Миров может стать достоянием вашей планеты, если люди того захотят»². «Учение Жизни дано на века и тысячелетия, но разные части его имеют различную длительность, ибо приходилось принимать во внимание космопространственный момент планеты и особые нужды людей, вызванные переходным моментом смены рас»³.

«...Как Евангелие было распространено по всей Земле, так и Учение Жизни станет основой жизни. (...) ...Учение Жизни новым оборотом спирали рас-

крываемой человечеству Космической Истины является не только продолжением того, что дано в Евангелии и всех прочих великих Учениях, бывших до него, но и развёртыванием новых аспектов этой Истины, широких и беспредельных, которые не могли быть даны две тысячи лет назад, когда люди находились на известной ступени развития. Теперь наступает время Сатиа Юги, потому Учение Жизни даётся обильно, на грядущие тысячелетия. К нему подойдут все, и все от него почерпнут...»⁴

«Явление Моего Учения не имеет пределов, ибо является выражением Беспредельности. Учение не имеет конца. Расширяется и растёт в соответствии с развитием сознания. Учение Жизни охватывает не только морально-этическую сторону жизни человека, оно охватывает всю его жизнь, и всякую жизнь, от атома до звёзд, и все проявления материи, словом, всё, что есть в Космосе. Потому и названо Учением Жизни. А так как живёт всё и жизнь везде, всюду и во всём в её видимых и невидимых формах, то можно сказать, что Учение Жизни жизнью и ограничено, то есть беспредельно. Наука, искусство, философия и религия лишь его фазы и постольку истинны, поскольку в гармонии с ним. Учение, будучи синтетическим, объединяет все формы жизни во всех её проявлениях, и осмыслить и понять любое явление можно лишь с точки зрения Учения»⁵.

«На целую Югу должен Насытить идущий Владыка сознание человечества Новым Заветом Жизни. Век Огня наступающий нуждается в Огненном Учении, которое пищею будет служить на будущие тысячелетия. Учение Жизни, даваемое Владыкой, сложно и трудно местами для понимания необычайно, ибо рассчитано не на настоящую, но на будущую ступень развития человеческого сознания. Учение Христа просто, но кто же постиг глубины его? Учение Владыки Майтрейи, будучи продолжением Учения Христа и его следующей ступенью, выводит человечество на Космический простор и в понятие вечности, жизни вечной и Царствия Божия. Вносит новую струю жизненной правды, реально достижимой и на Земле, и в Мирах. Утверждая жизненную реальность евангельских Истин, оно раздвигает пределы возможностей человека и недостижимое раньше и казавшееся несбыточным и далёким от

¹ Грани Агни Йоги. 1952 (II). 557.

² Там же. 1954. 62.

³ Там же. 1958 (I). 428.

⁴ Там же. 1954. 411.

⁵ Там же. 1952 (I). 310.

жизни делает реальным и близким. Оно утверждает, что всё достижимо, и что человек — носитель огненной мощи — является сонаследником неисчерпаемых Космических сокровищ, и что Дана ему власть над материей. В союзе с наукой, искусством и очищенными от векового сора великими религиями мира будет утверждаться Учение Владыки Майтрейи среди обновлённого человечества»⁶.

«Учение Живой Этики дано Владыками Мудрости. Чтобы понять его до конца, надо достичь ступени Владык. А до тех пор Учение можно читать много раз и, по мере расширения сознания, находить в нём всё новые и новые мысли. Если сознание успело насколько-то расшириться с момента последнего чтения данной книги Учения, в ней будет снова найдено нечто как бы совершенно новое. Если сознание не продвинулось и осталось на прежней ступени, очередное чтение ничего не даст и читать будет неинтересно. Поэтому при росте духа каждое новое чтение книг Учения будет давать всё новые и новые находения. И по их качеству можно судить о продвижении духа»⁷.

«Учение ведёт, лишь когда применено на практике в жизни! Знание не применённое не будет ведущим. Только то входит в состав внутренней сущности человека и становится его неотъемлемым состоянием, что претворено из отвлечённого знания в практическое»⁸. «Неудачи и ошибки ничто, когда Учение прилагается в жизни. Всё Использует Учитель для продвижения. Ошибки, быть может, учат ещё лучше, чем их отсутствие, ибо запоминаются крепко. Также и неудача всегда кроет в себе незнание чего-то, что очень важно узнать и усвоить. (...) Будьте особо внимательны к каждой постигшей вас неудаче, ибо в понимании её кроется знание. И старайтесь хранить равновесие не только при неудаче, но и при удаче, ибо тогда имеете силу управлять обоими полюсами единой вещи»⁹.

«Учение Наше полную, явную и законченную схему даёт эволюции земного человечества и, оставаясь на смысле и значении настоящей ступени, достигнутой человечеством, утверждает, что сочетание Звёздных Лучей и психопропространственное состояние вашей планеты позволяет начать Новую, Огненную Эпоху истории Земли, знаменующую собою переход от старых форм жизни к формам

новым, более совершенным и способствующим более быстрому продвижению в эволюцию. Сдвиги огромны, человечество стоит на переломе. Свободная воля позволяет сделать свободный выбор между тем, что есть и что было, и тем, что будет и что суждено. Момент ответственный чрезвычайно. Мы Знаем начертание Великого Плана, Мы Знаем будущий Солнечный Путь человечества, и Мы Указуем, как и куда надо идти...»¹⁰

«План эволюции Утверждается Владыками. И Учение, Ими даваемое, расставляет вехи и знаки пути, по которому безопасно и безошибочно может продвигаться человечество в Беспредельность, разворачивая свой огненный потенциал именно в должном направлении и в соответствии со своим космическим назначением. (...) ...Безграничны просторы и возможности Космической эволюции человечества. Его путь по звёздам, и его блистательное огненное будущее сонаследника Космических Логосов расширяет сознание до границ Беспредельности и делает человека сотворцом Космоса. Нужно усмотреть в каждом качестве, в каждом чувстве, в каждой способности человека этот потенциал безграничных возможностей развития и утончения, не имеющий конца. Всё — только начало, долженствующее дать плоды неизбежные, как движение светил, многократные и богатые, как зёрна посева. Ненасытный к познанию может успокоиться. Когда-то и где-то ростки знания, им ныне закладываемые, дадут обильные всходы, размеров которых и богатство и разнообразие он даже не сможет себе представить»¹¹.

«Учение Жизни есть могучая сила, устремляющая сознание в будущее. Настоящее — это ступень эволюции, достигнутая духом на данный момент. На настоящем нельзя задерживаться, ибо это будет застоём. Настоящее — это мгновение на пути в будущее. Цель настоящего — будущее. Как бы ни было хорошо настоящее, будущее всегда его шире, и глубже, и значительнее»¹².

«Учение, даваемое время от времени миру, имеет и другой аспект, миру неведомый, космопространственный, единый для всех планет нашей Солнечной системы. Человеческому сознанию на данной его ступени, конечно, недоступный. Учение Агни Йоги — лишь искры от огня Великого Знания»¹³.

Составитель Нина Василькова

⁶ Грани Агни Йоги. 1957. 487.

⁷ Там же. V. 483.

⁸ Там же. 1960. 16 (25 янв.).

⁹ Там же. IX. 230.

¹⁰ Там же. III. 470.

¹¹ Там же. 1954. 17.

¹² Там же. 1954. 1.

¹³ Там же. 1952 (I). 307.

Алла ШУСТОВА, канд. филос. наук, г. Москва

Историческое значение экспедиции Н.К. Рериха в Центральную Азию¹



Николай Константинович Рерих. Индия. 1930-е гг.

В 1920 году в Лондоне Рерихи встречаются с Учителем, начинается запись нового Учения, названного впоследствии Учением Агни Йоги, или Живой Этики. На Рерихов возлагается миссия быть вестниками и послами Братства Учителей, Махатм Востока.

В 1923 году произошло важное событие, связанное с наступлением Новой Эпохи. В Париже Рерихам вручается сокровенный терафим Братства Учителей — легендарный камень Чинтамани, уникальный аэролит.

В 1923 году Рерихи приезжают в Индию и останавливаются в Дарджилинге в доме, где в 1910 году останавливался

Далай-лама XIII. В Дарджилинге они ещё раз встречаются с Великим Учителем.

В соответствии с новыми задачами своей миссии вся семья Рерихов погружается в изучение буддизма. Совершается поездка по буддийским монастырям Сиккима. Пишутся книги на буддийские темы. Готовится масштабная экспедиция в Центральную Азию.

В 1924 году на Землю обрушиваются новые космические лучи, исходящие от приближившегося неведомого раньше космического тела. Рерихи называли это тело планетой Матери Мира.

В рамках подготовки экспедиции в Центральную Азию и Советскую Россию Н.К. Рерих в конце 1924 года в Берлине провёл переговоры с полпредом СССР в Германии Н.Н. Крестинским и референтом полпредства по восточным странам Г.А. Астаховым. Он проинформировал их о готовящейся экспедиции под его руководством, а также о задачах, которые перед ней стоят.

Рерих предложил большевикам поддержать буддийскую Азию в её стремлении избавиться от усиливающегося влияния англичан. В деле сближения с Востоком Рерих предлагает план, аналогичный проекту, ранее разработанному Доржиевым. Основное в нём — это то, что новое советское мировоззрение хорошо коррелирует с буддийским учением об общине и социальной эволюции общества. Кроме того, наличие большого числа буддистов в России, их многовековые связи с тибето-монгольским регионом дают прекрасные возможности.

В феврале 1925 года из Дарджилинга Н.К. Рерих отправляет Г.А. Астахову письмо, в котором содержатся важные для рериховской миссии ключевые положения. Так, он пишет:

«Идея Единой Азии является руководящей идеей, и очищенное учение буддизма даёт возможность проводить сближение самым искренним путём (здесь и далее в цитатах курсив мой. — А.Ш.). (...) Необходимо, чтобы имя Будды не было оскорбляемо

¹ Окончание. Начало в № 1, 2017.



Н.К. Рерих. ПЛАТО ЧАНТАНГ. 1928

в Советской России. Будда, как великая личность истинной общины, должен быть справедливо оценён. Также не должно быть оскорбляемо имя Майтрейи. Изображение Майтрейи символизирует для Востока *приближение Новой Эры*.

...Буддизм самое научное учение. ...Буддизм засорён позднейшими придатками и суевериями. (...) Но сейчас главное, чтобы имена Будды и Майтрейи не были оскорбляемы. Иначе вся работа, делаемая с Юга, будет разрушаться с Севера. *Когда же найдём, что на Юге известные идеи и устремления к России укрепились, то соединим те же нити с Севера...*

...Будут распространяемы грамоты, основанные на *исторических* данных, выясняющие непреложность скорого сознательного объединения с Россией. (...) Очень важно, что эти Указания пойдут именно с Юга. Тем легче, когда придёт время, ответить на них с Севера»².

² Рерих Н.К. Сообщение от Дордже [25, февраль] // Архив Музея Н. Рериха в Нью-Йорке. Автограф, копия М.М. Лихтмана; л. 1–2, 3 (цит. по: Рогов В.А. Николай Рерих: Вестник Звенигорода: Кн. 1. СПб.: Алетейя; М.: Ариаварта-Пресс, 2002. С. 176 – 177).

В письме Рериха констатируются важные вещи: во-первых, что исторический вектор развития России связан с идеей Единой Азии; во-вторых, что в деле объединения России с буддийским Востоком важен фактор буддизма, который должен быть очищен, и, наконец, что работа на сближение ведётся сразу в двух направлениях — с «севера» и «юга». Таким образом, московские власти были заранее оповещены о той большой исторической работе, которая ведётся в Азии, и о миссии, которая была возложена на Рериха.

Основной этап Центрально-Азиатской экспедиции Н.К. Рериха начался в марте 1925 года в индийском Кашмире. Она направлялась в Ладакх, затем через перевалы — в Восточный Туркестан и далее к советской границе. 9 июня 1926 года экспедиция прибыла в Москву.

Интересно, что в это же время в Москве по делам буддийского храма и Тибето-Монгольской миссии находится Доржиев. И Рерих, и Доржиев в принципе продвигают одни и те же идеи, но каждый со своей стороны.

В Москве Н.К. Рерих встречается с наркомом иностранных дел Г.В. Чичериным, наркомом просвещения А.В. Луначарским и другими лидерами большевиков. Переговоры художника и советских руководителей в Москве были важной частью миссии Рериха. В этих переговорах Рерих выступил как Посол Общины Махатм Востока. Со стороны Махатм России предлагалась помощь в период перехода к новому строю. Большевикам были переданы Письмо Махатм и, как принято на Востоке, символические подарки — серия картин Рериха «Майтрейя», а также ларец с гималайской землёй «на могилу Ленина».

В Письме Махатм одобрялись революционные преобразования в России и отмечалась их своевременность. Указывались годы новых важных свершений — 1928, 1931, 1936-й.

От имени Учителей Востока было вручено и письмо лично Чичерину, как человеку, непосредственно занимающемуся советской политикой в Азии, а также на самом деле с пониманием относившемуся к идее сближения буддизма с коммунизмом. В письме Чичерину было высказано также опасение, что в ходе предстоящих преобразований в России именно крестьянству будет сложнее всего принять некоторые идеи коммунизма. Необходим новый фактор, который смог бы способствовать этому процессу. Указывалось, что таким фактором может стать буддийское учение об общине.

В Москве Рерих и его сотрудники также занимались вопросом получения концессий на ведение хозяйственной деятельности на Алтае, ибо Алтай в построениях Новой Эпохи был важен не только как духовный фокус, но и как центр культурно-экономической деятельности. Рерихом и его сотрудниками разрабатывались проекты кооперативов «Белуха» и «Ур».

Ответ на вопрос, почему именно кооперативы становятся основой рериховской программы культурного строительства, отнюдь не лежит на поверхности. Он имеет глубокую идейную основу.

Как известно, начало XX века связывалось с наступлением Новой Эпохи, Эры Шамбалы, согласно буддийскому мировоззрению. Кардинальным её отличием от всех предыдущих эпох является то, что Новая Эпоха провозглашает эволюцию человечества через мирное строительство. Все старые эпохи пролагали себе дорогу с помощью силовых методов. Войны двигали цивилизацию, когда посредством разрушения ветхих нагромождений освобождались элементы для нового строительства. Огнём и мечом создавались новые державы. Таковы все империи Древнего мира и Средневековья. Силовые методы, к сожалению, господствуют и до сих пор, но в них давно уже нет созидательного потенциала. Хорошо известно, что современное оружие может уничтожить не только противника, но и всю человеческую цивилизацию.

Новая Эпоха, как эпоха всевозможного сотрудничества и кооперации, выдвигает мирные методы эволюции. В Учении Живой Этики сказано: «Нужна мировая экономия средств. Роскошь разрушения отошла на страницы истории. Мир нуждается не в новых элементах, но в новых сочетаниях. И путь нового завоевателя озарён не заревом пожаров, но искрами вновь привлечённой энергии»³.

И такой искрой может стать простой кооператив. Мы привыкли думать, что кооператив — это в основном экономическое понятие. Однако же его коренное значение — в благом совместном действии. Кооператив — универсальное понятие, включающее в себя как природно-космическую, так и общественно-историческую сферу приложения. Как Вселенная



Экспедиция Н.К. Рериха. Плато Чантанг, Тибет. 1927–1928

³ Община. 214.

создана взаимодействием космических сил, так и человеческое общество, от семьи до больших государственных объединений, основано на сложении усилий многих людей.

В Учении Живой Этики, особенно в книге «Община», указывается: «Мир есть венец сотрудничества. Знаем много равнозначущих понятий — сотрудничество, содружество, община, кооператив — те самые сердечные объединительные основы, как маяки во тьме»⁴. «Сотрудничество должно быть принято как основание Бытия. Лишь при самой широкой кооперации можно найти истинное соотношение государства и народного труда»⁵.

Так как кооператив — понятие, связанное с трудом на общее благо, то он непосредственно связан с культурой. А культура есть необходимое условие эволюционного продвижения человечества.

«Кооператив не лавка, но культурное учреждение. Может быть в нём и торговля, но основа должна быть просветительная. Только при таком направлении можно приложить кооперацию к новой жизни»⁶.

Таким образом, любой кооператив, неважно, на какой трудовой деятельности основанный, и даже самый маленький, может перерасти в мощное культурно-просветительное учреждение, в большое культурное дело.

«Сотрудничество, основанное на законе природы, содержит в себе элемент беспредельности. Обмен труда и взаимопомощь не должны накладывать условных ограничений. Наоборот, кооператив открывает двери ко всем возможностям. При этом кооперативы связаны между собою, и, таким образом, трудовая сеть покрывает весь мир.

Никто не может предопределить, какие виды сотрудничества могут развиваться. Учреждения, основанные кооперативами, могут быть разнообразными и покроют задания просвещения, промышленности и сельского хозяйства. Невозможно представить ни одной отрасли, которая бы не могла быть усовершенствована кооперативом. Нельзя запретить, если люди сойдутся для сотрудничества в совершенно новом сочетании. Кооператив есть оплот государства и расадник общественности. Откуда придёт общественное мнение? Откуда составится желанное преуспевание? Откуда одинокие труженики получают помощь? Конечно, сотрудничество научит и единению»⁷.

Хорошим историческим примером мирного культурного строительства является деятельность буддийских монастырей. Рассматривать буддийский

монастырь как определённую форму кооператива, или трудовой общины, вполне справедливо с исторической точки зрения. Община — *сангха* — краеугольный камень учения Будды. Ещё одним примером кооперативов служит такая форма трудового сотрудничества, как советский *колхоз*. И хотя буддийские монастыри и колхозы имеют разные задачи, тем не менее их существование основано на общей идее — коллективного труда на общее благо. Отсюда вывод: идея близости коммунизма и буддизма имеет право на существование.

Деятельность буддийских монастырей в Центральной Азии в первом тысячелетии нашей эры дала ещё один замечательный результат. Благодаря ей было достигнуто культурное единство большой территории: от Аральского моря до Тихого океана. Причём объединение это было произведено мирным путём. Таким образом, буддизм в истории уже однажды стал объединяющим фактором. Новое проявление его в этом качестве может рассматриваться как закономерное. Вот почему буддизм и был выдвинут как культурно-строительная историческая сила в начале XX века.

Исторический феномен объединяющей роли буддизма впервые проанализировал Ю.Н. Рерих в работе «Культурное единство Азии». По его мнению, опыт единства на основе буддизма не останется мёртвым грузом в истории. Культурные магниты продолжают существовать и на новом витке эволюционного строительства обязательно должны быть оживлены. И это уже происходит, мы уже стали свидетелями нового интеграционного движения в Азии.

Главная же миссия поездки Рериха в 1926 году в Москву — это непосредственное, «из рук в руки», вручение Послания Махатм с предложением сотрудничества и помощи со стороны Учителей Востока. Предупреждения стоящим на историческом перепутье странам делались Махатмами неоднократно. Их получали в своё время правители Германии, Италии, Испании, Норвегии, Швеции, Франции, США.

В 1926 году такое предупреждение получила Россия. А до этого — и английская королева Виктория.

Таким образом, молодому советскому государству была предложена помощь, а также сделано предостережение, дабы не совершить больших исторических ошибок. К нему не прислушались, и история Советской России пошла в негативном направлении: отрицания религии и насильственной коллективизации.

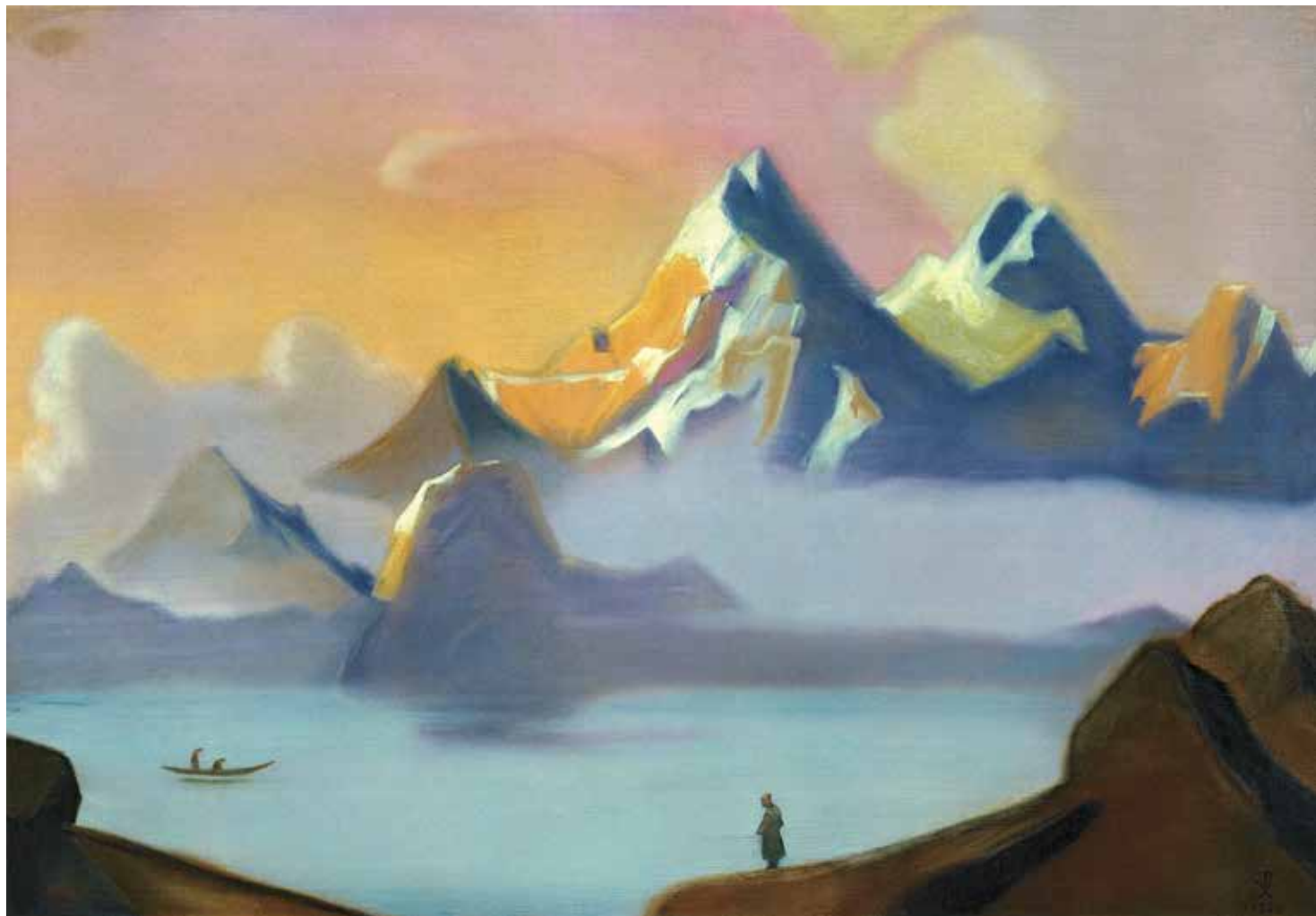
В Москве к идеям Рериха отнеслись с подозрением. Он был вынужден быстро покинуть столицу, так и не дождавшись отклика со стороны московских властей. Рерих отправляется на Алтай, а затем в Монголию для подготовки тибетского этапа экспедиции.

⁴ Община. 272.

⁶ Община. 271.

⁵ Аум. 424.

⁷ Аум. 441.



Н.К. Рерих. ТИБЕТ. 1936

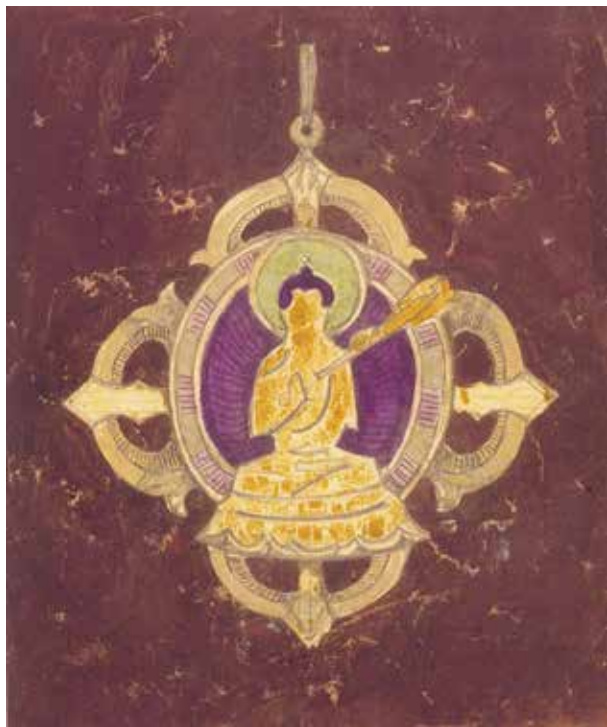
Агван Доржиев же остаётся в России и продолжает заниматься делами Тибето-Монгольской миссии, которая базируется в буддийском храме в Ленинграде, а также участвовать в развитии обновленческого движения в буддизме. Он также выступает с новым экономическим проектом организации монголо-тибетского почтового тракта между Юм-бейсе, на границе Гоби в Монголии, и Нагчу, главной тибетской заставой перед въездом в Лхасу. Однако в условиях усиливающегося негативного отношения советской власти к религии и её служителям ему становится всё труднее проводить свои идеи.

Тем временем в Москве большевики начинают готовить свою экспедицию в Тибет. В октябре 1926 года из Улан-Батора, куда только что прибыл Рерих со своей группой, выступила советско-монгольская миссия в Лхасу под руководством А.Ч. Чапчаева. В мае 1927 года она прибыла в Лхасу. Однако, несмотря на разгром англофилов в Лхасе, Далай-лама всё же больше англичан стал бояться большевиков. Узнав, что экспедиция «красная», он отказывается вести переговоры.

Опять же постарался и английский резидент в Сиккиме Бейли, который срочно послал своего представителя в Лхасу для противодействия советско-тибетским контактам. В Лхасе подозрительность и недоверие к пришедшим с «севера» стали маниакальными.

В то время как миссия Чапчаева приближалась к Лхасе, из Урги в апреле 1927 года выступила экспедиция Н.К. Рериха. Таким образом, почти одновременно проходили две миссии: Чапчаева и Рериха, причём группа Чапчаева шла первой. Неудача посольства Чапчаева в Лхасе, конечно же, наложила свой отпечаток и на ситуацию с тибетской экспедицией Рериха.

Рериха и его спутников тибетские власти остановили ещё далеко от Лхасы, в Нагчу. Тибетские власти держали рериховскую экспедицию пять месяцев в зимнем плену, затем, когда ситуация стала совсем критической, разрешили пройти заброшенной дорогой через Сикким в Индию. Все письма и обращения Рериха к Далай-ламе, тибетскому правительству, английскому резиденту в Сиккиме Бейли игнорировались. Такого обращения, какое встретила рериховская экспедиция в Тибете, не знала ещё никакая другая миссия в Лхасу.



Н.К. Рерих. Орден Будды Всепобеждающего. Эскиз. 1926

Совокупность негативных обстоятельств, а также сильное английское противодействие буквально обрекли экспедицию Рериха на гибель. Англичанин-русофоб Бейли встал на пути тибетских планов Рериха. Зная художника лично, он тем не менее заставил тибетское правительство принять решение о недопущении Н.К. Рериха в Лхасу.

Некоторые исследователи называют экспедицию Рериха «откровенно авантюристичным планом». Действительно, в то время как «красные буддисты с севера» подвергаются обструкции в Лхасе, Рерих выдвигается под флагом буддийской миссии с того же «севера», до этого посетив красную Москву.

Возникает закономерный вопрос: неужели Рерих не понимал безнадёжности своего предприятия, не осознавал, что подвергает угрозе не только свою жизнь, но и жизнь своих близких, жены и сына, а также других членов экспедиции, среди которых были две молодые женщины?

Конечно, Николай Константинович прекрасно осознавал ситуацию. Но он действовал в гораздо более широком событийном поле, чем это кажется на обычный взгляд.

На самом деле сложилась уникальная ситуация, когда посольство Махатм понадобилось направить не только в Россию, в Москву, но и в Тибет, в Лхасу, бывшие долгое время закрытыми для Запада. И посольство Рерихов было названо посольством именно *западных буддистов*, как бы указывая, куда направляется вектор учения Будды.

Рерих не мог не предполагать, что его посольство в Лхасу потерпит неудачу. Об этом свидетельствуют некоторые факты. Посольство шло максимально открыто, как бы стремясь привлечь к себе как можно больше внимания. Было изготовлено знамя экспедиции в виде танки Шамбалы, для Николая и Юрия Рерихов сшиты ламские костюмы, выполнен специальный орден Будды Всепобеждающего для вручения Далай-ламе XIII. Была сделана длительная остановка в Шарагольджи, на подступах к Цайдаму, — этим как бы давалось время, чтобы сведения об экспедиции Рериха ещё раз дошли до Лхасы. Первичная информация о рериховской экспедиции поступила в Лхасу ещё тогда, когда экспедиция была в Урге.

Членам экспедиции К.Н. Рябину, Н.В. Кордашевскому и П.К. Портнягину было поручено писать её дневник. Дневники писали и сами Рерихи. Как будто было хорошо известно, что такие записи понадобятся в будущем.

Во время длительного стояния на продуваемом зимними ветрами Чантанге, когда другие члены экспедиции впадали в депрессию и панику, Рерихи проявляли удивительное спокойствие, как будто они знали что-то важное, неведомое другим.



Ю.Н. и Н.К. Рерихи в ламских одеждах. Дарджилинг, Индия. 1924

После 24 ноября 1927 года Рерих меняет маршрут экспедиции, утверждая, что теперь ему не надо идти в Лхасу, и требует пропустить его в Индию.

Дата 24 ноября 1927 года была для посольства западных буддистов Рериха принципиальной, именно до этого срока им надо было достичь Лхасы и провести переговоры с Далай-ламой. Согласно письмам Рериха, 24 ноября в США должен был состояться буддийский собор, на котором выбирался глава западных буддистов. Должны были быть утверждены кооперирование восточных и западных буддистов и интеграция восточной ветви буддизма, чьим духовным лидером был Далай-лама, с западной.

Врач экспедиции К.Н. Рябинин написал в своём дневнике: «Наше категорическое желание ввиду истёкшего срока полномочий Посольства миновать Лхасу, не повидав Далай-ламу, должно показаться тибетцам совершенно невероятным. Ведь поклониться Далай-ламе и побывать в "священном городе" Лхасе — мечта каждого ламаиста. Но настанет время, и тибетцы поймут, что наше нежелание видеть Далай-ламу после 24 ноября имело своё глубокое значение»⁸.

И наконец, после завершения путешествия как-то быстро сошла на нет волна возмущения арестом экспедиции, поднятая сотрудниками рериховских учреждений. А сами Рерихи почти сразу же стали строить новые планы своей будущей деятельности. О «Городе Знания» в одном из центров Индии они стали мыслить ещё во время стояния на Чантанге.

Итоги Центрально-Азиатской экспедиции нужно анализировать и оценивать с позиций существования разных секторов событий. Ведь все, и позитивные, и негативные, моменты любой серьёзной акции имеют свои определённые следствия. Может, ради этих следствий и предпринимались усилия? Согласно Учению Живой Этики, Рерихами была применена тактика Адверза, то есть до конца был выявлен характер ситуации. Были предусмотрены все возможности и сделано всё для осуществления намеченных планов. Рериховская экспедиция не только была хорошо оснащена материально, но, что важнее, ей предшествовала значительная по времени идеологическая подготовительная работа, а именно: было много сделано для того, чтобы буддийское посольство Рериха стало серьёзным мероприятием.

Ситуация с экспедицией Н.К. Рериха действительно была доведена до логического конца. Далай-лама XIII не только не захотел встречаться с буддийской миссией, то есть со своими единомышленниками,



Н.К. Рерих с танкой Шамбалы. Монголия. 1927

причём идущими открыто, не скрываясь, как это делали другие, но и фактически обрёл их на мучительную гибель. В Тибете существовало множество пророчеств о приближении Эры Шамбалы, о приходе Майтрейи, о людях Шамбалы, которые придут с севера, и о красном цвете как символе нового времени, причём эти пророчества исходили из самого Высокого Источника. Но Далай-лама не смог почувствовать важность момента, не смог распознать Послов Шамбалы, находясь под влиянием недоброжелателей. Будущее Тибета, таким образом, было предreshено.

Во время ареста рериховской экспедиции тибетскими властями К.Н. Рябинин написал: «Горе Тибету, если теперь, в минуту крайней слабости, он отвергнет те важные решения, которые ему предлагаются, — ему обещают величие и мировое отныне значение. Ведь почти независимое до сих пор существование маленькой страны объясняется единственным фактом существования на её территории области Шамбалы — отсюда вся таинственность и недоступность Тибета»⁹.

А Елена Ивановна Рерих записала в своём дневнике: «Напишем, переходя границу Тиб[ета], при-

⁸ Рябинин К.Н. Развенчанный Тибет. Самара: Амрита-Урал, 1996. С. 450.

⁹ Там же. С. 342.



С.Н. Рерих. ПОРТРЕТ Н.К. РЕРИХА В ТИБЕТСКОМ ОДЕЯНИИ. 1933

близительно так: Великий Лама, пришедший с гор, сказал нам: "Перед великим временем Майтрейи пусть будет дана Т[ибету] возможность укрепить и очистить великое Учение Благословенного Будды. Как указано в пророчествах, придёте от Запада и принесёте знак достоинства, приношения и новое единение Учения. Если Лх[аса] примет знак испытания, то время Майтрейи не минует Т[ибет]. Но если единение с верующими Запада будет отвергнуто, то каждая тягость ваша падёт на главу Т[ибета] и потеряет Т[ибет] свободу и чистоту Учения. Пусть исполнятся пророчества!" (...) Выполняя указанное Великим Ламой, мы принесли Т[ибету] дружбу и богатство, но были приняты как разбойники. Мы прошли двадцать четыре страны и принесли через опасности Свет Учения. Пусть исполнится проро-

чество! Пусть засияет новый поток Учения!»¹⁰

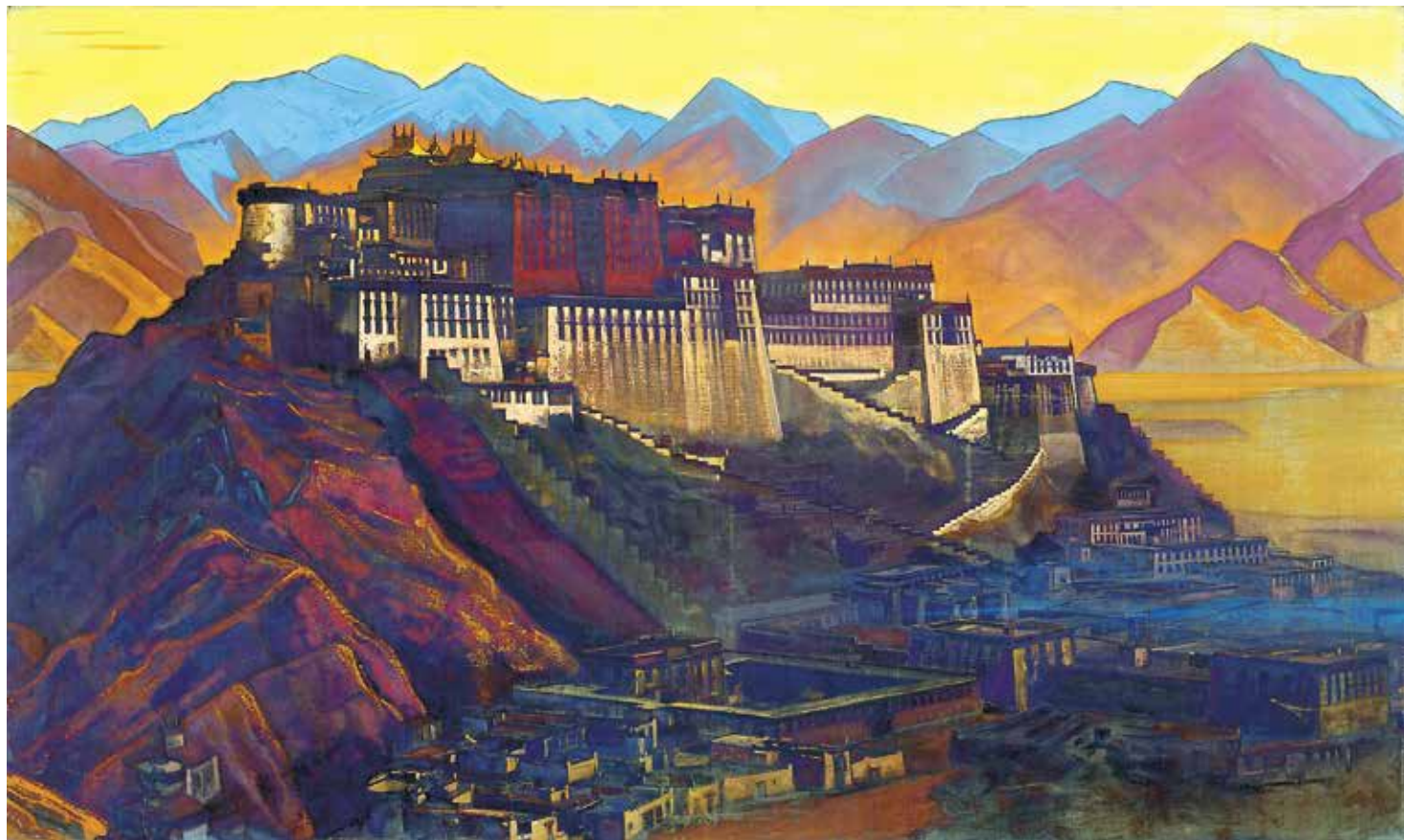
В 20-е годы XX века и в Советской России, и в ламаистском Тибете возникла ситуация выбора: каким курсом должна дальше идти страна. И это был отнюдь не простой вопрос. Из самого священного Источника поспешила помощь, но она была отринута. И в Москве, и в Лхасе среди властей не было согласия, более того, всё отчётливее стал проявляться крен в сторону принятия жёстких мер. Как показала история, не приняв посольства Махатм, Москва скатилась к отрицанию религии, к насильственному насаждению колхозов, к репрессиям — к многочисленным ошибкам, которые история не прощает. Так называемый красный проект, основанный на насилии и отрицании духовности, потерпел неудачу, отодвинув осуществление идей Новой Эпохи на будущее.

В Тибете же власть Далай-ламы XIII с каждым годом становилась слабее. Туда всё больше проникали иностранцы. Кроме англичан в Тибет устремились немцы и американцы. Китай в нарастающей

степени проводил захватническую политику. Более того, в Китае ждали смерти Далай-ламы, чтобы иметь больше возможностей для трансформации страны в своих интересах.

В 1933 году Далай-лама XIII умирает в возрасте 57 лет, так и не сумев обеспечить лучшее будущее для Тибета. Однако всё же ему, как неординарной личности, как серьёзному государственному деятелю, надо отдать должное. Далай-лама XIII искренне пытался сделать свою страну более открытой и цивилизованной. Он пошёл на сближение с Россией, понимая её значимость для будущих судеб Азии. Однако под сильнейшим влиянием англичан, а также под давле-

¹⁰ Рерих Е.И. Записи Учения Живой Этики. Т. 8. М., 2010. С. 170 – 171 (7 дек. 1927 г.).



Н.К. Рерих. ТВЕРДЫНЯ ТИБЕТА. 1939

нием всё усиливавшихся слухов о притеснениях буддистов в большевистской России он перестал видеть реальную историческую перспективу для сближения Тибета со страной Советов.

Рерихи оценивали фигуру Далай-ламы XIII как исторического деятеля достаточно высоко, несмотря на то, что он не принял их посольство в Лхасе. Ю.Н. Рерих писал: «Тринадцатая инкарнация в линии далай-лам, Туптен Джамцо был, без сомнения, одним из самых талантливых в этой линии преемственности, и его часто сравнивали с Великим Пятым. Сильная личность, он оставил значительный след в стране»¹¹.

В 1940-е годы Китай всё более подчиняет себе Тибет. С середины 1950-х годов в тибетских регионах стали проводиться реформы, нацеленные на китаизацию тибетского общества. Как и в Советской России, начались репрессии, в том числе в отношении религии. Повсеместно уничтожались буддийские монастыри и реликвии, искоренялось ламство. Культурная революция Мао Цзэ-дуна довершила начатые разрушения буддийских святынь. Недовольство тибетского населения вылилось в восстание против китайских властей, которое было жестоко подавлено.

В 1959 году уже Далай-лама XIV (род. в 1935 году) вынужден был бежать в Индию. Вслед за ним тибетцы стали массово покидать страну. Тибетское теократическое государство перестало существовать. Тибет теперь входит в Китай как автономный район. Также и Лхасы как столицы тибетского буддизма больше не существует. Подлинный буддизм ушёл из Тибета. Пророчества исполнились!

Монастыри, закрытые и уничтоженные китайскими властями в Тибете, в том числе и священный Ташилунпо, получили новую прописку — в Индии. Там же было образовано тибетское правительство в изгнании. Буддизм вернулся на свою родину. Более того, разошёлся по всему миру, стал развиваться на Западе. Посольство западных буддистов не было принято в Тибете, но учение Будды всё равно пришло на Запад, а Тибет утратил свободу и чистоту Учения.

Что касается Англии, которая активно действовала в Азии в начале XX века, то после Второй мировой войны выстроенная ею колониальная система рухнула. В 1947 году Индия, названная самым большим «бриллиантом» в короне Британской империи, получила независимость.

Ну а Россия до сих пор находится в состоянии мучительного поиска своего нового пути.

¹¹ Рерих Ю.Н. Тибетский буддизм // Буддизм и культурное единство Азии. М.: МЦР, 2002. С. 15.

Наталья ЖУКОВА

«СЛАВУ ЧИНГИСУ ПОЁМ!»

К 90-летию пребывания Центрально-Азиатской экспедиции

Н.К. Рериха в Монголии

...С каким проникновенным восторгом каждый монгол произносит священное для него имя Чингисхана...

Н.К. Рерих¹

Небо устало от надменности и любви к роскоши... Я живу на Севере, где алчность возникнуть не может никогда. Я возвращаюсь к простоте и чистоте, сообразуясь с умеренностью. (...) Я обращаюсь с простым народом так же сочувственно, как с детьми, а со своими воинами как с братьями.

Чингисхан²

...Высоко в горах, среди валунов и чёрных скал, на крутом склоне сдерживает горячего вороного коня молодой всадник в красно-жёлтом одеянии и красно-верхой монгольской шапке. У него на груди — священный знак триединства — символ Объединителя мира.

Низко спускаются розовеющие облака. Перед всадником открывается голубая необъятная даль, лиловые вершины высоких гор манят к себе...

Весь мир открыт перед посланником Великого Неба!

Таким предстаёт перед нами Чингисхан (ок. 1155–1227) на картине Н.К. Рериха 1937 года. Трудно представить, что более восьми веков назад неизвестный, одинокий, неграмотный и бедный монгольский юноша только с Высшей Помощью Тенгри — «Вечно Синего Неба», советов матери и собственного гения смог завоевать полмира и создать самую большую империю в истории человечества — в четыре раза превосходящую империю Александра Македонского и в два раза — великую Римскую империю! Чингис дал народам справедливые Законы, которые не устарели и сегодня. Поборник верности, щедрости и справедливости, противник предательства и роскоши, всю свою жизнь, с 3 до 72 лет, он провёл на коне и умер в походе...

В книге «Напутствие Вождю» говорится: «Благосостояние народов складывается около одной личности. Примеров тому множество во всей истории, в самых

различных областях. Многие отнесут это несомненное явление к личности как таковой. Так поступают близорукие, но более дальновидные понимают, что такие собиратели не что иное, как мощь Иерархии.

Действительно, при всех явлениях Иерархия избирает фокус, на который можно устремлять ток; кроме того, личность этого порядка обладает осознанным или неосознанным огнём, делающим общение лёгким. (...) Сами видите, как нарастают народы, утвердившиеся на Водителе. Сами видите, что нет иного пути. Так нужно осознать звено Иерархии»³.

Николай Константинович Рерих (1874–1947) — великий художник, Мудрец и Провидец — высоко ценил вклад Чингисхана в историю человечества: «По всему дошедшему до нас, Чингисхан действительно был великим вождём и строителем»⁴. «...И по сейчас живут заветы великого Чингисхана»⁵.

В очерке «Полвека» Н.К. Рерих вспоминал, что впервые услышал о Монголии в Петербурге, «в детстве в книгах о Чингисхане... и дома, когда собирались у нас Голстунский, Позднеев и другие монголисты и восточники»⁶.

Позже, в литературном и художественном творчестве, он обращался к образу Чингисхана неоднократно. Так, ещё в 1909 году Рерих опубликовал стихотворную былинку «Вождь»⁷, где ярко описал военные подвиги Чингиса. Упоминает он имя великого завоевателя во многих очерках 1930–1940-х годов⁸.

Но на картинах 1930-х годов, посвящённых Чингисхану, Н.К. Рерих не изображает боевых действий. Его привлекает не военный, а скорее — духовный облик великого хана. В 1931 году он пишет серию картин «Чингисхан», включающую не менее двенадцати про-

³ *Напутствие Вождю*. Введение.

⁴ *Рерих Н.К.* Монголы. 1935 // Врата в Будущее. С. 89.

⁵ Там же. С. 88.

⁶ *Рерих Н.К.* Полвека. 1935 // Листы дневника. Т. 1. М., 1995. С. 147.

⁷ *Записные листки художника Н.К. Рериха. Вождь*. (Таково предание о Чингиз-хане, вожде Тэмучине) // Николай Рерих в русской периодике. 1891–1918. Вып. 3: 1907–1909 / Сост. О.И. Ешолова, А.П. Соболев, В.Н. Тихонова; отв. ред. А.П. Соболев. СПб., 2006. С. 447–450.

⁸ Н.К. Рерих упоминает Чингисхана в книге «Алтай — Гималаи», в очерках «Душа народа» (1941), «Роскошь» (1933), «Полвека» (1935), «Монголы» (1935), «За Великой стеной» (1935), «Эрдени Мори» (1935), «Время» (1935), «По лицу Земли» (1935), «Наран Обо» (1935), «Tactica Adversa» (1935), «Дары Востока» (1935), «Зигфрид» (1935), «Менхе Тенгри!» (1935), «O quanta allegria!» (1935), «Камень» (1935), «В рассеянии сущие» (1935), «Истинность» (1942), «Странно» (1947), «Благодушно» (1947), «Монгольская песня» (1947).

¹ *Рерих Н.К.* Наран Обо. 1935 // Врата в Будущее. Рига, 1936. С. 240.

² Надпись на стеле, воздвигнутой в 1219 году даосскими монахами. Цит. по: *Груссе Р.* Чингисхан. Покоритель Вселенной. М., 2000. С. 212.



Н.К. Рерих. ЧИНГИСХАН. 1937

изведений, из которых сегодня известны семь: «Мать Чингисхана» (эскиз), «Юрты», «Караван», «Охота», «Всадник», «Одинокий путник», «Сокровище»⁹.

Можно предположить, что эта серия посвящена периоду духовного становления Воителя и иллюстрирует события, изложенные в «Сокровенном Сказании Монголов»¹⁰. На это указывают эскиз «Мать Чингисхана», а также характерные пейзажи других произведений, в которых узнаются очертания реки Онон («Караван») и силуэт священной горы Бурхан-Халдун¹¹ («Мать Чингисхана», «Юрты», «Караван», «Всадник»), недалеко от которой прошли детство и юность Чингиса.

На картинах серии «Чингисхан» молодой воин изображён в отдалении и, как правило, в одиночестве, под высоким небом, среди привольных степей, холмов и дальних гор: во время охоты («Охота»), верхом

(«Всадник»), на верблюде в пустыне («Одинокий путник»), идущим из похода («Сокровище»).

Также монгольскому Вождю посвящены такие картины Н.К. Рериха, как «Чингисхан» (1933), «Монголия (Поход Чингисхана)» (1937–1938) и «Чингисхан» (1937), на которой изображён его единственный известный сегодня «портретный» образ — молодой воин на вершине горы, в предчувствии великих побед.

Чингисхана и его эпоху для современной Монголии открыл Юрий Николаевич Рерих (1902–1960), старший сын Николая Константиновича, выдающийся лингвист, востоковед и буддолог.

В 1959 году в Улан-Баторе на I Международном конгрессе монголоведов Юрий Николаевич с удивлением узнал, что «изучение центральной проблемы монгольской истории — возникновения империи Чингисхана»¹² — запрещено! Поскольку, по мнению учёных тех лет, Чингисхан — личность отрицательная.

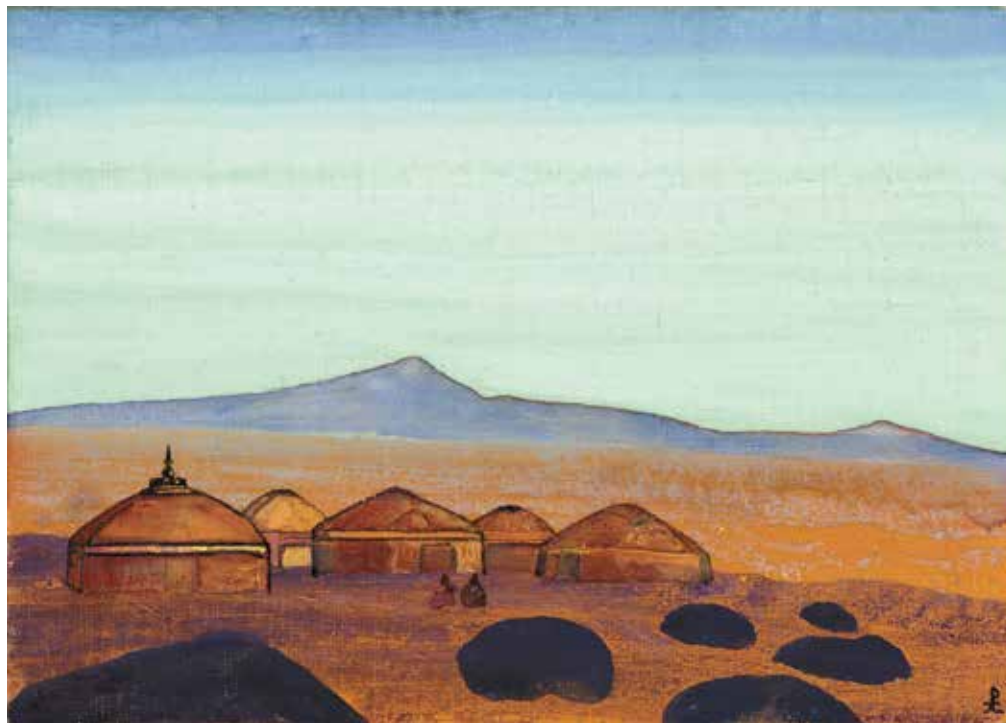
⁹ К серии «Чингисхан» (1931) относятся картины: «Всадник», «Всадник (Монгольский всадник)», «Караван», «Мать Чингисхана», «Одинокий путник» (две картины), «Орёл», «Охота» (две картины), «Сокровище», «Юрты» (две картины). См.: Бендюрин В.Н. Рериховская энциклопедия: Каталог живописи и графики Н.К. Рериха [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://roerich-encyclopedia.facets.ru/kartiny.html#031>

¹⁰ Сокровенное Сказание, или Монгольский обыденный изборник / Пер. С.А. Козина. М., 2002 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://booksonline.com.ua/view.php?book=170435>

¹¹ Бурхан-Халдун (монг. «Священная ива», «Ивовый холм») — в мифологических представлениях монгольских народов священная гора. Согласно «Сокровенному Сказанию» первоначально Чингисхана Борте-Чино и Гоа-Марал кочевали около горы Бурхан-Халдун, у истоков реки Онон. У подножия горы Бурхан-Халдун находилось родо-

вое кочевье Чингисхана, на склонах её он спасался от преследований меркитов. По Рашиду ад-Дину, на склоне Бурхан-Халдуна погребены Чингисхан, его сын Толуй и потомки последнего. Место их погребения, называемое «еке хориг» («великий запрет»), охранялось особой тысячей воинов. Сообщается, что после погребения Чингисхана это место поросло травой и деревьями, и позже сами охранники не могли найти захоронение. В настоящее время большинство исследователей идентифицируют Бурхан-Халдун с вершиной Хан-Хэнтэй, высотой около 2362 м (горный хребет Хэнтэй).

¹² Лев Гумилёв: Ю.Н. Рерих как историк Центральной Азии [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.lomonosov.org/article/lev_gumilev.htm



Н.К. Рерих. ЮРТЫ. Серия «Чингисхан». 1931

Юрий Николаевич стал убеждать коллег... Для истории, заметил он тогда, важно не то, хороший или плохой был Чингисхан, а «каким образом на пустом месте создалась мировая держава... Даже если Чингисхан был действительно дурной человек, то это не причина, чтобы не изучать эпоху, в которой он жил. (...) ...Если бы у Чингисхана не было никаких качеств, вызывающих уважение, то вряд ли он смог бы объединить свой народ и одержать победу в упорной гражданской войне с другими претендентами»¹³.

Ю.Н. Рерих поставил на повестку дня пересмотр этого вопроса. Учёное сообщество единодушно поддержало его, и на заключительном банкете профессор-монголовед Г.Д. Санжеев¹⁴ поднял тост «за реабилитацию товарища Чингисхана»¹⁵.

«Монгольским Прометеем» называл Чингисхана Юрий Николаевич Рерих¹⁶.

Ученик Ю.Н. Рериха, академик Монгольской Академии наук, генеральный секретарь Международной ассоциации монголоведения, президент Монгольского Рериховского общества, профессор Шагдарын Бира вспоминал, что Юрий Николаевич «часто говорил о том, что Николай Константинович не только любил Монголию, но и хорошо знал её историю и культуру. Действительно, трудно предста-

вить, что без глубокого знания страны и её народа можно создать столько прекрасных полотен, изображающих глубинное начало духовной культуры и исторического прошлого монголов, которые тогда были почти что забыты во внешнем мире»¹⁷. Ещё в 1924 году Николай Константинович писал из Индии, что «считает Монголию носительницей наиболее сильного жизненного потенциала Центральной Азии»¹⁸.

В статье Н.К. Рериха «Дары Востока» читаем: «Послушаем, что говорит о современных монголах Ларсен¹⁹, посвятивший Монголии более сорока лет своей жизни. (...) Такие свидетельства, почерпнутые из многолетнего опыта, всегда ценны.

В книге своей о Монголии Ларсен замечает: "...каждый монгол — хороший наездник и прекрасный стрелок. Всё население увлекается охотой, как спортом. Монголы стреляют с седла и с детства приучаются к луку и стрелам и к лассо на скачущих конях.

Лук и стрелы даже в недавнем прошлом были главным монгольским оружием. Соревнования в стрельбе из лука являются годовым праздником во многих монгольских родах... Требуется верный глаз и твёрдая рука, чтобы пустить стрелу в цель, обернувшись во время скока лошади. (...)

Монголы любят свою страну, много превосходя в этом глубоком чувстве все народы, с которыми я встречался. В защите своей страны они всегда имеют преимущества. Они испытаны в распознавании расстояний, приучены к чистому воздуху и к высотам и могут судить о дальности расстояний лучше посторонних. (...)

Монголы обладают необыкновенной выносливостью и могут проходить большие расстояния без пищи или воды и выдерживать превратности погоды. Физически они необыкновенно приспособлены. И ламы и светские люди закалены всякими переходами и ежедневными продолжительными скачками на своих необъятных равнинах..." "В дополнение к активному сопротивлению монголы обладают терпеливою

¹³ Лев Гумилёв: Ю.Н. Рерих как историк Центральной Азии.

¹⁴ Санжеев, Гарма Данцаранович (1902–1982) — советский филолог-монголовед, доктор филологических наук, профессор, ученик академика Б.Я. Владимирцова.

¹⁵ Лев Гумилёв: Ю.Н. Рерих как историк Центральной Азии.

¹⁶ Бира Ш. Великие исследователи Монголии // Воспоминания о Ю.Н. Рерихе: Сб. М., 2002. С. 103.

¹⁷ Там же.

¹⁸ Беликов П.Ф., Князева В.П. Рерих. М., 1972. С. 183.

¹⁹ Ларсен, Франц Август (1870–1957) — шведский протестантский миссионер в Монголии, коммерсант, дипломат; получил титул князя (монг. *гун*), награждён орденом Драгоценного жезла — высшей государственной наградой Монголии (1913–1921).

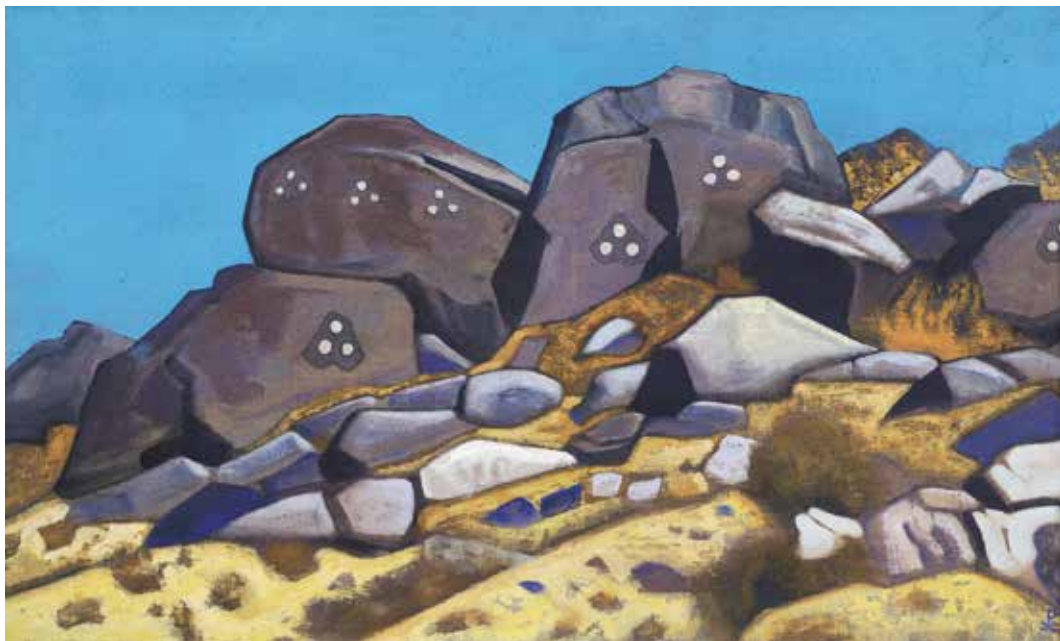
мощью сопротивления пассивного, победить которое ещё труднее". Монгольское население, живущее в юртах, может быстро покинуть место прежнего поселения. Скот уведут, колодец будет разрушен, и незваный гость окажется в необитаемой пустыне без пищи и воды, брошенным на милость суровой природы.

"В течение моей жизни в Монголии многое случилось, которое убедило меня, что монголы вполне способны выдержать натиск врага, что и отмечено в летописях о днях Чингисхана"²⁰.

Говоря о монголах XIII века, надо учитывать, что в те давние времена «отдельные люди и... группы живут только для войны; семейные связи уступают первенство военному братству. У них нет... укрепленных городов, но составляются воинственные, вечно кочующие дружины... У этих людей нет... осёдлости, но у них есть вождь и знамя. К этому можно ещё прибавить коня — истинного боевого товарища; на нём они живут и с ним умирают. Это раса, состоящая исключительно из воинов несравненных и никем не превзойдённых»²¹.

Из известных в его время книг о Чингисхане Н.К. Рерих отмечал книги академика Б.Я. Владимирцова и калмыцкого исследователя Э. Хара-Давана. Во время Центрально-Азиатской экспедиции, в 1926 году, Рерих записал в путевом дневнике: «Читаем Владимирцова — жизнеописание Чингисхана²². Хороший, жизненный учёный Владимирцов. За время революции выпустил уже несколько книг, и все такого бодрого содержания и такие нужные по времени. ...Всё, что касается Монголии, теперь так значительно»²³.

В 1930-е годы Рерих писал: «В своё время я был рад получить книгу доктора Хара Давана о Чингисхане²⁴.



Н.К. Рерих. ШАРА-МУРЕН (СВЯТЫЕ КАМНИ. МОНГОЛИЯ). 1935–1936

Автор сам принадлежит к народам Востока, и потому его проникновенные оценки ещё более убедительны. Он знает, о чём говорит. Он понимает глубину культуры в основании многих великих движений, которые могут быть непонятны посторонним. Также необыкновенно глубоко понимал великого воителя Азии и недавно скончавшийся Владимирцов. Как ценно встречать в жизни справедливые суждения»²⁵.

Но прежде чем говорить о Чингисхане, нужно сказать о его матери Оелун-еке. Не случайно дважды обращается Н.К. Рерих к её образу. В 1931 году он пишет эскиз с её изображением, входящий в серию «Чингисхан». В 1933 году Рерих создаёт большое полотно «Мать Чингисхана».

В письмах к друзьям в Америку художник подчеркнул: «Когда я писал картину "Мать Чингисхана", вспоминал из биографии Чингиза, как однажды все друзья от него отшатнулись и мать говорила ему: "Помни, сын, что лишь тень твоя тебя сопровождает". Мысли об одиночестве, может быть, наполняли сердце одинокой наездницы»²⁶.

...На фоне бескрайнего розовеющего неба, голубых далей, горных увалов и кражей Монголии, верхом на коне неспешно шествует погружённая в думу знатная монгольская всадница. Она в красно-жёлтом праздничном наряде и остроконечной шапочке. Её косы уложены в особую, напоминающую крылья, причёску, украшенную жемчугами, серебром, кораллами

²⁰ Рерих Н.К. Дары Востока. 1935 // Химават. Самара, 1995. С. 36–37.

²¹ Хара-Даван Э. Чингисхан. Великий завоеватель. М., 2008. (Переиздание книги Э. Хара-Давана «Чингисхан как полководец и его наследие. Культурно-исторический очерк Монгольской империи XII–XIV вв.». Белград, 1929.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e-libra.ru/read/234626-chingisxan.-velikij-zavoevatel.html>

²² Владимирцов Б.Я. Чингисхан. Берлин; Петербург; Москва, 1922.

²³ Рерих Н.К. Такла-Макан – Карашар (1926) // Алтай — Гималаи. Рига, 1992. С. 171.

²⁴ Хара-Даван Э. Чингисхан как полководец и его наследие. Культурно-исторический очерк Монгольской империи XII–XIV вв. Белград, 1929.

²⁵ Рерих Н.К. Дары Востока. 1935 // Химават. С. 38.

²⁶ Рерих Н.К. Письма в Америку. 17.08.1938 // Лики Азии: Комментарии к картинам Н.К. Рериха, посвящённым Азии [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.roerich.kz/publication/kommentary.htm>



Н.К. Рерих. КАРАВАН. Серия «Чингисхан». 1931

и бирюзой²⁷. Её женственный облик полон мудрого спокойного достоинства.

Расскажем немного о жизни Оелун-еке — матушки Оелун.

«У великой матери — великий сын», — гласит половица. Оелун, что значит «Облако», — мать Тэмуджина, будущего Чингисхана, — обладала не только «редкой красотой», но была выдающейся женщиной: смелой и мужественной, с сильным характером. Монгольские хроники называли её «женой чести, совета, разума и холодной решимости». Она одарила сына не только жизненными силами, но такими качествами настоящего монгола, как прямота и честность. Тэмуджин унаследовал от матери благородное, широкое как степь, сердце... Именно она «помогла сыну проявить себя и восстановить значение рода монголов. Впоследствии Чингисхан часто отмечал роль своей матери в создании Монгольской империи»²⁸.

Как повествует «Сокровенное Сказание Монголов», Оелун происходила из рода олхонут и родилась в Забайкалье, в предгорьях горного хребта Хамар-Дабана. Она стала женой Чиледу из рода меркитов, у которого Есугей-багатур из рода борджигинов — отважный воин и один из знаменитых монгольских

вождей — сразу после свадьбы и похитил её. Вначале она тосковала, но потом смирилась. Есугей-багатур с любовью и уважением относился к Оелун, и жизнь наладилась...

В 1155 году, в Забайкалье, в урочище Делюн-Болдок на реке Онон, на территории современной России, у Оелун и Есугея родился первенец. Его назвали Тэмуджином — именем поверженного в тот день врага. Место его рождения с той поры именуют «Золотая колыбель» («Алтан улгий») ²⁹.

Детство Тэмуджина до девяти лет протекало обычно для того времени. Отец

нашёл ему невесту — десятилетнюю девочку Борте из рода Унгират и, по обычаю, оставил сына в её семье до совершеннолетия. На обратном пути недруги отравили Есугея. Вернувшись домой, он умер. Тэмуджину пришлось спешно возвращаться к матери и братьям.

Начался период лишений, нищеты, голода и борьбы за существование. Рано Тэмуджин познаёт предательство своих соплеменников. После смерти Есугея их родичи, старейшины монгольских племён, не признавая авторитет Оелун и боясь вражеских набегов, спешно откочевали на другое место и бросили вдову с малыми детьми одних. Решительная Оелун подняла «бунчук» — белое знамя с девятью хвостами яков и изображением летящего кречета — родового знака борджигинов — и бросилась в погоню за изменниками. Но тщетно... Предатели угнали весь скот. Оелун и её дети были обречены на верную гибель, так как скот — основа существования монголов в степи, особенно зимой.

Но Оелун не сдалась и всё время повторяла детям: «Трудолюбивый не может умереть с голода». Благородная женщина вместе с детьми целыми днями, без отдыха, копала в степи корни саранок, собирала черемшу и другие съедобные травы и корни, дикие плоды и ягоды с деревьев и кустов по склонам горы Бурхан-Халдун.

Об этом повествует «Сокровенное Сказание»:

Мудрой женой родилась Оелун.

Малых детей своих вот как растила:

...Шапочку покрепче приладит,

²⁷ Знатные монголки волосы заплетали в две косы, расширяющиеся у висков в виде крыльев, которые закреплялись серебряными пластинами. Сверху надевалась шапочка из чистого серебра, украшенная кораллами, жемчугами, бирюзой. Нижнюю часть кос заплетали и оставляли на виду, но покрывали их бархатными чехлами с нашитыми пластинами из серебра или золота, с филигранными орнаментами и драгоценными украшениями. В торжественных случаях поверх этой серебряной шапочки надевалась ещё одна шапка — остроконечная, с бархатным околышем и красной лентой позади.

²⁸ Рерих Ю.Н. История Средней Азии. Т. 3. М., 2009. С. 17.

²⁹ Жуковская Н.Л. Чингисхан // Мифы народов мира [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.mifinarodov.com/ch/chingishan.html>



Н.К. Рерих. МАТЬ ЧИНГИСХАНА. 1933

Поясом платье повыше подберёт,
По Онон-реке вниз и вверх пробежит,
По зёрнышку с черёмухи да яблонь-дичков сберёт
И день и ночь своих деток пестует.

Смелой родилась наша мать — Учжин.
Чад своих благословенных вот как растила:
С лыковым лукошком в степь уйдёт,
На варево деткам корней накопает...

Черёмухой да луком вскормленные
Доросли до ханского величия...
Праведной матери дети
Стали правосудными и мудрыми. (...)

А обетом себе поставили — мать кормить.
На крутом берегу матушки Онон-реки
Вместе усядутся, друг для друга крючья ладят...
Ленков да хайрюзов выуживают...
С сыновней любовью матушку напитают³⁰.

Маленькие сыновья Оелун охотились на зайцев, птиц, мышей и сусликов-тарбаганов, ловили рыбу, хотя, по верованиям монголов, это запрещалось. Несколько лет вдова с детьми прожила в полной нищете. Даже летом они жили впроголодь, делая

запасы на суровую зиму. С того времени Тэмуджин полюбил охоту. Это увлечение сохранилась у него на всю жизнь.

В суровых условиях выковывался характер будущего Вождя. На Тэмуджине и его братьях лежало много обязанностей. Кроме охоты и рыбной ловли, мальчики несли сторожевую службу, зорко следя, не появляется ли на горизонте шайка, готовая разграбить их скудное имущество, и при этом не одну ночь проводили без огня в снегу. По необходимости они приучались оставаться в седле по несколько суток подряд — нередко без пищи. Так выносливость стала его первым наследством.

Но не только старалась матушка Оелун накормить детей физически. Она питала их духовно. Оелун рассказывала детям о героических деяниях славных богатырей и героев прошлого. Возможно, тогда Тэмуджин «слышал и вдохновлялся подвигами Гесэра»³¹ — легендарного царя-воина, борца со злом и поборника справедливости.

В то время для монгола важным считалось не богатство, а происхождение. Род борджигинов «именуют "хранителями тайны огня"»³². Мать поведала детям о Божественном происхождении их предков — от солнечного луча. «Поэтому, — убеждала она Тэму-

³¹ Рерих Н.К. Зигфрид. 1935 // Листы дневника. Т. 1. С. 399.

³² Рерих Ю.Н. Монголия. Путь завоевателей // Тибет и Центральная Азия: Статьи. Лекции. Переводы. Самара, 1999. С. 302.

³⁰ Сокровенное Сказание, или Монгольский обыденный изборник.



Н.К. Рерих. МОНГОЛИЯ МОРОЗНАЯ. 1935–1936

джина, — ты достоин стать ханом, Царём царей». Мать внушала сыновьям, что «они... должны прилагать всё своё старание, чтобы... выйти из создавшегося тяжёлого положения»³³.

Мудрая Оелун учила сыновей рассчитывать не только на свои силы, но на Помощь Великого Синего Неба — Тенгри — Верховного Божества монголов. Эти наставления матери очень пригодились Тэмуджину впоследствии, хотя период нищеты и одиночества через несколько лет закончился.

«Несколько раз судьба приводила Тэмуджина на край гибели, но всякий раз обстоятельства неожиданно складывались так, что ему удавалось выйти благополучно из беды. Всё это должно было оставить глубокий след в душе мальчика, потом юноши. Нельзя при этом не обратить внимания на то, что даже в самой ранней юности Тэмуджин проявил в трудных обстоятельствах гораздо больше выдержки, сметливости и осторожности, чем храбрости, не говоря уже о безумной отваге. Так, с ранних лет обнаруживается у него качество, которое, по-видимому, делается его отличительной чертой, — выдержка»³⁴.

Оелун сыграла решающую роль в судьбе великого сына. Своим примером мать дала ему уроки мужества. Своею мудростью она помогла ему сделать первые шаги к власти и удержать её в трудные годы.

Во многом благодаря своей матери Тэмуджин шаг за шагом добился своей цели и стал политическим и религиозным Вождём всего народа.

Оелун-еке отличалась добротой и отзывчивостью. «Сокровенное Сказание» повествует, как после набегов и битв матушка Оелун усыновила четверых детей из вражеских племён. Эти воспитанники Оелун впоследствии сделались нойонами — высшими военачальниками в войске Чингисхана и занимали ключевые посты в созданной им империи.

О мудрости Оелун слагали песни уже при её жизни. К ней приходили за помощью, за советами, просили разрешить споры и конфликты. Она жила долго и увидела триумф сына в 1206 году. До конца жизни она имела на него огромное влияние. Только матери было позволено указывать на ошибки и учить уму-разуму Потрясателя Вселенной. Мать была для него святыней. Тэмуджин никогда не забывал её уроки и огромные заслуги. Даже в зрелые годы он всегда прислушивался к её мнению.

Мать Чингисхана Оелун-еке стала олицетворением лучших морально-нравственных качеств женщин Монголии, поэтому монголы почитают её как святую.

В Бурятии, в горах Хамар-Дабана, в верховьях реки Оронгой, находится обоо — древнее святилище, сложенное из камней. По преданию, в 1212 году его заложил сам Чингисхан на родине своей матери. На протяжении веков сюда, поклониться матери великого хана, приходили представители всех монгольских родов. В конце 1990-х годов эта многовековая традиция поклонения возродилась. Снова буддистские ламы проводят здесь священные обряды. Живёт в народе память о великой матери Вождя.

Н.К. Рерих писал: «Мать Чингисхана напоминает сыну своему, что лишь его тень является его союзником, но впоследствии он же избирается монгольским хурулданом вселенским императором»³⁵.

³³ Владимирцов Б.Я. Рождение и ранние годы Чингисхана // Чингисхан [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rummuseum.ru/portal/node/2085>

³⁴ Там же.

³⁵ Рерих Н.К. Время. 1935 // Врата в Будущее. С. 212.

Первый человек, оказавший юному Тэмуджину помощь, был юноша Богурчи, сын Нагу-баяна из рода Арулат. Он помог ему вернуть похищенных коней. «Привязавшись сразу друг к другу и оценив взаимно друг друга, они стали близкими друзьями... Богурчи впоследствии сделался одним из первых полководцев и вернейших сподвижников Чингисхана, который всегда относился к нему с полным доверием, уважением и любовью»³⁶. Решив помогать Тэмуджину, Богурчи сказал: «Моё слово что стрела. Вылетит — не вернёшь». И стал его верным другом на всю жизнь.

Тэмуджин вырос и возмужал. По преданию, у него был «взгляд — что огонь, а лицо — что заря», светлые волосы, длинная борода, широкий лоб и зелёные — «кошачьи» — глаза. Он являл собою «идеал степного богатыря: он был огромного роста, строен, представитель, богатырского телосложения: за ним установилась репутация существа, которому и в жизни и в битвах покровительствует Вечно Синее Небо; он обладал и ораторским даром, которым... умел воспламенить сердца людей»³⁷. Но был несловоохотлив, говорил всегда только после зрелого размышления.

У Тэмуджина были разносторонние дарования. С талантом полководца он соединял организаторские способности, непреклонную волю и самообладание. Щедрость и приветливость давали ему привязанность его сподвижников. «...Недаром о нём говорили в народе: "Этот царевич Тэмуджин снимает платье, которое носил, и отдаёт; с лошади, на которой сидел, сходит и отдаёт"»³⁸. Нрав у него был крутой, но уравновешивался личным обаянием. Ярко проявлялась в характере выдержка, а также великодушные и чувство

благодарности к тем, кто ему верно служил. Он умел хитростью уравнивать коварство врагов, никогда не нарушал слова, данного своим соратникам. При дележе добычи был справедлив и требовал того же от других. Бросалось в глаза его естественное величие духа, благородное обращение, рыцарство поступков.

У Тэмуджина был редкий дар видеть человеческое сердце, он хорошо разбирался в людях, глубоко знал человеческую природу и умел распознавать её. Позже он «с необыкновенным искусством и знанием людей выбирал себе помощников, назначал на разные должности; в этом особенно наглядно проявлялась его гениальность»³⁹.

Тэмуджин женился на своей наречённой Борте. В качестве приданого она принесла ему роскошную соболью шубу, которую он, по совету матери, преподнёс в дар побратиму своего отца Торгул-хану. Растроганный таким дорогим подарком Торгул-хан сказал: «...я соберу твой разбредшийся народ». И он выполнил своё обещание — взял под своё покровительство Тэмуджина. Тогда же среди монгольских племён стали стремительно распространяться слухи, что молодой Тэмуджин — избранник Небес. Его известность росла, со всех сторон к нему потянулись кочевники.

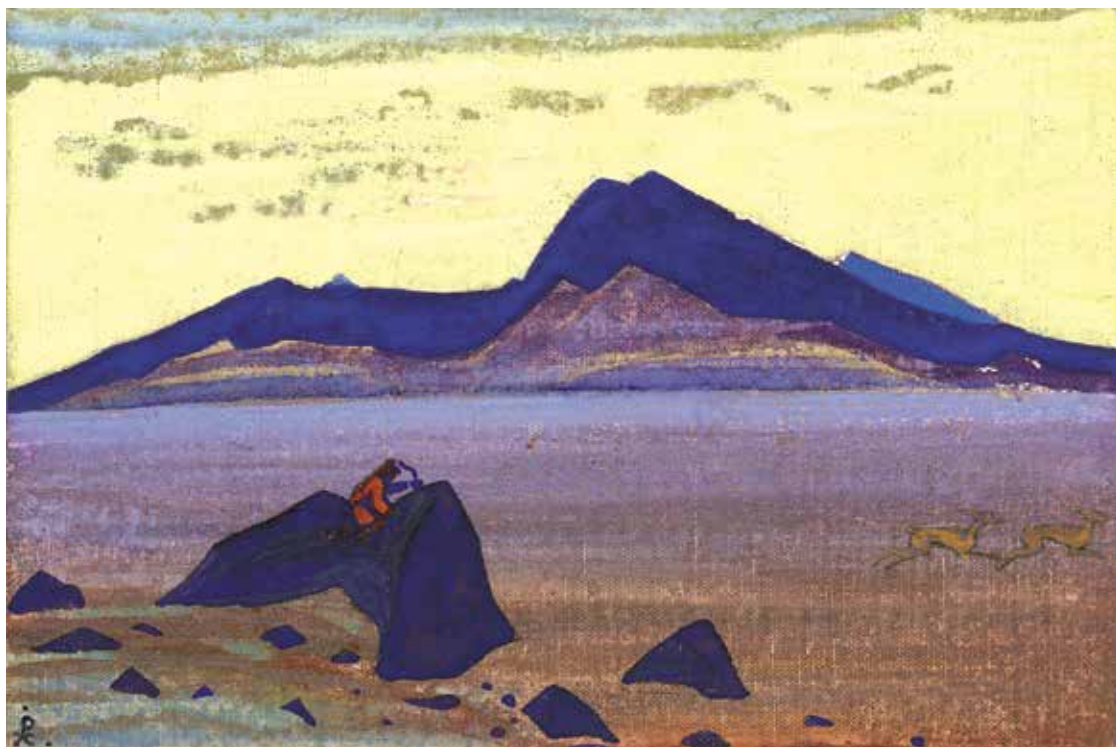
«...Тэмуджин был человеком глубоко религиозным, верующим в предопределение Вечно Синего Неба — ...Тенгри. Он видел перст Провидения в том, что жизнь его два раза была спасена, по его мнению, чудом. Первый раз это случилось... при избавлении

³⁶ Владимирцов Б.Я. Юные годы. Женидьба Чингиса // Чингисхан [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rummuseum.ru/portal/node/2086>.

³⁷ Хара-Даван Э. Чингисхан. Великий завоеватель.

³⁸ Владимирцов Б.Я. Объединение Чингисханом монгольских племён и образование кочевой державы. Борьба с Ванханом // Чингисхан [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rummuseum.ru/portal/node/2088>

³⁹ Владимирцов Б.Я. Чингис-император. Организация его империи // Чингисхан [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rummuseum.ru/portal/node/2090>



Н.К. Рерих. ОХОТА. Серия «Чингисхан». 1931



Священная гора Бурхан-Халдун. Монголия

его из рук тайчиутов...»⁴⁰, которые, захватив его в плен, надели на него колодку. Но Тэмуджин ночью убежал и спрятался в озере, погрузившись вместе с колодкой под воду. Тайчиуты искали его, но найти не смогли. Его заметил батрак Сорган-Шира. Он не выдал Тэмуджина. Когда ночные поиски закончились, Тэмуджин вылез из воды и пошёл к жилищу Сорган-Шира, где сыновья батрака спрятали его в телеге с шерстью. Потом Сорган-Шира дал ему коня, оружие и проводил в путь. Впоследствии Чилаун, сын Сорган-Шира, стал одним из четырёх нукеров Чингисхана.

«...Другой раз он таким же чудесным образом спасся при... нападении... на его стойбище меркитами, когда была уведена его жена. Он тогда ускакал на гору Бурхан-Халдун и укрылся в чаще, где его тщетно искали триста погнавшихся всадников. Когда опасность окончательно миновала, Тэмуджин девять раз преклонил колена, принося ...Тенгри свою благодарность за чудесное избавление, и избрал эту гору-спасительницу

⁴⁰ Хара-Даван Э. Чингисхан. Великий завоеватель.

⁴¹ Там же.

⁴² Рерих Ю.Н. История Средней Азии. Т. 3. С. 39.

местом своего последнего упокоения...»⁴¹

Позже, собрав сподвижников, Тэмуджин разбил меркитов и освободил свою жену Борте, к которой до конца своих дней относился с неизменной любовью и преданностью. У них было четверо сыновей: Джучи, Чагатай, Угэдэй, Толуй, и пять дочерей: Ходжин-бэги, Цэцэйхэн, Алангаа, Тэмүлэн, Алдуун.

Весной 1206 года у истоков реки Онон на большом собрании всех монгольских племён —

Курултае — Тэмуджин был провозглашён Вселенским императором — Божественным Чингисханом (Суту-Богдо Чингисхан). Он верил в «свою миссию объединить монголов и считал себя посланником Вечного Синего Неба...»⁴².

«Небо — Тенгри — повелело мне править всеми народами. Белое знамя Чингиса будет оберегать войска, водить их к победам, покорит все страны», — сказал он тогда своим соратникам.

«...Объединённый монгольский народ впервые получает общее имя, причём имя столь блестящее, что вскоре все начинают с пробуждающимся на-



Долина реки Орхон, где располагалась столица Монгольской империи Каракорум

циональным чувством гордости, добровольно уже, именовать себя монголами»⁴³.

В очерке «Монгольская песня» Н.К. Рерих подчёркивает, как забота Вождя о единстве своего народа отразилась в песнях и сказаниях монголов.

«Славу Чингису поём. Мудрости его пояс возносим. О народе думает хан, о силе, о богатстве, о славе народа думает Чингис.

Вот прослышал хан, что раздвоился сильный Тарбагатайский род. Этакий срам, два брата, два родные, откочевали в разные стороны. Делят скот, угоняют коней. Разделили дружину и пошили разные знамёна. Срам приключился.

Вот призывает Чингис братьев на пир. Пьют и едят, как бы ничего не случилось. После пира хан приказал принести свой саадак с длинными стрелами. "Постреляем в дальнюю цель". И выцелил хан стрелку-свистунку, и попала она в дальнюю цель.

"А ну теперь, славный Тарбагатай, покажи древнюю славу рода!" Так говорил хан и вынул стрелу и как бы хотел дать старшему брату, но вздохнул: "Теперь раздвоились братья, — придётся и стрелу раздвоить!" И сломал хан стрелу и подал каждому половину.

Сказали братья: "Разве можно стрелять сломанной стрелою?" Хан засмеялся: "И я думаю, что нельзя. Пропала стрела, пропала сила. Сохраните половинки и подумайте о себе, о славе Тарбагатай". Так устыдил хан братьев, и с той поры остался единый Тарбагатай.

Славу Чингису поём!»⁴⁴

До Чингисхана «в степи не было никакого порядка: младшие не слушали старших, подчинённые не уважали начальников, начальники не исполняли своих обязанностей относительно подчинённых; Чингисхан, вступив на престол, ввёл строгий порядок и указал каждому своё место»⁴⁵.

При назначении на государственные должности никогда не руководствовался только происхождением, а принимал во внимание личные качества человека — нравственные и деловые. Он говорил своим сыновьям: «Достоинство каждого дела... заключается



Н.К. Рерих. ВСАДНИК. Серия «Чингисхан». 1931

в том, чтобы оно было доведено до конца»; «Несдержанность своего слова... со стороны правителя является гнусностью»⁴⁶.

Из диких кочевников Чингис создал одну из лучших армий мира. Всё население страны он поделил на десятки, сотни, тысячи и тумены (десять тысяч), перемешав тем самым племена и роды и назначив командирами над ними специально подобранных людей. Все взрослые и здоровые мужчины считались воинами, которые в мирное время вели своё хозяйство, а в военное время брались за оружие.

Н.К. Рерих отмечал: «Смертная казнь была положена всякому начальнику, который покинет определённое ему место»⁴⁷. Была организована разведка, в том числе и экономическая.

«Чингисхан нередко прибегал к притворному отступлению, чтобы завлечь врага в преследование и тем легче ударить ему в тыл запасными частями. Так говорят. Также говорят, что неутомимый завоеватель иногда поджигал степь, чтобы тем ускорить движение войска. (...) ...В своих больших походах Чингисхан, наверно, применял самую различную технику, неожиданную для врагов его.

Ему же приписывается, что, желая сохранить здоровую суровость быта, он приказывал своим сановникам раздирать дорогое шёлковое платье о терновник, чтобы показать неприменимость таких одеяний. Говорят, также была симулирована заболеваемость от ввозных напитков, чтобы привлечь население к местным молочным продуктам»⁴⁸.

⁴³ Владимирцов Б.Я. Чингис-император. Организация его империи // Чингисхан.

⁴⁴ Рерих Н.К. Монгольская песня. 1947 // Листы дневника. Т. 3. М., 2002. С. 548.

⁴⁵ Хара-Даван Э. Чингисхан. Великий завоеватель.

⁴⁶ Там же.

⁴⁷ Рерих Н.К. Монголы. 1935 // Врата в Будущее. С. 89.

⁴⁸ Рерих Н.К. *Tactica Adversa*. 1935 // Нерушимое. Рига, 1936. С. 89.

Монголия преобразилась: разрозненные и враждующие монгольские кочевые племена объединились в единое государство. Объединив монголов, Чингисхан поставил перед собой великую цель — создание Монгольской империи. Он отличался от остальных завоевателей тем, что в ходе сражений старался сохранить в живых как можно больше воинов противника, чтобы в дальнейшем привлечь их к себе на службу.

Вместе со своими соратниками Чингисхан завоевал Сибирь, Среднюю и Центральную Азию, Восточный Туркестан, Персию, Китай, Афганистан, Кавказ и Южную Россию. Его войска дошли до Западной Европы. В 1223 году Чингисхан напал на Крым, завоевал город Сурож. Огромная Монгольская империя простиралась от нынешней Польши и Чёрного моря на западе до Тихого океана и Кореи на востоке, от Новгорода и Сибири на севере до Оманского залива и Вьетнама на юге. Столицей стал город Каракорум, что означает «Чёрный трон».

Для передачи своих приказов народу Чингисхан организовал отряды верховых курьеров, которые как стрелы разлетались во все подвластные земли. Такая система связи в те времена, по крайней мере в таких масштабах, нигде не практиковалась⁴⁹. «По караванным путям были устроены станции и поставлена стража. Были учреждены почтовые станции на расстояниях одного дня пути»⁵⁰. Теперь можно было безопасно передвигаться на огромные расстояния без запасов продовольствия и запасных лошадей. Благодаря этому стала активно развиваться торговля, исчезли грабежи на дорогах. Например, путь между Хивой и Крымом был так хорошо устроен, что можно было ездить без малейшей опасности, не брать с собой никакой еды, так как всем можно было запастись

в «ямах» — дорожных станциях. А путь занимал около трёх месяцев.

«Внимательное, научное изучение источников приводит современного беспристрастного исследователя к убеждению, что Чингис ни в то время, когда был ещё Тэмуджином, ни после, когда стал Чингисханом Монгольским, никогда не отличался ни кровожадной жестокостью, ни страстью к безудержному разрушению. (...) ...Чингисхан, даже во время своих больших войн и походов, никогда не обнаруживал какой-то особой жестокости и кровожадности, которая бы превосходила то, что совершалось предводителями войск других народов той эпохи. Чингисхан... никогда не прибегал к бесполезным зверствам, никогда не проявлял варварской жестокости по отношению к пленным врагам, чтобы утолить жажду мести»⁵¹.

Н.К. Рерих отмечал, что «часто восточные народы изображались летописцами нетерпимыми, жестокими, безнравственными, предательскими. В то же время мы имеем несомненные доказательства их терпимости, человечности, благотворительности. Мы восхищаемся храбростью и мужеством Чингисхана...»⁵². «Чингисхан имел русскую дружину»⁵³.

Ю.Н. Рерих подчёркивает эволюционную роль завоеваний Чингисхана, его «стремление к установлению вселенского мира, который мыслился как *Pax Mongolica* над культурным миром того времени. Эта цель должна была быть достигнута путём переговоров с соседними народами, правители которых становились вассалами монгольского императора»⁵⁴.

Монгольская империя объединила 50 народов. Чтобы управлять ею, Чингисхан составил кодекс законов — «Великую Ясу», хотя сам не знал ни одного языка, кроме монгольского, и был неграмотен. Но со

своей обычной прозорливостью он оценил великое значение образования, и прежде всего, для нужд создаваемого им государства. Чингис внедрил среди монгольских племён письменность на основе уйгурского алфавита и приказал учиться грамоте своим сыновьям, родственникам и другим сподвижникам.



Н.К. Рерих. ОДИНОКИЙ ПУТНИК. Серия «Чингисхан». 1931

⁴⁹ Хара-Даван Э. Чингисхан. Великий завоеватель.

⁵⁰ Рерих Н.К. Монголы. 1935 // Врата в Будущее. С. 89.

⁵¹ Владимирцов Б.Я. Личная жизнь Чингиса // Чингисхан [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rummuseum.ru/portal/node/2099>

⁵² Рерих Н.К. Дары Востока. 1935 // Химабат. С. 36.

⁵³ Рерих Н.К. В рассеянии сущие. 1935 // Листы дневника. Т. 1. С. 500.

⁵⁴ Рерих Ю.Н. История Средней Азии. Т. 3. С. 41.

Он «полагал дать вечные, непреложные законы, которыми могли руководствоваться как его современники, так и потомки... Эти непреложные законы он искал не в постановлениях более культурных народов... и не в откровениях своего мощного духа, которые он тоже признавал, но в древних преданиях, обычаях и воззрениях своего народа. Так как "Джасак" ["Великая Яса"] действовала с неумолимой строгостью, то в империи Чингиса скоро установился образцовый порядок...»⁵⁵

Первая статья закона гласила: «Повелеваю всем веровать в Единого Бога, Творца Неба и Земли, единого подателя богатства и бедности, жизни и смерти, обладающего всемогуществом во всех делах».

Н.К. Рерих писал о законах Чингисхана, что «многие могут жить и посейчас. Перечень суровых наказаний за кражу, убийства, прелюбодеяния и другие недостойные действия не упадут со страниц законодательства и в настоящее время. Также и прочие государственные деяния, требования к чиновным лицам и заботы о преуспевании страны были широко установлены великим ханом.

Для уничтожения в ханах гордости и тщеславия Чингисхан запрещал принимать пышные титулы. Соблюдались веротерпимость и свобода слова, лишь бы признавалась любовь к Богу. От общественных работ освобождались духовные лица и врачи. Смертная казнь полагалась... для шпионов, лжесвидетелей, колдунов, лихоимцев. Относительно браков — запрещалось вступать с родственниками в первом и втором колене. Для подъёма чувства чести запрещалось брать монголов в услужение. С целью уничтожения пьянства Чингисхан восставал против употребления крепких напитков, всячески их ограничивая и предлагая их совсем не пить. Также известно постановление, имевшее целью истребление чрезмерного суеверия, имеются и указы о развитии гостеприимства среди кочевого населения и доставление безопасности при следовании по обширным владениям империи»⁵⁶.

В «Великой Ясе» главное место занимали статьи о взаимопомощи в походе и запрещении обмана дове-



Н.К. Рерих. ТАРБАГАТАЙ. 1928–1929

рившегося. Нарушившего эти установления казнили, а врага монголов, оставшегося верным своему правителю, щадили и принимали в своё войско.

Мудрый Чингисхан, рано узнавший предательство, больше всего ценил в друзьях и соратниках преданность. И никогда не забывал добро. Став ханом в 51 год, ближайшими помощниками он сделал друзей своей нищей и трудной юности — Богурчи и Джельме — тех, кто первыми помогли ему. Так он обратился к ним:

«Было ведь время, что кроме теней
Не имели иных мы друзей.
Тут-то вы тенью моею и стали!
Думам моим вы покой принесли,
Быть же вам в думах моих навсегда!..

Вы пришли ко мне и пребывали со мной прежде всех. Не вам ли и подобает быть старшими над всеми здесь находящимися»⁵⁷.

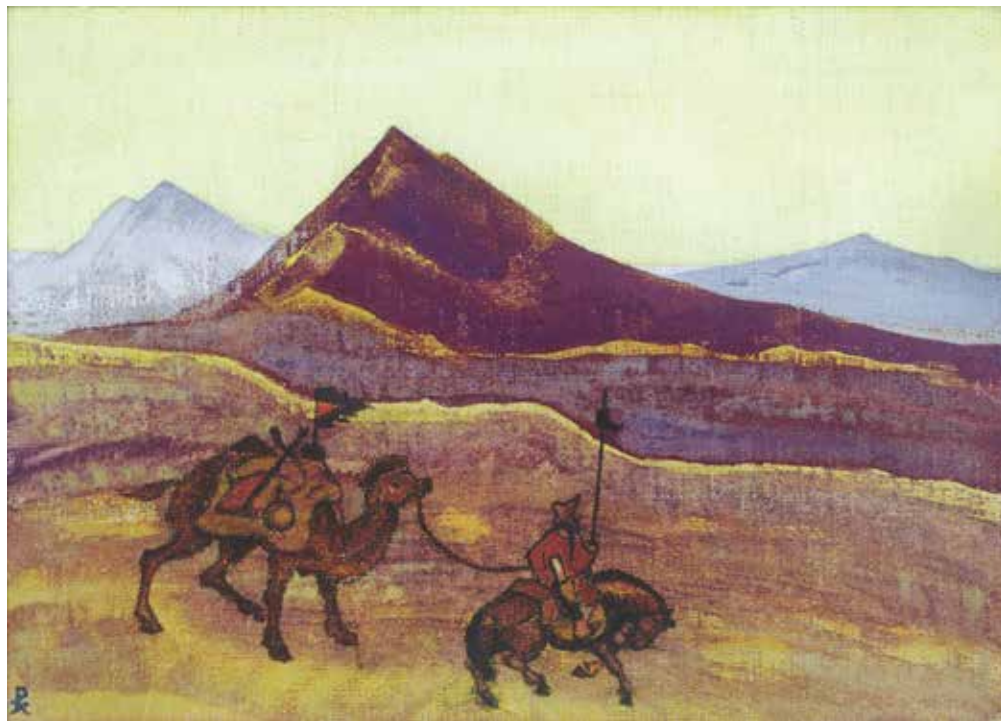
Преданность — основное качество духа, на котором утвердится Новая Эпоха. О нём подробно говорится в Учении Живой Этики:

«Обратимся к преданности. Это понятие также подвергается многим извращениям. Преданность не похожа ни на ветряные мельницы, ни на наёмного певца. Она скорее подобна прочной вершинной башне, которую в трепете обходят враги и в покаях которой всегда готов ночлег для друга. Преданность противоположна сомнению, которое не что иное, как

⁵⁵ Владимирцов Б.Я. Чингис-император. Организация его империи // Чингисхан.

⁵⁶ Рерих Н.К. Монголы. 1935 // Врата в Будущее. С. 88 – 89.

⁵⁷ Сокровенное Сказание, или Монгольский обыденный изборник.



Н.К. Рерих. СОКРОВИЩЕ. Серия «Чингисхан». 1931

невежественность. Значит, преданность покоится на просвещении. Так законность познания — родня преданности. Она не доверчивость, не легкомыслие, но твёрдость и непоколебимость. Конечно, башня преданности складывается не малым трудом, не малою решимостью, и сломить преданность может лишь вероломство, то же предательство. Но ценны башни преданности! Подобные Ашрамы, как магниты, притягивают мощные сердца, они рассадники духовности. Даже материальная природа преображается вблизи этих башен!»⁵⁸

Есть свидетельства, что великий Вождь получал советы из Таинственной Обители. «Передают, что к Чингисхану прибыли послы от Старца Горы. В ларце лежала золотая чаша и многие разноцветные покрывала. Надпись гласила: "Пей из одной чаши, но покрывайся платami всех народов". Так была явлена Иерархия и терпимость, как и подобает Вождю»⁵⁹. Следуя мудрым советам, Чингисхан уважал все религии и не позволял ущемлять духовных лиц по всей огромной Монгольской империи.

На картине «Сокровище» из серии «Чингисхан» (1931) изображён всадник с «бунчуком» — монгольским боевым знаменем. Он ведёт навьюченного верблюда... Но какое Сокровище везёт воин? Или это Знамя-сульдэ, хранящее для будущего огненный дух Чингиса? Или свиток — священная книга Знания?

Или то несказуемое, о котором шепчут монгольские пустыни: «На скалах Шара-Мурена⁶⁰ знаки сокровища. Наран-Обо притаил камень чудесный?»⁶¹

Будучи уже в зените своей славы, в преклонном возрасте, Чингисхан призвал к себе из Китая даосского монаха Чань Чуня, чтобы «вместе с его поучениями получить от него сведения и об эликсире бессмертия. (...) Чингисхан потом рассказывал, что китайский святой три раза объяснил ему "средства к поддержанию жизни" и те слова глубоко запали в его сердце. Конечно, Чань Чунь вкратце познакомил его с основами Учения Лао-цзы... Позже, при расставании, Чин-

гисхан говорил: "Я теперь ещё более убедился, что он действительно небесный человек!.. Небо внушило ему то, что он говорил мне". Истинно, родина духа Чань Чуня не от мира сего, но — Священная Обитель в Горах»⁶².

Глава самого большого в истории человечества государства, властелин более 100 миллионов душ — Чингисхан до конца своих дней был чужд роскоши и излишеств. «...И дожил до преклонных лет, сохранив в полной силе свои умственные способности»⁶³. Он умер в 1227 году в походной обстановке, так же просто, как и жил. Тело Чингисхана увезли в Монголию и похоронили на любимой им священной горе Бурхан-Халдун. Место его упокоения было сокрыто, чтобы никто не тревожил дух великого Воителя.

Границы империи после Чингисхана не только не сократились, но значительно расширились, и по обширности Монгольская империя превзошла все когда-либо существовавшие государства. Сыновья и потомки Чингисхана продолжили дело отца и правили, основываясь на законах «Великой Ясы», вплоть до 1920-х годов XX века. Первый премьер-министр Монголии XX века

чжурской экспедиции (1934–1935 гг.) на пути из провинции Чахар в Суй-юань. В Шара-Мурене находился одноимённый буддийский монастырь... По некоторым сведениям, позднее монастырь был разрушен» (Знамя Мира и Символика Триадинства в живописи Н.К. Рериха [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.roerich.kz/publication/ZM-kommentary.htm>).

⁶¹ Рерих Н.К. Менхе Тенгри! 1935 // Шамбала Сияющая. Мифы, легенды, афоризмы. М., 2012 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ezobox.ru/roerih-nikolaj/books/509/read/30.html>

⁶² Рудзитис Р.Я. Братство Грааля. Рига, 1994. С. 151.

⁶³ Хара-Даван Э. Чингисхан. Великий завоеватель.

⁵⁸ Иерархия. 287.

⁵⁹ Сердце. 295.

⁶⁰ «Шара-Мурен — местность во Внутренней Монголии (Китай), которую Н.К. и Ю.Н. Рерихи посетили летом 1935 года в ходе Мань-



Н.К. Рерих. МОНГОЛИЯ (ПОХОД ЧИНГИСХАНА). 1937–1938

Сайн-Нойон-хан Намнансурэн (1911–1919), а также правители Внутренней Монголии (до 1954 года) являлись прямыми потомками Чингисхана.

«Уж так широка пустыня Монгольская! Уж так необъятна степь! Уж так несчётны горы, холмы, гребни, буераки и складки, где захоронена слава!»⁶⁴

На картине Н.К. Рериха «Монголия (Поход Чингисхана)» — с высоты открывается величественная панорама розово-лиловой холмистой пустыни, подобной бескрайнему морю. Тает горизонт в голубоватой дымке... По извилистой горной дороге к светлым далям устремляются монгольские всадники со Знаменем Чингиса — на нём парит белый кречет. Святые камни Монголии с древним Знаком Сокровища-Чинтамани благословляют воинов на подвиг...

Николай Рерих писал: «Когда-то условия быта и сердечное влечение увлекали монголов в далёкие

поиски. (...) Но современное мышление обращает монголов к сокровищу их земель»⁶⁵.

И ныне в Монголии хранят и чтут священное Знамя Чингисхана — «носителя Огня». Верят, что мудрый Вождь вернётся и поведёт народ свой к духовным Победам.

Листы Сада Мориш. Зов. 11 июля 1922 г.

«...Идите и храните пламя»,
Иначе тьма поглотит вас
И тех, кто следует за вами.

Идите и храните Знамя,
Вам данное в урочный час —
Сейчас — для новых дней и лет
Свершений светлых и побед»⁶⁶.

(Н.Д. Спирина. Капли)

⁶⁴ Рерих Н.К. Менхе Тенгри! 1935 // Шамбала Сияющая. Мифы, легенды, афоризмы.

⁶⁵ Рерих Н.К. Монголы. 1935 // Врата в Будущее. С. 94.

⁶⁶ Спирина Н.Д. Капли: Сборник стихов. Новосибирск, 2010. С. 211.

Надежда РОДНИКОВСКАЯ

* * *

Куда так гоните меня,
 Враги мои, старатели лихие?
 К престолу ли священного Огня,
 К Его всепобеждающей стихии?
 Но если так — благословенны вы
 В своих попытках
 тайно-изошрённых.
 Они лишь укрепляют нить Любви
 С великим Сердцем,
 Богом наречённым.



Александр ШАПОШНИКОВ

* * *

От каждой женщины
 идёт особый свет,
 Он женщин всех собой объединяет,
 В нём Матерь Мира
 женственность являет!
 В нём явлен синтез миллионов лет...
 От каждой женщины
 идёт особый свет!
 8 марта 2017 г.



Владимир РЫЧКОВ

* * *

Для роста духа снова мы живём,
 Проходим испытания любые,
 Затем, чтоб обрести в пути земном
 Возможности и свойства огневые.

Не прерывать движения поток!
 Оберегать сокровищницу знания!
 Нести внутри пылающий цветок
 Космической любви и сострадания!



Людмила РОВИНА

К ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Вам Родину Доверено хранить,
 Сынам великой Матушки-России!
 Вам Велено планету защитить —
 «Не за горами» уж Приход Мессии!
 Пусть Битва воина всегда ведёт
 к Победе:
 За Свет в себе, за Свет
 на всей планете.



Людмила ЕФИМОВА

* * *

Строителям Нового Мира привет!
 Идите, несите вам данный Завет.
 И близок и чуден
 грядущий рассвет,
 Струит по вершинам
 таинственный свет.
 И Знамя, как факел, всегда впереди,
 А сумрак низин далеко позади.



Сергей ДЕМЕНКО

* * *

О чём мечтаешь, друг далёкий?
 О беспредельности Миров?
 И этот помысел высокий
 Ты в жизни воплотить готов?!

Тогда прими свой крест исканий,
 Как факел, Знанием зажгись
 И на крылах своих мечтаний
 В Чертоги Света вознесись!



Татьяна ДЕМЕНКО

Екатерина ГРАЧЁВА

* * *

О чём мечтаешь, друг далёкий?
 О беспредельности миров?
 О том, что Космос звёздноокий
 Открыть объятия готов
 И рассказать тебе о жизни
 Его космических детей,
 О чьей-то маленькой отчизне —
 Планете дальней?

Светят ей

Лучи горячего светила:
 Вот занимается заря,
 Планета Солнцу взор открыла.
 В мечтах твоих она не зря
 Себе дорогу проторила...
 Мечтай и дальше, друг далёкий,
 Пускай, как птица, мысль твоя
 Летит к планете одинокой
 Со странным именем — Земля.



Юлия СТРОЙНОВА

Аум, 337

Никто не может приказать
 нам Истину не знать,
 Никто не может запретить
 стремиться и дерзать.
 И если ты, вступив на путь,
 не обратишься вспять,
 То будет сердце, свет дая,
 во тьме земной сиять.
 А это значит — путь найдут
 другие за тобой,
 И просияет знанья Свет
 на весь наш шар земной.



СТРОИТЕЛЯМ МУЗЕЯ Н.К. РЕРИХА

Как выразить нежность к вам,
 Пришедшим издалека,
 Чтоб выстроить светлый храм,
 Завещанный сквозь века?

Различны наши шаги,
 Несхожи наши слова —
 Но как многозвучен гимн,
 Что нас в небеса позвал!

У каждого свой аккорд,
 Но если одна мечта,
 То выстроит мощный хор
 Сердечная чистота.



Ирина СЕРЕБРОВА

* * *

Короткий зимний день...
 Простуженное солнце,
 Едва взглянув на мир,
 уходит на покой.
 Стучится воробей
 в застывшее оконце,
 И кто-то сыплет корм
 участливой рукой.

Докучливо метель
 сугробы наметает,
 У дворника с утра
 прибавится забот.
 Но всё длиннее день,
 и скоро снег растает,
 Опомнится зима
 и в прошлое уйдёт.



Михаил ПЕТРИЧЕНКОВ

О САМОХОДСТВЕ

Начнём с параграфа из «Граней Агни Йоги»: «И надо сметь своё суждение иметь. Учитель не работодатель. Самостоятельность мышления Приветствуем. Рабское и бездумное подчинение авторитету нарушает целостность Индивидуальности. Слияние сознаний в созвучии совсем не означает отказа от ментальной самостоятельности — просто сливаются потоки, текущие в одном направлении, не теряя при этом ничего. Даже несогласие предпочитается безвольному подчинению наставнику. Ведь надо научиться крепко стоять на собственных ногах»¹.

В течение всех лет до и 12 лет после ухода Наталии Дмитриевны Спириной мы именно должны были учиться крепко стоять на своих ногах и будем учиться в будущем. Учение прочитано не один раз, и многое уже освоено, но впереди Беспредельность, выход в которую лежит через постоянное преодоление себя прежнего.

По словам Наталии Дмитриевны, «Борис Николаевич не признавал "голых" вопросов, спрашивал в ответ: "А какое ваше размышление?" Он учил мыслить, а не потреблять. Старался сделать из нас самоходов. Он всегда спрашивал: "Кто из вас будет самоходом, кто из вас? А если я уйду? Вам покажется, что нить оборвалась. Можете ли вы на своих ногах стоять и идти? Или всё?" И у него в Записях есть о самоходах, которые, в свою очередь, стали бы на ноги и понесли бы дальше эстафету. Он этим был озабочен»².

Рассмотрим явление самоходства подробнее.

Н.Д. Спириной задавали вопрос: «В Учении Живой Этики сказано: "ценим самоходов". Что включает в себя это понятие?» Она отвечала: «Есть люди, следующие указаниям Учения самостоятельно, сознательно, по призванию сердца. Их в Учении называют "самоходами". Другие действуют под влиянием своей самости, не считаясь с указаниями Учения, и тем вредят Делу Владык»³.

В этом кратком ответе очень ёмко дано определение данного явления. Самоходы выполняют указания Учения, которое у них в сердце, а другие выполняют указания своей самости, даже если при этом ссылаются на слова Учения. Обычно такое происходит, когда следуют букве, а не Духу Учения.

Христианство много погрешило, когда отдалило Христа в невообразимые выси и спрятало его за золотым покровом, прикрываясь при этом исполнением Его воли, толкуемой как удобно толкователям и по уровню их сознаний. Не избежали подобного и мы. Многие помнят, как некоторые неоднократно выдавали и продолжают выдавать собственное своеволие за волю Святослава Николаевича Рериха. Но давайте подумаем: возможно ли, чтобы буквально каждое действие было исполнением Высшей Воли? Да, возможно, но только на высоких ступенях развития сознания, до которых нам ещё далеко, и лишь гордыня и самость возносят нас в воображении на эту ступень.

Ситуация в мире сейчас очень непростая, идёт смена Эпох, и все силы Великих Учителей Братства направлены на спасение планеты и человечества от гибели. Да, нам помогают и оберегают в главном, но не водят нашими руками и ногами во всех мелочах повседневной жизни. Учителю не нужны безвольные марионетки, не нужны рабы, не нужны бездумные исполнители, а нужны творческие сотрудники, способные самостоятельно выполнять сложные задания, будучи в крепкой, устойчивой связи с Высшим. Даже в быту и в обычной деятельности предпочитают сотрудники и помощники, которые могут сами себя мотивировать на выполнение работы, не требуют ежесекундного контроля и способны решать поставленные им задачи во многом самостоятельно.

В «Гранях Агни Йоги» говорится: «Не надо вести того, кто может идти сам. Не надо испытывать того, кто сам даёт себе испытания и ставит перед собою задачу. Ценим таких самоходов. Маленьких детей водят за руку, взрослые сами идут. Конечно, самоходы не останутся без Руководства, но много легче вести идущего самостоятельно. Понятливость и готовность освобождают Руководителя от излишней траты энергии»⁴. Только достигнув такого уровня, когда человек сам что-то представляет собой, то есть имеет серьёзные навыки решения жизненных вопросов, обладает самодисциплиной, преданностью, спокойствием, терпением, состраданием и другими необходимыми качествами в достаточной степени, можно надеяться получить Высшее Руководство

¹ Грани Агни Йоги. VII. 593.

² Цит. по: Ольховая О.А. Стойкость духа // Восход. 2007. № 8. С. 10.

³ Собеседования // На Восходе. 2001. № 11. С. 11.

⁴ Грани Агни Йоги. V. 608.

в явном виде. В книге «Озарение» сказано: «Только когда воля подвижника рождалась подобно льву и серебряная узда духа сверкала на чувствах ученика, только тогда Владыка приоткрывал завесу и давал задачу»⁵.

Таким образом, принятыми учениками и/или близкими сотрудниками становятся только после успешного прохождения серьёзных испытаний, и таких людей немного. Потом тоже нелегко, недаром жизнь принятого ученика сравнивается с каторгой; однако все трудности оказываются несоизмеримыми с открывающимися перед ним возможностями приближения к Высшему Миру.

Но в любом случае Помощь Свыше льётся широкими потоками всем людям доброй воли. В «Гранях Агни Йоги» читаем: «Мы с любовью и заботой следим за близкими нашими, борющимися в мире земном за место своё на ступенях Лестницы Света. И им помогаем по мере действительной необходимости. Недоумевают порой, почему помощь не оказывается в размере их пожеланий. Но путь, пройденный самостоятельно и без поддержки, более ценен и имеет большую заслугу, чем совершённый с помощью и поддержкой со стороны. Только сильные духи могут идти самоходом. Очень ценим таких самоходов. И если кажется, что оставлены одни, что помощи желаемой нет, — значит, уверен Ведущий в силе духа идущих за Ним»⁶.

Когда человек успешно справляется сам, «своими руками и ногами», он тем самым облегчает Ношу Мира Учителя, посылая ему по Серебряной нити эманации бодрости и Радости.

Кажущееся молчание подвигает к использованию собственных сил. Но можно быть уверенным, что в минуту действительной нужды Помощь Свыше не замедлит!

Обратимся к нашей повседневной жизни в практическом аспекте.

Что же нам делать, как действовать?

Для начала надо вспомнить, что само собой ничего не делается. Любое лекарство надо принять, чтобы оно подействовало, и заодно выполнять рекомендации врача. В принципе, у нас всё есть: Учение, «Грани Агни Йоги», Письма Е.И. Рерих и другая литература, но это не список инструкций на все возможные случаи и конкретные ситуации с их описанием. Невозможно уложить всё многообразие жизни в список инструкций, он будет бесконечным.

Учение дано нам для самосовершенствования, в нём указаны Основы и общие принципы поведения, но их приложение на практике — сфера личной ответственности каждого. Самоходство — это очень большая реальная ответственность. Каждый из нас сталкивается в жизни с определёнными конкретными ситуациями и, интерпретируя прочитанное, решает сам, как вести себя, за что потом и отвечает. Каждый сам принимает решение о необходимости момента⁷, хочет он того или не хочет, и даже если полагается на других — это тоже выбор.

Человек вообще в известном смысле одинок: он приходит в этот мир и уходит из него, испытывает страдания, болезни и неудачи один. При этом даже самые верные и сострадающие друзья и близкие не могут устранить и облегчить все неизбежные страдания и проходить за кого-то уроки жизни, да это и не нужно. Каждый должен пройти свой путь сам, при этом неизбежно совершить *свои* ошибки и приобрести *свой* опыт. Поэтому самостоятельность, как доступный нам элемент высокого явления самоходства, упомянутого в «Гранях Агни Йоги», — это повседневная реальность для всех нас в силу Закона свободы воли. Нам приходится самостоятельно принимать множество решений в течение дня, пробовать разные варианты поведения в быту, на работе и т.д. Для духовного роста нам даются испытания. Главное — понимать, что ошибки неизбежны, как часть обучения, и далеко не все из них фатальны. Когда в череде испытаний мы совершенно добровольно учимся выбирать правильные действия, происходит наш внутренний рост. Да и Учителю легче посылать помощь, когда есть к чему её приложить, то есть когда предприняты собственные усилия.

Сейчас происходит Последний Отбор, особенность которого в том, что выбор пути к Свету или во тьму в конечном итоге делает сам человек, и этот выбор неизбежен, неотвратим. Подводится итог сотен тысячелетий, если не миллионов лет. Силы Света соблюдают принцип свободы воли и не вмешиваются в выбор людей до определённого момента, когда сверкнёт Разделяющий Меч и переход между полюсами Света и тьмы станет уже невозможным. Но выбор будет сделан каждым, и лучше делать его сознательно и самому, не отдавая на откуп кому-то другому, так как очень часто люди понимают Высшую волю по-разному.

⁷ «Спросят — с чего начинать каждое действие? — С самого необходимого, ибо каждое мгновение имеет свою необходимость, и это называется справедливостью действия» (Напутствие Вождю, 51).

⁵ Листы Сада Мории. Озарение. 2 — XII — 1.

⁶ Грани Агни Йоги. VII. 206.

До окончательного прохождения Врат в Новый Мир нельзя почивать на лаврах даже после успешного преодоления серьёзных испытаний, так как этим могут воспользоваться тёмные и подбросить маленький камешек, на котором может споткнуться и разбиться даже великан. Высока вероятность сделать фатальную ошибку. Само по себе чтение Учения и другой духовной литературы, тщательное следование религиозным ритуалам не является гарантией от таких ошибок, так как за чтением и ритуалами идут мысли и действия в реальных жизненных ситуациях. При этом, как известно из Евангелий, важно не то, что в человека входит извне, а то, что из него исходит. «Ибо извнутри, из сердца человеческого, исходят злые помыслы... злоба, коварство... гордость, безумство, — всё это зло извнутри исходит и оскверняет человека»⁸. Исходит в соответствии с его природой, и сейчас проявляется всё скрытое, чтобы получить окончательную оценку.

Что поможет избежать падения в бездну? — Иерархия! Но мало сказать: «Передаю свою волю Владыке». Ведь после этих слов, даже самых искренних, не происходит немедленного переключения в режим правильных поступков, но начинается новый этап процесса согласования сознания с Высшим Миром, который бесконечен и беспределен. Установление созвучия требует большого труда и прошлых накоплений. Указания Иерархии выполняются, как сказано, «руками и ногами человеческими», никто не может миновать необходимые ступени духовного роста. Необходимо образовать волю, чтобы было что передавать по цепи Иерархии; стремиться к очищению мыслей и желаний, и при этом всё делать добровольно и многое — самостоятельно, пока не получим Учителя. По сути, надо вместиť противоположение между подчинением Иерархии и свободной волей. Иерархия не подавляет свободу воли сотрудников, но утверждается единением в духе.

Особенность времени в том, что, как сказано в «Гранях Агни Йоги», «даётся возможность прямого, непосредственного Общения с Высшими. И не нужно жрецов. Только необходимы последовательность иерархической цепи и ближайшее связующее с ней звено. Самоходы признаются и ценятся. Можно самому подойти, самому через книги Живой Этики. Но видимое или невидимое звено связующее всё же устанавливается и при этом. Ведь к кому-то и как-то всё же надо подойти. Если им окажется Сам Учитель Света, то и Он Является всего лишь звеном

в Беспредельности Иерархии. Так, Учение Живой Этики обуславливает свободу подхода к Высшему Миру. Всё прежнее можно оставить. И хорошо тому, кто не связан ничем, никакими культами или ограничениями мышления. Суеверия, фанатизм и сектантство к познанию Сокровенного не приведут. Сознание, свободное от предрассудков, предубеждений и не связанное религиозным догматизмом, будет преуспевать. Многое приходится отбрасывать на этом пути за ненадобностью. Внутренняя свобода нелегко достижима. Освобождение от всего, мешающего независимо мыслить, становится задачей избравшего путь Учения Жизни»⁹.

Не случайно в «Озарении» сказано: «И не богами, но сотрудниками Нам позволено будет быть. Это завет простоты»¹⁰.

В какой-то момент на этом Пути в человеке произойдёт возжжение внутренних огней, он начнёт излучать Свет самоисходящий. В книге «Сердце» сказано, что «мы должны достичь той ступени, когда будем изливать свет из сущности нашей, тогда мы истинные сотрудники с мирами высшими. Изливая свет Благодати, мы и врачи, и создатели, и покровители по нисходящей линии. Сперва мы видим внешний Свет, потом знаем его внутри, и лишь после возжжения "факела" можем изливать Свет»¹¹.

Путь к этому состоянию труден, в «Гранях Агни Йоги» говорится: «Но страдания очищают, и крест, взятый сознательно и мужественно несомый, приводит на вершину достижений. Не в унынии, не в омрачении, не в сетованиях и недовольстве, но в бодрой радости духа проходит познавший через тернии жизни, в яром понимании того, что каждое отягощение способствует возрастанию духа. Обычно не хочет земное сознание принять и смириться с тем, что тягость земную нужно взять на себя и нести её, не теряя равновесия. Когда это достигнуто, разгорается мощно пламя, которое уже не в силах угасить тьма. Несломимое противостояние тьме — удел пламя в сердце несущих. Когда оно утвердилось и стойкость его уже не зависит от сторонних тёмных воздействий, тогда можно сказать, что достигнута ступень, которую Мы Называем "Лампада Пустыни"»¹².



⁹ Грани Агни Йоги. VII. 343.

¹⁰ Листы Сада Мории. Озарение. 3 – I – 10.

¹¹ Сердце. 38.

¹² Грани Агни Йоги. VIII. 641.

⁸ Марк. 7: 21 – 23, см. также Мф. 15: 11.

Наталья БАШКОВА, канд. филос. наук, г. Тула

О начальных принципах совершенствования: противоположение и совмещение нравственных качеств¹

Мыслитель говорил: «Пусть само-
познание будет праздником твоим».

Надземное, 877

Удивительно складывается человеческая жизнь. Когда мы рождаемся в этом мире, нам приходится не только учиться понимать его и ориентироваться в нём, но и открывать и изучать... самих себя — наши возможности, свойства и способности, особенности характера, симпатии и антипатии. Человек как бы непроизвольно находит, обнаруживает себя в этом мире. И оказывается, что тайнами и загадками наполнена не только окружающая жизнь, но и он сам. Нам может присниться совершенно необычный, яркий сон; нас может окрылить подъём энтузиазма и творческих дерзаний или вдруг охватить грусть и даже приступ тоски. В каких-то непростых ситуациях мы можем поступить неожиданно для самих себя... Мы часто не подозреваем о скрытых от нас самих наших свойствах, возможностях и ограничениях. Откуда это всё в нас? Почему мы именно такие? Можем ли мы познать закономерности своей внутренней психической жизни? И какие перспективы открываются перед нами?

Учение Живой Этики даёт позитивные, глубокие ответы на эти вопросы. Оно последовательно развивает древнюю мудрость, указывающую нам: «Познай самого себя!». В этой традиции знания первостепенное значение имеет именно **внутренний психический** мир человека. В нём заложены причины и истоки всех внешних перипетий нашей жизни, наших страданий и радостей. Прислушаемся и к современным историкам, показывающим, что даже за глобальными историческими событиями чаще всего стоят человеческие страсти, страхи и необузданные желания. Человек — единственное разумное, самосознающее существо на нашей планете. Некого нам винить и не на кого перекладывать ответственность...

История человечества — это история его самопознания. Уже в глубокой древности человек осознал, насколько несовершенна его природа. Как тяжело сдерживать свои желания, как неприятно ущемлять свои интересы и упускать личную выгоду, как трудно

преодолевать свою инертность и подниматься на высоту новых свершений и, наоборот, как приятны для уха лесть, а для тела — удовольствия, как легко взять чужое, какую сладкую безопасность сулят богатство и благополучие...

Сознание современного человека представляет собой поле самых разрозненных, противоречивых желаний, побуждений, мыслей и чувств. Здесь и лежат причины тех трудностей, которые мы испытываем при осуществлении выбора, принятии решений и установлении отношений с людьми. Такое состояние слишком далеко от идеала гармонии, красоты, целостности, ясности и простоты, который предчувствует наше сердце и который восхищает нас в великих людях — духовных подвижниках, национальных героях, творческих гениях.

Хотя признавать свои несовершенства и слабости неприятно и стыдно, но их осознание — первый шаг на пути самосовершенствования. Очень важно сформировать правильное отношение к ним, чтобы избежать задержек и остановок в саморазвитии. При этом следует понимать, что тактика отемнённых личностей и злых сущностей направлена на усиление и акцентирование именно слабых, порочных сторон людей, чтобы обессилить их и сбить с Пути Света. «И если бы идущие к Свету, смущённые тем, что в них не изжито, борьбу прекратили, не было ли бы это торжеством тьмы? — отмечает Духовный Учитель. — И разбойники, и блудница, и мытари, и грешники — все подходили ко Мне, и все, несмотря на пороки свои, твёрдо вставали в ряды борющихся с тьмою. Это ведь тоже уловка тьмы — парализовать волю, активность воли, нащёптывая о несовершенствах духа и о том, куда уже там с ними бороться, когда в самом себе столько ещё не изжито. Раскроем и эту уловку. Поймём, что тот, кто против тьмы ополчился и против кого ополчилась она, воин Света уже этим одним. Это новичков смущают они подобными уловками, но опытного воина Света им не выбить из равновесия, ибо знает он, что, каким бы несовершенным он ни был, Учитель с ним и Ведёт и несовершенства его — ступени восхождения, ибо слабость его Перелью в Башне Моей в силу, а недостатки — в качества духа и мощь огнём Укреплю»².

¹ Доклад на XX Венёвских чтениях 31 июля 2016 г.

² Грани Агни Йоги. 1956. 485.

Наши недостатки и несовершенства — это не замки и кандалы для духа, не повод к отчаянию. Это только точка отсчёта, от которой мы начинаем, а точнее, продолжаем наш путь сознательного совершенствования в текущей земной жизни. «Ведь начинать всегда приходится от чего-то, — отмечается в «Грнях Агни Йоги». — Если кому-то его несовершенства будут служить преградой, а не трамплином для устремления выше, будем считать такую установку в корне неправильной. (...) Нет такого положения или таких условий, от которых нельзя было бы устремиться к Свету. Следовательно, обращение и устремление к Свету возможны всегда. Обращающийся всегда получает ответ, если обращение от сердца»³. Наши недостатки в перспективе будущих достижений превращаются в ступени последовательного восхождения.

Искренне устремлённый к духовному совершенствованию человек в книгах Учения Живой Этики и «Грнях Агни Йоги» находит всестороннее опытное руководство. В связи с тем, что психическая природа каждого из нас очень индивидуальна и своеобразна, человеку необходимо самостоятельно выработать систему подходящих для него упражнений и способов совершенствования на основе тех универсальных принципов, методов и советов, которые даны в Учении.

Началом сознательной внутренней работы над своими нравственными качествами может служить следующий совет из книги «Агни Йога»: **«Очисти мышление и после познай три наихудших свойства твои и предай их сожжению в огненном устремлении»**⁴.

Кто оценит, какие качества в нас самые наихудшие? Конечно, только мы сами⁵. Это будут самые болезненные для нас на сегодняшний день недостатки, которые особенно тяготят нас, нам стыдно, когда мы их проявляем, они унижают наше достоинство, и нам очень хочется избавиться от них. Это должно быть искреннее, сильное, выстраданное желание.

Итак, мы их выбираем. Однако далее внимание необходимо сосредоточивать не на недостатках, а на противоположных им **позитивных** качествах. Живая Этика утверждает важный закон: процесс совершенствования происходит по **линии родственных противоположностей**. Если мы хотим преодолеть трусость — необходимо развивать волю к мужеству, боремся с жадностью — значит, акцентируем внимание на щедрости, избавлению от стеснительности и зажатости поможет возвращение достоинства духа

и уверенности в своих силах и так далее. Так Учение направляет нас к сознательному пробуждению и воспитанию положительных качеств.

Многие думают, что добродетели противостоит один недостаток. Однако это не так. Уже в древности существовало учение **о вершинной добродетели между двумя крайностями**. В центре проповеди Будды, жившего в VI – V вв. до н.э., стоит учение о Золотом срединном пути, пути равновесия между любыми жизненными крайностями, которые по сути негативны и разрушительны, — между самоистязанием и потворством всем желаниям; между нищетой и роскошью и т.д.

В рассуждениях Аристотеля, древнегреческого философа IV в. до н.э., мы также находим подобное логическое построение: не дуальное «+» — «-», а троичное — между двумя негативными крайностями располагается позитивная середина-вершина. «...Как в страстях, так и в поступках, — подчёркивал философ, — [пороки] преступают должное либо в сторону избытка, либо в сторону недостатка, добродетель же [умеет] находить середину и её избирает»⁶. Поэтому добродетель есть «с точки зрения высшего блага и совершенства — обладание вершиной»⁷.

«+»

«-» «-»

Так, **мужество** будет вершинной добродетелью между пороками в сторону его недостатка — это трусость, страх, и в сторону крайнего избытка — это безрассудство, отчаянная отвага. Или, например, **щедрость** — это вершина между её недостатком — скупостью, жадностью, и бедственным избытком — расточительностью, мотовством.

Ещё примеры:

(+) духовная, мудрая радость

(-) печаль, горе, уныние — легкомысленная весёлость, восторженность, смешливость (-)

* * *

(+) скромность, сдержанность

(-) застенчивость, самоуничижение — гордыня, высокомерие (-)

Несколько примеров из Учения Живой Этики.

1. Как относиться к своему здоровью и силам? Живая Этика говорит о (+) бережном отношении к своей жизни и здоровью, о целесообразном расходовании

³ Грани Агни Йоги. VI. 399.

⁴ Агни Йога. 185.

⁵ Безусловно, к этому осознанию человека приводят и жизненные обстоятельства, и люди, указывающие на недостатки и слабости.

⁶ Аристотель. Никомахова этика // Соч.: В 4 т. Т. 4. М.: Мысль, 1984. С. 87.

⁷ Там же.

сил в творчестве и труде на Общее Благо. Такое отношение лежит между негативными крайностями: (–) пренебрежением своей жизнью, самоистощением и (–) боязнью за свою жизнь, эгоцентризмом, мнительностью. «Героем не будет, кто дорожит жизнью. Героем не будет, кто бесплодно бросает жизнь. *Герой несёт бережно сосуд, готовый отдать его на созидание мира*⁸. Опять то же противоположение. Поймёт их йог»⁹.

2. В истории этической мысли (–) страстности, необузданности желаний ряд учёных, особенно XIX века, противопоставляли как некий позитив (–) полное бесчувствие, бесстрашие, равнодушие. Так толковали, например, восточное понятие **нирваны**, исходя из его буквального перевода как «угасания, прекращения». Однако такой подход неверен. Как в буддизме, так и в Живой Этике под бесстрашием понимается преодоление **низшей** эмоционально-чувственной, рассудочной природы человека, наполненной эгоизмом и животными инстинктами. Равнодушие не может быть идеалом. В Живой Этике читаем: «...человек должен опасаться равнодушия; оно есть гибель вибраций, оно есть убийство восхождения... Скажут: "Но равнодушие должно освобождать от желаний". Заблуждение, ибо никто не сказал против *желания героических самоотвержений*; такие желания следует понимать как *дерзания*. Они как вехи восхождения. (...) ...Расширенное сознание прозревает *красоту подвига*»¹⁰. Так ярко представлена уравнивающая вершина — (+) дерзание к Высшему, Прекрасному, устремление к Общему Благут, подвигу.

Если бы мы имели не троичную, а дуальную структуру, где только два полюса: добродетель и порок, то какой была бы середина? Не явится ли серединой между спокойствием, отрешённостью и страстностью, необузданными влечениями наличие обыденных, неярких желаний? Тогда где же место дерзанию, самоотверженности, подвигу, устремлению к высокой цели? Между радостью и страданием не окажется ли некое «толстокожее» равнодушие? Тогда найдётся ли место радости Красоте и любви, познанию и творчеству? Другими словами, такая середина оказывается серой, тусклой, тогда

как на самом деле Духовный Мир играет небывалыми прекрасными красками и зовёт человека на беспредельный простор творческих выявлений.

Согласно Живой Этике, где человек рассматривается как многомерное существо, негативные противоположные крайности укоренены в его **низшей** (астральной) эгоистической природе. Между двумя этими крайностями — огромная градация мыслей, переживаний, мировоззренческих позиций. Важно понимать, что Золотая середина лежит не здесь, не в плоскости нашей низшей природы. Она являет собой вершину, находящуюся в **духовной** сфере, и принадлежит Духу.

В Учении Живой Этики освещаются многие важнейшие законы и закономерности, по которым строится внутренняя психическая жизнь человека. Биполярность нашей низшей природы лежит в основе психологической закономерности, проявляющейся как **маятник**. Механизм её действия таков: выведенные из равновесия психические энергии нашего сознания, направленные в сторону одной негативной крайности, вызывают подобный же по амплитуде их всплеск с противоположным значением. Состояния эти, как правило, быстропреходящи. Так, восторженность, обожание обязательно через некоторое время вызовут разочарование и даже враждебность; приступ страха настигает нас после слепой беззаботности; легкомысленная весёлость, смешливость влечёт за собой не менее сильные огорчение и печаль. Ещё раз подчеркнём, что эта закономерность касается только личных, эгоистически окрашенных чувств.

Приведённый когда-то в действие, этот маятник трудно остановить, но действие его неизбежно. Без волевого вмешательства сознание постоянно будет



⁸ Здесь и далее в цитатах курсив автора статьи.

⁹ Агни Йога. 261.

¹⁰ Надземное. 744.

находиться под властью не управляемых им сил и переходящих состояний. Эти шатания между разными полюсами шкалы противоположностей ведут к разбалансировке психики, ослаблению и истощению наших сил. Вспоминаются слова одного из героев Ф.М. Достоевского: «...широк человек, слишком даже широк, я бы сузил»¹¹. Эта фраза, казалось бы, отрицающая ценность вмещения и широты сознания, относится как раз к низшей природе человека с её разрушительным двоемыслием и самоистязанием.

В процессе совершенствования важно и полезно применять знания и о троичной структуре нравственных качеств, и о закономерности маятника. Когда человек осознал в себе тот или иной недостаток, необходимо выявить его противоположный негативный полюс. Само наличие в нас недостатка уже с точностью указывает и на присутствие противоположного ему несовершенства — ибо действие маятника непреложно. Более глубокий самоанализ помогает обнаружить и силой воли начать останавливать его бессознательные проявления в нашей психике.

Выход из таких шатаний лежит в движении к **позитивной духовной вершине**. Чем ближе к ней — тем меньше амплитуда колебаний. К этому ведут каждодневная **сознательная** работа над собой, **самоконтроль**, когда человек не позволяет себе впадать в сильные личные переживания любой полюсности, но сохраняет самообладание, мудрое спокойствие и терпение. Конечно, остановить себя легче на приятной дуге переживаний. Как говорил древнегреческий мудрец Солон, «ничего слишком». «Не радуйся радостям суетной жизни и плакать не будешь от них, — указывается в «Гранях Агни Йоги». — Погаси положительный полюс явления, и отрицательный умрёт сам. А рычаг в твоих руках»¹².

Существуют также законы развития и для вершинных, духовных качеств. Один из них гласит, что **каждое духовное качество подлежит беспредельному росту и развитию и по природе своей оно бессмертно, вечно** (поскольку является проявлением духа), а значит, непреходяще и каждое наше усилие в его достижении. Сравнение духовного восхождения с подъёмом на вершину, уходящую в небесную высь, не только красиво, но и глубоко верно. Развитие духовных качеств сопровождается ростом напряжения всех наших внутренних сил, их мобилизацией, активностью. «...Середина, как равновесие, — отмечается в Учении, — не умаляет, но утверждает напряжение

энергии. (...) Эта середина — не низшее трепетание, но равновесие высшего напряжения»¹³. В «Гранях Агни Йоги» подчёркивается: «На этом пути утверждения положительных качеств духа конца нет, равно как нет конца и росту огненной силы, и росту могущества духа. Путь бесконечен»¹⁴.

Возникает закономерный вопрос: каков же механизм развития духовных качеств? Мы знаем, что живём в биполярном мире, где движение и развитие происходит действием двух противоположных и одновременно взаимодополняющих сил (например, центробежной и центростремительной, положительного и отрицательного заряда и т.д.).

В развитии духовных качеств присутствуют два стимула. Во-первых, это движение от менее к более совершенному проявлению качества, которого требует от нас адаптация к изменяющимся условиям жизни (усложняющимся и поднимающим планку требований к нам), а также возникающее духовное притяжение к ярким идеалам и образцам для подражания (их мы можем видеть в великих людях, их таланте и плодотворном творчестве).

Во-вторых, это взаимодополняющее действие двух или более внешне противоположных **позитивных** качеств в сознании человека. Таковы, например:

- мужество, бесстрашие и осторожность, осмотрительность;
- подвижность, гибкость мышления и постоянство, твёрдость, непоколебимость;
- щедрость и бережливость;
- доверие и бдительность, дозорность;
- самопожертвование и бережность к психической энергии;
- дисциплина, послушание, доверие Учителю и инициатива, самостоятельность;
- патриотизм и интернационализм;
- доброжелательность и суровость долга;
- открытость, отзывчивость и сдержанность;
- воздержание, умеренность и устремлённость, держание и т.д.

Необходимое сосуществование таких качеств препятствует уклонению сознания в негативные крайности и ведёт ко всё более утончённому и высокому их проявлению, то есть совершенствованию. Если до этого мы говорили о настоящих **антагонистических** противоположностях — добродетели и пороках, где пороки должны быть преодолены и трансформированы, то сейчас перед нами мнимые, **позитивные** противоположения в том смысле, что каждый

¹¹ Достоевский Ф.М. Братья Карамазовы. Ч. 1. Кн. 3. М.: АСТ, 2015. С. 112.

¹² Грани Агни Йоги. 1951. 99.

¹³ Аум. 480.

¹⁴ Грани Агни Йоги. XI. 510.

член этой пары необходим, прогрессивен и должен быть развиваем со всем усердием. Приведём примеры последних.

«...Отказ от собственности и вместе с тем окружение ею, оторванность от земли и всего мирского и в то же время погружение в него и работа со всем устремлением в нём — все эти противоположения должны уравновеситься в сознании ученика»¹⁵.

«Нужно проявить дисциплину духа, без неё не сумеете стать свободными»¹⁶.

«Самое полезное — уметь сочетать нежность любви с суровостью долга»¹⁷.

«Большое равновесие должно быть найдено между спокойствием и осознанием опасности»¹⁸.

Йог «поймёт ценность воздержания и сочетает её с ненасытностью. Герой, истинно, ненасытен в подвиге. Он голоден действиями и готов воздержаться каждый час. Он не отрывается от земли, действуя для духа»¹⁹.

«Не стыдитесь упорно твердить, если видите, что спасительный совет попирается невеждами. Правильно сказано о неметании жемчуга перед свиньями, но также сказано о сложении целой горы горстями песку каждодневно»²⁰.

«Урусвати знает, что любовь к человечеству не исключает любви к родине»²¹.

«Спокойствие и дружелюбие вполне согласуются с твёрдостью и настойчивостью»²².

Сама жизнь в многообразии изменяющихся обстоятельств побуждает нас поступать не шаблонно, не однотипно, а каждый раз индивидуально, творчески проявлять разные качества сознания в зависимости от ситуации. Развитие нашего мышления снимает противоречивость таких противоположений. Вмещение их и применение на практике составляет основу совершенствования и расширения сознания.

Мы полагаем, что существует определённая последовательность в овладении нравственными качествами. Сначала человек ищет середину между двумя негативными крайностями — недостатками. Когда же он твёрдо избрал начала Света и Духа и утвердился на пути совершенствования, то его сознание активизирует поиск правильного равновесия, баланса между целесообразным проявлением



позитивных качеств-противоположений. «Несоединённые противоположения, — отмечается в Учении, — не дадут круга, без круга не будет системы вращения»²³, то есть не будет движения, развития. Из взаимодействия двух и более сил и рождается то необходимое напряжение, при котором только и возможно глубинное преобразование как отдельных качеств, так и сознания в целом.

Поскольку каждое качество сознания многогранно, интересно отметить, что любое из них создаёт многие пары позитивных противоположений. Так образуется сложное диалектическое единство — та симфония качеств человеческого сознания, на развитие которой указывает Духовный Учитель: «Мало того, чтобы владеть лишь некоторыми качествами, нужно познать их полное сочетание. (...) Если одно качество разовьётся прекрасно, а другие будут отставать, то получится диссонанс разрушительный. ...Равновесие качеств даётся большим напряжением сознания»²⁴. «Во всём необходимо равновесие, — указывает Е.И. Рерих. — Цель эволюции и есть достижение равновесия или гармонии всех способностей и чувств человека. (...) Правильное развитие их будет обусловлено равновесием или гармоническим раскрытием всех сил, заложенных в человеке. Синтез есть высшая гармония»²⁵. Симфония всех качеств даст полный круг всевмещающего одухотворённого сознания, образуя монолитный кристалл с чёткими гранями всех наших качеств, способностей и умений.

¹⁵ Рерих Е.И. Письма. Т. 1. М., 1999. С. 326 (28.06.1932).

¹⁶ Листы Сада Мории. Озарение. Введение.

¹⁷ Община. 112.

¹⁸ Братство. 432.

¹⁹ Агни Йога. 261.

²⁰ Братство. 573.

²¹ Надземное. 565.

²² Рерих Е.И. Письма. Т. 8. М., 2008. С. 316 (20.01.1950).

²³ Агни Йога. 501.

²⁴ Братство. 60. См. также: Грани Агни Йоги. X. 180.

²⁵ Рерих Е.И. Письма. Т. 5. М., 2003. С. 247 (23.09.1937).



Андрей СОБОЛЕВ, президент «Исследовательского Фонда Рерихов», г. Санкт-Петербург

РЕРИХИ В КАРЕЛИИ: ПОДГОТОВКА К НОВОМУ ЭТАПУ



Сортавала, Карнесаари. Почтовая карточка. Нач. XX в.

В середине мая 1917 года семья Рерихов приезжает в Карелию. После Петербурга, после напряжённой работы в Обществе поощрения художеств, после нескончаемых дел, заседаний, комиссий и прочей оживлённой деятельности, которая бурлила вокруг Рериха, Карелия явилась для художника неким переломным моментом на его жизненном пути и на пути его семьи. И этот момент был продиктован Свыше.

Николаю Константиновичу близка была Карелия, близка северная природа: «...здесь мои горы, мои леса, камни с разноцветными мхами»¹ — так писал он своим корреспондентам. Художник сравнивает эти места со Швейцарией. «Хорошо здесь! Бодро, ветрено, каменисто. Рисуеться какая-то сюита Carelia Negroйса»². В общении с природой он набирается сил, пытается восстановить пошатнувшееся здоровье.

Семья Рерихов до осени живёт в имении ректора сортавальской учительской семинарии Оскара Реландера. Оно находилось недалеко от города, на

берегу залива Юхинлахти. Рерихи не зря остановились именно в этом месте — само его название, а оно переводится как «Залив Единения»³, было близко Николаю Константиновичу, как нельзя лучше отвечало его внутреннему мироощущению и взглядам на культуру.

Вскоре первые восторги художника сменяются другим настроением. Рериху тяжело в абсолютно другом ритме жизни — спокойном, размеренном. Он пишет: «Первое лето я поехал без заданий (кроме двух эскизов) — хотелось работать этюды. Набрать свежего материала»⁴. Но уже через некоторое время в письмах появляется совсем другая интонация: «Когда проклятая температура и боли меня не выводят из строя — я работаю. Несколько вещей удалось. Кроме того, написал мистерию "Милосердие" — хорошо бы найти композитора, который бы приделал музыку»⁵. Или: «Уже сработано десятка два этюдов и эскизов. Опять творчество заварилось, и, оказывается, жить опять можно»⁶. Кроме пьесы и этюдов Рерих написал статью «Единство». Датирована она 15 октября 1917 года.

Николай Рерих, по натуре своей созидатель и строитель, не мог примириться со многим происходящим в России. В письмах он сетует на разрушение и гибель культуры — тех основ, на которые он многие годы опирался в своей работе в Обществе поощрения ху-



С.Н. Рерих. ПЁСТРАЯ СКАЛА. 1917–1918

¹ Рерих Н.К. Письмо А.Н. Бенуа. 25 мая 1917 // Н.К. Рерих. 1917 – 1919: Материалы к биографии. СПб.: Фирма Коста, 2008. С. 42.

² Рерих Н.К. Письмо С.П. Яремичу. 16 мая 1917 // Там же. С. 39.

³ Елена Соини в книге «Северный лик Николая Рериха» пишет, что Юхинлахти в переводе с финского — соединяющий залив, но Н.К. Рерих в письмах к своим корреспондентам отмечал, что название переводится как «Залив Единения».

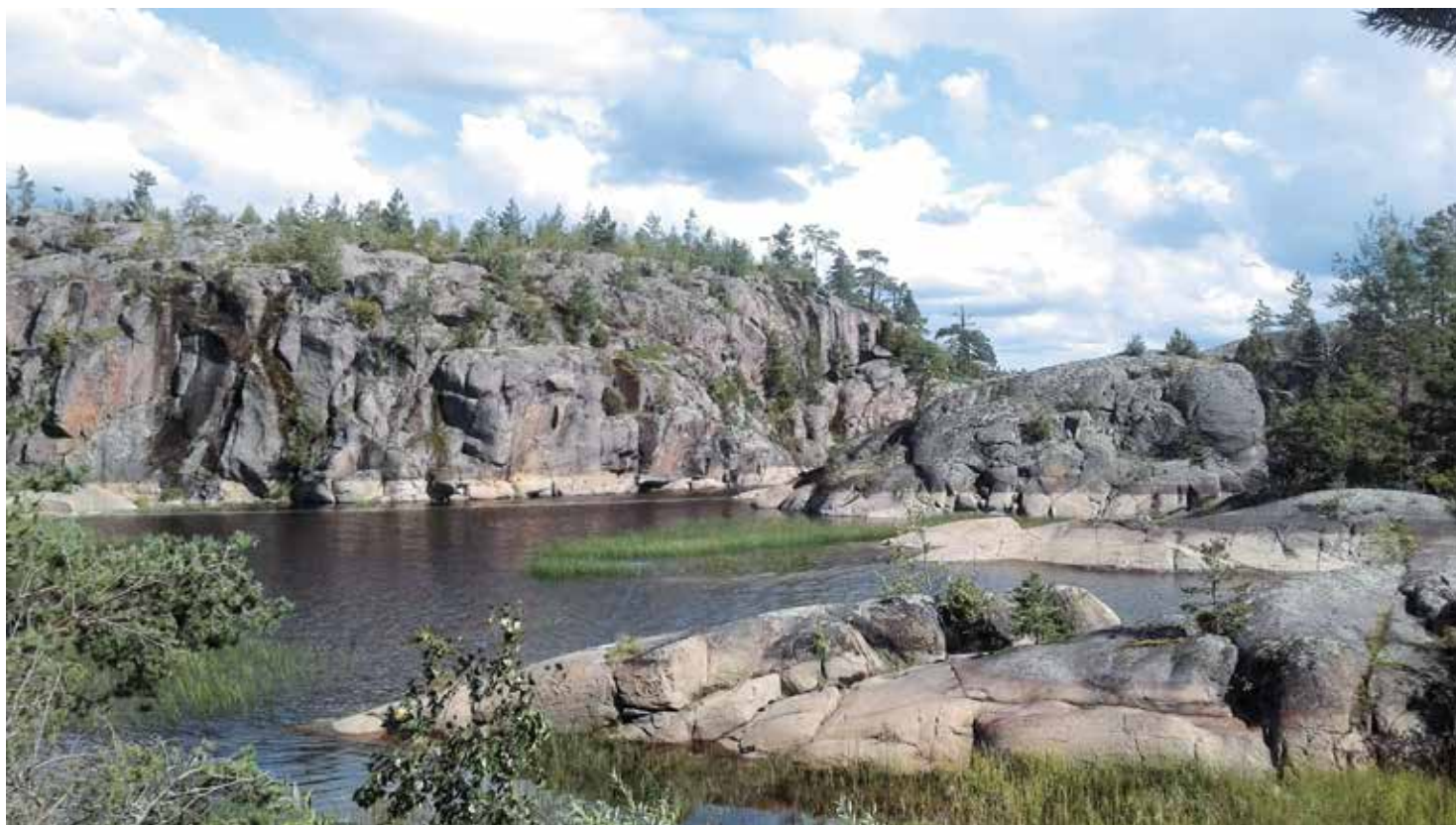
⁴ Рерих Н.К. Письмо А.Н. Бенуа. 25 мая 1917 // Н.К. Рерих. 1917 – 1919. С. 42.

⁵ Рерих Н.К. Письмо А.Н. Бенуа. 5 декабря 1917 // Там же. С. 124.

⁶ Рерих Н.К. Письмо А.В. Руманову. 27 июня 1917 // Там же. С. 44.



Н.К. Рерих. КЛАД ЗАХОРОНЕННЫЙ. Сюита «Героика». 1917



Остров Хонкасало. Место, с которого Н.К. Рерихом была написана картина «Клад захороненный». Фото А. Фесько. 2016



Фото с заграничных паспортов: Н.К. Рерих, Ю.Н. Рерих, Е.И. Рерих, С.Н. Рерих
1918–1920

дожеств и которые отражал в своём творчестве. Всё то, что долгие годы выстраивалось по крупницам, — разрушалось на глазах, гибло, исчезало, становилось ненужным...

В этот период разрушения устоев, основ культуры, гибели всего строительного художник вместе с женой Еленой Ивановной глубоко впитывает теософские идеи о братстве, единстве и духотворчестве. В письме к Александру Бенуа он писал о том, что ему «удалось прочесть и несколько очень нужных книг». И советовал своему адресату книгу «Провозвестие Рамакришны», как очень серьёзное и близкое человечеству учение.

Теософские идеи нашли отражение в уже упоминавшейся статье Николая Константиновича «Единство».

«Когда звонкою, призывною трубой — кукованье. Когда чётки горлицы вздохи. Когда непонятно мягко и удалённо звенят колокольчики стад. В хвойном бору рождается звон. Хранят звон камни и скалы. В озёра звон погружается. Звенит всё нечеловеческое. Другого не слышно.

Тогда думайте о людях.

Будет так, как должно быть.

Крушение народов. Разрушение городов. Мы думали, это удел истории. Но видим, что ничто не ушло из жизни. Не ушёл и зверь человеческий.

Уйдёт наша раса. Ей на смену возникнет новая. Может быть, уже зарождаются элементы нового народа. Или она придёт извне? Неожиданной, неугаданной. Когда в ночи светильники затемнятся.

В новом народе создастся ещё одна ступень к мировому единству»⁷.

И здесь же, в Юхинлахти, он пишет эскиз, который является основополагающим и показательным для тех перемен и трансформаций, которые происходят во внутреннем мире художника. Называется он «Столпник», или «Предстоящий». На переднем плане этого рисунка изображена фигура старца, отшельника с длинной бородой, стоящего на камне и словно вросшего ступнями в этот камень. Вокруг старца — высокие скалы, на заднем плане одна из скал написана в виде каменного лика... То ли страж, то ли молчаливый свидетель... Вся фигура старца, в которой угадывается образ самого Николая Константиновича, замерла в немом предстоянии перед Незримым Ликом Всевышнего. Он нашёл то, что искал... Он прозревает, он внемлет...

Вспоминается один из удивительных русских святых — преподобный старец Серафим Саровский, который, приняв подвиг столпничества, каждую ночь до рассвета стоял на большом гранитном камне с воздетыми к небу руками и повторял слова мытаря: «Боже, милостив буди мне грешному...». Днём же, в своей келье, вставал на другой, малый камень и оставлял молитву лишь для редкого вкушания пищи. Его моление продолжалось 1000 дней и ночей, и всё это время шла невидимая миру битва подвижника с князем тьмы.

⁷ Рерих Н.К. Единство // Н.К. Рерих. 1917–1919. С. 313.



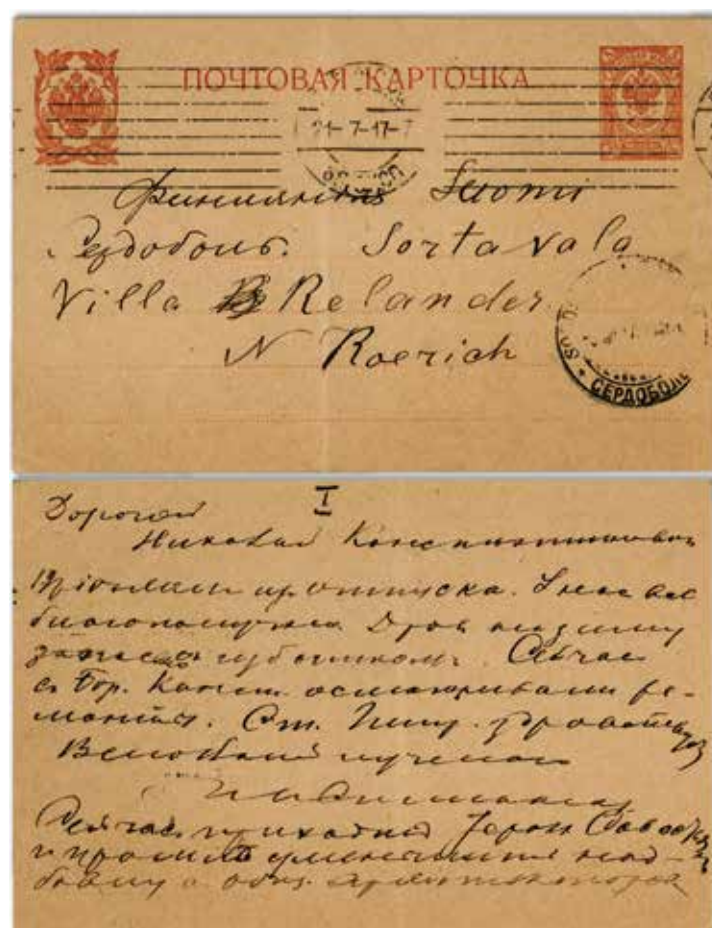
Ладога. Острова. Фото А.П. Соболева. 2008

Возможно, и здесь, на картине Рериха, отшельник проходит необходимые испытания внутреннего очищения для достижения слияния с Богом. И тогда скала на заднем фоне в виде зловещего лика приобретает совсем иное значение...

В последующие годы художник ещё не раз будет возвращаться к этому образу и воплотит его в цвете.

В этот период Николай Константинович пишет ряд стихотворений, которые созвучны его настроению, в них можно проследить поиски его пути, оставление старого и обретение нового. Все они написаны белым стихом. Вот, например, стихотворение под названием «Я сохраню»⁸. Оно как нельзя лучше выражает суть картины «Столпник».

Подойди, подойди ко мне, Светлый,
Не испугаю тебя я ничем.
Вчера ты хотел подойти,
но бродили думы мои и взгляд
мой скользил. Тебя увидеть я
не мог. Когда ты уже отошёл,
я почуял твоё дуновение,
но было поздно уже. А сегодня
оставлю всё, что мне помешало.
Мысли я погружу в тишину.

Автограф открытого письма И.М. Степанова Н.К. Рериху
21 июля 1917 г. Архив Музея Н. Рериха, Нью-Йорк

⁸ Рерих Н.К. Я сохраню // Там же. С. 344.



Н.К. Рерих. ЭКСТАЗ. Рисунок. 1917

В радости духа прошу всем
досадившим сегодня. Спокойным
я остаюсь. Мне никто не мешает.
Звуки жизни случайной меня
не тревожат. Жду. Я знаю, что ты
меня не покинешь. Ко мне
подойдёшь. Образ твой в молчании
я сохраню.

27.X.1917

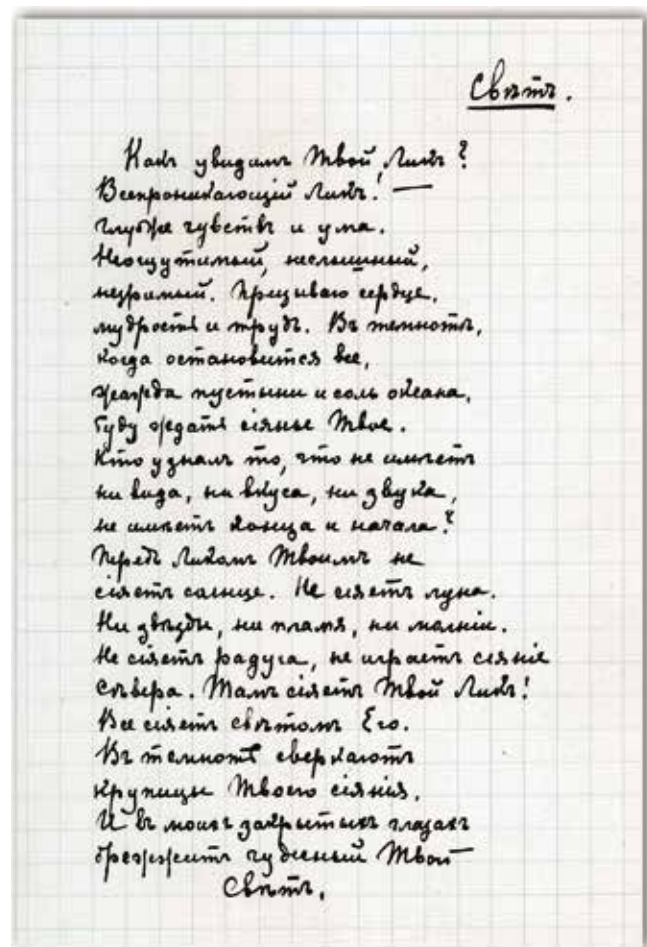
Хочется заметить, что пейзажем для картины Николаю Рериху послужили скалы удивительного острова Карнесаари. Из залива Юхинлахти Рерихи неоднократно совершал поездки по шхерам, в том числе и на этот остров. Младший сын Рериха Святослав вспоминал позже, что остров Карнесаари особенно нравился его отцу и там были написаны несколько этюдов. Есть и рисунок самого Святослава Рериха под названием «Пёстрая скала», на котором изображены скалы этого острова.

Это место поистине удивительное: скалы поднимаются над уровнем воды на 30 метров, на восточной стороне острова в результате древнего разлома отвесной стены упавшая в воду огромная плита образовала ущелье, засыпанное камнями, с вершины

видна открытая Ладога. Этот остров был отмечен во всех финских путеводителях того времени. Сейчас бы сказали, что он является одним из энергетических мест региона, «местом силы». Не удивительно, что он так приглянулся Н.К. Рериху. Ущелье, с двух сторон окружённое скалами, камни, по которым надо подниматься вверх, — всё это символы тернистого пути человека к своей вершине. А там — открывающийся широкий простор неба, символизирующий Беспредельность...

Здесь, в заливе Юхинлахти, была написана картина «Вестники утра». Это те облака в виде птиц, которые так часто можно увидеть в этих местах. Для Рериха они символизировали приход нового, давно ожидаемого, может быть, ещё не указывающего дальнейший путь, но несущего некий знак, веху, говорящие, что впереди новое, неизведанное... Однако для художника дальнейший путь ещё не открыт, он пишет картину «Ждущие», или «Вечное ожидание». Он чувствует, что новое уже близко, но как долго тянется время... Они ещё ждут...

В 1918 году Рерихи переезжают на остров Тулолансаари. Здесь Николай Константинович продолжает творить: пишет новые картины. Здесь же написана



Н.К. Рерих. Стихотворение «Свет». Рукопись сборника «Пламя». Архив Музея Н. Рериха, Нью-Йорк

повесть «Пламя», своего рода исповедь о прожитом, завершение старого перед началом нового.

Показательно, что отрывок, который мне хочется процитировать, начинается словами, которые присутствуют в очерке «Единство»:

«Будет так, как должно быть.

Медведь вышел на меня, но остался я цел. Огонь касался меня, но не сгорел я. Подломился лёд подо мною, но не утонул я. В тумане остановилась повозка у стремнины, но не погиб я. Лошадь оступалась на горной тропинке, но удержался я. Терял накопленные богатства и не горевал я. Был призываем к власти, но не поддался. Злобная погоня неслась за мною, но не настигла. Клевета и ложь преследовали меня, но побеждала правда. Был обвиняем в убийстве человека, но пережил и это измышление зла. Сидел со злобными лукавцами, но уберёгся. Бедствовал с глупцами, но устоял. Так было нужно. Это правда, никому не сказанная»⁹.

А заканчивает Рерих повесть цитатами из священного индусского писания «Бхагавад-Гита»:

«Знай, что то́, которым проникнуто всё сущее, неразруσιμο. Никто не может привести к уничтожению то Единое, незыблемое.

Преходящи лишь формы этого Воплощённого, который вечен, неразрушим и необъятен»;

«Взираи лишь на дело, а не на плоды его. Да не будет побуждением твоим — плоды деятельности.

Отказываясь от привязанности, оставаясь одинаково уравновешенным в успехе и в неудаче, совершай деяния в слиянии с Божественным»¹⁰.

Он уже увидел, он прозрел... Он ощущает рядом присутствие Всевышнего. Это ясно выражено в стихотворении Николая Константиновича «Свет»¹¹, написанном в 1918 году:

...Пред Ликом Твоим не
сияет солнце. Не сияет луна.
Ни звёзды, ни пламя, ни молнии.
Не сияет радуга, не играет сияние
Севера. Там сияет Твой Лик!



Н.К. Рерих. ПРЕДСТОЯЩИЙ (СТОЛПНИК). ЭКСТАЗ. 1918

Всё сияет светом Его.
В темноте сверкают
крупницы Твоего сияния.
И в моих закрытых глазах
брезжит чудесный Твой
Свет.

Тогда же, в тиши ладожских шхер, он продолжает писать цикл стихов, которые впоследствии сложатся в книгу «Цветы Мории». Уединённость и созерцательность карельской жизни помогли Рериху ощутить тот неиссякаемый Источник Высшей Мудрости, который будет с ним до самого конца его жизни... Многие стихи наполнены исканиями художника, его открытиями Истины, радостью от созерцания и от полученного откровения Свыше: «Ты, Могущий, везде и во всём. Ты пробуждаешь нас к свету...»¹².

Заканчивался один этап жизни и начинался другой, под руководством Незримого. Тогда же, в Карелии,

⁹ Рерих Н.К. Пламя // Н.К. Рерих. 1917 – 1919. С. 268 – 269.

¹⁰ Там же. С. 271.

¹¹ Рерих Н.К. Свет // Там же. С. 346.

¹² Рерих Н.К. Бездонно // Там же. С. 354.



Выход из шхер в открытую Ладогу. Фото А.П. Соболева. 2016

уже более ясно и чётко оформилась мысль о поездке на Восток, в Индию.

Вскоре Рерих сможет сказать: «Выйти в путь я готов. Всё, что считалось моим, я оставил. (...) К Тому, Кто меня призывает, освобождённым я обращусь»¹³.

В начале мая 1919 года семья Рерихов через Скандинавию приезжает в Англию. В марте 1920 года в Лондоне у Рерихов происходит необычная встреча, предопределившая их дальнейшую судьбу, — в Гайдпарке они встречаются с индийскими Махатмами, их будущими Руководителями и Учителями, прибывшими из Индии в составе военной делегации. И уже двадцать четвёртого марта 1920 года в дневниках Рерихов появляется первая запись, которая положит начало текстам известного теперь труда под названием «Учение Живой Этики», или «Агни Йога». С этого момента жизнь семьи Рерихов изменится. Многие совершаемое ими будет проходить по непосредственному указанию их Руководителей и по законам целе-

сообразности и необходимости не всегда будет сразу объяснимо и понятно простому обывателю.

Для Рерихов наступит абсолютно новый этап жизни. А подготовка этого этапа начиналась в Карелии. Ближайшая американская сотрудница Рерихов вспоминала: «...Е[лена] И[вановна] с восхищением припоминала Финляндию, её дивные цветы и природу и говорила, что, благодаря двум годам, прожитым там, у неё накопился такой запас здоровья и праны. Этим она и объясняет свои необыкновенные видения в Лондоне»¹⁴.

Рерихи в тишине и уединении карельской природы смогли пополнить свой запас сил, очиститься от влияния городской суеты, пройти некую внутреннюю трансформацию, чтобы обновлёнными и готовыми предстать перед своими будущими Учителями-руководителями для дальнейшего восхождения к вершинам, которые были им уготованы на их нелёгком пути.

¹⁴ Фосдик З.Г. Мои Учителя. Встречи с Рерихами. (По страницам дневника: 1922 – 1934). М.: Сфера, 1998. С.72.

¹³ Рерих Н.К. Оставил // Н.К. Рерих. 1917 – 1919. С. 357.

В Издательском центре «Россазия» вышли в свет



Е.П. Блаватская. ИЗБРАННОЕ. Изд. 2-е, доп. — 284 с. Тв. переплёт. Формат 125 x 165.

В сборник вошли главы из книги «Ключ к Теософии», произведение «Голос Безмолвия», отдельные очерки. Книга дополнена статьями Н.Д. Спириной о жизни и творчестве Е.П. Блаватской.



Н.К. Рерих. СКАЗКИ, ЛЕГЕНДЫ, ПРИТЧИ. Изд. 2-е. — 296 с. Тв. переплёт. Формат 125 x 165.

В сборнике собраны сказки, легенды, притчи Н.К. Рериха, а также записанные им апокрифы, сказания, поучительные истории.



IX РЕРИХОВСКИЕ ЧТЕНИЯ «РОССИЯ — СТРАНА ВЕЛИКОГО БУДУЩЕГО»: Материалы конференции (Новосибирск, 4 – 6 октября 2014 г.). — 316 с. Мягкий переплёт. Формат 145 x 200.

В сборник вошли доклады учёных, деятелей культуры и исследователей многогранного научно-философского наследия семьи Рерихов.



Алексей Леонов. ДУМАЯ О ВЕЧНОМ. Каталог выставки скульптур. — 88 с. Альбом. Формат 250 x 180.

В каталоге представлены работы известного украинского скульптора Алексея Леонова, которые экспонируются в новосибирском Музее Н.К. Рериха.

Содержание

<i>Н.Д. СПИРИНА.</i> На восходе Солнца	2
<i>Н.Д. СПИРИНА.</i> «Знай непреложно и сурово...»	2
Другиня, спутница, вдохновительница: К Дню рождения Е.И. Рерих	3
<i>Н.К. РЕРИХ.</i> Сопротивление злу	7
<i>Н.Д. СПИРИНА.</i> «"Он есть Свет, разрушающий тьму!"...»	8
Учение Новой Эпохи — Живая Этика. Составитель <i>Н. ВАСИЛЬКОВА</i>	9
<i>А. ШУСТОВА.</i> Историческое значение экспедиции Н.К. Рериха в Центральную Азию	11
<i>Н. ЖУКОВА.</i> «Славу Чингису поём!»	20
Поэтическая страница (стихи Н. Родниковской, А. Шапошникова, В. Рычкова, Л. Ровиной, Л. Ефимовой, С. Деменко, Т. Деменко, Ю. Стройновой, Е. Грачёвой, И. Серебровой)	34
<i>М. ПЕТРИЧЕНКОВ.</i> О самоходстве	36
<i>Н. БАШКОВА.</i> О начальных принципах совершенствования: противоположение и совмещение нравственных качеств	39
<i>А. СОБОЛЕВ.</i> Рерихи в Карелии: подготовка к новому этапу	44

По вопросам оказания помощи
Музею Н.К. Рериха в Новосибирске
обращаться в Сибирское
Рериховское Общество:
Адрес: 630099, Новосибирск, а/я 251
Тел./факс: (383) 218-06-71; 210-34-55
тел.: 223-27-55; e-mail: sibro@mail.ru

Средства просим перечислять
на расчётный счёт:

Получатель: ИНН 5407119062
КПП 540601001 Сибирское Рерихов-
ское Общество,

Р/сч 40703810144070130495

Банк получателя: Сибирский банк
ПАО Сбербанк, г. Новосибирск,
БИК 045004641

Кор/сч 30101810500000000641;
с пометкой: «Благотворительное
пожертвование на осуществление
уставной деятельности»

Правовую поддержку СибРО
оказывает

ЗАО «Сибирское правовое агентство»
г. Новосибирск, тел. 221-91-62



Учредитель:

© Сибирское Рериховское Общество

Основатель журнала «Восход»
Наталья Дмитриевна Спирина

Издание основано в 1993 г.
Зарегистрировано в Федеральной службе
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
Свид-во ПИ № ФС77-57730 от 18.04.2014 г.

«Восход. Россазия», № 2-3 (274-275), 2017

Подписано к печати 18.03.2017 г.

Дата выхода в свет 24.03.2017 г.

Тираж 800 экз. Цена свободная

Периодичность: 1 раз в месяц

Редакционный совет: Н.Ф. Василькова,
Н.В. Грипич, Т.М. Деменко, С.А. Деменко,
С.А. Ковалёва, Н.М. Кочергина, О.А. Ольховая,
И.И. Сереброва, Ю.В. Цыганкова
Главный редактор Н.М. Кочергина
Редактор В.В. Игнатьева
Цветокорректор С.А. Ковалёва

При перепечатке любых материалов
обязательно предварительное
согласование с редакцией

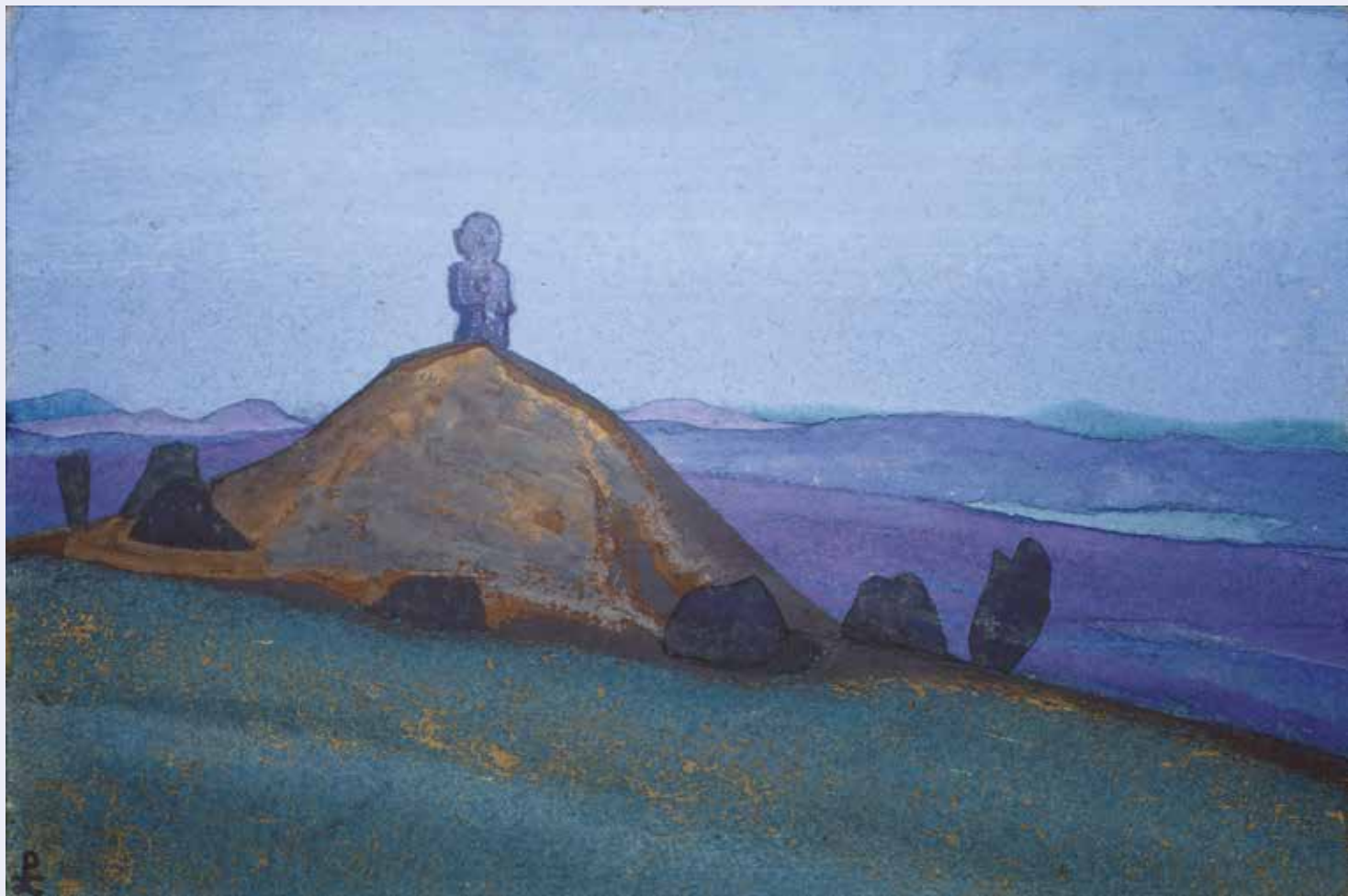
Адрес редакции и издателя:
630007, г. Новосибирск,
ул. Коммунистическая, 38

Издательский центр «Россазия»
Сибирского Рериховского Общества
Телефон: (383) 223-27-55
e-mail: sibro@mail.ru

Сайт журнала: <http://rossasia.sibro.ru/voshod/>

Подписка на журнал в книжном
отделе СибРО «Искры Света»
Адрес: 630007, г. Новосибирск-7, а/я 126,
ООО «Искры Света», отдел «Книга-почтой»
По заявке высылается бесплатный каталог
Тел./факс: (383) 218-09-50; knigisibro@gmail.com
Интернет-магазин: <http://knigisibro.ru>

Отпечатано в типографии ИД «ВОЯЖ»
г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104



Н.К. Рерих. КАМЕННАЯ БАБА. МОНГОЛИЯ. 1935–1936

Когда на опасных горных перевалах вы находите гигантские изображения на скалах, кем-то трудолюбиво высеченные, каждый раз в вас проникнет уважение к такому стихийно образованному творчеству. И в монгольских пустынях вас всегда остановит это безымянное творчество, так трудно понятое теперь. Сколько рассуждений вызывали так называемые «каменные бабы»... Конечно, заставляла подумать о происхождении своём чаша, часто находившаяся в левой руке изваяния. Иногда чаша процветалась огнём... Такие творения вызваны какою-то глубокою потребностью. Труд, на них положенный, был священным трудом. Кому-то, для нас неизвестному, требовалось потратить свои силы и время, чтобы в самых неудобных иногда условиях оставить анонимный памятник в назидание каким-то неведомым путникам... Этим безымянным трудам принесём цветок, который почтит их внутренний смысл.

Н.К. Рерих