

# Восход

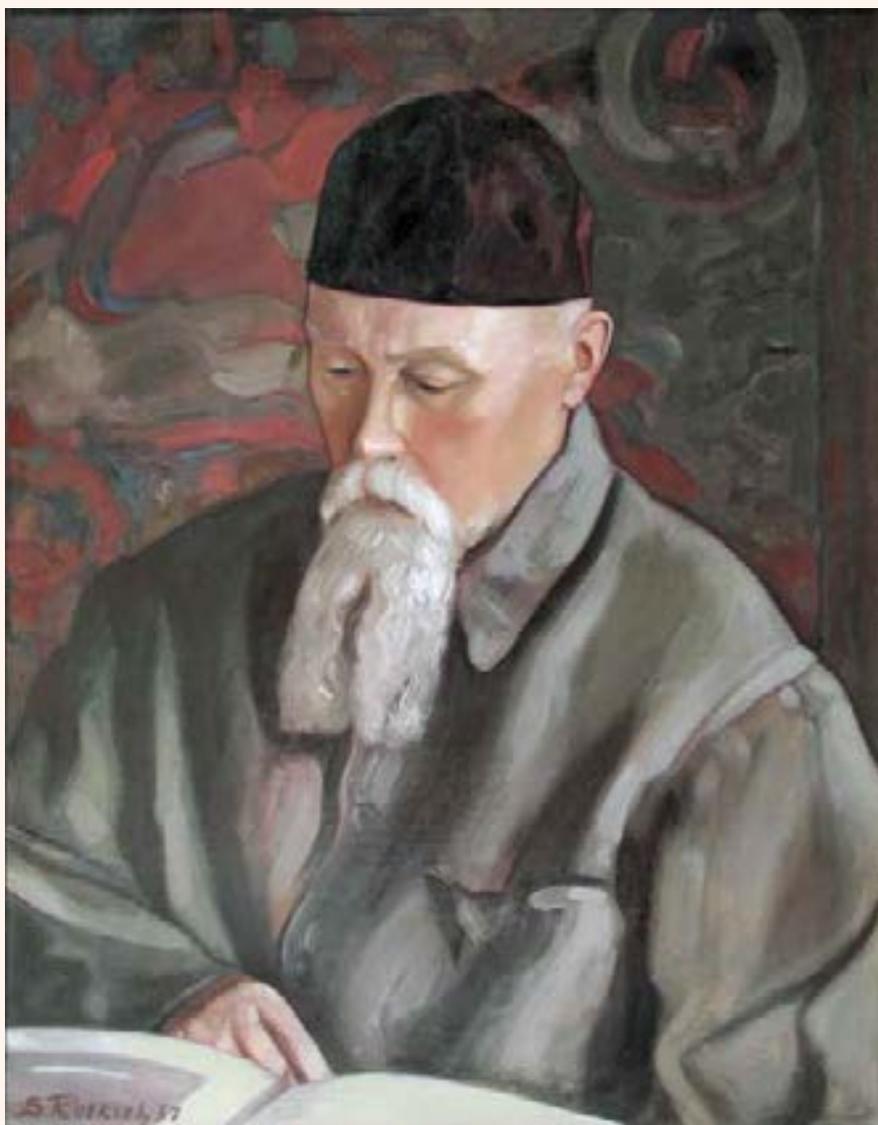
РОССАЗИЯ

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 10-11 (246-247), Октябрь-Ноябрь, 2014

*К 700-летию ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО*



*4 октября 2014 г. — торжественное открытие  
Часовни-Мемориала во Имя Преподобного Сергия Радонежского*



С.Н. Рерих. Портрет профессора Николая Рериха, читающего книгу. 1937

Н.Д. СПИРИНА

## ГИГАНТ ДУХА

Гиганты духа и мысли будут всегда впереди своего времени. Они как бы приходят из будущего в настоящее, чтобы приблизить нас к этому будущему. Они не современны нам и часто бывают в начале их появления не понимаемы и не принимаемы нами. Их идеи и замыслы нам новы и непривычны; направление мысли их неожиданно. Но время идёт, люди возрастают в разуме и постепенно начинают втягиваться в орбиту прогрессивного движения, проложенного вождём возрождения. Его начинают воспринимать и следовать за ним передовые люди своего времени; за ними, с их помощью, подтягиваются и все те, которые в состоянии что-то понимать. И, под конец, наступает та эпоха, создать которую и было этому творцу будущего предназначено.

Сейчас наступает эпоха Рериха. Эпоха, неразрывно связанная с возникающей культурой духа. Это происходит на краю пропасти, перед лицом тотальной

гибели цивилизации и угрозой полной духовной деградации и одичания. Такое экстремальное положение способствует пониманию его альтернативы, а именно принятию наследия и вмещению образа вождя Культуры, которую он провозгласил как почитание Света, а следовательно, и восхождение к Свету в отличие от падения в бездну тьмы. И тогда мы обретаем как бы наново того, кто родился 120 лет назад и ушёл с нашего плана бытия 47 лет назад.

Ушёл ли? Не совершается ли сейчас, в эти роковые мгновения нашей истории, его *новый* приход в свете нарастающего понимания того, что он создал и дал?

Этот новый приход, знаменующий новую эпоху духоразумения, мы отмечаем и приветствуем.

*Выступление на собрании, посвящённом 120-летию со дня рождения Н.К. Рериха и Дню Культуры, 9 октября 1994 г.*

## «РОССИЯ — СТРАНА ВЕЛИКОГО БУДУЩЕГО»

«Россия — страна великого будущего» (Н.К. Рерих) — под таким девизом в Новосибирске с 4 по 6 октября 2014 года прошли IX Международные Рериховские чтения, посвящённые 700-летию Преподобного Сергия Радонежского.

На конференции, организованной Сибирским Рериховским Обществом при поддержке ряда учёных Сибирского отделения Российской академии наук, в свете философского, научного и художественного наследия семьи Рерихов рассматривались вопросы культуры, науки, нравственности, воспитания. В рамках конференции состоялось и открытие Мемориала во Имя Святого Сергия, сооружённого на территории Музея Н.К. Рериха. В истории рериховедения это знаковое событие, несомненно, станет символом IX Рериховских чтений.

Все утренние заседания конференции проходили в Камерном зале Новосибирской государственной филармонии, историческом Доме Ленина, — на его фоне в 1926 году сфотографировались Рерихи, находясь в нашем городе во время Центрально-Азиатской экспедиции. Вечерние заседания проводились в Музее Н.К. Рериха.

Утром 4 октября фойе филармонии едва вмещало собравшихся участников и гостей форума. Вдоль стен расположились столы и стенды книжного отдела СибРО «Искры Света» с широким ассортиментом книг, художественных альбомов, репродукций, календарей, дисков и многого другого. Всюду оживлённые лица, радостные восклицания давно не видевшихся друзей, вспышки фотоаппаратов.

И вот раздаётся третий звонок, зал затихает перед торжественным моментом. Члены президиума заняли свои места, и председатель оргкомитета профессор Владимир Иванович Лотов объявил о начале работы IX Рериховских чтений.

От Сибирского Рериховского Общества с приветствием к присутствующим обратилась исполнительный директор СибРО *Ольга Андреевна Ольховая*.

«Дорогие друзья, уважаемые участники и гости конференции! Мы приветствуем всех собравшихся и благодарим за отклик на приглашение Сибирского Рериховского Общества принять участие в IX Международных Рериховских чтениях в честь Великого Строителя Руси, её Заступника и Покровителя Преподобного Сергия Радонежского, 700-летие которого отмечается в этом году. Н.К. Рерих называет Сергия святым всех времён и народов, подчёркивая его пла-

нетарную значимость. Этот год является юбилейным и для трёх членов великой семьи Рерихов — мы проводим конференцию в канун 140-летия со дня рождения Н.К. Рериха, вскоре будем отмечать 110 лет со дня рождения С.Н. Рериха, а в феврале праздновали 135 лет со дня рождения Е.И. Рерих.

Духовным вдохновителем Рериховских чтений была Наталия Дмитриевна Спирина — основательница СибРО и двух музеев Н.К. Рериха. В её маленькой однокомнатной квартире в новосибирском Академгородке был, по образному определению её помощника, впоследствии известного искусствоведа Е.П. Маточкина, "штаб, в котором решались стратегические и тактические задачи Рериховских чтений", первых не только в Сибири — первых в Советском Союзе. Продолжая традицию проведения Чтений, пошлём ей нашу безмерную благодарность, нашу любовь.

Навсегда войдёт в историю рериховедения Сибирское отделение Российской академии наук (ранее — СО АН СССР), выступившее официальным инициатором проведения таких форумов. Выдающийся сибирский учёный, "генерал археологии", как его называли в научной среде, академик Алексей Павлович Окладников 38 лет назад, в 1976 году, открыл Первые Рериховские чтения.

С чувством глубокой признательности вспомним в этот день и наших выдающихся учёных, известных не только своим вкладом в науку, но и активной гражданской позицией: академика Александра Леонидовича Яншина, обратившего внимание на то, что надо изучать не только художественное творчество Рериха, но и его философию; академика Андрея Алексеевича Трофимука, мечтавшего, "чтобы русская культура подымалась и вдохновлялась теми идеями, которые вынашивал в своей жизни Н.К. Рерих".

Разнообразны темы заявленных докладов, которые прозвучат на конференции. И какие бы вопросы в них ни рассматривались, пусть всё послужит во благо мира, культуры и духовного возрождения как нашей страны, так и всех других государств планеты. Главное — наше объединённое желание изменить мир к лучшему в противовес силам хаоса и зла.

Не все желающие смогли приехать, но очень ощущается надёжное, пусть и незримое, плечо многих отсутствующих друзей, и это умножает нашу радость.

К началу нашего форума пришли приветствия из разных стран и городов. Благодарим всех друзей за искренность, за верную дружбу».

*IX Международные Рериховские чтения*

С приветственными словами выступили деятели, хорошо известные в Рериховском движении: Мария Дмитриевна Скачкова — президент Международной организации «Звёзды Гор», Алексей Анатольевич Бондаренко — директор Санкт-Петербургского государственного Музея-института семьи Рерихов, Ирена Залецкене — почётный председатель Рериховского общества Литвы.

По традиции работа Рериховских чтений всегда начинается одним из выступлений Н.Д. Спириной. В этот раз в записи прозвучало её Слово «Колокола будущего». Впервые руководитель СИБРО прочитала его в 2002 году, но сейчас казалось, что написано оно к сегодняшнему дню: «РОССАЗИЯ — это имя державы, данное России от Сергия через Елену Ивановну Рерих. Новая Заря уже светит на новом горизонте. Полыхают огни победы Нового Мира...» Слово, посвящённое наступлению Новой Эпохи и роли в ней России Азиатской, стало мощным аккордом, создавшим торжественный настрой на все дни работы конференции.

Доклады, прозвучавшие в первый день, были в основном посвящены теме России и её будущего: «Есть надежда у Земли — Россия...» (О.А. Ольховая), «Великое будущее России под Знаменем Мира» (М.Д. Скачкова, Е.А. Тарасенко), «Значение духов-

ной культуры для будущего человечества» (Ирена Залецкене). Очень тепло было принято выступление А.В. Бородиной (г. Севастополь) «Любовь к Родине». Большой интерес вызвали доклады Е.В. Фалёва (г. Москва) «Живая Этика и русская идея», Ю.Ю. Будниковой (г. Санкт-Петербург) «Четвёртый Рим русской культуры», доклад впервые приехавшей на конференцию в СИБРО Н.В. Тютюгиной (г. Уфа), исследующей церковно-монументальную живопись Н.К. Рериха. На одном дыхании было прослушано выступление Н.Ф. Васильковой (СИБРО) «Великий огненный пример следования Живой Этике» — о Н.Д. Спириной.

Непосредственно к конференции издательским центром СИБРО «Россазия» был выпущен целый комплект изданий — книги, альбомы, блокноты и открытки, буклеты, календари и закладки с символикой IX Рериховских чтений и изображением Часовни Святого Сергия. Часть тиражей была привезена из типографии буквально накануне открытия форума. Среди них — особенно востребованная в наших киосках книга Н.К. Рериха «Алтай — Гималаи», повествующая о Центрально-Азиатской экспедиции. Данное издание, подготовленное на основе авторской рукописи и включившее фрагменты, изъятые при



Камерный зал Новосибирской государственной филармонии (Дом Ленина). 4 — 6 октября 2014 г.



О.А. Ольховая зачитывает приветствие от СибРО. В президиуме В.И. Лотов, Б.С. Дугаров, И. Залецкене, М.Д. Скачкова, Р.Б. Рыбаков

первых публикациях, на сегодняшний день можно считать наиболее полным.

Большой радостью для всех стал выход пятого тома Полного собрания трудов Н.Д. Спириной. В него вошли «Собеседования» (ответы на вопросы изучающих Учение Живой Этики) за период с 1991 по 1995 год. В них Наталия Дмитриевна затрагивает большой круг тем — о совершенствовании, о сотрудничестве и единении, об умении отличить истинное от ложного и многом другом.

Альбом «Женские образы в творчестве Святослава Рериха» — первая совместная работа издательства СибРО и искусствоведа Владимира Никишина, автора вступительной статьи и идеи альбома в целом. Альбом уникален тем, что в нём представлено более 100 работ художника, знакомящих с особым разделом его творчества — женским портретом, раскрывающим духовную красоту женщины.

К конференции были изготовлены и памятные значки с изображением Часовни Святого Сергия и символом Знамени Мира.

Утреннее заседание завершилось презентацией фильма студии СибРО «Часовня Святого Сергия в Новосибирске». Небольшой по длительности, повествующий о сложных этапах строительства фильм вызвал такой сердечный отклик присутствующих, что по его окончании зал встал и долго аплодировал, отдавая дань

мужеству строителей, их труду, выдержке и стойкости в преодолении препятствий, которые с течением времени только возрастали.

Последнюю неделю трудились и ночами, завершив все необходимые работы в день открытия Мемориала. Очень многие люди внесли свой вклад в строительство Часовни. Всем им — наша огромная благодарность и признательность. Особо хочется отметить тех, кто помогал в решающие последние дни перед Чтениями. Невозможно переоценить помощь Евгения Каргаполова из Кургана, за три месяца до конференции неожиданно появившегося перед главным инженером музея И.М. Щербаковым со словами: «Хочу потрудиться на общее благо. Мне не надо платить, я приехал помогать». Этого скромного молодого человека, который оказался мастером, владеющим многими строительными специальностями, полюбили все сибровцы — так естественно и просто он влился в напряжённую работу коллектива. За несколько недель до открытия Мемориала из Сургута приехал Гумер Терегулов, из Тюмени — Анатолий Нестеров, из Ярославля — Евгений Бушуев, из Лесного — Василий Ефимович Житяев. Все они работали не покладая рук. Для скольких людей это строительство стало близким и необыкновенно важным, сколько друзей в городах и посёлках России и даже в других государствах молились о Высшей Помощи!..



В.А. Скосырский поздравляет с открытием Часовни Святого Сергия

Среди кажущихся обычных условий происходит высшая необычность.

*Агни Йога, 453*

И вот наступил момент открытия Мемориала. 4 октября ровно в 17 часов три удара в Колокол Мира возвестили о том, что торжественное действие начинается. Множество людей собралось во дворе музея перед Часовней. Входная дверь задрапирована белым шёлком. По обеим сторонам двери стоят В.Е. Житяев и Е. Каргаполов.

К собравшимся обратился *Игорь Михайлович Щербаков*: «Дорогие друзья! Ещё одна лампада зажжена в центре России Азиатской — Часовня во Имя Преподобного Сергия Радонежского. В этом году мы отмечаем 700-летие со дня рождения Святого Сергия и собрались здесь по зову Великого Сердца. Тысячи километров и сотни преград не стали тому препятствием. Семь столетий Знак Преподобного сияет над

Русью, и сила его не меркнет в веках, потому что сила Святого Сергия — в живых сердцах людей, потому что Он основоположник и строитель Русской духовной культуры. Именно Его Русская православная церковь величает: "От Бога данный России Воевода". И не Сама ли Богородица благословила Его на подвиг!

Великий русский художник и гуманист Николай Константинович Рерих писал: "Дано Преподобному Сергию трижды спасти землю русскую. Первое — при князе Дмитрие; второе — при Минине; третье — теперь". Два великих спасения состоялись. Третье совершается сегодня, в наши дни. Именно сейчас, в такое нелёгкое для России время, когда Земля содрогается от братоубийственных войн, когда Россия одна стоит как "Факел Света", когда к её границам подступила тьма, когда миллионы людей разных государств земли с надеждой смотрят на неё!

Без помощи Преподобного нам не выстоять и не пройти. Почему мы так доверяемся Святому Сергию? Потому что "Преподобный не терялся в искании, но устремлённо восходил и строил. Можно сказать, что далеко за пределами богоискателя он был Богоносцем..." — писал Н.К. Рерих.

В сегодняшний радостный день открытия Часовни мы вновь соборно обращаемся к Преподобному Сергию Радонежскому за помощью. "Ибо истинно Он наш Единый Заступник". Он Хранитель Земли Русской, именно Ему надлежит вывести сегодня Россию на путь духовного воскресения и тем спасти нашу многострадальную Землю и человечество.

Мощь Преподобного велика, но для выявления её на земном плане она должна быть осознана и загореться в сердцах людей неугасимым энтузиазмом. Именно энтузиазм, помноженный на веру в Святого Сергия, даст нарастающую мощь утверждению наступления Нового Мира.

С чего начинается Новый Мир, так горячо желаемый нами? С Града чудесного — с его жителей, воплощающих в жизнь Учение. Во времена строительства Музея Наталия Дмитриевна Спирина говорила: "Строительство Музея является началом воплощения Учения в жизнь". Музеи построены и работают в Новосибирске и на Алтае. Они несут весть о Новом Мире через картины Николая Константиновича Рериха, через Учение Живой Этики.

Перед нами чудесной красоты Часовня — ещё одно строение Нового Мира. Она воздвигнута по замыслу Наталии Дмитриевны, нашими общими молитвенными трудами и нашими руками. Твёрдо совершается строительство Духа, и пути будущего обозначаются многими знаками.

Вехами строительства отмечаются этапы воплощения Учения Живой Этики в жизнь. Так продолжается созидание завещанной Общины, без которой Земля дальше существовать не может. Сегодня каждый участник строительства может сказать, что его лепта просияла ещё одной ступенью на бесконечной лестнице восхождения. "Победа! Победа! И сколько побед впереди!"

Воздадим должное уважение строителям Часовни: архитектору, художнику, рабочим и всем, кто вложил свои силы и средства в её создание. Ваши имена занесены в "Почётную книгу вкладов" и навсегда останутся в памяти будущих поколений.

Дорогие друзья! Не успокоимся на этом. Ведь Град завещанный ещё только-только, первыми искрами, начинает проявляться на земном плане. Кто знает, сколько ещё храмов знания и красоты ожидает своего воплощения. Строительство Духа неутомимо. Начавшись однажды, оно продолжается вечно. О строительстве Николай Константинович говорил: "Когда постройка идёт — всё идёт". И мы по примеру Святого Сергия должны строить и созидать во имя Великого Света.

"Свет один, как и тьма одна, и при внесении света тьма рассеивается. Да поможет нам Преподобный приобщиться к великому единому Свету"».

К микрофону подходят Ирена Залецкене и её помощник Вячеслав Хмелёв. В руках они держат ленту с национальным орнаментом, вытканную известной литовской мастерицей. На ленте надпись: «Преподобному Сергию Радонежскому — 700 лет. Литва. 2014».

Звучат проникновенные слова *Ирены Залецкене*: «Дорогие, любимые друзья! С великим праздником, особым праздником, светлым праздником, с праздником Светоча Мира, который родился в России для всей Земли, для всей планеты! С радостью, с любовью Он учит нас, как любить друг друга, как нести Свет, как строить мир на нашей Земле. Пусть будет миру хорошо! Пусть пламя Огненное озарит людей! Да будет мир во всём мире! Да наступит светлая Эпоха Майтрейи, Эпоха Матери Мира! Да будет Твоя воля, Господи, да будет так.

Примите нашу любовь и нашу преданность — общества Литвы. Примите эту ленту в честь 700-летия Преподобного Сергия Радонежского, нашего люби-



Гости из Литвы вручают памятную ленту

*IX Международные Рериховские чтения*

мого Учителя, нашего Покровителя. Вовеки будем верны Ему, вовеки!

Спасибо, друзья дорогие, что Вы нас пригласили, что дали возможность приехать и присоединиться к вам, мы очень любим вас и очень благодарим.

Спасибо за вашу прекрасную, сердечную работу. Мне хотелось плакать от радости, когда я услышала сегодня в фильме, как творили вы. Построили такую изумительную Часовню. Это подарок всей планете, всему миру, не только русской земле. Этот Светоч Мира, воплотившийся на русской земле, несёт свет всему миру. Мы очень любим и ценим русский народ. И мы всегда с вами. Спасибо вам, друзья!»

Делегатов Литвы сменяет *Алексей Анатольевич Бондаренко*: «Дорогие друзья! Нет слов, чтобы выразить те чувства радости, которые пронизывают наши сердца при виде этого замечательного Мемориала. Огромная работа, произведённая вами под продолжающимся руководством Наталии Дмитриевны Спириной, не имеет цены. То, что вами сделано, — сделано на века. То, что вами сделано и делается, — делается для людей, а не для собственного возвеличивания. Это

очень и очень важно. Сегодня, в год 700-летия Преподобного Сергия, мы лучше осознаём те ориентиры, которые давным-давно вложил в наши с вами сердца Сергей Радонежский. Этот Мемориал будет маяком, будет светочем для многих и многих людей, живущих в Новосибирске, а также приезжающих сюда. Я вас сердечно поздравляю с открытием Часовни и верю, что здесь, рядом с вами, все мы чувствуем истинное единение, истинное сердечное единство. Спасибо вам огромное!»

*Мария Дмитриевна Скачкова*: «Дорогие друзья, сегодня сама природа и небо радуются, все приветствуют это великое, великое событие. Очень сложно найти такие слова, чтобы передать то, что каждый из нас чувствует. Но я думаю, что сердце каждого сегодня стало другим. И мне очень хочется, чтобы мы отсюда уехали и увезли то самое прекрасное, что здесь почувствовали, уловили, и передавали молодёжи. Так хочется, чтобы больше юношей и девушек подходили к нам, — нашему поколению есть чем поделиться, есть опыт. И как будет прекрасно, когда каждый из нас, возвратившись туда, где он живёт, сможет при-





Сегодня на конференции меня настигла такая мысль: "Боже мой, небольшое количество энтузиастов делает работу за многие поколения чиновников, которые за это получают зарплату. Энтузиасты ищут ту дорогу, которая рождает настоящий патриотизм по отношению к России. Вот оно — культурное единение. Ничего не надо придумывать. Объедините свои усилия и ресурсы — нравственные, научные, какие угодно..." Сегодня Сибирское Рериховское Общество делами реально показывает, что и сколько можно сделать, и мы являемся свидетелями этого.

Сейчас, обратите внимание, мы смотрим на свет — свет со стороны Часовни. Мы ощуща-

нести частичку любви, которую почувствовал здесь, в СибРО. Передать словами это невозможно. Это от сердца к сердцу идёт серебряная нить, и человек преобразуется, меняется. Я вижу ваши глаза, чувствую сердца людей — они стали другими. Спасибо вам огромное. И низкий поклон учредителям, тем, кто строил, и тем, кто приехал на этот праздник. Понесём в мир любовь. Наше сердце — с Сергием. Спасибо всем».

К микрофону подходит *Василий Андреевич Скоырский* — давний друг СибРО, усилиями которого у стен Музея Н.К. Рериха установлен Колокол Мира.

«Уважаемые друзья, несомненно, Рериховские чтения — прекрасный повод для открытия этой великолепной Часовни. Мне повезло изначально: от реконструкции здания музея до воплощения двух проектов — Колокола Мира и Часовни — бок о бок работать с людьми, которые это делали собственными руками, воплощая свои замыслы. Почти 20 лет я видел работу этого Общества, разделяя самую главную мысль о том, что, когда создаётся красота, в ней нет места разделению, выделению чего-то личного, отдельного, но есть общий вклад и общий результат. Сегодня Новосибирск получил ещё одну жемчужину в духовном, культурном пространстве города, и это, безусловно, станет знаковым событием в увековечивании 700-летия со дня рождения Сергия Радонежского.



*IX Международные Рериховские чтения*

ем ветер, но, наверное, и духовные ветры дуют нам в лица. Так давайте улыбнёмся и порадуемся этому событию. С праздником всех вас!»

И вот звучит долгожданное: «Занавес снять!» Драпировка падает, и дверь Часовни открывается.

Центральное и единственное изображение внутри Часовни — выполненная в мозаике картина Н.К. Рериха «Святой Сергий Радонежский», которая, по замыслу художника, могла предназначаться «для цветного стекла» (статья «Памятка»), то есть быть осуществлена в виде витража или мозаики из смальты. Над входной дверью в Часовню, в небольшом арочном пространстве расположен витраж фрагмента этой картины — как проекция города будущего.

Величественным и строгим предстаёт перед входящими образ Заступника и Строителя Руси, с исключительным мастерством выполненный художником-мозаичистом. Вся фигура Святого словно сияет внутренним светом, преломляющимся в тысячах бликах разноцветной смальты.

Перед изображением Преподобного на мраморных постаментах стоят три чаши. В центральной



чаше — три светильника, расположенных в виде знака Троиства.

Для зажжения огня в Часовню приглашаются архитектор Анастасия Александровна Коровина и строитель Владимир Фёдорович Чалков, чей вклад в создание Часовни был решающим.

А пространство вокруг заполняет голос Наталии Дмитриевны Спириной — звучат её стихотворения «Новый Мир», «Капли»...

*— Возьми с Собой на смертный бой!  
Возьми с Собой на светлый труд! —  
Твоею огневой тропой  
Ученики Твои пойдут.  
И непомерный подвиг Твой  
Делить с Тобой  
они дерзнут.*

И вот огонь зажжён. В тишине Часовни торжественно зазвучали духовные песнопения — произведения Д.С. Бортнянского и П.И. Чайковского исполнили артисты Новосибирской филармонии — ансамбль «Маркелловы голоса» (художественный руководитель И.Б. Тюваев).

Невозможно описать словами ощущение причастности к чему-то несказуемо великому, охватившее всех присутствующих. Впечатление усиливалось удивительными природными явлениями, сопровождавшими это событие. Буквально за час до открытия Часовни в серое осеннее небо и монотонно накрапывающий дождик вдруг ворвался шквалистый ветер, принёсший с собой мощь дыхания природы. На небе развернулось целое действо: всё происходящее было очень похоже на гигантский небесный бой. К началу торжества ветер разметал последние серые тучи, и на Часовню полились лучи яркого солнца. Над её куполом воцарилось бездонное синее небо. Десятки камер и фотообъективов зафиксировали яркие лучи,



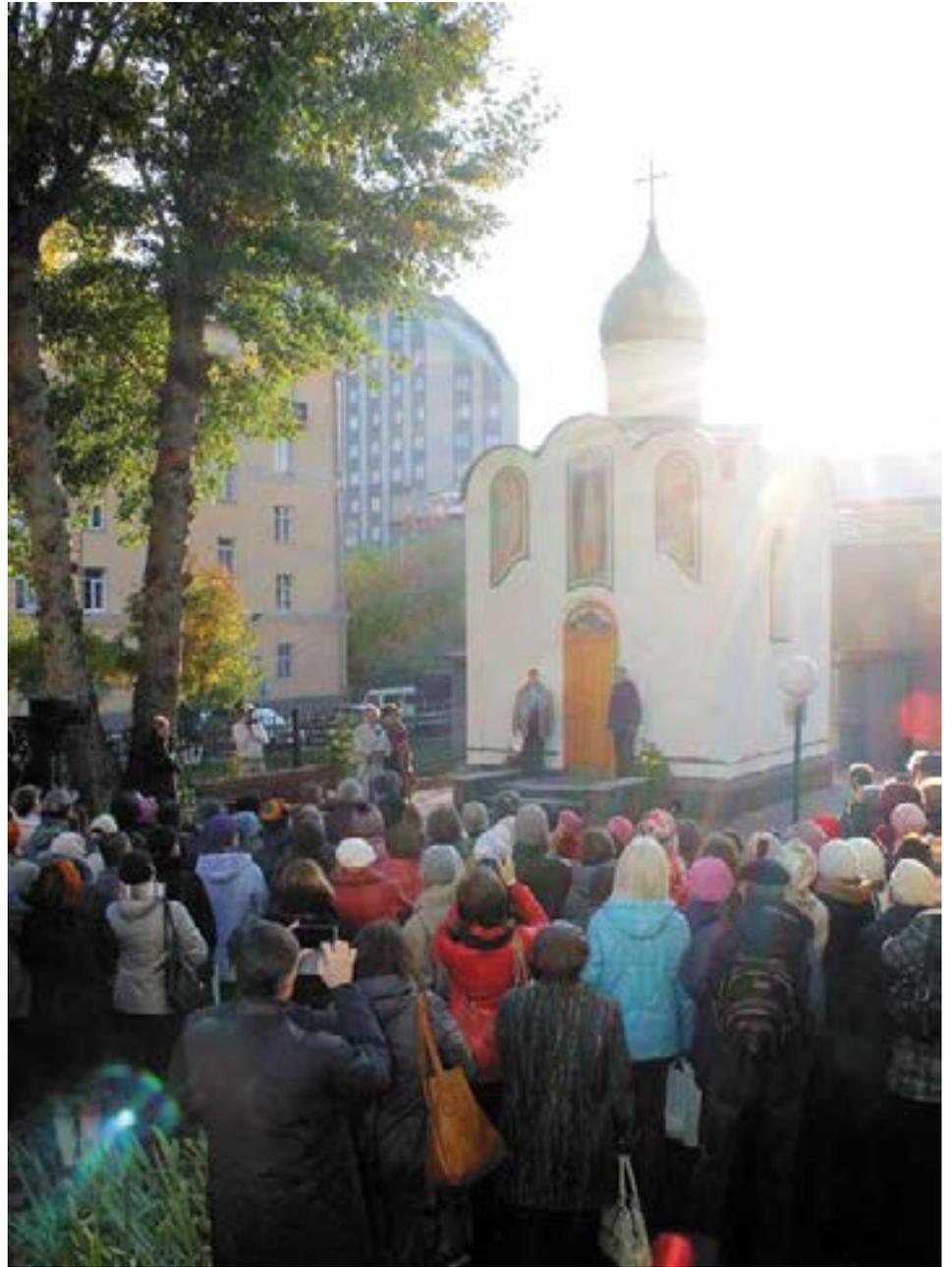
**В.Ф. Чалков, А.А. Коровина**

пронзившие всё пространство от неба до земли. Они освещали лица выступающих, привнося ощущение священности, неповторимости происходящего. Это воспринималось как знак Свыше, как благословение Небес...

И вновь звучит стихотворение Н.Д. Спириной — «Во имя... (Св. Сергей)», по картине Н.К. Рериха «Небесный Свет»:

*Во имя звёздного неба,  
Во имя светлого солнца,  
Во имя земли прекрасной,  
Рождённой для красоты;  
Во имя миров надземных  
И соединения с ними;  
Во имя преображенья  
Тёмных людских сердец;  
Во имя единой Жизни,  
Поправшей понятие смерти;  
Во имя единой Правды,  
Навек победившей ложь;  
Во имя Руси великой  
И ей присуждённой доли,  
Чудесней которой нету  
И не было на земле, —  
В лесах совершался Подвиг,  
В глуши пламенела Чаша,  
И Сердце было как Солнце,  
И Дух был творцом людей;  
И Ангелы сослужили  
И видимы были многим;  
И демоны нападали  
И были отражены.  
Туда притекали люди,  
Туда приходили звери,  
Туда прилетали птицы  
За помощью и теплом —  
И всем несло исцеленье,  
И всем несло вспоможенье  
Великое Сердце-Солнце,  
Сокровищница Любви!*

Перед Мемориалом на всём протяжении музейного двора выстраивается длинная очередь. Люди благоговейно входят в Часовню, где на небольшом столике приготовлены тонкие восковые свечи: каждый



может взять свечу и зажечь её от огня, горящего перед изображением Сергия, чтобы потом унести с собой на память об этом событии.

А у микрофона продолжают звучать стихи и приветственные слова...

Все три дня работы конференции были очень насыщенными. И если в первый день доминировала тема России, то во второй, как отметила Алла Михайловна Шустова, «почувствовалось евразийское направление». Всего на Чтениях было представлено более тридцати докладов. Они нашли живой отклик, и часто в перерывах можно было видеть, как докладчиков окружали заинтересованные слушатели: продолжались дискуссии, уточнялись какие-то вопросы, шёл обмен информацией для дальнейших контактов.

Помимо выступлений программой были предусмотрены творческие встречи и «круглые столы», поэтому все дни музей работал до самого позднего вечера.

---

 IX Международные Рериховские чтения
 

---



В первый день, после торжественного открытия Часовни, некоторые гости посетили мемориальные квартиры Н.Д. Спириной в Академгородке, другие побывали в Новосибирском художественном музее, расположенном в непосредственной близости от Музея Н.К. Рериха, чтобы увидеть картины Николая Константиновича, находящиеся там в постоянной экспозиции.

Во второй день после вечернего заседания состоялся «круглый стол», посвящённый международному движению, связанному со Знаменем Мира. Участники встречи узнали о торжественных и значимых событиях: поднятии Знамени Мира над Сеймом Литвы и над Государственным музеем истории литературы, искусства и культуры Алтая в Барнауле.

Творческая встреча с доктором исторических наук, известным индологом из Москвы Ростиславом Борисовичем Рыбаковым, долгое время возглавлявшим Институт востоковедения РАН, начавшаяся в первый день работы конференции, продолжилась и на следующий день. Более тридцати лет Р.Б. Рыбаков был знаком со Святославом Николаевичем Рерихом, много раз встречался с ним, что и послужило темой беседы. Обширные знания, интересное изложение, непринуждённая манера общения с аудиторией — всё побуждало присутствующих слушать и слушать.

Поэтический вечер народного поэта Бурятии, доктора филологических наук Баира Сономовича Дугарова, прошедший в конце третьего дня конференции, не оставил равнодушными ценителей поэзии.

В дни работы Рериховских чтений состоялось два концерта. Участники и гости услышали вы-



Выступает А.М. Шустова



Ансамбль скрипачей «Блестящие смычки»

ступление ансамбля скрипачей «Блестящие смычки» (художественный руководитель заслуженный деятель искусств России М.А. Кузина); длительные аплодисменты сопровождали выступление солистов Новосибирского театра оперы и балета Ольги Колобовой и Сергея Кузьмина, исполнивших произведения русских композиторов. Тепло приветствовали слушатели молодого талантливый пианиста, лауреата международных конкурсов Германа Уколова, исполнившего несколько прелюдий С.В. Рахманинова. Фортепианный дуэт Эльвиры и Анатолия Полонских порадовал ценителей классики произведениями М.И. Глинки и Г.В. Свиридова.

Важным событием для нас всегда становится исполнение музыкальных произведений Бориса Николаевича Абрамова. В концерте, который завершал утреннее заседание третьего дня конференции, прозвучали восемь (из пятнадцати) вокальных произведений Б.Н. Абрамова. Юлия Цыганкова, ведущая концерт, подчеркнула: «Далеко не каждый артист может исполнить эти произведения, для этого необходимо понимать их глубокий смысл, но сегодня, мы уверены, вы услышите исполнение, которое не оставит вас равнодушными».

С восторгом принимали слушатели уже известных им музыкантов — Ольгу Колобову и Сергея Кузьмина, блистательно исполнивших вокальные миниатюры Б.Н. Абрамова. За фортепиано — заслуженный артист Республики Алтай И.К. Дмитриев, специально приехавший из Горно-Алтайска для участия в концерте. Именно в его обработке в 2009 году произведения Б.Н. Абрамова впервые были изданы.



Новые издания Издательского центра СибРО «Россазия»



Творческая встреча с Р.Б. Рыбаковым





Стихотворением Наталии Дмитриевны Спириной «Утверждение», написанным в 1943 году, началось вечернее заседание завершающего дня работы конференции. Строки его звучали как напутствие каждому из собравшихся устоять в борьбе со злом, тем помогая миру. Обращение к Учителю заканчивается такими словами:

*Впереди только Ты. От Твоих огненных сияний,  
Озарений Твоих, искрой сердце моё зажжено!  
И да будет оно, в дар Тебе, на алтарь мироздания,  
Как Лампада Герою, торжественно вознесено!*

Прозвучали добрые пожелания, сказаны сердечные слова благодарности в адрес организаторов форума, намечены планы будущих совместных дел. Ещё раз поблагодарив присутствующих за отклик на приглашение приехать на конференцию, председатель оргкомитета В.И. Лотов объявил о закрытии IX Международных Рериховских чтений.

Когда гости уже разъехались по своим городам, в СибРО стали приходить их отзывы и впечатления. «С удовлетворением можно отметить, что и организаторы, и все участники этого высокого форума были едины в своём светлом порыве быть строителями Новой жизни, Нового Мира, — написал А.С. Козин из Оренбургской области (с. Ефимовка). — Этот мощный поток коллективной мысли живою волной наполнил

окружающее пространство Светом, сметая на своём пути все личные, обывательские мыслеобразы, заменяя их построениями Общего Блага. Лейтмотивом конференции я бы назвал "даяние". Вся её работа, все выступления были построены на отдаче себя миру и людям. Нет сомнений, что в этом величайшем мероприятии принимали участие не только видимые, но и невидимые Силы Света, Наши Старшие Братья и Творцы Будущего человечества. Именно это чудесное обстоятельство является для нас питательной средой накопления творческих сил и даёт уверенность в правильно избранном пути».

Для участников Чтений, прежде не бывавших в Верхнем Уймоне (Горный Алтай), где останавливалась Центрально-Азиатская экспедиция Рериха, после закрытия конференции была предусмотрена поездка в Мемориальный Дом-музей Н.К. Рериха.

В заключение скажем о большой неожиданной радости, которая пришла в СибРО 8 октября, в День памяти Преподобного Сергия: Дому-музею Н.К. Рериха в Верхнем Уймоне были подарены предметы, принадлежавшие Николаю Константиновичу и Юрию Николаевичу Рерихам. В настоящее время они находятся на реставрации, после чего их можно будет увидеть в экспозиции.

*Материал подготовлен Советом  
Сибирского Рериховского Общества*



## «Пусть объединятся люди всего мира...»

Уважаемые и дорогие участники Международной конференции! Литовское Рериховское Общество поздравляет вас всех с великим праздником 700-летия Преподобного Сергия Радонежского. Великий Сергий Радонежский родился в России, но он является Светочем Мира всей Земли, всей планеты. И каждое слово упоминания Святого Сергия Радонежского обязывает нас всех к непрестанному светлому труду во имя светлого будущего, во имя эволюции всей планеты.

*Ирена Залецкене, почётный председатель  
Рериховского Общества Литвы, г. Вильнюс*

Хочу передать мои приветственные слова к IX Международным Рериховским чтениям в Новосибирске.

С самыми нежными чувствами и любовью мы вспоминаем основателя Сибирского Рериховского Общества Наталию Спирину. Благодаря помощи, идущей от Иерархии Света и семьи Рерихов, были созданы прекрасные центры в Новосибирске и на Алтае.

В этом году мы также вспоминаем великого Святого Сергия Радонежского, труды его благословенны.

Высокие стремления, практическая работа, благородство духа и знание Агни Йоги — вот твёрдый фундамент для продолжения наших Дел. Прекрасная

судьба соединила нас вместе, и пусть это сохранится и в будущем.

С большой любовью и наилучшими пожеланиями всем Вам

*Майкл С. Брин, Австралия*

От всей души приветствую конференцию, посвящённую столь знаменательной дате — 700-летию со дня рождения великого Святителя Земли Русской, Преподобного Сергия Радонежского.

Рериховские чтения в Новосибирске для меня — родные. Мне выпала судьба быть среди организаторов первых Рериховских чтений вместе с Наталией Дмитриевной Спириной, Евгением Палладиевичем Маточкиным, Павлом Фёдоровичем Беликовым и другими энтузиастами. Участвовал в ряде первых Чтений. Затем приходилось читать доклады и на конференциях, где присутствовал Святослав Николаевич Рерих. Каждые Рериховские чтения, как правило, всегда поднимают на новый уровень широту познания богатейшего творческого наследия Рерихов, вносят в научный обиход новые факты, сведения, идеи. Но эта конференция — совершенно особая. Святой Сергий Радонежский — творец духа русского народа, героического, жертвенного, устремлённого к Высшим Идеалам и Понятиям.



Риманта Мажейкиене рассказывает о Знамени Мира над Сеймом Литвы

Преподобный Сергей Радонежский — вдохновитель побед русского народа и гарант его стойкости и непобедимости.

Невозможно переоценить то, что внёс и вносит Подвиг Сергея Радонежского в жизнь нашей страны и всего мира.

Выдающимся и незабываемым знаком этих Рериховских чтений явится открытие Часовни, посвящённой Святому Сергию Радонежскому.

Вижу значение этой конференции, далеко превосходящей обычные рамки, вижу как предстояние перед ликом прекрасной духовной жизни нашей Родины — России, идущей в будущее под Знаменем Преподобного Сергея Радонежского.

*Л.Р. Цесюлевич, заслуженный художник РФ,  
г. Барнаул*

Глубокоуважаемые организаторы Чтений, дорогие коллеги и друзья!

Для меня большая честь приветствовать вас от имени Санкт-Петербургского государственного Музея-института семьи Рерихов, Фонда «Рериховское наследие» и наших коллег из Музея-усадьбы в Изваре, который в этом году отмечает своё 30-летие, и от всего рериховского сообщества Санкт-Петербурга.

Мы в Петербурге ощущаем особую связь с вашим городом — связь, которая возникла с момента создания города и неуклонно укреплялась в годы Великой Отечественной войны. Это отношения глубокого, интенсивного культурного сотрудничества, охватывающего музеи, театры, музыкальные коллективы, науку. Сотрудничество в области рериховского наследия не является исключением, напротив, идёт в авангарде этого сотрудничества. Сотрудничество — одно из главных

понятий в Живой Этике, одна из любимейших рериховских идей наряду с идеями единения, миротворчества, охраны и сохранения сокровищ культуры и защиты Отечества.

В дни новых испытаний, выпавших России, в год замечательных юбилейных дат мы с новой силой осознаём актуальность этих идей, их органическую связь с идеями и деятельностью Святого Преподобного Сергея Радонежского, 700-летие которого отмечает вся страна. И не только наша страна. Мы без всякой натяжки можем назвать Николая Константиновича Рериха прямым духовным преемником Преподобного Сергея Радонежско-

го, развивающим его многочисленные идеи, прежде всего — идеи триединства Живоначальной Троицы и общинного сотрудничества.

Я хочу зачитать адрес, направленный Сибирскому Рериховскому Обществу, Музею Николая Рериха в Новосибирске.

«Дорогие друзья, единомышленники, соратники! Духом присутствуем с вами при радостном и знаменательном событии: в памятные сергиевские дни в год 700-летия Св. Преподобного Сергея Радонежского открывается Часовня Преподобного, построенная усилиями коллектива Музея Н.К. Рериха и всего Сибирского Рериховского Общества. Ещё одна обитель Святого Сергия, ещё один очаг, где будут славить имя Преподобного и творить его память!

Имя и память Святого Преподобного Сергея Радонежского, благодаря его деяниям, приобрели вневременной и всечеловеческий спасительный характер. Историк В.О. Ключевский говорил: "...дело, сделанное таким человеком, по своему значению так далеко выходило за пределы своего века, своим благотворным действием так глубоко захватило жизнь дальнейших поколений, что с лица, его сделавшего, в сознании этих поколений постепенно спадало всё временное и местное и оно из исторического деятеля превратилось в народную идею, а самое дело его из исторического факта стало практической заповедью, заветом, тем, что мы привыкли называть идеалом".

"При имени Преподобного Сергия народ вспоминает своё нравственное возрождение, сделавшее возможным и возрождение политическое, и затверживает правило, что политическая крепость прочна только тогда, когда держится на силе нравственной. Это возрождение и это правило — самые драгоцен-

ные вклады Преподобного Сергия, не архивные или теоретические, а положенные в живую душу народа, в его нравственное содержание. Нравственное богатство народа наглядно исчисляется памятниками деяний на общее благо, памятниками деятелей, внёсших наибольшее количество добра в своё общество. С этими памятниками и памятниками срастается нравственное чувство народа; они — его питательная почва; в них его корни; оторвите его от них — оно завянет, как скошенная трава. Они питают не народное самомнение, а мысль об ответственности потомков перед великими предками, ибо нравственное чувство есть чувство долга. Творя память Преподобного Сергия, мы проверяем самих себя, пересматриваем свой нравственный запас, завещанный нам великими строителями нашего нравственного порядка, обновляем его, пополняя произведённые в нём траты".

Пусть возведённая вами часовня станет ещё одним культурным маяком новой России, согревает сердца и просвещает умы всех, кто сердцем устремлён в великое будущее нашей страны и мира.

Света вам, радости, стойкости духа! Пусть всех нас защищает и ведёт Воевода Земли Русской, пусть вечно светит всем нам "свет неугасимый" великого подвижника и наставника, общинника и строителя русской культуры и русского народного духа.

*От лица всех сотрудников Алексей Бондаренко, директор Санкт-Петербургского государственного Музея-института семьи Рерихов, президент международного благотворительного фонда "Рериховское наследие", лауреат Премии Правительства Санкт-Петербурга»*

Дорогие друзья! Мы с вами — участники великого события, открытия часовни Преподобного Сергия Радонежского, Строителя русской духовной культуры и Небесного Защитника земли Русской. Для нашей организации «Звёзды Гор» это огромная радость и великая честь, и сердце полно благодарности строителям, всем тем, кто участвовал в создании этого огненного терафима.

Уважаемые сотрудники Сибирского Рериховского Общества, искренне поздравляем вас с построением храма Сергия. Низкий поклон всем вам за ваш воистину жертвенный труд! Сегодня, когда мир оказался



С.Ю. Саполева рассказывает о подвиге Знамени Мира над ГМИЛИКА

на краю пропасти, вы воздвигли твердыню духа, вселяющую в сердца человеческие надежду и веру в Победу Света и Добра. Сказано: «Трудом оправдаетесь и действием вознесётесь». Вы построили Музеи Н.К. Рериха в Новосибирске и Верхнем Уймоне, ваш Колокол Мира призывает к дозору, к охране мира и культуры, нравственных ценностей человечества.

В «Листах Сада Мории» («Зов») Учитель говорит: «Необходима жертва — горение жертвы подобно озону». Эти слова были сказаны о Елене Ивановне и Николае Константиновиче — они принесли великую жертву, положили на алтарь служения всю свою жизнь, без остатка. Все их мысли и труды были посвящены созиданию Дел Учителя. Эта жертва позволила им построить Институт объединённых искусств, Музей Рериха, Институт «Урусвати» и дать миру Учение Жизни — Живую Этику.

Безусловно, труд СибРО во имя Учителя является успешным и плодотворным, потому что вы всецело посвящаете себя служению благу. И мы уверены, что впереди у вас ещё множество прекрасных и светлых дел!

Дорогие друзья! В этот торжественный, знаменательный день всем сердцем хочется пожелать планете мира, добра, любви и красоты. Пусть часовни и храмы Сергия Радонежского, Великого Учителя Человечества, возводятся по всей нашей земле, защищают и вдохновляют на подвиг во имя Жизни, во имя Знания и Красоты! Пусть объединятся люди всего мира, дабы, по завету Преподобного, победить ненавистную рознь мира сего!

И да поможет нам в этом Святой Сергий!

Дорогие друзья! Ещё хочу передать вам привет сердца от президента Латвийского Общества

## IX Международные Рериховские чтения



Выступает Л.П. Кукса

Рериха Гунты Рудзите и пожелать всем участникам конференции мира и красоты.

*Мария Скачкова,  
президент организации «Звёзды Гор»*

Уважаемые члены Сибирского Рериховского Общества и участники конференции! Творческая интеллигенция Республики Алтай приветствует Вас и выражает уверенность в том, что итоги проводимой вами конференции станут ориентиром духовного расцвета не только на Алтае, в Сибири, но и на всей планете.

Как предрекали Н.К. и Е.И. Рерихи о необходимости гармонии природы и человека, как мечтала Н.Д. Спирина о реализации программы духовного развития Алтая, так и вы и мы вместе стремимся к реализации истинных духовных ценностей человека на пути его совершенствования.

Желаем вам успешного проведения конференции и творческой реализации её результатов.

С уважением,

*заслуженный деятель искусств РФ,  
лауреат премии Правительства РФ «Душа России»,  
Министр культуры Республики Алтай В.Е. Кончев*

Уважаемые участники IX Международных Рериховских чтений! От имени работников культуры муниципального образования «Усть-Коксинский район» позвольте поприветствовать всех со столь замечательным событием — Международными Рериховскими чтениями, посвящёнными 700-летию Преподобного Сергия Радонежского, «Россия — страна великого будущего», что созвучно с приоритетными направлениями культуры:

— популяризацией традиционной народной культуры и самодеятельного художественного творчества;

— сохранением культуры на селе;  
— воспитанием подрастающего поколения.

Идеи Н.К. Рериха, питающие сегодня многие науки, интенсивно развиваются в Сибири и Горном Алтае.

Культура, красота, свет — это всё Н.К. Рерих соотносил с основополагающими началами духовности.

Хочется выразить признательность и благодарность Сибирскому Рериховскому Обществу за многолетнее плодотворное сотрудничество в области культуры и образования.

Желаю всем хорошей работы, бодрости духа, успехов в творчестве и удачи!

С уважением,

*О.П. Симиренко, начальник отдела культуры  
администрации МО «Усть-Коксинский район»  
Республики Алтай*

Сотрудники Одесского Дома-Музея имени Н.К. Рериха поздравляют с открывшейся международной конференцией и приветствуют всех участников. Желаем, чтобы все собравшиеся во имя Святого Сергия и семьи Рерихов сконцентрировали Светоносную Энергию Мира и Добра.

Желаем, чтобы построенная часовня Сергия стала Его Обителью, Его Новым Домом и зажётся ещё один Очаг Света. Желаем участникам конференции заложить основу объединённого сотрудничества, желаем дальнейшего развития и процветания Домов Культуры Николая Рериха в Сибири и на Алтае.

*От коллектива Одесского Дома-Музея  
им. Н.К. Рериха и филиала Одесского института  
Лиги Культуры в Израиле Е.Г. Петренко,  
О. Леонова, Т. Слонимская*

Дорогие друзья! Сердечно приветствуем всех организаторов, участников и гостей IX Международных Рериховских чтений. Эти Чтения особенные. Они проходят в дни 140-летия со дня рождения Николая Константиновича Рериха, выдающегося художника, учёного, поэта и писателя, философа и мыслителя, всю свою многогранную деятельность посвятившего духовно-нравственному и культурному просветительству. Чтения посвящены также и 700-летию Святого Преподобного Сергия Радонежского — он был не только великим подвижником и духовным воеводою земли русской, но и великим строителем государственности, великим учителем и просветителем. Уверены, что и сами Чтения, и открытие Ме-

мориала во имя Преподобного Сергия Радонежского, и концерты пройдут в светлой, торжественной и возвышенно-радостной атмосфере. Желаем полноценного сотрудничества, ведь когда столько сердец, с любовью и признательностью устремлённых к Светлым Водителям, обратят к Ним самые благие желания и мечты о процветании Родины, о просвещении и единении народов, её населяющих, о мире во всём мире, о мирном созидательном сотрудничестве народов планеты — нашего космического дома, о прекрасном будущем человечества, то следствия такого благого действия будут созидательны и утверждающи. И заключить приветствие хотим словами, которыми обычно завершаем свои встречи единомышленников: «Пусть Миру будет хорошо!»

#### *Израильская Рериховская группа «Шалом»*

Сердечно приветствуем IX Международные Рериховские чтения, посвящённые 700-летию Преподобного Сергия Радонежского.

Для всех собравшихся и для всех сердец, обращённых в эти дни к Новосибирску, конференция и открытие Мемориала во Имя Преподобного Сергия Радонежского — это кульминация удивительного, необыкновенно значимого юбилейного года Великого Святого. Об осознании значения таких встреч Наталия Дмитриевна Спирина писала: «Думая и любя кого-то, устремляясь к нему, мы встречаемся с ним особым образом в неясном по-земному, но реальном мире, мире реализации наших скрытых возможностей».

Пусть общее чувство любви и благодарности к Строителю, Воспитателю и Заступнику земли Русской укрепит наши огни, нашу решимость идти за Позвавшим и помогать строить «Страну великого будущего».

Пусть осуществится заповеданное нам «непосредственное общение».

*Рериховские общества Астаны  
и Степногорска, Казахстан*

В преддверии важнейших дат октября — Дня Сергия Радонежского, Дня культуры, открытия часовни Святого Сергия, дней рождения Н.К. Рериха и С.Н. Рериха, дня памяти Е.И. Рерих — мы проникаемся радостью и гордостью за наших Великих Учителей, за родную Россию, верой в великие начавшиеся перемены в масштабе всей Земли, верой в то, что проснутся и изменятся многие заблуждающиеся.

Всегда помним слова Н.К. Рериха: «Понимание Красоты спасёт мир». Пусть культура объединяет народы на основе взаимного сотрудничества, мудрости и уважения. А в наших сердцах пусть всегда сияют



Творческая встреча с Б.С. Дугаровым

слова напутствия Великих Учителей человечества. От всей нашей группы посылаем вам сердечный привет и пожелания творческих успехов, вдохновения, дерзновения, стойкости духа и духовных побед. В эти торжественные минуты мысленно мы с вами.

*Рериховская группа г. Керчи*

Дорогие сотрудники СИБРО и все участники IX Рериховских чтений! Слова Николая Константиновича Рериха «Россия — страна великого будущего», выданные девизом открывающихся Чтений, звучат сегодня особенно судьбоносно. В эти дни великих испытаний и потрясений для России, Новороссии и распадающейся Украины приходит особое понимание того, что только в единении с Иерархией Света заключён залог победы эволюционных сил на Земле.

Мы, сотрудники Рериховских обществ Донбасса, от всего сердца приветствуем СИБРО и всех участников, а также гостей IX Рериховских чтений с важнейшим этапом культурного строительства и всего движения!

Шлём самый горячий привет из Донбасса, где на земле нарождающейся Новороссии сейчас проходит испытание мужества и стойкости защитников свободы, чести и человеческого достоинства, где на нравственных началах в суровых условиях войны создаётся новое, стремящееся к России, государство. Народ Донбасса думает о мире, жаждет его и стремится его укрепить.



Р.П. Кучуганова (справа), Н.В. Башкова (в центре)

*И лица восстали — за новую честь,  
За славу, за Свет негасимый,  
За мира грядущего чудную весть,  
С надеждой, на сердце носимой.*

*(Грани Агни Йоги. 1952 (II). 487)*

За Россией — великое духовное будущее. Сибирь является одним из магнитов Света, центром Рериховского движения в мире. Всем нам особенно радостно, что ко времени проведения Чтений подготовлено открытие Мемориала во имя Преподобного, защитника земли русской — Сергия Радонежского. Уверены, что работа Чтений, все ваши встречи и само общение, приуроченные к 700-летию со дня рождения Сергия Радонежского, принесут вам самую высокую духовную радость, обогатят новыми идеями и находками в области изучения рериховского наследия, культуры, науки и философии, подарят новые знакомства и перспективные проекты.

Дорогие друзья и участники Чтений! Будем неустанно, со всей преданностью Учителю, с сердечной молитвой стремиться к Свету, утверждая его в буднях каждого дня!

*Сотрудники Рериховских обществ  
Донецка, Артёмовска и Красноармейска*

Поздравляем с открытием IX Рериховских чтений под лозунгом «Россия — страна великого будущего». Многие Великие Учителя приносили на землю крупицы космических знаний. Через их преемницу Елену Ивановну Рерих было дано великое Учение Огня на грядущее тысячелетие. Пропустив это Учение через своё сердце, она записала его для нас. Первые слова Учения были обращены к России. Наталия Дмитриевна Спирина продолжала развивать тему Живой Этики, но уже в более доступной для нас форме, через свои стихи.

Наталия Дмитриевна мечтала о построении Часовни во имя Преподобного Сергия. И вот сегодня её

мечта воплощается в жизнь. Со стен Часовни на нас смотрит великий Образ спасителя России. Своими делами и мыслями Святой Сергий дважды спасал Россию. И сейчас, в наше беспокойное время, Сергий вновь помогает нам строить Новый Мир, светлое будущее наших поколений, помогает объединению всех народов.

В эти торжественные минуты сердце наполняется радостью. За вас говорят ваши дела. Ваша работа — это путь в Новый Мир. Всем сердцем желаю вам новых духовных побед и успехов во всех ваших делах и начинаниях. Мира вам, света и радости.

*Нина Коркина, г. Керчь*

Дорогие сотрудники СибРО! Поздравляем Вас и всех участников с проведением очередных Международных Рериховских чтений и открытием Часовни, посвящённой Преподобному Сергию Радонежскому!

Деятельность СибРО и Музеев Н.К. Рериха в Новосибирске и на Алтае, созданных по инициативе и под руководством Н.Д. Спириной, растёт и ширится и становится известной не только в России, но и в других странах.

Под Знаменем Преподобного Сергия, неисповедимыми путями, складывается мозаика «России будущей чудная повесть». «Отче Сергий, Дивный, с Тобою идём, с Тобою победим!»

Желаем плодотворной и созидательной работы во имя Будущего!

С искренним уважением и сердечным приветом,

*Наталия Каганович, Западный Лафайет, США,  
Галина Каганович, г. Юрга, Кемеровская обл.*

Дорогие друзья, единомышленники! Примите сердечные поздравления в связи со знаменательным для всех нас событием — проведением IX Международных Рериховских чтений, посвящённых 700-летию Преподобного Сергия Радонежского — Строителя Русской Духовной Культуры, которые пройдут под девизом «Россия — страна великого будущего».

В 2014 году мы отмечаем ещё 140 лет со дня рождения Н.К. Рериха, 110 лет со дня рождения С.Н. Рериха, 55 лет с момента возвращения Б.Н. Абрамова и Н.Д. Спириной в 1959 году в Россию. Все эти Великие люди связаны с Россией и положили свою жизнь на возрождение и процветание нашей Родины.

Николай Константинович Рерих писал: «Святой Сергий — Строитель Русской Духовной Культуры. Каждое упоминание этого священного Имени повелительно зовёт всех нас к непрестанному светлому труду, к самоотверженному созиданию и делает из Святого Сергия поистине Преподобного для всех



веков и народов. ...Ибо культура духа стоит над всеми границами. И нет такой религии, и нет такого учения, носитель которого не преклонился бы перед образом Преподобного, когда вы расскажете ему о трудах Его. (...) Чудесно является перед нами великое Имя Водителя, с которым неразрывно связано и знание, и строительство, сострадание и неутомимая твёрдость», и великие победы русского народа. В прежние времена, бывало, события грозные обрушивались на Землю Русскую и горькую чашу испивал русский народ, когда затуманивался «Лик Владыки Пресветлого».

Так и теперь, когда мир опять потрясают войны, русские люди с мольбой и надеждой обращают свой взор к Преподобному Сергию — Воеводе Земли Русской. И как в былые времена, Иван Сотысячный найдёт в себе мужество и в грозный час с улыбкой встретит весть о подвиге. Мы же будем «хранить Преподобного Облик как мощи ведущий магнит, в сердце хранить, хранить как щит, как высшее», что имеем (Грани Агни Йоги. 1956, 371).

«В сознании, что все события послужат лишь на пользу Новой Страны, будем готовы на подвиг сердца» (из письма Е.И. Рерих от 1.10.1937). Ибо пришло время, когда «по нитям сердца пойдёт объединение народов, пока не сольются сердца в мощный костёр объединённых энергий. Сказано: просыпаются народы. Значит, преображается сердце. Чем можно остановить рост стихийной мощи мирового огня?» (Грани Агни Йоги. 1952 (I), 140)

Пусть IX Международные Рериховские чтения станут мощным костром сердечного творящего единения, принесённого на алтарь Новой Страны, и станут ещё одной ступенью на духовном пути восхождения человечества к Свету.

*Сотрудники Киселёвского Рериховского Общества*

Уважаемые участники конференции! Сердечно поздравляем вас с началом великого знаменательного события — IX Рериховских чтений, посвящённых 700-летию Святого Сергия Радонежского!

В своём очерке «Культура» Н.К. Рерих писал: «Вперёд устремлена жизнь. Культура и есть жизнь, во всех её истинных, прекрасных достижениях. Не мертвенное "нельзя", но прекрасное "можно" начертано на вратах культуры. Не влачит культура за собою рабские оковы, но преуспевает в радостных трудах. (...) Говорят, что Преподобному Сергию медведь помогал в строении. Говорят, что царю Соломону джинны храм строили. Говорят: "Не бывать бы счастьем, да несчастье помогло". Пусть ничто не мешает культуре. Шире дорогу знанию».

Залог наших успехов — единение и сотрудничество Рериховских обществ. Желаем конференции плодотворной работы ради умножения Света на земле!

*Сотрудники Кузбасского Рериховского Общества*

Дорогие друзья — организаторы и участники IX Рериховских чтений! Наш коллектив шлёт вам тёплый, сердечный привет! Мы радуемся с вами, что в столь знаменательный юбилейный год в Сибири, в СибРО столько созиданий! Ритм Рериховских чтений — это ритм победных шагов Нового Мира!

*Коллектив «Круга сердечного единения»,  
Севастополь — Горно-Алтайск*

Пусть круги света расходятся волнами по всей земле от Рериховских чтений. Пусть миру будет хорошо! От всей души поздравляем с открытием Мемориала во Имя Преподобного Сергия Радонежского!

С уважением,

*Роман Немцев, г. Хабаровск*



Выставка акварелей Б.Н. Абрамова в кабинете Н.Д. Спириной

Сердечно приветствуем организаторов, участников и гостей конференции, посвящённой 700-летию Преподобного Сергия Радонежского — духовного воспитателя и хранителя России! Россия немислима без Сергия Радонежского. Мы помним Его завет: «Любовью и единением спасёмся». Именно в единении, правде и справедливости — сила России, её великое будущее! Желаем участникам конференции вдохновения и плодотворной работы.

*Рериховское Общество г. Нягани, Тюменская обл.*

Текущий год богат историческими и культурными событиями в России.

Возвращение Крыма и Севастополя в свою историческую Родину, а также Год культуры России по-новому осветили горизонты нашего будущего. Знаменательно и то, что именно в это время мировое культурное сообщество отмечает 140-летие со дня рождения гражданина мира и нашего соотечественника — великого художника, мыслителя, учёного, талантливого педагога, известного общественного деятеля, миротворца и патриота России Николая Константиновича Рериха.

Широкий диапазон художественных и научных интересов позволил Николаю Константиновичу

сформулировать важнейшую мысль о том, что вся мировая культура произрастает из единого корня, и тем самым придать культуре миротворческий статус. Эта мысль лежит в основе знаменитого Пакта Рериха, на основе которого созданы законы по защите мирового культурного наследия.

Для севастопольцев слова «мир» и «патриотизм» имеют особый гражданский и исторический смысл. Именно поэтому Филиал МГУ им. М.В. Ломоносова к началу учебного года и Дню знаний в своём главном холле открыл художественную выставку репродукций Н.К. Рериха «Мы хотим жить в стране великой культуры». Выставку подготовил и предоставил Филиалу Севастопольский Центр культуры и просвещения «Чистый исток». Коллектив Филиала МГУ считает, что в нынешней политической ситуации в мире, в России и в сопредельной Украине наследие Н.К. Рериха приобретает особый смысл, поднимающий значение Культуры.

Профессорско-преподавательский состав и студенческий коллектив Филиала МГУ им. Ломоносова в Севастополе поздравляют коллектив Музея Н.К. Рериха со знаменательной датой — 140-летием со дня рождения Н.К. Рериха и успешным завершением IX Рериховских чтений «Россия — страна великого будущего» и желают всем плодотворной работы в поиске новых форм и методов практического воплощения идей Н.К. Рериха в культурном строительстве, в установлении вечного мира на всём пространстве планеты Земля.

*И.о. директора Филиала МГУ в Севастополе  
доктор медицинских наук, профессор М.Э. Соколов*

В этот памятный день хотим поздравить вас с праздником — 140-летием со дня рождения Н.К. Рериха. На вашем сайте мы видим, как достойно вы подготовились к этому Дню и как красиво вы его встретили. Открытие Мемориала во Имя Преподобного Сергия Радонежского и проведение IX Международных Рериховских чтений — прекрасный вклад в великое дело строительства Нового Мира. Остаётся только догадываться, каких трудов и подвигов это стоило.

От себя и от наших друзей выражаем всем сотрудникам сердечную благодарность и глубокую признательность за ваш огромный труд и самоотверженность. Желаем вам крепкого здоровья, бодрого духа, радостного настроения и новых благих свершений по заветам Учителей.

*А.П. и Н.И. Друговы, п. Научный, Крым, Россия*

**ДОКЛАДЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ НА IX РЕРИХОВСКИХ ЧТЕНИЯХ****4 ОКТЯБРЯ**

**Ольга Андреевна Ольховая**, исполнительный директор СибРО, г. Новосибирск. **«Есть надежда у Земли — Россия...»**

**Мария Дмитриевна Скачкова**, президент Международной организации «Звёзды Гор», **Елена Алексеевна Тарасенко**, директор Института Мысли им. Юрия Рериха, Уймонская долина, Республика Алтай. **Великое будущее России под Знаменем Мира.**

**Ирена Залецкене**, почётный председатель Рериховского Общества Литвы, г. Вильнюс. **Значение духовной культуры для будущего человечества.**

**Александра Валентиновна Бородина**, кандидат биологических наук, младший научный сотрудник Института биологии южных морей им. А.О. Ковалевского, г. Севастополь. **Любовь к Родине.**

**Юлия Юрьевна Будникова**, зам. директора по экспозиционно-выставочной и экскурсионно-методической работе Санкт-Петербургского государственного Музея-института семьи Рерихов, г. Санкт-Петербург. **Четвёртый Рим русской культуры.**

**Егор Валерьевич Фалёв**, кандидат философских наук, доцент философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, г. Москва. **Живая Этика и русская идея.**

**Наталья Владимировна Тютюгина**, кандидат искусствоведения, член Ассоциации искусствоведов России, доцент кафедры живописи Уфимской государственной академии искусств им. З.Г. Исмаилова, г. Уфа. **«Нерушимая Стена»: церковно-монументальная живопись Н.К. Рериха для церкви Покрова Богородицы в Пархомовке и Троицкого собора Свято-Успенской Почаевской Лавры.**

**Нина Фёдоровна Василькова**, сотрудник СибРО, г. Новосибирск. **Великий огненный пример следования Живой Этике.**

*Творческие встречи:*

**Ростислав Борисович Рыбаков**, доктор исторических наук, г. Москва. **Воспоминания о встречах с С.Н. Рерихом.**

**5 ОКТЯБРЯ**

**Ростислав Борисович Рыбаков**, доктор исторических наук, главный научный сотрудник Института востоковедения РАН, г. Москва. **Неоиндуизм в контексте духовной культуры XXI века.**

**Алла Михайловна Шустова**, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Центра индийских исследований Института востоковедения РАН, г. Москва. **Россия и культурная сокровищница древнего Тибета.**

**Баир Сономович Дугаров**, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, г. Улан-Удэ. **Штрихи к портрету Ю.Н. Рериха: взгляд из Бурятии.**

**Юлия Игоревна Елихина**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Отдела Востока Государственного Эрмитажа, г. Санкт-Петербург. **Ю.Н. Рерих и проблемы изучения тибетского искусства.**

**Владимир Валерьевич Никишин**, искусствовед, НИИ теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, г. Москва. **Ранний период в искусстве С.Н. Рериха. Театральные эскизы 1923 – 1924 годов.**

**Лариса Петровна Кукса**, доктор философских наук, профессор кафедры социологии, педагогики и психологии Новосибирского государственного архитектурно-строительного университета, г. Новосибирск. **Просвещение Новой Эпохи.**

**Владимир Иванович Лотов**, доктор физико-математических наук, Институт математики им. С.Л. Соболева СО РАН, г. Новосибирск. **Живая Этика и наука.**

---

 IX Международные Рериховские чтения
 

---

**Татьяна Леонидовна Джумиго**, научный сотрудник Государственного музея истории литературы, искусства и культуры Алтай (ГМИЛИКА), г. Барнаул. **Состав и структура фонда Н.К. Рериха и членов его семьи Государственного музея истории литературы, искусства и культуры Алтай.**

**Раиса Павловна Кучуганова**, заслуженный учитель России, старший научный сотрудник Музея истории и культуры Уймонской долины, с. Верхний Уймон, Республика Алтай. **«Как родители жили, так и нас благословили».**

**Алексей Владимирович Ненашев**, кандидат физико-математических наук, старший научный сотрудник Института физики полупроводников СО РАН, г. Новосибирск. **Бесконечность в математике и физике.**

*Творческие встречи:*

**Ирена Залецкене**, почётный председатель Рериховского Общества Литвы, г. Вильнюс. **О Знамени Мира над Сеймом Литвы.**

**Светлана Юрьевна Саполева**, г. Бийск. **О Знамени Мира над ГМИЛИКА (г. Барнаул).**

**Ростислав Борисович Рыбаков**, доктор исторических наук, г. Москва. **Воспоминания о встречах с С.Н. Рерихом (продолжение).**

## 6 ОКТЯБРЯ

**Людмила Алексеевна Филиппова**, педагог, г. Ярославль. **Духовное наследие Преподобного Сергия Радонежского.**

**Михаил Владимирович Петриченко**, начальник Отдела радиационных исследований и радиационной безопасности Института ядерной физики им. Г.И. Будкера СО РАН, г. Новосибирск. **Психическая энергия и здоровье: от мистики к физике.**

**Дмитрий Владимирович Кшеневский**, сотрудник СибРО, г. Новосибирск. **Буддизм и наука.**

**Наталья Валентиновна Башкова**, кандидат философских наук, редактор издательства «НексМедиа», сотрудник Тульского Рериховского исследовательского центра, г. Тула. **Верхний путь духа.**

**Нина Анатольевна Зальцман**, руководитель Израильского Общества Живой Этики, г. Нетания, Израиль. **Открытое сердце — залог распознавания, единства и сотрудничества.**

**Александр Евгеньевич Корсун**, сотрудник СибРО, г. Новосибирск. **Механизмы действия Кармы.**

**Екатерина Евгеньевна Грачёва**, сотрудник СибРО, г. Новосибирск. **Современные примеры строительства экогородов будущего на уровне государственных инициатив.**

**Ирина Михайловна Солуянова**, исполнительный директор Омского филиала СибРО, г. Омск. **Новое строительство для Нового Мира.**

*Творческие встречи:*

**Баир Сономович Дугаров**, доктор филологических наук, г. Улан-Удэ. **Анафорические стихи.**

## СТЕНДОВЫЕ ДОКЛАДЫ

**Татьяна Викторовна Аверьянова**, кандидат технических наук, г. Москва. **Сергий Радонежский, Рерихи и Россия.**

**Фирс Федосович Болонев**, доктор исторических наук, сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН, г. Новосибирск. **Старобрядцы и сохранение ими русских духовных традиций.**

**Наталья Владимировна Жукова**, искусствовед, г. Новосибирск. **«Океан». Сказка острова Монхеган.**

**Игорь Михайлович Щербаков**, сотрудник СибРО, г. Новосибирск. **«Майтрейя Идёт!»**





Н.К. Рерих. ЗЕМЛЯ СЛАВЯНСКАЯ. 1943

Н.Д. СПИРИНА

## КОЛОКОЛА БУДУЩЕГО

Прислушаемся к их звону, постараемся различить его среди житейского многоголосия, шумов обыденной жизни.

Колокола будущего зовут в будущее, и художник Николай Константинович Рерих помогает нам через высокую символику своих картин узреть проблески этого будущего. И сейчас мы будем рассматривать его картины в качестве колоколов будущего, которые благовестят о приближении великой, небывалой Эпохи в истории человечества.

Пришли слова «колокола будущего», и мы восходим мысленно на Колокольню Духа и прислушиваемся к тому, что вещают нам эти колокола. Символ данного провозвестия показан нам на полотне Н.К. Рериха, которое называется «Земля Славянская». Мы смотрим вниз с Колокольни на открывающийся перед нашим духовным взором остров Нового Мира с обтекающей его рекой Жизни, несущей вечное омовение подножию гор, и венчающим его Храмом Духа чистого.

Земле Славянской, центру огромного материка, суждён великий расцвет достижений ума и духа.

Сознательно или бессознательно, но все люди ждут

желанного часа, когда сбудется расцвет новой расы — расы духовности и знания законов Вселенной. Люди научатся побеждать стихии и возносить свой дух в сферы Надземные.

Выше гор стоит Колокольня, с которой прозревший взирает на очертания вершин приближения Новой Эры. Сверху виднее.

А теперь мы поговорим о следующей картине из той же серии. Называется она «Настасья Микулична».

В книге «Озарение» сказано: «Нет прошлого, есть свет будущего — им идите»<sup>1</sup>.

И вот в торжественный момент рассвета, предвещающего великое завтра, непреклонно шествует могучий конь, несущий на себе богатыршу Настасью Микуличну — символ России Азиатской, РОССАЗИИ.

РОССАЗИЯ — «это имя державы, данное Р[оссии] от Сергия»<sup>2</sup> через Елену Ивановну Рерих.

Новая Заря уже светит на новом горизонте. Полыхают огни победы Нового Мира.

В книге «Зов» Учитель обращается к нам с тор-

<sup>1</sup> Листы Сада М. Озарение. 1–IX–13.

<sup>2</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 1. М., 1999. 7.07.1930.



Н.К. Рерих. НАСТАСЬЯ МИКУЛИЧНА. 1943

жественными, призывными словами: «Вы допущены к работе постройки Нового Мира; вам Говорю: укрепляйте глаза, чтобы не ослепнуть, когда Приоткрою край завесы Грядущего»<sup>3</sup>.

«Могут спросить — как же в Вашей Общине отведено не малое место старинным постройкам и книгам? Почему эта старина не влияет на устремлённость в будущее? Две причины: первая — устремлённое сознание не оглядывается; вторая — постройки создавались и предметы собирались только для движения в будущее. Наслоение устремления в будущее наполняет всё существование Общины. Тонет в потоке устремления всё притяжение предметов. Столбы базальта не вызывают прошлых событий, но прочностью своей подтверждают пригодность для будущего. Книги не уносят мысль в прошлое, но свидетельствуют лишь опыт для будущего. Перенесение всего сознания в будущее может утвердить существование Общины»<sup>4</sup>.

Что мешает звучать в нашем сердце колоколам будущего? Что препятствует устремлению в будущее? — Страх будущего, который назван в Учении Живой Этики «ужасом Мира». «Он вторгается в жизнь под различными пониманиями. Он постепенно разлагает

ум и омертвляет сердце. Такой страх ложен в природе своей. Люди знают, что каждое их местонахождение не вечно, значит, разумно будет немедленно готовить нечто будущее. Но части хаоса, аморфные и неподвижные, прикрепляют сознание к призрачным местам. Нужно напрячь познание действительности, чтобы признать ложь Майи и понять, что правда лишь в будущем, когда мы приближаемся к Обителю Огня. Невозможно описать, как люди пытаются прикрыть страх перед будущим. Они стараются показать, что не будущее, но прошлое должно занимать их мышление. Они постыдно избегают всего, что напоминает о движении в будущее. Они забывают, что таким образом появляется пагубный яд пространства. Даже на самых чистых местах можно заметить волны такого яда. И люди отравляются взаимно. Но самая здоровая и прекрасная мысль будет о будущем. Она соответствует Миру Огненному»<sup>5</sup>.

*Мы будем думать не о том, что есть,  
Но лишь о том, что непременно будет,  
И Дней Твоих ликующая весть  
Огнями радость в наших днях пробудит.  
И только так не задохнёмся мы  
В последний час  
на дне земной тюрьмы»<sup>6</sup>.*

Слово на «круглом столе» СибРО 27 января 2002 г.

<sup>3</sup> Листы Сада Мории. Зов. 31.03.1923.

<sup>4</sup> Община. 199.

<sup>5</sup> Мир Огненный. II. 281.

<sup>6</sup> Спирина Н.Д. Капли. Новосибирск, 2001. С. 70.

О.А. ОЛЬХОВАЯ, исполнительный директор Сибирского Рериховского Общества

## «ЕСТЬ НАДЕЖДА У ЗЕМЛИ — РОССИЯ...»

Если соберём волю каждого в одну волю — выстоим! Если соберём совесть каждого в одну совесть — выстоим! Если соберём любовь к России каждого в одну любовь — выстоим!

*Святой праведный Иоанн Кронштадтский*

Утверждение Н.К. Рериха «Россия — страна великого будущего» определило девиз IX Международных Рериховских чтений, которые мы посвящаем 700-летию Преподобного Сергия Радонежского — великого Святого, без которого Россия не состоялась бы как государство. Его волей и непредставимой мощью наша страна стоит и сейчас.

В докладе от имени Сибирского Рериховского Общества мы будем говорить о России, которой суждено, аккумулировав все её здоровые, прогрессивные силы, не только самой выйти «на простор Космического Братства», но, как локомотиву, повести за собой по предначертанному эволюционному пути остальные народы Земли. Коснёмся и главного — при каких условиях это суждённое будущее сможет осуществиться. Впереди предстоит быть очень многому, а пока мы вслед за Андреем Вознесенским можем повторить, обращаясь к Родине:

*Все боли твои меня болью пронзили.  
Россия, я твой капиллярный сосудик,  
Мне больно, когда тебе больно, Россия.*

Удивительна и неповторима история нашей страны. Даже краткий экскурс в начало Руси покажет, насколько особенным было уже само её становление. В стране, где основой государствообразования был русский этнос, естественным образом сложилась уникальная форма общности людей различных национальностей под единым названием «русские».

«Несомненно, в разные периоды истории немало тяжкого было уявлено всеми народами, без исключения. Но если честно посмотреть и сравнить более или менее правдивую историю всех больших стран, то мы увидим, сколь мало захватной политики было проявлено русским народом, — писала Е.И. Рерих. — Русская Держава росла и ширилась часто самыми неожиданными путями и даже добровольными присоединениями к ней целых народностей. Сами работники её приобщались к ней уже не на правах победителей, но подданных»<sup>1</sup>.



В России исторически сложилась своя шкала ценностей. Выдающийся представитель русской религиозной философии Николай Онуфриевич Лосский, исследуя характер русского народа, подчёркивает его преобладающую черту, составляющую суть русского человека, — доброту, которую иностранцы отмечали прежде всего.

Вспомним в связи с этим слова святителя Александра Сербского, который утверждал: «Только сильный решается делать добро». Об этом же писал и Н.К. Рерих: «Русский народ отдавал, почти дарил огромные свои области, но и эти душевные жесты бывали забыты, и, может быть, умышленно забыты. Одни — по зависти, другие — по невежеству, третьи — по какому-то неизречённому атавизму не проявляли душевности к русскому народу»<sup>2</sup>.

О феномене России, о её роли в мировой истории задумывались известные философы и мыслители.

Размышляя о смысле существования России, Владимир Соловьёв приводил примеры мудрых актов национального самоотречения, когда для правления были призваны скандинавские князья; когда Пётр Великий, «проникнутый просвещённым патриотизмом, видящим истинные потребности своего народа... не останавливается ни перед чем, чтобы внести, хотя бы насильственно, в Россию ту цивилизацию, которую она презирала, но которая была ей необходима...»<sup>3</sup>

Иван Ильин писал: «Быть русским значит не только говорить по-русски. Но значит — воспринимать Россию сердцем, видеть любовью её драгоценную самобытность и её во всей вселенской истории не-

<sup>2</sup> Рерих Н.К. Душевность // Листы дневника. Т. 2. М., 2000. С. 166.

<sup>3</sup> Соловьёв В.С. Русская идея. М., 1911. С. 14.

<sup>1</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 7. М., 2007. С. 230 (14.05.1945).

повторимое своеобразие... (...) Быть русским значит верить в Россию так, как верили в неё все русские великие люди, все её гении и её строители»<sup>4</sup>.

Добавим к этому слова Учителя, записанные Б.Н. Абрамовым: «Величие русских гениев было не только в их гениальности, но и в сознательном или бессознательном выполнении воли Его (Владыки Сергия. — *Авт.*), направленной ко благу лучшей страны. Эта скрытая сторона истории России остаётся непостижимой для историков, но она значительно более исторична, чем все зафиксированные великие деяния героев русских. Мужество, доблесть, самоотверженность, великая любовь к родине делали этих героев способными воспринимать незримое руководство... Идеи приходили. Кто посылал их? Кто знал их источник? Но они воспринимались лучшими из лучших представителей народа, имевших в своих прошлых накоплениях ряд приближений к Иерархии, и проводились в жизнь. Если изучить историю под этим углом зрения, то многое в удивительных победах станет ясным. Враги также не дремали и старались свести на нет светлые достижения, но, как всегда, терпели поражение»<sup>5</sup>.

*Там, где грозны громы, — там Россия,  
И Россия там, где тишина.  
Всё в тебе — и праведность, и сила,  
Ты — Святого Сергия страна»<sup>6</sup>.*

Неоспоримо, что все социальные потрясения XX столетия, эпицентром которых была Россия, — революции, Великая Отечественная война, распад СССР — имели общемировое измерение.

Мы знаем, что Великие Учителя (на Востоке их называют Махатмами) смотрели на революцию 1917 года в России как на историческую неизбежность. В Их послании Советскому правительству, переданном Рерихами в 1926 году, есть такие строки: «На Гималаях Мы знаем совершаемое Вами. (...) Вы угадали эволюцию общины. Вы указали на значение познания. Вы преклонились перед красотой. Вы принесли детям всю мощь космоса. Вы открыли окна дворцов. Вы увидели неотложность построения домов Общего Блага! (...) ...Посылаем вам всю нашу помощь, утверждая Единение Азии!»<sup>7</sup>

К сожалению, это предложение о помощи не было принято правительством страны, и в результате через какие тяжчайшие испытания пришлось пройти наше-

му народу! Но даже при всех горестных событиях, каких могло бы не быть, как всколыхнулись народные массы — тот самый Иван Стотысячный, который являет суть и надежду России.

«Чудесной статьёй» называет Е.И. Рерих публикацию П.Н. Савицкого «Поворот к Востоку», цитируя своим корреспондентам её фрагменты: «В безмерных страданиях и лишениях, среди голода, в крови и поте, Россия приняла на себя бремя искания истины, за всех и для всех. Россия — в искании и борении, во взывании Града Нездешнего...»<sup>8</sup>

Где и какой народ мог так устремиться в будущее, горячо откликнувшись в подавляющей массе своей на идеи всемирного братства, единения всех трудящихся и многие другие! И это тоже не случайно — общинность в крови у русского народа. Радость строительства общества справедливости и добра окрыляла людей. Ещё не окрепнув, мы готовы были помогать целому миру: «Мы пойдём к нашим страждущим братьям, Мы к голодному люду пойдём...» — так пели в те годы («Рабочая Марсельеза»).

Революция в России повлияла на Европу, она разбудила и Восток. Скольких людей на планете всколыхнуло устремление к лучшему будущему, ко благу всех народов Земли, пронзившее пространство мира светлыми созидательными энергиями! Можно ли назвать количество тех, для кого эти идеи стали основой жизненной позиции. К сроку носители этого опыта вновь придут на наш план бытия и не только осознают, но и всем сердцем откликнутся на призывы, которые посылаются землянам Силами Света. И основной из них — это призыв к мирному сотрудничеству всех народов Земли.

Далее — Великая Отечественная война. Подвиг, жертвенность и героизм советских людей, решающий вклад Ивана Стотысячного в Великую Победу над Злом, угрожавшим всему миру, — это факт, не подлежащий сомнению. Народ, достойно прошедший через немислимые испытания, — подлинно великий, ему не в чем оправдываться. «Ядовитые судьи уйдут, а Иван Стотысячный останется, не ему ли завещана Новая Страна?»<sup>9</sup> — писала Е.И. Рерих в 1947 году. Новой Страной Рерихи называли Россию Будущего, которой суждено стать оплотом Нового Мира.

Почти семь десятилетий прошло после окончания войны, но «ядовитые судьи» продолжают свирепствовать, отравляя многие незрелые души. Переписывается история, находятся «доказательства» в пользу самых невероятных измышлений. Недаром появилось выражение, что Россия — страна с непредсказуемым

<sup>4</sup> Ильин И.А. Почему мы верим в Россию.

<sup>5</sup> Абрамов Б.Н. Устремлённое сердце. Новосибирск, 2012. С. 172 – 173.

<sup>6</sup> Демченко Т. Новая Страна // Огни трудов – 2013. Новосибирск, 2013. С. 12.

<sup>7</sup> Международная жизнь. 1965, № 1. С. 105.

<sup>8</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 1. М., 1999. С. 216 (17.06.1931).

<sup>9</sup> Там же. Т. 7. С. 400 (14.04.1947).

прошлым. Некоторые нынешние учебники истории могли бы конкурировать с пьесами, написанными для театра абсурда. Это реалии сегодняшнего дня.

Следующий поворот нашей истории, последствия которого мы ощущаем до настоящего времени, это распад Советского Союза. Буквально за несколько дней до всесоюзного референдума 17 марта 1991 года Святославу Николаевичу Рериху в Бангалоре был задан вопрос, как он оценивает происходящее на Родине. Ответ был следующим: «Распад Советского Союза — это не то, что нужно, но чрезмерно отчаиваться не станем, так как истинный союз останется всё равно»<sup>10</sup>.

Не прошло и четверти века, как братоубийственная война сопровождает спор, который, с одной стороны, можно считать новым разделением, но с другой — мы являемся свидетелями того, как ценою гибели невинных, ценою крови утверждается истинный союз братских народов поверх искусственно созданных границ. Мы говорим о событиях, развязанных силами тьмы на Украине. Однако весь мир понимает, что мишенью является, безусловно, Россия. К славянским народам бывшего Советского Союза обращается наш современник:

*Всё повторяю фразу, как молюсь,  
Клоня от горя голову усталую:  
Безумцы, не растаскивайте Русь  
Великую, и Белую, и Малую»<sup>11</sup>.*

Говоря о неблагополучии в мире, Н.К. Рерих писал: «Кто-то острым ногтем или когтем проводит по карте новые границы, точно бы по безлюдным пространствам. Но души-то, души-то человеческие тоже рассекаются этим ногтем, и презирается цена души человеческой»<sup>12</sup>. Эти слова — будто образное описание нашего времени.

По всей планете распространены очаги тёмного влияния и разрушения. Методы тьмы хорошо видны. Невзирая на географию их приложения, цель их одна — пресекать любые эволюционные процессы. И происходящее на планете способно повергнуть в отчаяние многих.

Мы, изучающие наследие Рерихов, уверены, что в настоящее время уже зримо идёт и набирает силу указанный в Учении Живой Этики процесс переустройства мира. Всё резче обозначаются два полюса. Наступил момент решающего выбора, который должны сделать и страны, и каждый человек в отдельности.

Но мир никогда не оставался без Высшей Помощи. Эта Помощь прежде всего заключается в передаче

людям истинных Знаний. И ко времени, когда происходит смена эпох и рас, от Великих Учителей, Держателей планеты, человечество получило доктрину борьбы за Свет — Учение Живой Этики, которое, по выражению академика А.Л. Яншина, является «мировой этической системой». В нём сказано: «...если бы люди больше задумывались над тем, что знание есть спасение, то не было бы доли того страдания. Всё человеческое горе происходит от невежества. Потому всякое расширение сознания есть сотрудничество с эволюцией. Всякое явление, преграждающее расширение сознания, против эволюции; потому действия врагов преступны и карма их ужасна. Знание, будем твердить, явит конец страданию человечества»<sup>13</sup>.

Именно России дана возможность принять, ассимилировать и распространить мировоззрение Новой Эпохи. В Записях Е.И. Рерих есть слова Учителя, давшего Живую Этику, они объясняют этот выбор: «Укажу, почему обратился Я к России. Надо знать, что превосходство Азии является космическим течением, но надо было избрать средство показать мощь новую. Проверим характер русский, и придём к очевидности, что лишь буйная голова русская не закружится от блеска горняго. Суеверие финское и лень тюркская не затупили клинок духа. Под соломой крыши светит смекалка руки непреклонной. Кому же иному можно дать плуг нового мира? (...) Кто же, кроме Моей России, может сказать: "Чтобы рос мир, пусть меня не будет". (...) Может быть, кто-нибудь в течение жизни Земли назовёт подвиг подобный? — нигде не помню»<sup>14</sup>.

Новое мировоззрение заключается в первую очередь в принятии человеческим сообществом космических законов, которые объективно существуют и существовали всегда, невзирая на отношение людей к ним. Назовём три основных — закон реинкарнации, закон кармы и закон свободной воли.

«...Ни одно Учение не входило в жизнь без жестокого противодействия, так должно быть и с книгами Живой Этики», — напоминала своим корреспондентам Е.И. Рерих<sup>15</sup>.

Из истории известно, что в XIV–XVI веках борьба между правящим невежеством и подвижниками науки заканчивалась кострами инквизиции, на которых вместе с книгами сжигались и их авторы. В сравнении со средневековьем судьбы XX века были гуманнее к последователям Учения Живой Этики. В конце сороковых годов рериховцы Прибалтики расплачивались за свои убеждения свободой: в 1948 году

<sup>10</sup> Записано К.И. Новосельским 10 – 12 марта 1991 г.

<sup>11</sup> Щербаков А. Заклинание.

<sup>12</sup> Рерих Н.К. Продажа душ // Листы дневника. Т. 2. С. 179.

<sup>13</sup> Беспредельность. 828.

<sup>14</sup> Из дневников Е.И. Рерих.

<sup>15</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 4. М., 2002. С. 189 (25.05.1936).

около 30 членов Латвийского Рериховского Общества были осуждены на сроки от 10 до 25 лет. В 1949-м в лагерь попали 18 рериховцев Литвы. Позднее сроки им были сокращены. Более трагично сложилась судьба членов творческой группы художников-космистов «Амаравелла», получивших от Н.К. Рериха напутствие и название для своего содружества. В 1930 – 1940-е годы их методически преследовали, вплоть до физического уничтожения. К счастью, эти времена остались позади.

Руководитель Сибирского Рериховского Общества Наталия Дмитриевна Спирина говорила: «Для несения учения Христа в мир понадобилось двенадцать человек. Теперь таких носителей нового Учения гораздо больше. Конечно, они не могут сравниться с теми двенадцатью великими апостолами древности, но ведь и малые зёрна света могут дать большие всходы, когда приблизятся сроки их произрастания. *Сроки решают всё*. В них включены все условия земли и неба, лучи, токи и энергии, исходящие ко времени из глубин Вселенной»<sup>16</sup>.

Для нас Учение — единственный критерий, в свете положений которого мы рассматриваем все происходящие явления, а также и дальнейшие перспективы эволюции Земли.

О настоящем времени Учитель говорит: «...делите мир не по северу и по югу, не по западу и востоку, но всюду различайте старый мир от нового. Старый мир ютится во всех частях света, также новый мир нарождается всюду вне границ и условий. Старый и новый мир отличаются в сознании, но не во внешних признаках»<sup>17</sup>.

О будущем сказано следующее: «Воля народов решит судьбу человечества. Только они могут надеть намордник на хищников. Время захватов прошло. Основа Нового Мира — сотрудничество всех во всём»<sup>18</sup>.

«...Говорим и Утверждаем вопреки очевидности плотной, что поток эволюции не остановить никакими мерами, никакими усилиями старого, уходящего мира»<sup>19</sup>.

Человечеству придётся пересмотреть свои взгляды на науку, религию, заново осмыслить и понятие Культуры.

**О науке.** «Сколько апостолов ложной науки! — говорят Учителя. — Мир утопает во лжи, суевериях и заблуждениях. И так мало тех, кто действительно знает»<sup>20</sup>.

«Сказано, что Новый Мир придёт через науку. Но через *какую* науку? (...) Через науку, стремящуюся познать путём лабораторным тонкие энергии человека и Космоса...» Невозможно представить себе эти исследования «без нравственных устоев, и таким образом будут стираться границы между наукой и религией, опытным знанием и этикой»<sup>21</sup>.

Е.И. Рерих писала: «Перед каждым народом встаёт новое испытание на пригодность его к принятию Новой Эры, основанной не на ненависти и отрицании, но на Содружестве народов, на кооперации и равноправии женщин и на изучении тончайших энергий, энергии психической, ибо великие открытия будут сопутствовать принятию этой энергии. Мир возродится на принятии психической энергии»<sup>22</sup>.

**О религии.** Пожалуй, самое сложное из того, что предстоит сделать человечеству, — это изменить отношение к религиям, поняв, что их основы едины, как лучи одного солнца истины. Не было более жестоких войн, чем войны религиозные, их отголоски звучат и ныне в разных местах планеты.

«...Слово "религия", — пишет Е.И. Рерих, — заключает в себе понятие величайшего значения, но сейчас значение это человечеством утрачено. Именно, это есть связь человека с Высшим Миром, или Высшим Началом. Но эту великую и единую связь каждый пытается присвоить в исключительное владение... Так, из единой связи-религии мы получили множество друг друга исключаящих псевдо-лжерелигий»<sup>23</sup>.

Говоря о печальной судьбе Индии, брамины которой изгнали буддизм, а также о карме еврейского народа, допустившего убийство Христа и преследование Его учеников, она указывала: «Учение Христа тоже искажено до неузнаваемости, и пришло время очищения его. Наступил черёд христианскому миру сделать выбор своей кармы»<sup>24</sup>. Это прямо относится к нашей стране, народ которой в подавляющем большинстве исповедует христианство.

**О культуре.** Мир должен понять, на чём можно объединиться. Впервые из уст нашего великого соотечественника Н.К. Рериха прозвучал призыв ко всем народам земли строить мир на единственно возможном фундаменте — прочном фундаменте Культуры, то есть на почитании высшего во всём проявленном мире, во всём, что создано человеческим гением за время его существования, вне границ и любых делений.

<sup>16</sup> Спирина Н.Д. Стебель травы // Полн. собр. трудов. Т. 2. Новосибирск, 2008. С. 102.

<sup>17</sup> Агни Йога. 55.

<sup>18</sup> Грани Агни Йоги. 1953 (II). 621.

<sup>19</sup> Там же. VI. 59.

<sup>20</sup> Там же. 1954. 190.

<sup>21</sup> Спирина Н.Д. Наука грядущего века // Полн. собр. трудов. Т. 2. С. 75 – 76.

<sup>22</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 7. С. 225 (27.04.1945).

<sup>23</sup> Там же. Т. 4. С. 188 (25.05.1936).

<sup>24</sup> Там же. Т. 2. М., 2000. С. 126 (26.05.1934).

В Учении сказано: «Когда страны на пути к разрушению, то даже малодуховные должны понять, в чём заключается восхождение. Истинно, спасение в культуре»<sup>25</sup>. «Наш Приказ — не упускать каждый случай, чтобы напомнить о Культуре»<sup>26</sup>.

Н.Д. Спирина говорила: «Любое понятие, даже самое высокое, если остаётся в сфере теоретической, — не жизненно. Или после теории последует практика, или теория отмирает за неприменённостью. Если мы не осознаем культуру в применении к жизни и человека как её выявление, то слово "культура" станет пустым звуком. (...)»

Подходя в этом аспекте к Учению Живой Этики, мы начинаем понимать, что оно формирует человека как носителя культуры. Призыв к совершенствованию есть призыв к реализации культуры в каждом из нас»<sup>27</sup>.

То, что основной стратегический запас России — это её народ и, пока жив его дух, Россию одолеть невозможно, понимают все. И натиск в этом направлении идёт колоссальный — мы живём во времена последней страшной битвы за души людей.

Ещё в 1930-е годы Е.И. Рерих писала: «Я испытываю мучительный стыд, видя преклонение перед каждым иностранцем со стороны некоторых соотечественников. Русский народ — народ талантливейший и не беден он великими Светочами во всех областях жизни, появлявшимися среди него, несмотря на все тяжкие условия, в которых приходилось пробиваться каждому русскому незаурядному дарованию. Я люблю мою страну и никогда не забываю, что поверх всех Росий есть одна великая Россия будущего...»<sup>28</sup> «Равновесие в мире возможно лишь при сильной России»<sup>29</sup>.

В чём заключается эта сила? Какая Россия сможет установить необходимое равновесие? Только Россия, принявшая мировоззрение Новой Эпохи, Россия просветлённая и преображённая подлинным Знанием.

На приглашение Сибирского Рериховского Общества принять участие в конференции в честь Воеводы и Строителя Земли Русской откликнулись люди разных духовных традиций, и все мы являем собой сообщество людей доброй воли, которым дороги и близки идеи мира и созидания. Какая колоссальная работа предстоит всем нам!

На форуме, проходящем в столь знаменательный год, считаем необходимым подчеркнуть вопрос нашей ответственности за будущее России, которой пред-

начертано стать ведущей в эволюционном развитии планеты.

Строительство Нового мира начинается со строительства нового Человека. Именно новая ступень сознания, завоёванная в тяжких преодолениях ветхого человека в себе, будет той платформой, на которой утвердится Новая Россия.

«Помогите строить Мою Страну!» — призывает нас Учитель. «...Мы не часто получаем сотрудничество, но оно ценно, ибо Земля требует чрезвычайных устремлений руками и ногами человеческими»<sup>30</sup>. «Вера без дел мертва есть», — говорится в послании Апостола Иакова.

Нередко мы рассуждаем о небесном воинстве Света, обращаемся к нему за помощью, благодарим за заступничество. Это правильно, и это привычно, но это несопоставимо с тем, чтобы сознательно отважиться разделить и труд, и ответственность наших Старших за Землю в той мере, в которой мы можем Им помочь своим участием. И если мы решились на это, как решился в XV веке Фома Кемпийский, написавший свой знаменитый труд «Подражание Христу», то суммарно — каждый в своей мере на своём месте — на поприще науки, просвещения, искусства, производства, в любом другом виде созидательной деятельности — мы представляем немалую силу против тьмы во всех её зримых и незримых проявлениях. Значит, нам надлежит не только утвердить новое мировоззрение, но на его основе строить новый порядок во всех сферах жизни и тем помочь утверждению суждённого Нового Мира.

«Новый мир — это мы с вами, какими нам предстоит стать. Он не свалится с неба...» — говорила Н.Д. Спирина. Она же и написала:

*Ты можешь ждать. Ведь Новый Мир придёт  
И без тебя, в положенный черёд.  
Но путь иной избрав, помочь приходу Дня  
И сделаться сотрудником Огня,  
Не гостем, но творцом, создателем Миров,  
Ты можешь, если ты забыть себя готов»<sup>31</sup>.*

Веком сотрудничества народов, веком процветания земного человечества и веком преображения лика Земли должен стать XXI век. Так предрекают Учителя.

Ничто не помешает Великому Плану Света. «Истинно, Знамя Преподобного поднято над страной»<sup>32</sup>.

<sup>25</sup> Иерархия. 331.

<sup>26</sup> Мир Огненный. I. 190.

<sup>27</sup> Спирина Н.Д. Культура и человек // Полн. собр. трудов. Т. 2. С. 67.

<sup>28</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 6. М., 2006. С. 524 (1930-е гг.).

<sup>29</sup> Там же. С. 232 (14.09.1938).

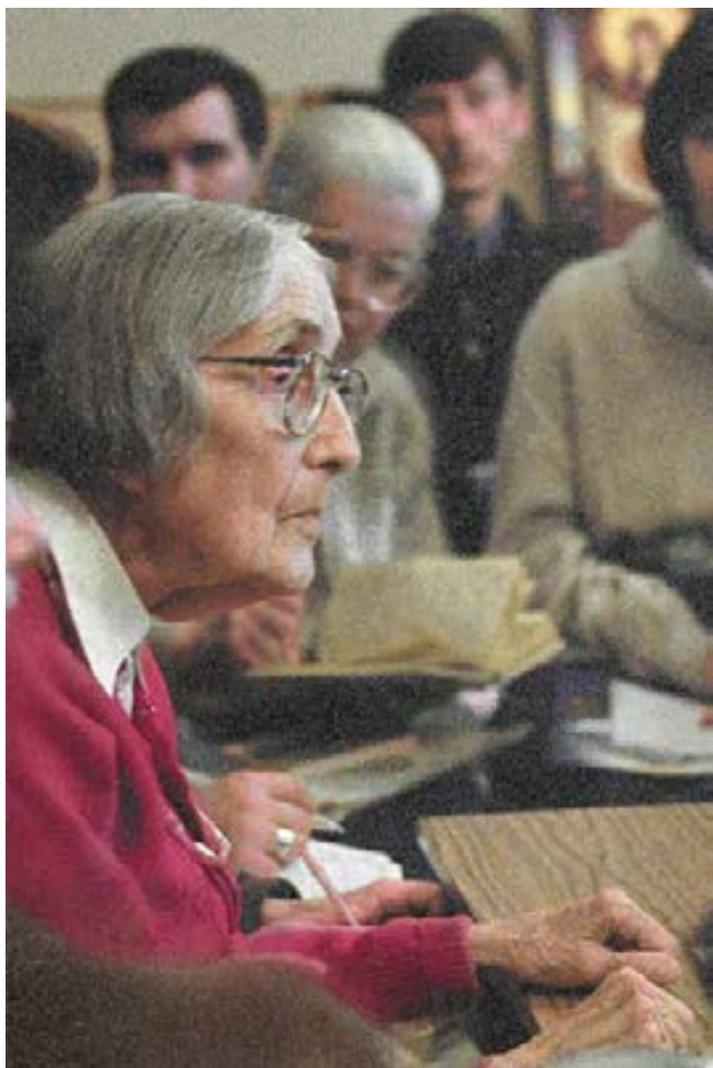
<sup>30</sup> Надземное. 566.

<sup>31</sup> Спирина Н.Д. Капли. Новосибирск, 2010. С. 93.

<sup>32</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 5. М., 2003. С. 175 (2.07.1937).

Нина ВАСИЛЬКОВА, Сибирское Рериховское Общество

## ВЕЛИКИЙ ОГНЕННЫЙ ПРИМЕР СЛЕДОВАНИЯ ЖИВОЙ ЭТИКЕ



НАТАЛИЯ ДМИТРИЕВНА СПИРИНА. 1997

«Явление Учителя в жизни земной есть дар редчайший»<sup>1</sup>, — сказано в «Гранях Агни Йоги». Великое счастье выпало многим из нас — встретить духовного наставника в лице Наталии Дмитриевны Спириной, указавшей нам кратчайший путь к Истине, путь к совершенствованию. «Являть собою Учение, то есть Истину, может лишь утвердивший его в себе. Нужны исповедники Истины. Много говорящих и слушающих, но мало применяющих и исповедывающих»<sup>2</sup>. «Приложение принципов в жизни делается устремлённым действием. Пустое слово оставляет соответственное

наслоение, но действие огненного сердца вызывает и зажигает огни в сердцах окружающих»<sup>3</sup>, увлекая за собою многих, не ведающих поначалу, какой трудный путь им предстоит. Преданных Делу Владыки сотрудников очень мало, «и не подготовить их в одночасье: нужны тысячелетия совместной работы, — сказано в «Гранях Агни Йоги». — Отсюда особая ценность каждого, могущего давать. Самая трудная раздача — даров духа. Их надо иметь, прежде чем раздать, и надо накопить, прежде чем иметь. (...) Отдача не всегда должна быть видимой или словесной: излучение ауры постоянно насыщает ауры людей и пространство невидимо, неслышно и яро»<sup>4</sup>. Истинный Светоч вряд ли скажет, что он даёт, скорее будет утверждать, что этот дар идёт через него от Иерархии.

Этот доклад посвящается одному из таких Светочей, нашему земному учителю — Наталии Дмитриевне Спириной, жизненный путь которой был огненным примером следования основам Живой Этики, примером приложения полученного Знания в жизни, не имевшим для нас аналогов. Каждая встреча с ней была духовным обогащением, получением даров, даваемых каждому по потребности. И кто сможет учесть всходы этих духовных посевов?! О таких подвижниках Великим Учителем сказано: «Мои идут впереди, пробивая путь и добиваясь того, что когда-то станет достоянием всех благодаря их усилиям. (...) Они — двигатели эволюции. И с ними — Учителя Мудрости»<sup>5</sup>. Ныне этот подвиг утверждается среди земной жизни, в кипящем котле событий, чтобы дать человечеству «свидетельство утверждения Огненной Йоги в миру, среди самых обычных и невыносимых условий жизни»<sup>6</sup>, дабы примкнули все желающие к этому огненному пути.

«Сознание носителя света всегда принадлежит плоскости высшей, чем сознание людей, его окружающих, и его современников. В этом его трудность, и в этом его подвиг. (...) Приходится жить в тисках низших сознаний. Эту тягость окружающего несовершенства приходится нести не только Им, Высшим,

<sup>3</sup> Мир Огненный. III. 164.

<sup>4</sup> Грани Агни Йоги. 1955. 555.

<sup>5</sup> Там же. 1954. 61.

<sup>6</sup> Там же. 1953 (I). 220.

<sup>1</sup> Грани Агни Йоги. 1953 (I). 91.

<sup>2</sup> Там же. 213.

но каждому высокому утончённому духу, — говорится в «Гранях Агни Йоги». — Там, где низшее сознание чувствует себя как рыба в воде, задыхается и страдает сознание утончённое. В своём развитии оно шагнуло далеко вперёд, а вращаться ему приходится в грубых, несовершенных и не соответствующих его уровню условиях. (...) Но через чистилище надо пройти, чашу яда испить, давление низшей сферы претерпеть и выйти победителем из этого непрекращающегося столкновения высшего с низшим. И не только победить, но и посылно поднять общий уровень мышления человеческого. Как буксир тянет за собою баржи, замедляя бег свой, так и служитель Света все энергии свои полагает на Служение Общему Благу. Лёгких подвигов не бывает, также не бывает лёгкой жизни тех, кто следует за Владыкой»<sup>7</sup>.

Истинная сущность служителя Света невидима для нас, она «заключается в энергиях, исходящих из микрокосма человеческого в окружающие сферы и поляризующих их соответственно. (...) Не следует понимать Служение как хождение и проповедь: самое великое и значительное всегда совершается в молчании»<sup>8</sup>. «...Дух высокого напряжения питает окружающее и походит на одинокую башню, царящую над пространством. Оттого люди притягиваются с малых лет к таким магнитам»<sup>9</sup>, чувствуя их силу, нуждаясь зачастую и в непосредственном руководстве.

В чём же заключается руководство служителя Света? «Конечно, в указаниях самого нужного и в обережении от самого опасного»<sup>10</sup>, — отвечает Живая Этика. И сделать это надо «невидимо и неслышимо», не вторгаясь в личную карму. Какой же степенью знания нужно обладать, чтобы не нарушить тонкие грани Космического Закона?! И такие знания были у нашей Ведущей. Мы имеем об этом многочисленные свидетельства. Воспоминания тех, кто шёл под чутким руководством Наталии Дмитриевны, зафиксировавшие лишь часть её работы, могут помочь вступающим на путь духа.

Указания, данные в Живой Этике, мы порой воспринимали буквально, чаще применяя их не на духовном, а на физическом плане. Один из классических примеров: призыв Великого Учителя оставить отца, мать, жену, детей и всё достояние своё и следовать за Ним, означавший отказ и отрешение в духе, понимался многими дословно. До того, как нам стали доступны письма Е.И. Рерих, слова Владыки «уда-

рившему тебя по правой щеке подставь левую» некоторые поняли как непотребление злу. А ведь это, как объяснила нам Наталия Дмитриевна, было сказано по отношению к астральному проводнику, которому нельзя позволять яркого ответного проявления на обиду или оскорбление. Таких положений, трудных для понимания, было немало, требовалась помощь земного учителя. Бережно и осторожно вела своих учеников Наталия Дмитриевна. Её ответы на вопросы по Учению были жизненно необходимы многим ищущим Света и стремящимся к совершенствованию. Какое нужно было иметь терпение, а главное — Знание, чтобы давать его, и давать по сознанию множества людей, на протяжении многих лет заполнявших залы во время «круглых столов» или конференций! Это значило — стоять на высокой ступени. Сказано: «Чем больше учитель, тем большему числу сознаний может он созвучать и ответствовать»<sup>11</sup>. Нелегко среди тьмы «подниматься и нести других в высшие сферы. Но это труд начинателей Нового Мира»<sup>12</sup>, — говорит Учение Живой Этики.

Знание даётся по мере накопления опыта, поэтому жизненные испытания так трудны и разносторонни. Насколько тяжела была земная жизнь Наталии Дмитриевны, известно многим из нас. Суровые условия нужны, как сказано, «дабы силы ваши не ослабли, дабы огонь духа окреп и научилось сознание сильно, бодро и бесстрашно встречать любые условия жизни. Ставлю в условия невыносимые, чтобы мощь ваша возросла, чтобы никем и ничем не утрашились... (...) Не в этом ли тайна того, почему избранные Мои имели столь трудные жизни? Сила родится в борьбе и преодолении»<sup>13</sup>.

Когда дух трансмутирует свои огни в тончайшие духовные проявления, он зажигает и другие сердца, ибо это его назначение. И сколько сердечных факелов было зажжено нашей Ведущей и объединено для Дела Великого Учителя! Из Учения знаем, что «такие собиратели не что иное, как мощь Иерархии»<sup>14</sup>, они являются фокусами, на которые устремляется Высший Луч. В Живой Этике сказано: «...Наша вибрация никогда не будет забыта испытанными её. В ней есть и радость, но и такая напряжённость, что не каждое сердце выдержать может»<sup>15</sup>. О том, что Наталия Дмитриевна работает под Высшим Лучом, мы узнали из писем Елены Ивановны Рерих.

<sup>7</sup> Там же. 1954. 28.

<sup>8</sup> Там же. 1955. 555.

<sup>9</sup> Листы Сада Мории. Озарение. 3 – III – 2.

<sup>10</sup> Аум. 489.

<sup>11</sup> Грани Агни Йоги. 1953 (I). 293.

<sup>12</sup> Сердце. 292.

<sup>13</sup> Грани Агни Йоги. 1954. 58.

<sup>14</sup> Мир Огненный. I. 525.

<sup>15</sup> Надземное. 5.

Так, в письме к Б.Н. Абрамову от 21 мая 1951 года Е.И. Рерих передаёт слова Великого Учителя о Наталии Дмитриевне: «Она... стала Мне полезной и прекрасной сотрудницей. Яро помогу ей в её работе в Моей лучшей стране»<sup>16</sup>.

Быть сотрудником Высших Сил — значит соприкасаться с высшими энергиями и быть огненным приёмником, воспринимать мысли Учения. На земном плане это вылилось в поэтическое и литературное творчество Наталии Дмитриевны — бесценный дар человечеству, дающий возможность поднять и преобразить дух, дать новое понимание космической Красоты. И при этом она никогда не называла себя учителем, на просьбы приезжавших к ней поделиться опытом водительства отвечала: «...я не осуществляю духовного водительства, я сотрудница и всегда говорю это. Если что-то я знаю немного больше, потому что очень много лет читаю Учение и делюсь этим, — это не значит водительство, это всё сотрудничество»<sup>17</sup>. В Учении сказано: «Наш сотрудник не назовёт себя посвящённым и не будет хвастаться своею исключительностью»<sup>18</sup>.

На вопрос, какие качества учителя являются наиболее ценными, Живая Этика отвечает: «Надо предпочесть того учителя, который идёт новыми путями. Каждое слово его, каждый поступок его несёт на себе печать незабываемой новизны. Это отличие создаёт зовущую мощь»<sup>19</sup>.

Именно таким учителем была Наталия Дмитриевна, призывавшая нас жить активно: несмотря ни на какие неприятности и противодействующие условия продолжать работать, продолжать приобретать знания и делиться ими с другими, радоваться будущему, таким образом приближая его. «Если мы не будем так жить, так бороться и так утверждать всё новое, что нужно для преодоления старого, тогда мы и не будем расти, а будем мечтать о среднем существовании безответственного "дитяти", с которого многое не спросится...»<sup>20</sup> «Эволюция — это постоянная замена старого новым, то есть смещение уходящего, отжившего, и утверждение на его месте новой жизни, — утверждала Наталия Дмитриевна. — Смещение постоянно происходит и в науке, и в технике, и в искусстве, и в духовной сфере, сообразуясь с космическим законом, утверждающим то, чему необходимо наступить в данное время взамен отжившего старого»<sup>21</sup>.

«Эволюция — это раскрытие, развёртывание, а вовсе не стоячее болото»<sup>22</sup>.

К новой жизни, к Новому Миру устремлял нас земной учитель, при этом не оказывая никакого давления, не утверждая ничего насильно. Напротив, Наталия Дмитриевна говорила, что человек добровольно должен познать необходимость восхождения. «Сказано: кто сегодня не ищет Света, не значит, что не восплачет о нём завтра»<sup>23</sup>. Из книг Учения знаем, «что Руководитель не может насиловать свободную волю ученика, но в то же время руководство должно продолжаться. Эта задача трудна даже для опытного Руководителя»<sup>24</sup>. Каким же мощным духом нужно было быть, чтобы преисполниться подвигом самопожертвования и отдать себя на смиренные труды во благо людей?!

О таких Светочах в Живой Этике говорится: «Они несут тяжкое бремя в сердце. Они несут его за явленное человечеством напряжение. Они несут бремя всего несоответствия. Это смирение есть искупление. Кто отдаст себя на подвиг испытания чаши яда? Кто возьмёт на себя Щит Огненный на благо человечества? Кто решится на принятие огненных энергий? Кто явит понимание всего космического напряжения? Истинно, тот, кто созвучит Силам Высшим. Ведь человечество привыкло требовать Благо, но так редко человек мыслит о давании. Так смирение подвижника, несущего чашу огненную, есть высшее смирение. В чаше огненной заложены искупление и охрана духа человечества»<sup>25</sup>. «Потому нужно всегда почитать тропу самоотверженности, ибо каждое продвижение по лицу Земли, утверждающее героизм духа, есть явленный залог нового начала»<sup>26</sup>. Эти строки из Учения можно отнести и к нашему земному учителю, Наталии Дмитриевне Спириной, ведь в них отражена вся суть её внутренней жизни.

Из книг Живой Этики известно, что каждый сотрудник Света встречает на своём пути противника по силам, как пробный камень для испытания духовной крепости. Также мы знаем, что светлые созидания всегда сопровождалось предательством, являвшимся тенью строения.

На долю нашей Ведущей выпало немало таких пробных камней — поносителей и предателей. Часть из них известна из специальных газетных выпусков

<sup>16</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 9. М., 2009. С. 46.

<sup>17</sup> Собеседования // Восход. 2005, № 6. С. 6.

<sup>18</sup> Надземное. 67.

<sup>19</sup> Община. 118.

<sup>20</sup> «Возвышенная миссия твоя...» // Восход. 2005, № 1. С. 4.

<sup>21</sup> Собеседования // На Восходе. 2002, № 2. С. 9.

<sup>22</sup> Собеседования // Восход. 2004, № 4. С. 6.

<sup>23</sup> Мир Огненный. I. 622.

<sup>24</sup> Надземное. 561.

<sup>25</sup> Мир Огненный. III. 25.

<sup>26</sup> Там же. 43.



НАТАЛИЯ ДМИТРИЕВНА СПИРИНА. 1980-е гг.

издательства СибРО, часть осталась для истории безымянной. Как писал Святослав Николаевич Рерих, «эти безжалостные "тени" необходимы, ибо доказывают будущим поколениям, что Истина в конце концов торжествует»<sup>27</sup>. Ничто не сможет сломить дух Агни Йога. Он — нить, связующая земной мир и высшие сферы, он «есть собиратель новой расы»<sup>28</sup>, сказано в Письмах Е.И. Рерих.

Наталья Дмитриевна приняла духовную эстафету от Бориса Николаевича Абрамова, ученика Рерихов, тем самым включившись в Иерархическую цепь Света. Огненная вестница мощью своего магнита объединяла людей новой духовной расы. Сама она этого не утверждала, лишь говорила: «...шестая раса назревает, и мы помогаем духам шестой расы как-то определиться, иначе очень трудно было бы. Без книг, без картин, без выставок как бы люди жили? А ведь

это такое питание!»<sup>29</sup> «Все... книги отзывов обязательно берегите, собирайте. Это история — история становления и развития Новой Расы»<sup>30</sup>. «Из кого она будет состоять? Она же нам с неба не свалится. Мы должны быть зёрнами, зародышами этой шестой расы, мы и наши дети»<sup>31</sup>.

«Работники огненные увлекают за собой людей, как поток песчинки, — говорится в «Гранях Агни Йоги». — Убедительность огненная не нуждается в словах. Личный огненный пример создаёт и победителей, и последователей, а главное, учеников»<sup>32</sup>. И этим огненным примером для нас была наша Ведущая — Наталья Дмитриевна Спирина.



<sup>29</sup> Собеседования // На Восходе. 2000, № 12. С. 17.

<sup>30</sup> Собеседования // Восход. 2006, № 11. С. 7.

<sup>31</sup> Беседа Н.Д. Спириной с сотрудниками СибРО // Восход. 2013, № 8. С. 16.

<sup>32</sup> Грани Агни Йоги. 1953 (I). 113.

<sup>27</sup> ...Действовать во имя добра — наш священный долг: Переписка Святослава Рериха с Кэтрин Кэмпбелл. Т. 2. М., 2013. С. 268.

<sup>28</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 1. М., 1999. С. 50 (11.09.1929).

Мария СКАЧКОВА, президент Международной организации «Звёзды Гор»  
Елена ТАРАСЕНКО, директор Института Мысли имени Юрия Рериха

## ВЕЛИКОЕ БУДУЩЕЕ РОССИИ ПОД ЗНАМЕНЕМ МИРА



Уважаемые участники и гости конференции! Всех нас здесь собрал великий Сергей. И сердце каждого переполняет благодарность за праздник духа, который нам устроило Сибирское Рериховское Общество. Новосибирский Музей Н.К. Рериха, построенный сотрудниками СибРО, стал мощным духовно-просветительским центром Сибири. Ещё один культурный центр создан в Уймонской долине на Алтае. Это поистине великие дела! И не удивительно, что в Год Культуры — почитания Света — сотрудники СибРО воздвигли ещё одну твердыню Света — часовню Святого Сергия. Все мы помним слова: «Пусть русские хранят храмы Святого Сергия, ибо через них они войдут в истинный храм свой»<sup>1</sup>. Сегодня хочется сказать добрые слова в адрес строителей этого храма, которые всей своей жизнью подтверждают: чем труднее обстоятельства, тем больше достижение, и искренне пожелать им новых, ещё более грандиозных свершений!

Мы живём в очень сложное время переустройства жизни — войн, конфликтов, катаклизмов. Стремительно изменяется мировоззрение, стираются границы земные и небесные, происходит сближение тонкого и физического миров и эволюционный отбор народов. Ещё сильнее неистовствует тьма, видя свой близкий конец, и в этом грозном водовороте событий сердце ищет путь правды, силы и духа и находит его в подвижниках и героях великого русского народа,

в Преподобном Сергии, от Бога данном России Воеводе, Строителе русской духовной культуры.

«Как бы ни болело сердце русское, где бы ни искало оно решение правды, но имя Святого Сергия Радонежского всегда останется тем прибежищем, на которое опирается душа народа. Будет ли это великое Имя в Соборе, будет ли оно в Музее, будет ли оно в книгохранилище, оно неизменно пребудет в глубинах души народной. Опять далеко за пределами церковного подвига строительное и просветительное имя Святого Сергия хранится в сердцах, как драгоценнейший Ковчег духа. Хранится оно, как прибежище народного сознания в трудные минуты мировых переполюсов. Не затемнится в существе своём Имя Святого Сергия, не затемнится во множестве других имён сокровище души народной, от древних и до многих современных. Тогда, когда нужно, народ опять обращается к выразителю своей сущности»<sup>2</sup>.

«"Бог и родина" — вот то, что двигало жизнью и судьбою Преподобного Сергия...»<sup>3</sup> По словам историка В.О. Ключевского, Строитель и просветитель, создатель русской духовной культуры Сергей Радонежский стал национальной идеей России, а дело, которому он служил, — практической заповедью, заветом, тем, что мы привыкли называть идеалом. Это дело — нравственное воспитание народа и строение государства Русского.

Все знаковые победы и достижения в истории государства Российского связаны с именем великого Подвижника. Святой Сергей трижды спасал нашу Родину от уничтожения иноплеменными захватчиками: в 1380 году — на Куликовом поле, в 1612-м — от польского нашествия и в 1945 году — во время решающей битвы в человеческой истории — Армагеддона. Основанные им, его учениками и учениками его учеников монастыри были центрами освоения новых, доселе незаселённых мест и тем самым расширяли границы России в северном и восточном направлениях. Утверждение российской государственности также связано с именем Преподобного. Именно его подпись стоит под важнейшим документом —

<sup>2</sup> Рерих Н.К. Душа народов // О Вечном... М., 1991. С. 223.

<sup>3</sup> Знамя Преподобного Сергия Радонежского. Новосибирск, 2005. С. 38.

<sup>1</sup> Из дневников Е.И. Рерих.

завещанием Дмитрия Донского, которое устанавливало новый порядок передачи власти: не от брата к брату, а от отца к старшему сыну — и тем самым уничтожало саму возможность династических споров и междоусобиц.

Уже многие столетия Преподобный Сергей именуется Игуменом Русской Земли. В переводе с греческого *Игумен* означает *Ведущий*. Так Сергей воистину ведёт нашу страну к великому будущему, и не случайно год 700-летия Преподобного Сергия, объявленный Годом Культуры, стал для России поистине знаменательным, переломным. Великий Защитник Русской земли

вновь благословляет страну на подвиг духовного возрождения и укрепления государства Российского.

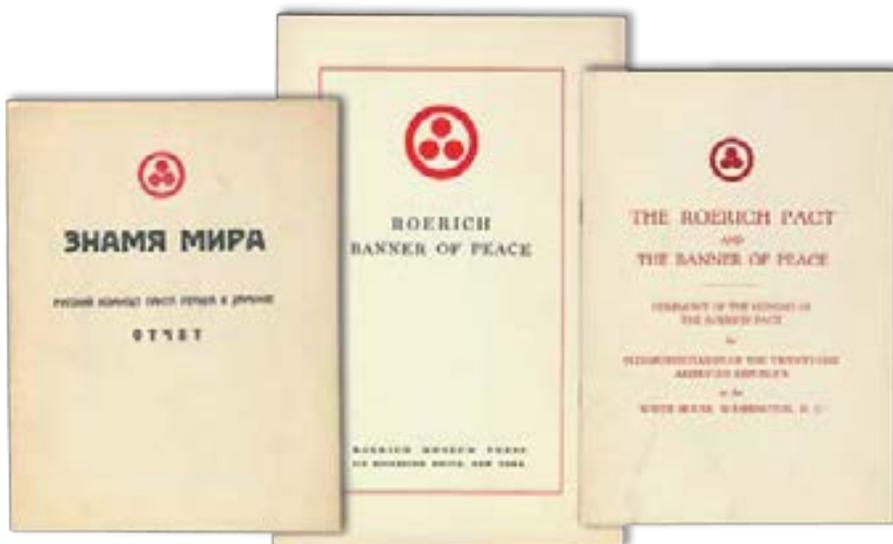
29 мая этого года в Астане Россия, Белоруссия и Казахстан подписали договор о создании Евразийского экономического союза (ЕАЭС). Договор вступит в силу 1 января 2015 года. Подписи под этим документом, изменяющим всю мировую архитектуру, поставили лидеры трёх стран — Владимир Путин, Александр Лукашенко и Нурсултан Назарбаев. И это только начало. Уже многие страны изъявили желание присоединиться к Евразийскому союзу. Так открылся путь России к Российской Азии, мощной державе, которой суждено стать оплотом Нового Мира и Новой Эпохи.

Немногом ранее, в начале марта, на заседании Президиума Российской академии наук было предложено создать на территории России Транс-Евразийский пояс развития (ТЕПР). Этот интегральный проект солидарного развития на базе современных технологий позволит России стать «интегратором на Евразийском континенте», «цивилизационным центром», объединяющим Европу и Азию, причём не только экономически, но и в культурном отношении.

Инициаторы идеи утверждают, что развитие России должно опираться на культуру и моральные идеалы, экономику необходимо подчинить духовным ценностям. Это позволит нам сохранить свою духовную и нравственную платформу, ценности и ориентиры.

ТЕПР — это возрождение промышленности, новые города и дороги в Сибири и на Дальнем Востоке, интеграция с Китаем (долгосрочный контракт с Китаем уже подписан в мае 2014 года), Монголией, Индией и другими странами Азии, и главное — возвращение к традиционным ценностям, воплощённым в великой Культуре.

Уже многие люди начали понимать, что только



Культура может стать прочным основанием союза народов, устремлённого в будущее, обеспечить устойчивый мир на планете. Войнствующая тьма является проявлением невежества, которое искореняется только культурой. Никакие революции и мятежи невозможны в обществе по-настоящему образованных, воспитанных и культурных людей, любящих всё прекрасное.

Пришла пора не на словах, а на деле утверждать принципы Культуры во всех сферах жизни — политике, экономике, социальной сфере, образовании, государственном строительстве и международном праве. Только принятие Культуры в качестве новой мировой идеологии может дать человечеству надежду на будущее, на справедливое мироустройство, в котором будут обеспечены права и возможности развития для всех людей и народов.

В трудах Елены Ивановны Рерих было указано, что в Российскую Азию можно войти только под Знаменем Культуры. Сегодня мы видим, как сбываются эти пророческие слова, — именно в Год Культуры, когда Россия объявила Культуру устоем Российской государственности и стала моральным лидером всей планеты, были сделаны первые реальные шаги к построению мощной державы, Россия начала собирание земель.

Перед человечеством ныне стоят две задачи — защитить культурное наследие человечества и утвердить в сознании каждого человека приоритет Культуры и тем самым приблизить долгожданную эпоху Красоты и Знания.

Эти задачи решает Пакт Рериха — Договор о защите художественных и научных учреждений и исторических памятников, подписанный 15 апреля 1935 года двадцатью одним государством Америки, а также Индией — в 1947 году. Пакт Рериха утверж-



Алисия Родригес со Знаменем Мира у ГМИЛИКА. Барнаул, 2014

дает безусловную защиту исторических памятников и учреждений, посвящённых образованию, науке и искусству, а также работников этих учреждений — педагогов, учёных, артистов, музейщиков. Ни один объект, над которым водружено Знамя Мира — отличительный флаг Пакта, — не может быть атакован во время военных действий.

В тридцатые годы прошлого века за подписание Пакта Рериха выступили выдающиеся деятели мировой науки и культуры, короли и президенты многих стран Европы и Азии, генералы и маршалы, дипломаты и директора музеев. Но против резко выступили Англия, восставшая против Света, и фашистская Германия, желавшая поджечь мир в огне войны. Вскоре после подписания Пакта и Соединённые Штаты Америки предали идеи Культуры. Дальнейшему продвижению Пакта Рериха помешала Вторая мировая война.

В послевоенное время документы по Пакту были переданы в ЮНЕСКО, в надежде, что после кровавой бойни народы обратятся к культуре и миру. И действительно, какие-то шаги в этом направлении были сделаны. Так, в 1954 году была принята Гагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооружённого конфликта, на которую возлагались

большие надежды. К сожалению, эта конвенция оказалась мертворождённой, она никогда и нигде не защитила ни одного памятника культуры, да и в принципе не могла этого сделать. Ведь её инициаторы посмели изъять из конвенции священный символ Знамени Мира, равно как и имя Рериха — основателя новой отрасли международного права о защите культуры.

К сожалению, даже среди профессионалов, занимающихся охраной культурного наследия, бытует мнение, что Гагская конвенция вобрала в себя все положения Пакта Рериха. Вовсе нет! Гагская конвенция отказалась от главной идеи Рериха о безусловной защите. Более того — в случае так называемой военной необходимости она разрешает атаковать любой объект, будь то египетские пирамиды или Тадж-Махал! Второй протокол к конвенции, принятый в 1999 году, вместо того чтобы улучшить положение, лишь утяжеляет его.

Согласно Второму протоколу, когда «нет никакой практически возможной альтернативы для получения равноценного военного преимущества помимо той, которую можно получить в результате совершения враждебного акта... решение о ссылке на крайнюю военную необходимость должно приниматься воинским начальником, командующим силами, равными по размеру батальону или большей численности или меньшими по размеру силами, если обстоятельства не позволяют действовать иначе» (2; 6). Как видим, даже командир взвода может отдать приказ об уничтожении шедевра мировой культуры, не опасаясь ответственности!

Но мир не может существовать без Культуры, поэтому идея Пакта Рериха не может быть оставлена. И Елена Ивановна, и Николай Константинович были уверены, что поднять Знамя Мира над всей планетой суждено именно России и что Пакт Рериха обязательно будет подписан всеми странами Европы и Азии по инициативе нашей страны. В архивах сохранилось письмо Н.К. Рериха председателю Верховного Совета СССР М.И. Калинину, датированное 24 декабря 1937 года: «Хотя Пакт имеет задачу свою также и охранение Памятников Науки и Искусства в военное время, но ещё большая задача Пакта состоит в пробуждении патриотического сознания народа, который от начальных школьных дней будет не только узнавать исторические данные, но и внедрит в себе твёрдое сознание, что, охраняя научные и художественные памятники, он тем самым обороняет и бережёт своё лучшее неотъемлемое достояние.

Народные ценности являются и мировыми, всечеловеческими сокровищами. Вопросы науки и искусства живут вне условных границ. Но прежде

всемирного понимания этих безусловных ценностей каждый народ должен возлюбить то, что ведёт его к дальнейшим достижениям.

В моих призывах последнего времени ("Оборона" и "Чаша Неотпитая") мне приходилось опять настоятельно звать к обороне Родины и к охране её драгоценного достояния.

В полном народном сотрудничестве, в понимании великих задач, в образовании сознательного и мужественного молодого поколения мы, работники на пашне культуры, можем утверждать преуспевание нашей возлюбленной Родины. Пакт об охране Памятников Науки и Искусств уже встретил признание двадцати одной страны Пан-Американского Союза. Я уверен, что инициатива признания Пакта в Европе и Азии принадлежит Всесоюзному Верховному Совету, ибо сама мысль о Пакте создалась во мне после изучения исторических и художественных памятников нашей Великой Родины»<sup>4</sup>.

Наша организация «Звёзды Гор» занимается продвижением Пакта Рериха и Знамени Мира уже в течение двадцати лет — с 1994 года. За это время была издана обширная литература, посвящённая Пакту.



Знамя Мира над ГМИЛИКА. Барнаул, 2014

Мы провели множество различных мероприятий, международных конференций и круглых столов, посвящённых этой теме, написали десятки писем и обращений в ЮНЕСКО, в государственные органы Российской Федерации с предложением инициировать подписание Пакта Рериха всеми странами мира. Наши сотрудники произвели анализ современного законодательства в сфере охраны культурных ценностей, тщательно исследовали архивные материалы из наследия Елены Ивановны и Николая Константиновича Рериха, связанные с продвижением Пакта. Были также сопоставлены тексты Пакта Рериха, подписанного в 1935 году в Вашингтоне, и проекта Пакта, предложенного Н.К. Рерихом и опубликованного в 1929 году в американской и европейской прессе. Оказалось, что тексты этих документов отличаются друг от друга, некоторые положения, предложенные Рерихом, исчезли, в частности механизм контроля за соблюдением положений Пакта странами-участницами. В результате проделанной работы был подготовлен проект Пакта Рериха в новой редакции, с учётом современных реалий, в который вошли все изначальные положения проекта 1929 года и предложения Е.И. Рерих относительно комитетов (министерств) Пакта. Также был полностью изменён текст Преамбулы 1935 года, поскольку организации, упомянутые в ней, более не существуют. Проект был одобрен участниками конференции «Знамя Мира. Актуальность Пакта Рериха для охраны сокровищ мировой культуры в XXI веке» (2003 г.). Этот проект полностью готов к подписанию. Он опубликован в книгах М.Д. Скачковой «Знамя Культуры» и «Идеология Новой Эры», а также в пятом номере альманаха «Звёзды Гор» и на сайте [www.paxpercultura.org](http://www.paxpercultura.org).

Как отмечает РИА «Новости», Пакт Рериха был



Российский университет дружбы народов. Москва, 2014

<sup>4</sup> Рерих Н.К. Знамя Мира. М., 2005. С. 213.



Знамя Мира над Сеймом Литвы. Вильнюс, 2014

использован в качестве основы для многих документов о современном международном сотрудничестве в области охраны культурного наследия, в том числе таких актов ЮНЕСКО, как Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооружённого конфликта, принятая в Гааге 14 мая 1954 года, Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности, принятая в Париже 14 ноября 1970 года, Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия, принятая в Париже 16 ноября 1972 года, Всеобщая декларация о культурном разнообразии (2001) и Декларация о преднамеренном разрушении культурного наследия (2003), а также Конвенции ООН об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения (2005) и других международных соглашений.

Конечно, не может не радовать, что идеи Николая Рериха воплощены в этих высокополезных документах, и живёт надежда, что уже в очень скором времени Пакт Рериха всё же будет подписан Россией и её союзниками, а затем и всеми странами.

Здесь можно вспомнить одно очень знаковое событие. 7 апреля 2014 года в Российском университете дружбы народов в рамках студенческого фестиваля «Один мир, один народ, одно время» было поднято Знамя Мира и состоялось символическое подписание Пакта Рериха студентами из стран Латинской Америки, Карибского бассейна, Африки и Азии. Это было сделано по предложению Посла Боливии в России Марии Луисы Рамос, которая присутствовала на празднике. Свои подписи поставили студенты таких

стран, как Аргентина, Боливия, Колумбия, Коста-Рика, Чили, Куба, Эквадор, Гайана, Гватемала, Мексика, Никарагуа, Доминиканская Республика, Венесуэла, ЮАР, Гаити, Ямайка, Панама, Сальвадор, Перу.

Это достойный образец для подражания. По примеру Университета дружбы народов можно собирать символические подписи в музеях, школах, высших учебных заведениях, на выставках и концертах классической музыки — повсюду, где присутствует высокая культура!

И, кто знает, быть может, не таким уж далёким будет путь от символического до реального подписание Пакта Рериха. В марте этого года советник Президента Российской Федерации Владимир Ильич Толстой написал о том, что разработка силами общественных организаций текста новой конвенции на основе идей Н.К. Рериха о культуре как единственном инструменте установления глобального мира может только приветствоваться.

«Мир через Культуру» — мы много раз читали эти великие слова Рериха, но до конца поняли их только недавно, когда Украина была залита кровью в ходе братоубийственной войны. Любая война — порождение лжи и невежества, противостать которому может только Культура! Пакт Рериха должен быть принят Россией и её союзниками, и тогда состоится и Евразийский Союз, и Транс-Евразийский пояс развития, будут построены новые города и наступит долгожданный мир на всей планете.

Дорогие друзья, в Живой Этике сказано, что Знамя Мира стало символом обороны России. Знамя Мира и есть то великое Знамя Культуры, под которым наша любимая страна будет в безопасности строить великое будущее для себя и для всего мира. Поэтому нужно приложить все силы, чтобы как можно больше людей, на всех уровнях, поняли, что путь Культуры — это новый путь развития и Культура как новая мировая идеология даст каждому человеку, каждой стране возможность подняться на вершины эволюции.

Сегодня мы все понимаем, что Пакт Рериха не только не устарел, но обогнал своё время, и уверены, что великая идея безусловной защиты Культуры, выдвинутая Еленой Ивановной и Николаем Константиновичем, обязательно будет воплощена в жизнь в полной мере. Все народы примут Пакт Рериха и объединятся под Знаменем Мира! Пусть же наши мысли огненными стрелами разлетятся отсюда по всей земле и расцветут добрыми делами!



Ирена ЗАЛЕЦКЕНЕ, почётный председатель Рериховского Общества Литвы

## ЗНАЧЕНИЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ БУДУЩЕГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА



Время наше весьма необычно. Нас окружает невиданный прогресс науки, техники и экономики, а кто задумывается о духовности? Неужели у всех на уме только материальные ценности? Неужели все от жизни стараются брать «всё»? Неужели это эпоха духовного кризиса, пора разъединения и непримиримости? Может быть, это подтверждают и аномалии климата, возникающие новые болезни и недомогания?

Не так давно многие ожидали «конца света». Да, действительно, конец близится, но это будет конец старой Кали Юги, Эпохи Тьмы, и начало Новой Эпохи. В книгах восточных учений она называется Сатья Юга, или Эпоха Света, эпоха Матери Мира, Эпоха Майтрейи.

Потому пора грозная окажется светом для идущих с Космическим Магнитом. Грозное время для тех, кто борется за значение Новой Эпохи окажется будущим светом. «Каждая эпоха имеет свой призыв, и сила мысли будет зовущим началом Нового Мира»<sup>1</sup>, — писала Елена Ивановна Рерих. Первая ступень творческой мысли — раскрытие сознания, вторая — расширение сознания, третья — развитие своей мысли и творчества. Предполагается, что человек — самое могущественное существо в Мире. Ведь это он одолел Природу и заставил её силы служить себе. Этого человек достиг с помощью техники, разных механизмов и машин. Но без своих приборов, без машин — человек ничто, самое слабое существо. Но всё-таки в теле и в духе заложены величайшие

силы. Мудрость всех веков призывает: «Познай себя!» Пришло время раскрыть, какие силы и возможности таятся в человеке. Сознание думающего человека заключает в себе множество тончайших сил, которые всё ещё спят. Но не для этого они предназначены.

Несомненно, мы говорим о сокровенных человеческих глубинах. Человек Новой Эпохи станет сильнее техники и сможет заменить самые сложные приборы. Ведь давно уже все мудрецы мира признали человека Малой Вселенной, или Микрокосмом. В человеке есть всё, что имеется в Макрокосме, Великой Вселенной.

Современный человек использует лишь малую часть возможностей своей космической жизни. Развиваясь, становясь более духовным, расширяя сознание, человек будет одарён всевозможными способностями и высшим познанием. Пришло время развивать человеческие способности. Если мы стараемся совершенствовать научные приборы, то как важно развитие самого человека!

Возникает вопрос — что же делать, что предпринять, чтобы встретить Новую Эпоху и достойно в ней жить? Правильные ответы дают Великие Учителя человечества. В Святых Писаниях указано, как должно вести себя человечество, чтобы жить правильно. Только эти указания не соблюдаются. Может ли такое продолжаться?

В Учении Живой Этики говорится, что прежде всего необходимо совершенствовать мысль, сердце и сознание. Совершенствуясь, можем помочь человечеству.

Как сказал великий мыслитель Платон, «мысль управляет миром», иначе говоря, каковы наши мысли, таков и мир, в котором живём. Тогда какое Новое Будущее мы хотим создать своими мыслями?

Потому и начнём с мысли. Надо обуздать мысль. Если обуздаем мысли — обуздаем и чувства. Нашим умом должны управлять чистые и ясные мысли. Спокойные мысли — в спокойном сознании и сердце. Хаотичные мысли уничтожают психическую энергию. Духовная дисциплина в первую очередь есть дисциплина мысли. Все Великие Учителя указывают на владение мыслью. Мысль — творец. Мысль — это то, из чего всё создано. Мыслями создан весь Космос. Мысль — двигатель Эволюции, развитие без мысли невозможно. Мысль — это величайшая энергия. Она

<sup>1</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 1. М., 1999. С. 111 (24.08.1930).

заклучает в себе как созидающие, так и разрушающие силы. Мысль — это энергия, которая не исчезает.

Мы ответственны не только за поступки и слова, но и за качество мышления! Сердце бьётся непрестанно, таков же и неустанный пульс мысли. Каждая мысль может или загрязнять, или очищать пространство. Мыслями можно или создать, или разрушить. Можно найти множество примеров, когда от необузданных мыслей и чувств погибали целые народы.

Светлая мысль — это источник здоровья. Недобрые мысли приводят к различным болезням. Множество убийств было совершено из-за тёмных мыслей. Поэтому надо очистить своё мышление от мелких заноз. Для этого требуются всего лишь внимание и ответственность. Нетрудно привыкнуть мыслить с пользой и иметь только добрые намерения.

Так будем же мыслить о том, что может принести Миру Величайшее Добро. Доброжелательные мысли — ростки добра. Каждая добрая мысль — стрела Света. Поэтому будем посылать в пространство лучшие мысли. Ведь для мысли не нужны слова, мысль посылается сердцем. Так ежедневно можно создавать добро.

Чистота мышления — лучшая дезинфекция пространства. Так будем же посылать в пространство мысли добрые! Пусть они, как насущная пища, укрепляют наши сердца!

Если бы люди сознательно объединились, светлые мысли изменили бы мир. Всё во Вселенной создано мыслью, мыслями же творит и человек. Мысли — живые существа, окружающие человека, хочет он этого или нет. Из пространства можно черпать различные чувства: светлые или тёмные.

Как сказано, для мысли не нужны слова, она посылается сердцем. Сердце в будущем будет главенствовать во всех явлениях жизни и человеческой эволюции. Человечество не осознаёт своё предназначение на Земле. Человечество так слепо стремится в тупик, не понимая своего космического назначения. Нужно воспитывать, развивать и утончать сердце — без этого невозможен никакой прогресс. Путь ко всем достижениям — утончённое сердце. Так научимся же прислушиваться к знакам сердца! Сердце полно предчувствий, но это не интуиция, это следствия духовной дисциплины. Суровость необходима даже для развития доброжелательности. Сердце всегда подскажет, как вести себя. Сердце укажет, когда помочь ближнему своему и когда пресечь путь безумству. Законы сердца не писаны, но правильны. Самый мощный источник энергии — сердце, хотя оно, как двигатель творчества, пока ещё недостаточно исследовано.

Люди никак не могут признать, что, совершенствуя сердце, можно достигать величайших побед. Серд-

це — основа сотрудничества и единения. Ещё никогда мир так не нуждался в дружелюбии, как сейчас. Путь к миру ведёт через дружелюбие, им при каждой встрече должно быть наполнено наше сердце. При пылающем сердце дружелюбие превратится в любовь. Все добрые начинания рушатся при отсутствии дружелюбия. Так превратим дружелюбие в основу жизни! Утончением сердца развиваются терпимость и сотрудничество. В стремлении к сотрудничеству необходима дружественная установка, ибо она является основой единения.

Эволюция — это совершенствование. Совершенствоваться можно, только утончая сознание. Задачи жизни нужно решать только путём расширения сознания. Дух человека подобен орлу: чем выше поднимается над землёй, тем больше пространства осваивает. Стремясь к высотам духа, человек поднимается над будничностью. Расширяя сознание, развивая и возвышая мышление, а также очищая сердце, — приносим самую большую пользу, усиливаем Свет Духа и высокими вибрациями очищаем окружающее. Необходимо уменьшать напряжение в отравленной атмосфере Земли. Это осуществляется путём развития духовности человека.

Культура — основа Новой Эпохи. Все условия Новой Жизни должны быть не только цивилизованными, но именно культурными. Поэтому как раз в это время мыслящее человечество должно обратить внимание на Культуру. Постоянно будем утверждать о необходимости Культуры. Нужно внести Культуру в повседневность. Во времена всеобщего смятения мы должны призывать к Высокой Культуре.

Не забудем же, что Новая Эпоха — время Матери Мира! А кем же является Мать Мира? Покровительницей человечества, особенно женщин, Покровительницей Вселенной. Будущая Эпоха предназначила женщине особую роль — распространять Культуру. Женщине суждено охранять не только свою семью, народ, государство, но и весь Мир. Женщина повсюду, от очага до правительства, несёт основы Культуры, ведь первое слово о Культуре ребёнок слышит от матери.

Основа Культуры — красота и знание. Прогресс, счастье, просвещение человечества создавались красотой и знанием. Основа будущей Культуры — искусство и наука. Где Культура, там и мир. Человечеству неведома лучшая панацея, чем Культура. Только через Культуру возродится планета. И Новую Эпоху можно создавать только с помощью Культуры. Культура, как птица, — вьёт свои гнезда только на вершинах, и пути к этим Твердыням Духа несказанно тяжелы.

Учения Востока указывают на терпимость как на одно из самых важных условий Культуры. Следова-

тельно, высшая Терпимость является высшим проявлением Культуры.

Очень широко понятие Культуры. Умение оценить разнообразие — истинный путь к Культуре. Каждый обязан себя спросить, чему служит: Духу или материи? Как идти по жизни? Как по струне над бездной: красиво, бережно, стремительно.

Стремление к высшему надо превратить в сущность жизни и твёрдо следовать ему. Стремясь мыслями и сердцем к Иерархии Света, пробуждаем Огненную Энергию Сердца.

Когда научимся жизнь свою согласовывать с Высшим Миром, всё изменится — человек будет следить за своими действиями, не будет совершать недостойное, зная, что за всё несёт ответственность. Его сознание, стремящееся к Высшему Миру, сможет черпать из Сокровищницы Космоса. Без Бога — нет пути. Можем называть Его как хотим, но высший

принцип Иерархии должен быть соблюден, иначе — что же станет нашей опорой?

Новый Мир живёт на новых условиях и требует новых действий. «Невозможно войти в Новый Мир со старыми методами, потому так Зову к перерождению сознания. Кого Новый Мир наполняет ужасом, кого Новый Мир пугает работой, у кого при упоминании Нового Мира сердце трепещет — последних ищите»<sup>2</sup>. Таким был и общий для России и Литвы поэт Юргис Балтрушайтис, чьи слова учили творить во имя Будущего:

*Божий Мир ещё не создан,  
Не достроен Божий Храм,  
Только серый камень роздан,  
Только мощь дана рукам.*

<sup>2</sup> Мир Огненный. III. 434.

*Е.В. ФАЛЁВ, кандидат философских наук, г. Москва*

## ЖИВАЯ ЭТИКА И РУССКАЯ ИДЕЯ



В настоящее время мир вошёл в период переустройства на новых экономических и политических основаниях. Но для всех мыслящих людей ясно, что эти основания производны от основ духовных.

России, просто для того чтобы выжить в этот период пертурбаций, необходимо заново осознать свои духовные основы, своё историческое предназначение, сформулировать «русскую идею», вокруг которой можно было бы консолидировать общество перед лицом вызовов времени.

Те, кто сегодня говорит о русской идее, опираются прежде всего на понятие «традиционных ценностей», которые Россия отстаивает в противовес оторванным от традиции модернизму и постмодернизму. Это

ценности человечности, справедливости, совести, настоящей семьи, материнства. Обращение к традиционным ценностям — очень важный шаг в правильном направлении, и он уже вызвал обоснованную тревогу идеологов старого мира, которые почувствовали в лице пробуждающейся России угрозу единовластия своих базовых ценностей индивидуальной свободы, частной собственности и права силы для её защиты. Пытаясь сохранить своё единовластие, Россию пытаются изолировать те, кто присвоил себе право говорить от имени «цивилизованного мира». Но мы помним, что говорил Н.К. Рерих о понятиях «культура» и «цивилизация», и знаем, что понятие «цивилизованного мира» покрывается более высоким понятием «культурного мира» — единого здания мировой культуры, столпами которого являются древнейшие культурные традиции. И не случайно, что новое мировое объединение строится именно с участием стран — носительниц этих древних традиций — Индии, Китая, России. «Цивилизованный мир» пусть остаётся, Россия же будет одним из ведущих строителей нового *культурного мира*, из которого её никто не сможет исключить.

Сейчас нужны следующие шаги по обоснованию, развёртыванию и распространению подлинных ценностей, которые сохранила в неприкосновенности душа русского народа. Эти ценности не изобретены

в России, они принадлежат общей евразийской культуре духа, а по сути являются общечеловеческими.

Обоснование ценностей одной лишь традицией недостаточно, ибо в прошлом можно найти немало мёртвых предрассудков. Нужно новое обоснование ценностей, которое поможет отделить в традиции отжившую шелуху от жизнеспособного зерна.

Новое обоснование подлинных ценностей Нового мира, которые Россия сохранила в своей душе и теперь должна поделиться ими с миром, можно найти в Учении Живой Этики, Учении Жизни. «Учение Жизни» — первое название Учения, данное в первых книгах Учителем. Оно названо так и потому, что исходит из самой жизни, из её самых насущных потребностей, и потому, что обращено к жизни и в жизни должно применяться как путеводная нить. Но главное значение состоит в том, что по смыслу это название тождественно более поздним определениям — «Живая Этика» и «Агни Йога», поскольку Учение утверждает огненную природу Жизни как космического принципа. «Учение Жизни» есть то же, что «Учение Огня», или «Учение Огненной Жизни».

Живая Этика — не первое Учение Жизни. Каждое подлинное духовное учение может быть названо «Учением Жизни». Базовые принципы Учения Жизни являются общими для каждого подлинного духовного учения прошлого и настоящего. И эти же базовые принципы составляют наиболее родные для русской души понятия и ценности. Полезно их сформулировать в самом общем виде так, чтобы вокруг них можно было объединяться и использовать их как ориентир в государственном строительстве и в мировом переустройстве в целом.

1. *Жизнь — высшая ценность.* Учение Жизни и называется так, поскольку провозглашает, что высшей ценностью является *сама Жизнь* во всём многообразии её проявлений<sup>1</sup>. Это многообразие не равноценно, ведь есть жизнь духовная, интеллектуальная, эмоциональная и телесная. Из них наибольшей ценностью обладает жизнь духовная, поскольку она наполняет смыслом, значением и ценностью все прочие проявления жизни. Но наивысшей ценностью обладает максимально возможная полнота проявлений жизни, когда интенсивная духовная жизнь выражается в гармоничной мощи жизни интеллектуальной, эмоциональной и телесной.

2. *Жизнь есть дар свыше.* Жизнь, как явление Вселенское, божественное, не принадлежит человеку,

так как не имеет земного происхождения и является даром, который требует от человека заботы и приумножения в труде самосовершенствования.

3. *Жизнь непрерывна.* Соответственно жизнь не кончается со смертью земного тела, но имеет продолжение, и судьба этого продолжения должна заботить человека, ибо она зависит от его дел, слов и мыслей на земле. «...Каждый Великий Учитель говорил о непрерывности жизни»<sup>2</sup>.

4. *Сбережение жизни — высший долг.* Попечение о жизни, сбережение жизни как ценнейшего дара и как источника всякой ценности становится главным нравственным императивом.

Из этих базовых принципов можно вывести все нравственные основы так называемых традиционных ценностей. Так, например, семья и материнство являются важнейшими ценностями, поскольку они выступают условием рождения новой жизни, а значит, условием полноты жизненных проявлений. В то же время, скажем, гомосексуальные связи объективно, а не только в силу традиционного предрассудка, обретают отрицательное нравственное значение, поскольку не порождают жизнь, замыкая человека в круге эгоистических интересов или даже низменных потребностей. «Семья во всех Учениях указана как устой всего будущего. Истинно, кроме всех прочих значений, семья есть рассадник кармических уз. Тем самым Учение будет неполным, не утвердив значение семьи. Нужно увидеть семью как очаг сознательности и сотрудничества»<sup>3</sup>.

В межчеловеческих отношениях *общинножитие*, завещанное Преподобным Сергием, *сотрудничество* (кооперация), *великодушие* (вмещение и неотрицание) — главные условия сохранения и роста жизни и потому важнейшие нравственные понятия Учения Жизни. Русскому человеку, который в суровых природных условиях и в многочисленных оборонительных войнах прекрасно усвоил требования выживания, эти понятия всегда были родными.

Из того, что жизнь растёт и развивается непрерывно, переходя в своём развитии в новые сферы проявления и обретая новые качества, следует признание *принципа Иерархии*, поскольку Иерархия — это и есть совокупность ступеней Жизни, растущей в беспредельности.

В этот год, когда мы отмечаем 700-летие со дня рождения Св. Сергия, нужно прежде всего ещё раз сказать об отношении Живой Этики к христианству

<sup>1</sup> На Западе уже существует «биоэтика», в которой жизнь принимается за высшую ценность, но здесь «жизнь» понимается лишь в биологическом смысле. В Учении же «жизнь» понимается во всём многообразии её проявлений.

<sup>2</sup> Листы Сада Мории. Озарение. 2 – V – 13.

<sup>3</sup> Сердце. 549.

и в особенности к русскому православию. Сам образ Св. Сергия, равно как и образ Христа, показывает, что у Живой Этики и у подлинного христианства один Учитель, а следовательно, *одно Учение* по сути. Отличаются они только по исторической форме. Как писала Е.И. Рерих своим корреспондентам: «Учение Христа ни в чём не расходится с учением Живой Этики...»<sup>4</sup>; «...Все Учения исходят из Одного Источника»<sup>5</sup>.

В отношениях между духовными учениями существует такой важный феномен, как *кульминарование*. «Могут спросить, в каком отношении находится Наше Учение к Нашему же, данному через Блаватскую? Скажите — каждое столетие даётся, после явления подробного изложения, кульминация заключительная, которая фактически движет миром по линии человечности. Так Учение Наше заключает "Тайную Доктрину" Блаватской. То же было, когда Христианство кульминировало мировую мудрость классического мира и Заповеди Моисея кульминировали Древний Египет и Вавилон. Только нужно понимать значение узловых Учений»<sup>6</sup>.

«Кульминарование» означает, что новое учение утверждает себя преемником одного или нескольких прежних, полностью вмещая при этом истинное содержание этих прежних учений. В каждом духовном учении есть хранители буквы и носители духа. Между хранителями буквы различных учений возможны разногласия и даже конфликты. Но между носителями духа учений всегда будет достижимо взаимопонимание.

Учение Живой Этики является непосредственной кульминацией Теософии Е.П. Блаватской. Однако, обращаясь к более широкому историческому контексту, мы можем сказать, что, поскольку это Учение дано для России и на русском языке, его можно также рассматривать как кульминирующее продолжение всей русской духовной традиции. А когда мы говорим о русской духовной традиции последнего тысячелетия, то прежде всего речь идёт о православной духовной культуре, но также и об остальных традиционных религиях народов России.

Мы можем и должны говорить о едином Учении Жизни в его различных исторических формах, при этом значение православия, так же как традиционного буддизма и ислама, никоим образом не отрицается и не оспаривается, напротив, обретает новое звучание и новую силу для каждого мыслящего человека, имеющего чуткую совесть. Характерный для модерна

и постмодерна конфликт между разумом и верой, интеллектом и духовностью теперь теряет силу, ибо полнота проявлений жизни предполагает гармоничное сотрудничество и интеллекта, и чувствознания, сверхразумной интуиции, называемой в религиях «верой».

Учение Живой Этики, как Учение *узловое*, вмещает и продолжает духовные идеи не только православного христианства как Учения Жизни, но и всех главных мировых Учений Жизни, начиная с древнейшей мудрости Вед, древнеегипетской мистериальной традиции Тота-Гермеса, Закона Моисея, Учения Будды, Благой Вести Христа. «Явим понимание Учений жизни. Как Моисей приносил достоинство человеческое, как Будда устремлял к расширению сознания, как Христос учил полезности отдачи, и как Новый Мир устремлён к мирам дальним!»<sup>7</sup>

Поэтому Живая Этика есть первое духовное учение, которое осуществляет синтез *всех* Учений Жизни прошлого. И поэтому Живая Этика является первым Учением, которое не только на словах и в теории, но по сути и по задачам своим является универсальным и всемирным, миростроительным.

И поэтому Живая Этика как Учение Жизни как нельзя более полно отвечает и универсализму Русской Души, принимающей в себя весь мир, и универсальности Русской Идеи, обращённой ко всему миру. России предназначено стать водительницей и ориентиром для всего мира на пути переустройства на принципах Новой Эпохи, собирательницей *культурного мира*. Россия лишь тогда будет соответствовать своему предназначению, когда она осознает свою ответственность за ход мировых событий и найдёт универсальный язык, на котором сможет обратиться к человеку в каждом уголке планеты и быть понятой. До сих пор навязанный человечеству универсальный язык состоял из понятий собственности, силы и удовольствия. Этот язык всем понятен, но лишь потому, что обращён к низшей природе человека. Новый универсальный язык Учения Жизни будет состоять из понятий жизни, красоты, рождения, роста, созидания, сотрудничества, великодушия, человечности. Каждый духовно здоровый человек естественно опирается на эти понятия в узком круге семьи, пусть даже и неосознанно. Однако на уровне мирового строительства до сих пор преобладают самые звериные инстинкты под лживым прикрытием красивых фраз. В Новую Эпоху произойдёт, и уже происходит, построение культурного мира на принципах жизнечности, и Учение Жизни, вновь возвещённое через Россию, станет знаменем Новой Эпохи.

<sup>4</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 6. М., 2006. С. 396 (7.05.1939).

<sup>5</sup> Там же. Т. 5. М., 2003. С. 330 (4.12.1937).

<sup>6</sup> Мир Огненный. I. 79.

<sup>7</sup> Община. 81.



А.В. БОРОДИНА, кандидат биологических наук, г. Севастополь

## ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ



Любить свою Родину — значит пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих споспешествовать этому.

*В.Г. Белинский*

Истинное мужество просвещённых народов состоит в готовности к самопожертвованию во имя Родины.

*Г. Гегель*

Что есть любовь к Родине? Само слово «родина» напоминает нам о роде, родных, природе и других словах, корень которых *rod-*. Все они связаны с самыми первыми и близкими образами, с которыми встретится человек, когда приходит в эту жизнь: мать, отец, семья, дом, окружающая нас природа, язык и духовные ценности того места, где родился человек.

В Учении Живой Этики приводятся следующие слова о причинах воплощения в той или иной стране и роли Родины в жизни каждого человека: «Не без причины человек рождается в определённой стране и принадлежит к определённому народу. Кармические условия устремляют человека к определённому месту. Перед воплощением человек узнаёт причины его назначения и соглашается с ними. Каждое воплощение происходит добровольно. Может быть нежелание возвращаться на Землю, но в конце концов оно становится неизбежным, и в последнее мгновение оно становится добровольным. (...) Карма приводит человека не только к определённому месту, но и к определённому заданию послужить некоему народу.

Люди нередко отвергают родину вследствие разных привходящих обстоятельств. Они не знают сущности вещей и не исполняют своего кармического задания.

Нередко они скажут старую циническую поговорку — "где хорошо, там и родина". Большое заблуждение в таком цинизме. Поистине, тот может лучше служить человечеству, кто сделает это от родины. (...) Пусть человек получит напоминание, где должны быть приложены его лучшие силы»<sup>1</sup>.

В Учении Живой Этики приводятся слова Мыслителя (Платона): «Граждане, служите родине и знайте, что вы пришли сюда выполнить великий долг»<sup>2</sup>.

«Родина утверждает магнитное притяжение к определённой складу духа. Можно обеднить это понятие ханжеством, но Высшее Общение даёт возможность обогатить расширенным сознанием родину земную»<sup>3</sup> — сказано в книге «Напутствие Вождю». Следовательно, назначение каждого человека — служение человечеству от Родины. При служении человечеству, несомненно, большая часть его будет принадлежать Родине. От понимания значения Родины в эволюции каждого человека рождается высокое чувство почитания и любви к ней. Истинная любовь к Родине, к своему отечеству не позволяет перейти на сторону другого государства, то есть предать душу своего народа.

Наша Родина, конечно, имеет гораздо более широкие границы, чем современное государство. Эта граница Родины проходит не по географическим координатам, а по сердцам человеческим и находится в душе каждого человека. Что есть душа народная? Н.К. Рерих в статье «Душа народов» напоминает нам об этом понятии: «Было бы несправедливо не заметить внутренней законности и трогательных проявлений души народной. В этих проявлениях отражается высшая непреложная справедливость. Поучительно замечать, как народный глаз и народный ум возвращаются к своим героям, в многообразном подвиге которых выражена душа народная»<sup>4</sup>. Именно подвижники слагают душу своего народа.

О душе русского народа Н.К. Рерих далее пишет: «Как бы ни болело сердце русское, где бы ни искало оно решение правды, но имя Святого Сергия Радонежского всегда останется тем прибежищем, на которое опирается душа народа. Будет ли это великое Имя в Соборе, будет ли оно в Музее, будет ли оно в книгохранилище, оно неизменно пребудет в глубинах души

<sup>1</sup> Надземное, 565.

<sup>2</sup> Там же.

<sup>3</sup> Напутствие Вождю. 13.

<sup>4</sup> Рерих Н.К. Душа народов // О Вечном... М., 1991. С. 221 – 222.

народной. Опять далеко за пределами церковного подвига строительное и просветительное имя Святого Сергия хранится в сердцах, как драгоценнейший Ковчег духа. Хранится оно, как прибежище народного сознания в трудные минуты мировых перепутий. Не затемнится в существе своём Имя Святого Сергия, не затемнится во множестве других имён сокровище души народной, от древних и до многих современных»<sup>5</sup>.

В сердце народа, как и в сердце каждого человека, сокрыто самое сокровенное, самое дорогое, что бессмертно, через что осуществляется связь с Отцом Небесным.

В письмах Е.И. Рерих говорится о судьбе нашей Родины: «...слишком много желающих так или иначе... унижить нашу великую родину, именно великую во многих отношениях, несмотря ни на что. Но времена изменчивы, и Чертог Небывалый заповедан, ибо лишь одна наша родина держит равновесие мира. Если бы она сейчас распалась, то гибель всего мира неминуема — таково решение Высшее — решение Светил»<sup>6</sup>.

Очень показательно, что воссоединение народов с единой русской душой началось в этом году, когда мы празднуем 700-летие со дня рождения собирателя и строителя Земли Русской — Святого Сергия Радонежского. Импульс был дан со святого места, Херсонеса (г. Севастополь), где Владимир принял крещение, где зародилось христианство на Руси.

Что же позволило выжить народам вдали от своей Родины, что позволило сохранить любовь к ней? Народ хранит легенды и предания о своих героях, подвиги которых хранит история наша. Легендарный город-герой Севастополь собрал всё мужество русского народа. Город, который выдержал не только две героические обороны (этим оборонам посвящено более 2000 памятников), но и третью, 23-летнюю особую оборону против информационной и идеологической лжи.

Тему любви к Родине невозможно исчерпать, однако необходимо выделить наиболее важные направления в развитии этого качества.

1. Зарождение и формирование этого качества души происходит с детства, поэтому так важно воспитание



Севастополь. 23 февраля 2014 г.

в семье, школе и обществе. В каждом городе есть музеи, памятники, художественные галереи, которые влияют на детские умы с раннего возраста, как и язык и все духовные традиции народа, в которых растёт и воспитывается юный человек.

2. Очень важно понимание самоотверженности в любви к Отечеству, которое воспитывается на примерах героизма, причём проявленного не только на войне, но и в труде, когда человек готов пожертвовать личным во имя Общего Блага.

3. Любовь к Родине напрямую связана с идеей существования самого народа. Так, основу русского мира заложил сам Святой Сергий Радонежский, когда завещал жить всем нам в любви и единении! В этом суть души славянской, отсюда рождается стремление к справедливости и самоотверженности.

Среди форм проявления этого качества мы можем встретить гордость за страну (победы военные или спортивные, научные достижения и проч.), любовь к истории нашей Родины, любовь к языку и культуре, желание защитить любой ценой Родину, отсюда патриотические направления в литературе, живописи и музыке.

Из всего сказанного можно сделать вывод, что наша страна держится на любви народа, который в ней живёт. Пока мы любим свою Родину и гордимся ею, мы будем выполнять свой священный кармический долг на этой земле. Тогда наша земля всегда будет процветать и нести Свет Космической справедливости в Мир.

<sup>5</sup> Там же. С. 223.

<sup>6</sup> Рерих Е.И. Письма. Т. 4. М., 2002. С. 433 (17.12.1936).



## ЗНАМЯ МИРА НА АЛТАЕ

Истинно, Знамя Мира объединит все культурные задания и даст миру то достижение, которое так необходимо... Народы, истинно, объединятся под этим Знаменем.

*Иерархия, 334*

9 октября, в день 140-летия Николая Константиновича Рериха, над Музеем его имени на Алтае, в селе Верхний Уймон, было поднято Знамя Мира. Это событие состоялось в рамках IX Рериховских чтений — международной конференции, которая проходила с 4 по 6 октября в Новосибирске. Участники Чтений, после завершения основной программы в Новосибирске, прибыли в Верхний Уймон, где вместе с сотрудниками СибРО приняли участие в церемонии поднятия Знамени Мира. На празднование собрались друзья СибРО из Верхнего Уймона, приехали представители международной организации «Звёзды Гор».

Приветственное слово от СибРО произнесла *Юлия Цыганкова*: «Сегодня у нас очень радостное событие — мы поднимаем над Домом-музеем Н.К. Рериха в Верхнем Уймоне Знамя Мира. Это происходит в совершенно особый год — год 700-летия Святого Сергия Радонежского, год юбилеев трёх членов семьи Рерихов. На этой земле остались нестираемые наслоения — здесь жили и трудились члены Великой семьи, и хочется верить, что они и сейчас в духе здесь, с нами, радуются этому событию.

Что предшествовало этому? Конечно, десятилетия упорных трудов и утверждение имени Рериха в Новосибирске и на Алтае. В 2007 году, 7 октября, Знамя Мира было поднято над Музеем Н.К. Рериха в Новосибирске. В 2008 году в Верхний Уймон приезжала Председатель Международного комитета Знамени Мира при ООН Алисия Родригес, чтобы вручить СибРО Знамя Мира, которое сейчас находится в Музее — в комнате на втором этаже, где во время экспедиции жили Елена Ивановна и Николай Константинович Рерихи. 24 марта 2014 года Знамя Мира реяло над Уймонской долиной: сотрудники СибРО поднялись на Красную горку, с которой видны река Катунь, Верхний Уймон и вся долина, и развернули там Знамя Мира. Все эти шаги приближали долгожданный миг. Спасибо всем, кто в этот день разделяет нашу радость. Пусть как тор-

жественное напутствие прозвучит "Капля" Наталии Дмитриевны Спириной:

*"...Идите и храните Пламя",  
Иначе тьма поглотит вас  
И тех, кто следует за вами.*

*Идите и храните Знамя,  
Вам данное в урочный час —  
Сейчас — для многих дней и лет  
Свершений светлых и побед».*

В 12 часов дня, после того как прозвучала аудиозапись Слова Н.Д. Спириной «Гигант духа», посвящённого Н.К. Рериху, на территории Дома-музея Н.К. Рериха началась торжественная церемония. Знамя Мира было поднято сотрудниками СибРО — художником А.П. Веселёвым, который вот уже 15 лет живёт в Верхнем Уймоне и все эти годы посвящает работе в Музее Н.К. Рериха, и Л.В. Бугаевой (г. Челябинск) — одной из первых наших экскурсоводов на Алтае. Полотнище со священным символом Триады взметнулось ввысь под музыку Девятой симфонии Л. Бетховена; порывы горного ветра разносили заряды Света по Уймонской долине. Все присутствующие стали свидетелями того, как сама природа благоприятствовала этому событию: именно к этому моменту вдруг перестал идти снег, на небе развеялись тучи и засветило яркое солнце. Поднятое Знамя победно реяло на фоне голубого неба с белыми облаками.

Затем прозвучали приветственные слова присутствующих.

*Елена Алексеевна Тарасенко (Уймонская долина)*: «Дорогие друзья! Сердце переполняют счастье и радость от того, что это здесь произошло. Давно было сказано, что праздник Знамени Мира — это праздник Владык. Ещё было сказано, что Знамя Мира — как магнит, Имя Рериха — как щит. И вот сейчас в этом месте состоялось ещё одно заложение магнита, терафима, который будет хранить Уймонскую долину и всю планету и притягивать возможности для того, чтобы здесь было построено то, что заповедано и суждено. Низкий поклон СибРО, низкий поклон Наталии Дмитриевне Спириной за её подвижнический труд, за такие прекрасные музеи. Хочется пожелать всем присутствующим и

всему миру счастья, радости и, конечно, чтобы как можно быстрее наступила желанная эпоха — эпоха Майтрейи. Да будет!»

*Юлия Юрьевна Будникова* (г. Санкт-Петербург): «Я счастлива, что сегодня вместе с вами присутствую на этой церемонии. Прекрасно, что здесь представлена не одна организация СибРО, но и "Звёзды гор", и Музей-институт семьи Рерихов, потому что самое главное, что сейчас происходит и должно происходить, — это объединение, и ради этого и поднимается Знамя Мира, и мы делаем наше общее дело. Год Священный, но и очень трудный, тёмные силы не дремлют, чтобы омрачить наши чаяния и души людей на планете. Но в то же время происходят удивительные вещи, и я считаю, что Знамя Мира над Музеем — одно из таких удивительных событий. Невозможное стало возможным, небывалое стало быть. И это Знамя будет освящать то, что будет происходить на Алтае, в который верили Рерихи, которому предрекали великое будущее Великие Учителя. А мы постараемся, как можем, помогать этому строительству. Поздравляю вас всех!»

*Татьяна Павловна Осипова* (СибРО): «Каждый экскурсовод помнит, сколько было вопросов от наших посетителей — почему над Музеем нет Знамени Мира? И вот оно поднято — в такой замечательный день, 9 октября, — и поднято навсегда».

*Наталья Владимировна Тютюгина* (г. Уфа): «Дорогие друзья, дорогие братья и сёстры! Николай Константинович родился в удивительный день, в день Апостола Любви\*. И эту любовь и мир он дарит всем нам. И мы с этой любовью и миром идём к людям, обращаемся друг к другу, иначе нам не выжить, все мы это прекрасно понимаем. И я хочу вам передать любовь и мир от всего сердца от имени Рениты Андреевны Григорьевой и Роллана Петровича Сергиенко, которые здесь создали удивительный, лучший на сегодняшний день фильм, посвящённый Н.К. Рериху. Мир всем, и сама Богородица расстелила Белый Плат в этот священный день, в день, когда мы поднимем вновь Знамя Мира над Уймонской долиной. Низкий вам поклон!»

*Виктор Николаевич Лихачёв* (участник строительства Музея Н.К. Рериха, руководитель творческого объединения «Самоцветы», с. Верхний Уймон): «До-

\* 9 октября в православном календаре значится как день памяти апостола и евангелиста Иоанна Богослова.



Поднятие Знамени Мира. А.П. Веселёв, Л.В. Бугаева

рогие друзья, сегодня действительно замечательный день. Всё творится по определённым законам. Когда начиналось строительство Музея, надо было утверждать имя Рериха. Прошли годы, сейчас имя Рериха утверждено, оно принято, его произносят с высоких трибун. И сейчас пришло время утверждения Знамени Мира. Не случайно в этом году состоялась выставка Знамени Мира в Усть-Коксе, Горно-Алтайске и в других городах, то есть время Знамени Мира пришло, а это как раз время действия — на наших глазах всё здесь развивается, меняется. Поздравляю всех с таким рубежом — Знамя Мира над священным Музеем. Когда-то это было заветной мечтой, а сейчас Музей работает и Знамя развевается».

*Баир Сономович Дугаров* (г. Улан-Удэ): «В жизни Рериха много таких знаков, которые соединяют прошлое и будущее, все древние культуры с сегодняшним днём и будущим. Сегодняшнее событие — водружение Знамени Мира на доме, в котором



Участники торжественной церемонии у Дома-музея Н.К. Рериха. Верхний Уймон, 9 октября 2014 г.

когда-то останавливалась экспедиция Рерихов, как бы связывает воедино целую эпоху — через личность самого Н.К. Рериха, тех людей, которые следуют по пути его духа и его заветов, и нас, здесь присутствующих.

Прочитаю свой небольшой экспромт, который родился буквально сейчас:

*О, Знамя Мира над Уймоном —  
Как солнца свет — по небосклонам.  
Друзья! Здесь будущего берег,  
Как завещал великий Рерих».*

Священное Знамя, посланное в мир Старшими Братьями человечества, поднято над Музеем в Верхнем Уймоне. Это долгожданное и торжественное событие на Алтае стало завершением IX Рериховских чтений. Когда-нибудь в будущем под этим Знаменем начнут строить новые Города Знания и Культуры, о которых

мечтал провозвестник Новой Эпохи — Николай Константинович Рерих.

«Не может быть международного соглашения и взаимного понимания без культуры. Не может народное понимание обнять все нужды эволюции без культуры. Потому Знамя Мира вмещает все тонкие понятия, которые приведут народы к понятию культуры. Человечество не умеет явить уважение к тому, что есть бессмертие духа. Знамя Мира даст понимание этого великого значения. Не может человечество процветать без знания величия культуры. Знамя Мира откроет врата к лучшему будущему. Когда страны на пути к разрушению, то даже малодуховные должны понять, в чём заключается восхождение. Истинно, спасение в культуре. Так Знамя Мира несёт лучшее будущее» (Иерархия, 331).

*От редакции*



## ОН НЁС ЛЮДЯМ РАДОСТЬ И УЛЫБКУ

23 октября, в день 110-летия со дня рождения Святослава Николаевича Рериха, в Музее Н.К. Рериха состоялось праздничное мероприятие. К этой дате наш музей получил в дар от Леопольда Романовича Цесюлевича картину «Святослав Рерих». Торжественную встречу открыла Людмила Толстихина: «Картина Л.Р. Цесюлевича — уже четвёртая работа кисти этого художника в нашем музее. Как и три предыдущие — портреты Елены Ивановны и Николая Константиновича Рерихов и "Зов Преподобного", посвящённая Святому Сергию Радонежскому, — эта картина подарена автором Музеем Н.К. Рериха. Получение каждого из этих бесценных даров — огромное событие для нас. Ведь мы получаем не просто изображение одного из членов Великой семьи — мы ощущаем его живое присутствие.

Когда в первый раз наши сотрудники увидели портрет С.Н. Рериха в мастерской художника, они задали ему вопрос: "Почему, глядя на этот портрет, хочется радостно улыбнуться?" Леопольд Романович ответил просто: "Таким был Святослав Николаевич".

Читая воспоминания разных людей о встречах с С.Н. Рерихом, я обратила внимание на то, что его способность вызывать в людях радость и улыбку одним своим присутствием отмечали многие.

На картине Л.Р. Цесюлевича Святослав Николаевич изображён в своей мастерской на фоне картин, которые нам хорошо знакомы. Это грозные картины, предупреждающие об опасностях, нависших над человечеством, призывающие увидеть и отвести эту угрозу, обратиться к Добру, Любви и Красоте. В этом призыве — "Воззри, человечество!" — Л.Р. Цесюлевич видит главную идею всего творчества С.Н. Рериха. Однако, несмотря на такой тревожный фон картины, сам Святослав Николаевич предстаёт ободряющим, светло улыбающимся. Взгляд его обращён к каждому из нас, он как будто произносит слова, самые важные, самые нужные именно в этот момент.

Кому-то он, может быть, говорит так: "Главное — нужно быть сильными, уверенными. И в чём? — В самих себе! Мы не должны поддаваться всевозможным призракам мира нашего. Мы должны делать то, что мы сочли правильным, и быть сами примером другим... И неважно, что другие делают, — это их проблема, это их карма, а нам надо заботиться о самих себе. И не нужно бояться" (из беседы 13 ноября 1982 г.).

А кому-то говорит просто — "Берегите себя!"

В.С. Дылыкова, тибетолог, ученица Ю.Н. Рериха, вспоминая о последней встрече с С.Н. Рерихом в 1987 г., рассказывала, что к нему шёл нескончаемый



Л.А. Толстихина открывает торжественное мероприятие

поток посетителей. "Святослав Николаевич никому не отказывал, сердечно всех принимал... Когда проводил, всегда говорил: «Берегите себя». Я понимаю, как много смысла вкладывал в это Святослав Николаевич. Его пожелание действительно всем нам очень нужно: «Берегите себя»" ("Воспоминания о С.Н. Рерихе").

Для другого человека нужны другие слова, побуждающие к действию, и Святослав Николаевич говорит ему: "Мы всегда должны пытаться действовать, какой бы трудной ни была задача, какими бы непреодолимыми ни казались препятствия. Каждое отступление должно восприниматься как передышка перед ещё большим значительным усилием и более значительным достижением" ("Искусство и жизнь"). "Мы не должны пренебрегать жизнью, а использовать её на то, чтобы стать более совершенным человеком... Мы должны жить и трудиться в жизни там, где мы нужны, там, где мы можем принести наибольшую пользу, там, где в нас нуждаются и где, в конце концов, и есть лучшая возможность для применения наших знаний, нашего опыта" (из беседы 7 января 1975 г.).

А кому-то помогают изменить взгляд на жизнь, посмотреть на неё более оптимистично такие его слова: "Повседневную жизнь можно превратить в захватывающее приключение, полное открытий и новых уроков, взамен безотрадной, утомительной рутины, полной досадных мелочей и суеты. Нам нужно стараться решать проблемы жизнерадостно и заинтересованно. Видеть в каждой проблеме некий урок, новый опыт. Нечто такое, что нужно преодолеть

и от чего в то же время можно научиться" ("Искусство и жизнь").

И каждое сердце отзывается на призыв Святослава Николаевича к поиску Красоты в жизни: "Стремление к Прекрасному должно стать для нас нормой каждодневного отношения к жизни. И в этом стремлении мы сможем наиболее полно выразить себя... Давайте будем стремиться к тому, чтобы наши поиски прекрасного стали нашим каждодневным опытом. Давайте будем стараться находить красоту во всех наших каждодневных обязанностях, ведь даже самую маленькую задачу можно выполнить красиво" ("Искусство и жизнь").

Для каждого у С.Н. Рериха находятся нужные слова, которые помогают разрешить какие-то трудные вопросы жизни, устоять в тяжёлой ситуации, разобраться в себе, вселяют уверенность. Мы находим эти советы, подсказки, эту поддержку в выступлениях Святослава Николаевича, в его книгах. Мы слышим их сердцем, когда смотрим на его портрет. От этих слов и от его улыбки на сердце становится так светло и легко.

Затем гостям музея была показана видеозапись, сделанная в мастерской Л.Р. Цесюлевича, рассказавшего о своей картине. Программу вечера продолжила видеоэкскурсия, которую провёл Святослав Николаевич по выставке своих картин в Болгарии в 1978 году.

Праздник завершился концертом фортепианной музыки.

*От редакции*

*Л.Р. ЦЕСЮЛЕВИЧ, заслуженный художник России*

## О КАРТИНЕ «СВЯТОСЛАВ РЕРИХ»\*

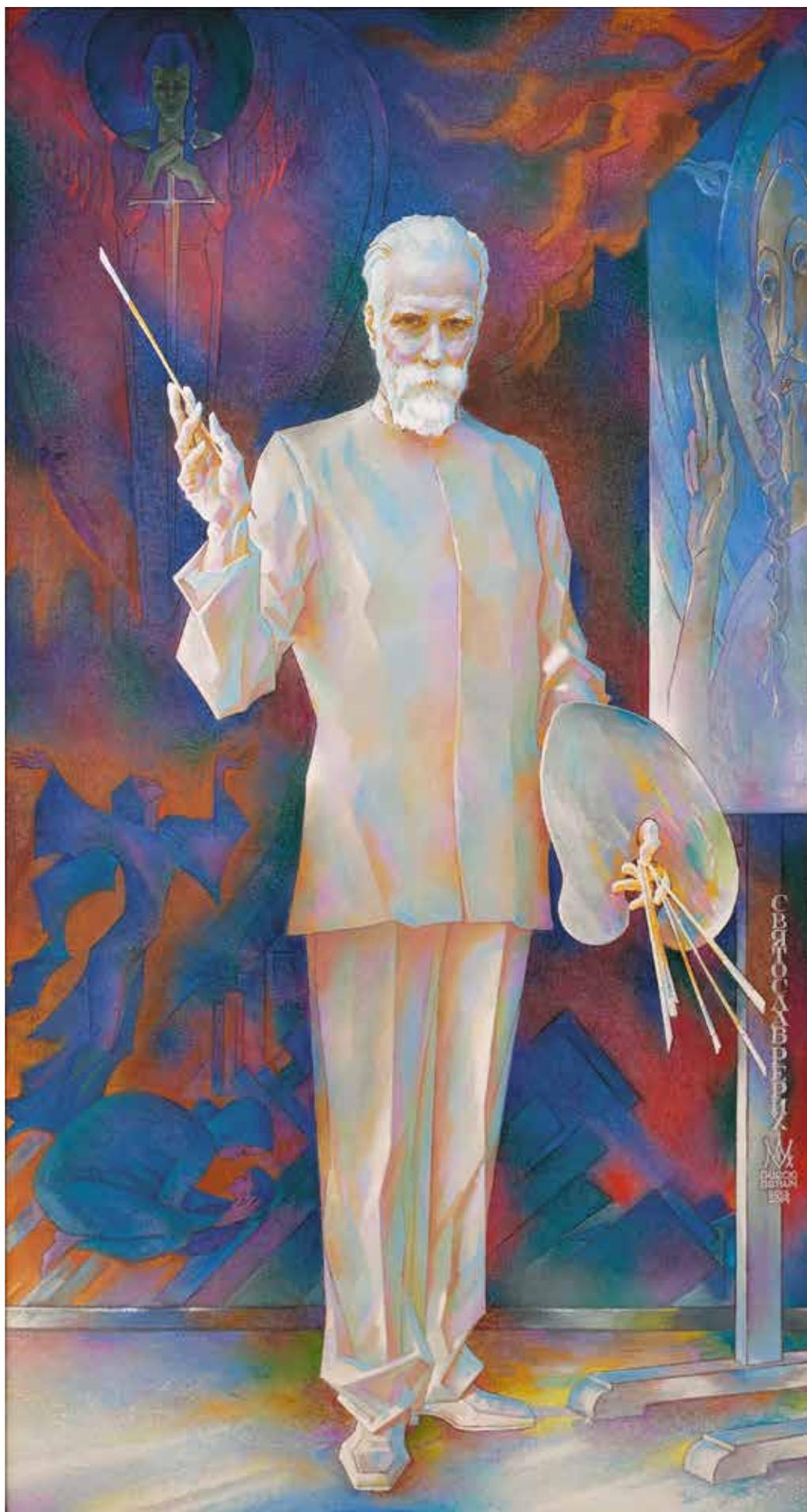
О Рерихах было Сказано: «Четыре стража, несите, храните...» Елена Ивановна, Николай Константинович, Юрий Николаевич и Святослав Николаевич — четыре стража. Святослав Николаевич — один из них, самый молодой; и он дольше всех прожил.

Однажды Елена Ивановна спросила Учителя, что же будет с сыновьями, когда она и Николай Константинович уйдут. Было Сказано: «Будут охранены тем же Лучом». Тем же мощным Лучом, который был с ними. И он этот Луч нёс. Я встречался с ним много раз, общался, беседовал, и этот Луч я чувствовал.

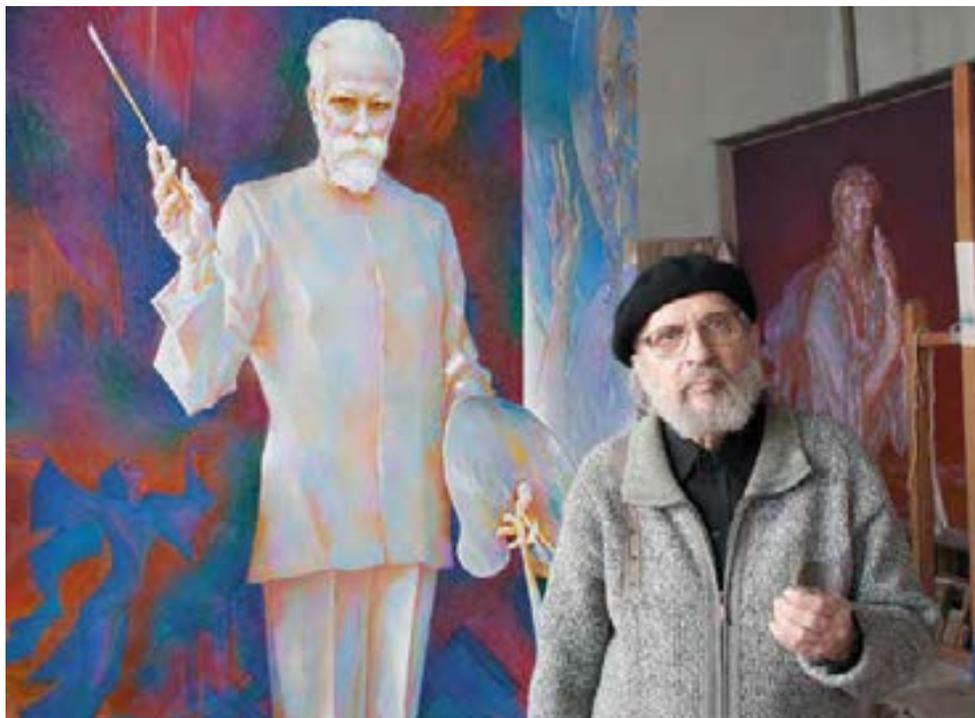
И когда я стал думать, как же подать образ этого человека, с которым я встречался, мне представилось, что вся его жизнь, вся его духовная деятельность, всё, что он нёс людям, выражается двумя словами — «Возри, человечество!» У него даже есть такая картина. Он очень много знал, у него такие выдающиеся родители! Он встречался и с самыми Великими на Земле.

Святослав Николаевич имел много профессий: он и биолог, и врач, и орнитолог, и ботаник, он же и художник, и архитектор. При этом он больше всех понимал, перед чем стоит человечество в этот исторический момент. Поэтому я решил, что в фоне надо

\* Из беседы с сотрудниками СибРО (октябрь 2014 г., Барнаул).



Л.Р. Цесюлевич. СВЯТОСЛАВ РЕРИХ. 2013 – 2014



Л.Р. Цесюлевич в мастерской у своей картины

дать элементы с его картин: «Воззри, человечество!» (Ангел Последний), «Ты не должен видеть этого пламени» (женщина в мольбе, мать, наклонившаяся над ребёнком), «Христос». Воззри, человечество, на страшную угрозу, нависшую над миром. И, с другой стороны, воззри на красоту и величие духа — на Христа. И третье — воззри на Красоту как таковую.

Святослав Николаевич очень много говорил о Красоте, он любил говорить о красивых образах, любил повторять Платона: «От красивых образов мы перейдём к красивым мыслям, от красивых мыслей — к красивой жизни, от красивой жизни — к абсолютной красоте». А абсолютная Красота, как мы знаем по трудам Н.К. Рериха, живёт в Высшем Мире и может привести к Божественному. И всё это вмещается в двух словах: *Воззри, человечество!* — увидь, как прекрасна жизнь и как её надо беречь.

Название картины — «Святослав Рерих» — выражает всё. Каков сюжет? — Художник в своей мастерской, на фоне картин. У него большая, светлая мастерская. Он работает над образом Христа — «Возлюби ближнего, как самого себя». К нему пришли люди, пришёл я, — он оглянулся и в естественном жесте поднял руку...

Как родилось это изображение, этот жест, этот взгляд, это его обращение ко мне? Можно сказать — автобиографически. В 1974 году в Москве открывались выставки — его и Н.К. Рериха. Я пришёл в Третьяковскую галерею раньше открытия и, увидев, что зрителей нет, прошёл в залы. Какие мощные, по-

трясающие картины Святослава Николаевича! Останавливаюсь, рассматриваю. Тут я оглянулся и вижу — появился Святослав Николаевич. Как всегда, очень представительный, стройный, элегантный. Рядом с ним Девика, какие-то высокопоставленные чиновники. Я издали поздоровался и продолжаю смотреть. И вдруг чувствую, что кто-то сзади обнимает меня за плечи, очень по-доброму, с любовью. Оглядываюсь — Святослав Николаевич! Он говорит мне: «Спасибо вам за всё, что вы делаете» (я в это время писал много статей о Н.К. Рерихе, выступал на конференциях). Потом берёт за руку: «Пойдёмте, я покажу вам свои картины», — и ведёт по залу.

У триптиха «Распятое человечество» говорит: «Это человечество, которое зашло в тупик, идёт борьба, это войны, это ангелы опрокидывают чаши кармического возмездия. Там люди борются между собой (на левой части триптиха), идёт бессмысленная, бесконечная борьба. Но наверху — медальон (он сказал именно "медальон"), и в нём — те, кто смогли духом подняться над этой борьбой, освободиться».

У громадного холста «Воззри, человечество!» он говорит: «Человечество когда-то погибло от воды, в Атлантиде, но сейчас может погибнуть от огня». И показывает на Ангела Последнего. И то, как он показывал, — этот эпизод, его поза остались у меня в памяти. Отсюда и родилась композиция его фигуры на портрете.

Мне хотелось изобразить его так, чтобы он был в своей истинной сути. На картине он очень по-доброму, с любовью, с улыбкой смотрит на людей. И тогда он с такой же улыбкой смотрел на меня. А в руке — кисть. Почему я изобразил его с кистью и палитрой, за работой? Конечно, он писал отличные книги, выступал на конференциях, общался с людьми, но наибольший контакт с людьми, с человечеством у него шёл через картины, через выставки. Поверх всех своих профессий и талантов он выступал как живописец, как очень яркий, талантливый новатор. Наше отечественное искусствоведение до сих пор не может оценить С.Н. Рериха. Но его оценят потом. Человечество начинает понимать творца как минимум через сто лет после его ухода.

В произведении искусства всё имеет многозначительные оттенки. В картине Святослав Николаевич не просто держит кисть. Если убрать кисть из его руки и посмотреть на руку Христа — мы увидим, что они почти одинаковы. Рука поднята для «Воззри!», она благословляет на правильный путь, и не только благословляет, но и указывает на опасность. Этот жест на Востоке также означает — «подходи, не бойся!» Значит, Святослав Рерих зовёт к себе и за собой.

Я тяготеею не просто к изображению человека как такового, а к жанру портрета-картины, когда портретируемый находится в действии. Отдельно надо сказать о фоне картины — у меня ушло на него гораздо больше времени, чем на то, чтобы изобразить фигуру, лицо. Казалось бы, главное — фигура. Несомненно, главное — человек как личность. Фон должен быть в глубине, он не должен довлеть. Он должен говорить о человеке, о его внутреннем мире и тем не менее быть нейтральным. При первом взгляде на картину мы должны видеть прежде всего Святослава Николаевича и только потом то, что изображено в фоне. Однако фон писать сложнее всего. Раскрыть в фоне духовный мир портретируемого, посадить фон в глубину — это очень трудная живописная задача, требующая большого мастерства. Классический фон — обычно более нейтральный; цвет собран в фигуре: яркая одежда, яркое лицо, ещё какие-то детали — на переднем плане, а дальний план обязательно темней. У меня же самый яркий цвет и контраст — в фоне, синий и красный, горящие цвета. Они в фоне, но они должны быть в глубине. Всё это потребовало очень больших поисков в течение двух лет.

Святослав Николаевич внёс в нашу жизнь очень много. После того как ушли его родители и старший брат, Юрий Николаевич, он понял, что остаётся главным представителем Семьи, и он нёс эту очень ответственную, очень трудную ношу. Он часто приезжал в Россию, но встречал очень сильное противодействие всему, что он делал для сохранения и закрепления великого наследия своих родителей здесь, на Родине. Он знал, что это его миссия, и делал это, отдавая все силы. И в том, что мы сейчас имеем, есть очень большой вклад Святослава Николаевича Рериха. Это была очень глубокая личность, человек громадной культуры, громадных знаний. Главное в нём — Красота духовного мира.



## Содержание

<i>Н.Д. СПИРИНА.</i> Гигант Духа .....	2
«Россия — страна великого будущего» .....	3
«Пусть объединятся люди всего мира...» .....	15
Доклады, представленные на IX Рериховских чтениях .....	23
<i>Н.Д. СПИРИНА.</i> Колокола будущего .....	25
<i>О.А. ОЛЬХОВАЯ.</i> «Есть надежда у Земли — Россия...» .....	27
<i>Н. ВАСИЛЬКОВА.</i> Великий огненный пример следования Живой Этике .....	32
<i>М. СКАЧКОВА, Е. ТАРАСЕНКО.</i> Великое будущее России под Знаменем Мира .....	36
<i>И. ЗАЛЕЦКЕНЕ.</i> Значение духовной культуры для будущего человечества .....	41
<i>Е.В. ФАЛЁВ.</i> Живая Этика и русская идея .....	43
<i>А.В. БОРОДИНА.</i> Любовь к Родине .....	46
Знамя Мира на Алтае .....	48
Он нёс людям радость и улыбку .....	51
<i>Л.Р. ЦЕСЮЛЕВИЧ.</i> О картине «Святослав Рерих» .....	52
<i>Н.Д. СПИРИНА.</i> «...Идите и храните пламя...» .....	56

По вопросам оказания помощи  
Музею Н.К. Рериха в Новосибирске  
обращайтесь в Сибирское  
Рериховское Общество:  
Адрес: 630099, Новосибирск, а/я 251  
Тел./факс: (383) 218-06-71; 210-34-55  
тел.: 223-27-55; e-mail: sibro@mail.ru

Средства просим перечислять  
на расчётный счёт:

Получатель: ИНН 5407119062  
КПП 540601001

Сибирское Рериховское Общество  
Р/сч 40703810144070130495  
Банк: Сибирский банк СБ РФ  
г. Новосибирск, БИК 045004641  
Кор/с 30101810500000000641  
с пометкой: «Благотворительное  
пожертвование на ведение уставной  
деятельности для Музея Н.К. Рериха»

Правовую поддержку СибРО  
оказывает

ЗАО «Сибирское правовое агентство»  
г. Новосибирск, тел. 221-91-62



Учредитель:

© Сибирское Рериховское Общество

Основатель журнала «Восход»  
Наталья Дмитриевна Спирина

Издание основано в 1993 г.

Зарегистрировано в Федеральной службе  
по надзору в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций.  
Свид-во ПИ № ФС77-57730 от 18.04.2014

«Восход. Рассазия», № 10-11 (246-247), 2014

Подписано к печати 17.11.2014

Дата выхода в свет 24.11.2014

Тираж 800 экз. Цена свободная

Периодичность: 1 раз в месяц

Редакционный совет: Н.Ф. Василькова,  
Т.М. Деменко, С.А. Деменко, Н.М. Кочергина,  
И.И. Сереброва, Ю.В. Цыганкова.

Главный редактор Н.М. Кочергина,  
редактор В.В. Игнатьева,  
цветокорректор С.А. Ковалёва

При перепечатке любых материалов  
обязательно предварительное  
согласование с редакцией

Адрес редакции и издателя:

630099, г. Новосибирск,  
ул. Коммунистическая, 38

Издательский центр «Россазия»

Сибирского Рериховского Общества

Телефон: (383) 223-27-55

e-mail: sibro@mail.ru

Сайт журнала: <http://voshod.sibro.ru>

Подписка на журнал в книжном  
отделе СибРО «Искры Света»

Адрес: 630007, г. Новосибирск-7, а/я 126,  
ООО «Искры Света», отдел «Книга-почтой»

По заявке высылается бесплатный каталог

Тел./факс: (383) 218-09-50; [knigisibro@inbox.ru](mailto:knigisibro@inbox.ru)

Интернет-магазин: <http://knigisibro.ru>

Отпечатано в типографии ИД «ВОЯЖ»  
г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104



Знамя Мира над Домом-музеем Н.К. Рериха. Верхний Уймон, 9 октября 2014 г.

***Н.Д. СПИРИНА***

*Листы Сада Мории. Зов, 11.07.1922 г.*

*«...Идите и храните пламя»,*

*Иначе тьма поглотит вас*

*И тех, кто следует за вами.*

*Идите и храните Знамя,*

*Вам данное в урочный час —*

*Сейчас — для новых дней и лет*

*Свершений светлых и побед.*