

Восход

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 6 (230), Июнь, 2013



Уолт Уитмен

*Приснился мне город, который нельзя одолеть,
хотя бы напали на него все страны вселенной.
Мне снилось, что это был город Друзей,
какого ещё никогда не бывало,*

*И что превыше всего в этом городе крепкая
ценилась любовь, и в ней была главная суть,
И что каждый час она сказывалась в каждом
поступке жителей этого города,
Во всех их словах и взорах.*

ПИСЬМА Е.И. РЕРИХ О ЕДИНЕНИИ

12 октября 1932 г.

Так радовалась тому установившемуся единению, о котором вы писали в последнем письме. Но, видимо, нужно, чтобы оно было ещё полнее и шире, ибо мне указано написать, что «требуется великое единение. Если путь велик, то не пройти, толкаясь. Пусть не забывают, что даже малый камень при падении наносит большой удар. Битва против самых тёмных сил должна вызывать самое благородное мышление. Будем же светлы и осмотрительны».

Конечно, расширенное мышление обязывает вас сугубо следить за своими мыслями и поступками, прежде всего в отношении друг друга и ближайших, соприкасающихся с вами, лиц. Ведь тысячи глаз устремлены на вас в напряжённой зоркости, и не будем скрывать, что зоркость эта, в большинстве случаев, обострена желанием усмотреть легкоуязвимое место для своекорыстных целей, для разрушения. Главное, все сотрудники должны избегать взаимного подрыва перед служащими и посторонними. Этот подрыв уважения делается в мелочах, острыми словечками, кривыми улыбочками и т.д. Нельзя допустить, чтобы посторонние могли замечать расчленение дела, сильного лишь своим единством. Нужно очень следить, чтобы служащие не потеряли уважения, слыша разные намёки. Разбитие уважения непоправимо, и делается это именно самыми обычными обстоятельствами и неудачными выражениями. Не раз уже было сказано: «Даже в шутку не следует умалять и осуждать друг друга. Пора понять вред малых мошек». Укус малой мошки может принести заражение целого организма. Нужно помнить, что «враг пытается влезть не в дверь, но в щель». Подрывание же друг друга является не только щелью, но открытою дверью.

При опасных нападениях даже намёк на осуждение друг друга губителен. Подумайте, сколько полезных людей могут быть отпугнуты. Сказано: «Можно прислать полезных людей, но не нужно отогнать их». Представьте себе положение людей, слышавших о вашей культурной деятельности и приблизившихся к вам, если они заметят, что нет разницы между вами и другими людьми! Как отразится подобное открытие на их отношении к вам и делам? Подумайте и о приблизившихся к вам через книги Учения, какое разочарование ощутят они, подметив, что основы Учения не проводятся вами в жизни! Задумайтесь над вашею великою ответственностью! Не буду перечислять многогранность её, ибо она

должна быть ясна для имеющих семь книг Учения. Но чаще нужно помнить о ней и о всех последствиях духовной глухоты и небрежения. А между тем сколько истинной сказки и радости заключается в осознании ежедневного высшего Руководства и своей ответственности, если последняя принята сердцем, сколько счастья, если творимая сказка не посыпана пылью обиходности! Нужно уметь стирать пыль и как бы со стороны взглянуть на всё происходящее вокруг нас и дел.

Будем же работать над собою, будем следить за собою и, главное, осветим огнём сердца все указания и требование великого единения в час опасности. Лишь для поверхностного мышления это требование остаётся красивым этическим понятием, неприменимым в жизни. Но вдумчивый сотрудник, и особенно же ученик, выжжет это понятие огнём сердца в сознании своём, ибо всем существом своим знает он, что единение есть цемент всего строения, вся крепость его. Итак, пусть требование единения неотступно стоит перед вами при всех решениях. Все учреждения более чем когда-либо должны поддерживать друг друга. Наша первая обязанность охранить и продвигать весь план культурной деятельности. Потому каждый должен не ограничивать себя узко, мысля лишь о своём отделе, но вне всякого личного пристрастия и обид взвешивать целесообразно и соизмеримо, что стоит на первой очереди и нуждается в поддержке и что может быть временно отложено. Недопустимо однобокое мышление среди строителей, тем более не может быть близорукости среди учеников. Мы знаем великий план строения, и не может это строение держаться на двух учреждениях или же на одной стране.

11 февраля 1929 г.

Каждый из вас пишет о своём устремлении к единению. Что же мешает, если вы чётко осознали насущную необходимость его? Отвечу — недостаток дисциплины духа, неумение прикладывать указания Учения прежде всего к себе. Там, где нужно выявить терпимость, там старая привычка несдерживаемого антагонизма или неизжитого атавизма встаёт во всей своей силе, и все лучшие намерения тотчас же забываются. Конечно, побороть все негодные привычки одним ударом трудно, потому примемся за искоренение самого сейчас неотложного — изгоним нетерпимость. Запишем огненными буквами в сознании нашем этот

указ Учения и будем помнить его, начиная и кончая день, за работою и в отдыхе.

Припомним, как Владыка Будда учил своих учеников, как Он требовал, чтобы ученики прежде всего научились сдерживать свои чувства, и только когда узда духа лежала на всех чувствах ученика, только тогда Благословенный приоткрывал завесу сокровенного Учения. Путь Учения един и сейчас, как и тогда, для приближения и высшего доверия необходимы те же основания — почитание Иерархии и дисциплина духа.

Конечно, применяя дары указаний и возможностей, проливаемые щедрою рукою Учителя, мы многое можем сложить для возвеличения своей личности в глазах мира и в этой же жизни нашей исчерпать добрую карму послушания указаниям ведущим. Но что же будет отложено в истинную сокровищницу нашу, если мы не преобразим наши внутренние побуждения и чувства в самые высокие устремления? Несмотря на всю работу нашу по линии, указанной Вел. Учителем, доступ к Башне будет закрыт.

Всё это звучит так сложно и трудно, и в то же время всё так легко и просто, если в сердце не потухли искры любви к Учителю и энтузиазма к красоте и широте Учения Жизни. Искры эти так легко раздуть в пламя неукротимого устремления, несущего нас поверх всех и всего. Устремитесь, друзья мои, разве это трудно, имея перед собою Облик Красоты? Разве не высшая радость принести всего себя на служение общему благу? Достижения так прекрасны, и нет предела им! Но вся возможность, вся радость этого лишь в нас самих. Никто не может присвоить себе больше того, что он может вместить, иначе получится разрушение. Законы космические точны и непреложны. Высшая радость для одного может вызвать высшую тоску у другого, если нет ассимиляции. Поймите это! Лучи, посланные нам Учителем в величайшей радости Его Духа, вызовут в нас тоску и даже разрушение орга-



Н.К. Рерих. СВЯЩЕННЫЙ ДАР. 1924

низма, если мы не подготовим себя для принятия их. Поймите это, родные, и дайте доступ лучам Великого Учителя. Ведь каждый луч в Космосе может быть созидающим или разрушающим, всё зависит от ответственности или ассимиляции.

Привожу часть беседы из книги «Беспредельность», ибо «человек, как часть Космоса, подлежит всем его законам».

«Космическое творчество употребляет все жизненные импульсы, напрягая самые жизненные рычаги. Из всех импульсов самый мощный есть объединение, в нём заложены все явления жизни, на нём творится жизненная комбинация. Как же не применить в жизни этот принцип? Когда объединение борется с дифференциацией, тогда происходит напряжённый взрыв, и осколки взрыва часто уносятся далеко, и *части эти теряют обоюдно свою притягательную силу*. Так человек, отбрасывая силы, с которыми он связан кармою, порождает силу взрыва. *Закон творит только объединением*. Стихия притяжения намечает путь всем устремлённым энергиям. Братья Человечества намечают путь всему, утверждённому эволюцией. Так сила притяжения является законом Бытия. Эта космическая мощь объединения утверждает мощь Разума Космоса».



Н.К. ПЕРИХ

ЕДИНЕНИЕ

Дорогие друзья! Радостна нам весть о Вашем единении. Сойтись в добре ради блага общего уже будет истинным подвигом. В слове этом соединены и движение, и преуспевание, и самоотвержение, и беспредельность. В нём заключено всё потребное для эволюции. Подвиг по существу своему не может быть безобразным. Подвиг — всегда прекрасен. Идите путём прекрасным.

Хочется послать Вам и укрепление, и светлый взгляд на будущее. Поверьте, если основы будут прочны, то и всё остальное будет нарастать. Лишь бы не подгнивали корни или трениями, или какими-то посторонними отвлечениями. Ведь корешок, необдуманно высунувшийся, прохожий может обрубить и сжечь. Всюду сейчас много таких корней, кем-то когда-то обрубленных. Пусть сама природа напоминает о целесообразности и соизмеримости. Ведь одни из главных несчастий происходят оттого, что иногда люди бывают безрасчётно расточительны или небрежны и теряют всякую соизмеримость.

Когда мы посещали древние катакомбы, то всегда являлась мысль о том, какое горение, какая светлая деятельность излучалась из этих подземелий. Да, нужна деятельность как рассадник растущих энергий. В творчестве даже самые трудные обстоятельства проходят незаметно. Всякое уныние обычно возникает от недостатка творчества — скажем вернее, добротворчества. Конечно, одним из лучших пособников добротворчества будет дружеское сотрудничество, а Вы его имеете. Также необходимо и сердечное руководство, а Вы и его имеете. Значит, Вы и укреплены, и обеспечены в продвижении всегда, когда к нему готовы.

Не повторяю о том сердечном доверии, которое Вы должны питать друг к другу. Это уже такая примитивная основа, о которой, при Вашей осведомлённости, уже и повторять не нужно. И без того Вы каждоминуто помните, что всё, что Вы мыслите, всё, что Вы творите, — Вы являете на пользу общую. Дерзнёте ли Вы нарушить строение каким-либо нерадением, дерзостью, сквернословием или, чего Боже сохрани, предательством? Конечно, никто из Вас не допустит, чтобы прямо или косвенно наносилось огорчение или расточалась бы благодатная энергия. Из высоких примеров Вы найдёте и сердечную бережливость друг к другу.

Радостно сознавать, что самоусовершенствование не есть самость, но именно широкое добротворчество. Только в этом сияющем горниле Вы можете преуспеть. Люди особенно часто вредят и себе, и всему окружающему, допуская злоречие и глумление за спиною, подло, тайком. При случае выясняйте людям, что всякое злоречие и глумление на них же обернётся

удесятерённо. Обернётся в самую неожиданную для них минуту, когда, может быть, они находятся в иллюзии победы. Часто люди воображают своё победительное благополучие именно тогда, когда они находятся уже на краю вырытой ими самими же пропасти. Но там, где сердце чисто, где оно было раскрыто, там не может быть тёмных зарождений. В то время, когда тёмные будут клеветать, и глумиться, и кривляться за спиною, — Вы будете радостны духом, ибо в духе Вы будете сильны, тверды, нерушимы.

У каждого из тружеников есть своя благодатная миссия. У каждого есть великое поручение. Сумейте не только почитать, но и сердечно полюбить светлое созидание. Именно в любви и преданности Вы не допустите умаления или глумления. Каждый глумящийся уже предательствует. Вы же должны уберечься от всякого предательства; ведь оно, как тёмная отравка, заражает весь организм. Не преувеличим, если скажем, что большинство человеческих болезней и несчастий происходит от предательства и прочих низких и грубых выявлений.

«Не всякий глаголющий Мне: Господи, Господи, войдет в царство Небесное». Поймите эти потрясающие Заветы, в которых так ясно и чётко и повелительно определено должное состояние духа. Странно подумывать, что ещё и посейчас люди думают, что мысли их могут быть тайною. Именно нет ничего тайного, что бы не стало явным. А сейчас эта явность обнаруживается как-то особенно быстро. И злобный бумеранг как-то особенно сильно и немедленно ударяет метнувшего его. Разве не прискорбно видеть метателей зла, которые в каком-то безумии мечут отравленные стрелы и сами корчатся от разбросанного яда своего?

Очаги добротворчества нужны так же, как врачебно-санитарные учреждения. Повсюду жалуются на отсутствие достаточных санитарных мероприятий. Так же точно следует стремиться к тому, чтобы очаги добротворчества умножались на благодатных основах. «С оружием Света в правой и левой руке» следует пребывать в Священном Дозоре. Вы-то уже достоверно знаете, насколько такие дозоры вовсе не отвлечённость, но самое действенное и неотложное выявление благоразумия. Самое простое благоразумие повелительно требует от людей соблюдения чистоты мыслей. Ведь в чистоте мысли нет ничего ни сверхъестественного, ни отвлечённого.

Мысль действительна более слова. Мысль творяща, и потому она является рассадником добротворчества или злоумышления. Человек, вложивший злую мысль, не менее, если не более, ответственен, нежели производящий злое действие. И это Вы знаете твёрдо, но

Вам придётся твердить это много, много раз. Не огорчайтесь, что Вам придётся повторять эти простейшие истины несчётное число раз разным встречным. Найдите слово самое доходчивое. Примите во внимание все условия быта вашего собеседника. Сумейте решить, где нужно тишайшее слово, а где нужна поразительная молния Света.

Обнаружьте для себя, где возможно нечто стремительное, а где может быть тихо заронено семя добра. Без огорчения наблюдайте эти всходы. Всякое доброе семя рано или поздно процветёт, и не нам судить о том, когда и как должно расцвести добро посеянное. Сеятель должен сеять и не воображать себя жнецом. Сожнёт тот, кому будет указано приступить к жатве. И никто не скажет, что прекраснее: посев или жатва. От посева рука устаёт, и в жнитве спина утруждается. И то и другое в поту — в труде. Но радостны эти труды, ибо в них полагается утверждение блага. А сердце Ваше, когда соблюдено в чистоте, отлично знает, где истинное

благо. И наедине, и в беседах дружеских Вы будете неустанно и неотложно сеять добро и найдёте в себе радость и бодрость в трудах этих.

Помыслите о духовности. Побеседуйте о красоте и о знании. Пошлите добрые пожелания женскому движению. Потрудитесь о кооперативных началах, о взаимопомощи, о сердечной поддержке молодых поколений во имя светлого будущего.

Любите самодеятельность во всём самоотвержении. Часто мы желали Вам стать великими гражданами Ваших стран. На Ваших языках в творчестве растущем Вы несёте народу радость и усовершенствование. Да будет! Поддержите друг друга, обоюдно помогите на трудной пахне общечеловеческой культуры. Да будет!

Содружество есть сотрудничество, а сотрудничество есть общая песнь труду и творчеству. Молитва о творчестве будет сильна и благодатна. Да снизойдёт Благодать на Вас во всех Светлых трудах Ваших!

1936 г.

Н.Д. СПИРИНА

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

на научно-общественной конференции «Духовное и нравственное наследие семьи Рерихов»

«Путник-друг, пойдём вместе. Ночь близка, звери кругом, и огонь костра может потухнуть. Но если мы согласимся разделить дозор ночи, мы сохраним силы.

Завтра наш путь долог и мы можем истомиться. Пойдём вместе. У нас будет праздник и радость» (Община. Предисловие).

Дорогие друзья! На эту встречу вы шли, ехали, летели. Во имя чего? Во имя объединения на самом светлом, на самом прекрасном. «Красотою объединяемся», — сказал наш объединитель Николай Константинович Рерих. Красотою мысли и красотой искусства объединяет нас семья Рерихов. В единении великая сила. Христос говорил: «Где двое или трое собрались во имя Моё, там и Я среди них». А в книге «Аум» (377) сказано: «Изучение прогрессии коллективной энергии может доказать, что единение не только нравственное понятие, но и мощный психический двигатель. (...) Невозможно представить неопытному исследователю, насколько возрастает собирательная энергия. К такому проявлению надлежит подготовить сознание. (...) ...Когда Говорю о единении, Имею в виду реальную силу».

Новый мир стремительно наступает. Но наступление эпохи света вызывает ярое сопротивление уходящей тьмы. Мы все испытываем её натиски, её противодействия. Это неизбежно, и наша задача в данный момент — устоять и помочь устоять другим.

Что же лучше поможет нам в этом, как не дружное

единение?! Оно также поможет делу распространения идей Живой Этики. Теперь люди уже начинают понимать, что без основ нравственности планету не спасти.

Есть хорошее выражение у Гумилева: «Солнце духа наклонилось к нам!» И дух людей проснулся, начались поиски смысла жизни, понимания законов Бытия. Предсказано, что будут искать каждого, знающего хотя бы крупицу Истины. И мы учимся сами и стремимся поделиться полученными знаниями с другими. В этом важнейшем деле также помогает дружное единение.

С необыкновенной быстротой возникают в разных городах общества имени Рериха. В этом огромная радость. Значение таких объединений невозможно переоценить. К ним притекает высокая Помощь, способствующая успеху их благих начинаний.

В книге «Надземное» (385) говорится: «Можно представить, насколько Нам легче помогать, когда имеется дружное единение, ведь происходит сбережение энергии. Она напрягается в одно место, и такая концентрация даёт яркое усиление энергии. (...)»

Но, кроме умножения Нашей помощи, единение есть как бы насос пространственной энергии. Люди забывают, что их энергия при сотрудничестве увеличивается в несколько раз».

В этом источник нашего оптимизма, нашей уверенности в конечной победе Света.

«Пусть творится всё во благо!»

21–22 октября 1989 г.

О.А. ОЛЬХОВАЯ

«НИ ШАГУ ВСПЯТЬ!»*

Свеча ценна не днём при Солнце,
Она нужна во мраке ночи...

Н.Д. Спирина

Много раз в своих выступлениях, беседах с сотрудниками и гостями Наталия Дмитриевна Спирина касалась темы осмысления. Она говорила: «Во всём, что мы делаем, требуется осмысление делаемого, и во всём, что с нами происходит, нужно осмысление происходящего»¹.

Осмыслить происходящее — значит постичь его смысл. За этим неизбежен процесс осознания того, что является главным и необходимым для текущего момента, ведь, по словам Будды, только понимание этой необходимости и определит справедливость наших действий.

У каждого изучающего Учение Живой Этики есть опыт, когда приходит новое понимание даже хорошо знакомых текстов, и мы уже не теоретически убеждаемся, что процесс осмысления этих текстов поистине безграничен.

Обратимся к творчеству и деятельности Наталии Дмитриевны Спириной и сделаем ещё один шаг к более глубокому осознанию нашей ответственности за то, что мы принадлежим к организации, созданной ею для реализации задач как данного периода времени, так и будущего. Мы — это немалый коллектив сотрудников, и непосредственно работающих в Сибирском Рериховском Обществе, и живущих за пределами Новосибирска и даже России.

В этом году нашей организации исполнилось 22 года. Своё 20-летие отметил журнал «Восход», основанный нашим руководителем.

Начнём разговор с осмысления явления, которое представляет собой поэзия Наталии Дмитриевны Спириной. О «Каплях» Елена Ивановна Рерих писала, что «чувствует Источник их». Это означает и то, что через них к нам обращается Сам Учитель.

Настоящие поэты,

*Как в прошлые,
Так в нынешние дни —
И соль земли,
И кровь её,
И нервы.*

(Владимир Фирсов)

О том, что высокое поэтическое слово необыкновенно мощно воздействует на людей, известно давно. Со школьной скамьи мы помним призыв А.С. Пушкина «глаголом жечь сердца людей». М.Ю. Лермонтов утверждал, что поэзия существует не для развлечения, это «божий дух», «отзыв мыслей благородных», и могучее слово поэта «воспламеняет бойца для битвы». Вспомним В.В. Маяковского, громко заявившего о том, что с «бандой поэтических рвачей и выжиг» у него нет ничего общего. Наш современник В.С. Высоцкий, писавший во времена, которые сейчас именуются «застойными», и буквально взорвавший общество своими стихами и песнями, в «Иноходце» сказал:

*Я согласен бегать в табуне —
Но не под седлом и без узды!*

Примеров активной гражданской позиции поэтов, живших в разные времена, можно привести очень много. Также и размышления о назначении человека и его роли в мироздании могут составить не один поэтический том.

Поэзия Н.Д. Спириной отличается от поэзии других авторов прежде всего точным знанием смысла жизни человека и цели его воплощения на Земле. И это не абстрактное, книжное знание — Наталия Дмитриевна воплотила его в своей жизни, более того, множеству людей она помогла окрепнуть и устоять в «пучине, именуемой жизнью».

Эта поэзия не могла появиться в другое время, она — знак времени, когда не избранные, не посвящённые, но все, живущие на планете, могут приобщиться к Источнику подлинного Знания. Именно сейчас

*...В судьбой назначенные сроки
Мир осеняет Красотой,
Даря нам неземные строки,
Венец поэзии земной².*

(Татьяна и Сергей Деменко)

Наталия Дмитриевна очень определённо говорит о цели, к которой должен стремиться каждый человек на Земле, пусть даже она невообразимо далека, и заключается она в том, чтобы «сделаться сотрудником Огня, не гостем, но творцом, создателем Миров...»

В своих стихах она не вскрывает пороки мира, не призывает сражаться с внешним врагом, — она зовёт «на бой с самим собой», утверждая:

* Строка стихотворения Н.Д. Спириной из сборника «Капли».

¹ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 2. Новосибирск, 2008. С. 579.

² Огни трудов — 2013. Новосибирск, 2013. С. 8.

*В тебе твой Колизей,
И нет страшной зверей,
Терзающих твой дух...³*

Читая её стихи, мы понимаем, что героиня в современной жизни не на баррикадах, — она в нашей каждодневности:

*Жизнь — это битва, если путь восходит;
Жизнь — это подвиг, если путь — вперёд...⁴*

И победа в этой битве не просто условие спасения, — она отзвучит в сферах надземных:

*Как через джунгли мы идём к Тебе,
В переплетенье зарослей врубаясь;
И нет такого, кто бы шёл во тьме,
Не спотыкаясь и не ошибаясь.*

*Но поредеют заросли лиан,
Развеются обманные туманы,
И будет зрим заветный звёздный Храм
И Остров Белый в синем океане!⁵*

О том, как жить и чем мы можем помочь Старшим Братьям в их борьбе за эволюцию «духом оскуделой» планеты, говорится в стихах и прозе Наталии Дмитриевны Спириной.

Весь её творческий путь можно разделить на три этапа. Первый — с 1940-х по 1960-е годы. Ещё в 1953 году в Харбине она написала стихотворение «Песнь Катуня», словно указав путь и утвердив радость борьбы и победы:

*...Помните, братья, в далёком пути —
Вам суждено до Катуня дойти,

Вам суждена голубая река, —
Радость близка, и победа близка.⁶*

Далее, 1970-е — 1980-е годы — время интенсивной публичной деятельности Наталии Дмитриевны с единомышленниками в новосибирском Академгородке: выступления перед разными аудиториями, беседы, организация конференций, подготовка цикла передач для радио и многое другое.

И наконец, третий этап, неразрывно связанный с деятельностью созданной ею организации. 5 апреля 1991 года было зарегистрировано Сибирское Рериховское Общество — межрегиональная общественная культурно-просветительная организация, бессменным руководителем которой стала Наталия Дмитриевна Спирина.



Н.Д. Спирина на «круглом столе» СибРО. 1999

В августе этого же года на «круглом столе» СибРО она читает своё Слово «Звено», в котором говорится: «Тёмные не терпят стройности построения, какой является лестница Иакова, и всячески стараются эту гармонию нарушить. При этом они пользуются слабостями ученика, играя на них, как на клавишах, точно зная, какую нажать. (...) Поэтому, перед тем как утвердиться на земном учителе, надо проверить себя, можешь ли ты вместить пару противоположностей: с одной стороны, принять своё звено без иллюзий, а с другой — являть должное уважение к нему и следование за ним. В обоих случаях требуются качества справедливости и соизмеримости. Это приведёт к успешному, плодотворному сотрудничеству, и такое иерархическое объединение послужит оплотом больших неотложных дел»⁷.

Обратим внимание на заключительную фразу. Наталия Дмитриевна сказала очень конкретно об условии решения «больших неотложных дел» — это возможно при «иерархическом объединении». Это Слово, как указывала она, имеет прямое отношение к Б.Н. Абрамову, но сколько параллелей мы можем провести.

Наталия Дмитриевна руководит подготовкой конференций, отвечает на многочисленные письма, принимает людей, специально едущих к ней, пишет доклады, которых с нетерпением ждут не только в Новосибирске, где она выступает на ежемесячных

³ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 3. Новосибирск, 2009. С. 181.

⁴ Там же. С. 33.

⁵ Там же. С. 318.

⁶ Там же. С. 340.

⁷ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 1. Новосибирск, 2007. С. 293.

«круглых столах». Но со времени образования СибРО в выступлениях Наталии Дмитриевны всё чаще звучит тема объединения сотрудников, которые должны были решать поставленные ею задачи.

В ту пору ей было уже за 80 лет, и все оставшиеся годы она без усталости воспитывает сотрудников, укрепляет и направляет СибРО.

Сотрудники Рериховских обществ, приехавшие из других городов на встречу к Наталии Дмитриевне в мае 1992 года, услышали следующее: «Я хочу сказать о внутренней деятельности нашего Общества, о том, что оно стоит на самом прочном основании — на Учении Живой Этики. Это тот утёс, на котором будет построен Новый Мир. (...) Мы знаем точно наш путь; и наше следующее воплощение, конечно, зависит от нас, от наших устремлений. (...) И сейчас надо очень следить за своим сознанием. (...) И несмотря ни на что, не смущаясь, надо работать... Тёмные имеют ещё доступ к нам, мы ещё не настолько совершенны, и поэтому очищать мышление — это самое главное»⁸.

Однако она предупреждает, чтобы мы не переоценивали силы тёмных и их воздействия, не списывали на них собственные слабости и недостатки: «Что могут тёмные? Только раздуть то, что в нас уже есть; увеличивать отрицательное до гибели дела или человека. Всё отрицательное даёт им доступ. Ярчайший пример — Христос и Сатана, который не имел в Христе ничего и потому был бессилён. Каждый должен поразмыслить — *что в нём может дать доступ тьме*, то есть *что может погубить его*»⁹.

«...Без общины Земля жить не может»

На декабрьском «круглом столе» в 1994 году Наталия Дмитриевна говорила: «При виде глобальной разрухи, происходящей от всеобщего разъединения и распада, мы понимаем, что единственным спасением будет община как оплот единения, без которого уже не выжить. (...) Ради жизни на Земле мы начинаем поиски сотрудничества, которое есть преддверие общины»¹⁰.

Мы не однажды приводили фразу Наталии Дмитриевны о том, как рождались её выступления, с которыми она шла к людям. Она говорила: «Слова не пишутся на заранее заданную тему, они записываются, и часто рука едва поспевает за потоком идущей мысли»¹¹.

В ночь на 1 января 1995 г. она записала:

*«Сейчас подводится итог
Под роковой чертой эпохи.
Преодолеем ли порог
Или отстанем по дороге*

*И станем нищи и убоги?!
Свою судьбу решаем мы,
Избрав путь Света или тьмы.*

Призыв к ОБЩИНЕ есть зов в будущее. Это клич, собирающий всех способных идти вперёд. Другого решения быть не может. Или мы вместе, или нас нет. Не может существовать любовь к Высшему, если её нет между людьми»¹².

В конце того же месяца на «круглом столе» СибРО она говорит: «Мы всегда радуемся каждой нашей встрече с единомышленниками и не упускаем случая, чтобы укрепить нашу связь и утвердиться на пути объединения всех Рериховских обществ в единую ОБЩИНУ. *Этим побеждаем и победим*»¹³.

В своём приветствии к съезду Рериховских обществ в Москве, запись которого устроители съезда, к сожалению, не посчитали нужным довести до присутствующих делегатов, руководитель СибРО говорила: «Дорогие друзья! С большой сердечной радостью приветствую ваше объединение. Сейчас нет *ничего* более насущного, более неотложно нужного, чем оно. (...) ...В *наших* руках та великая сила, которая называется *единением*. И если оно состоялось, то это является немалым вкладом в победу грядущего светлого века»¹⁴.

Неоднократно Наталия Дмитриевна подчёркивала важнейшее — взаимосвязь людей и всего сущего между собой: «Всё, что происходит в нас, не остаётся внутри, но тем или иным образом воздействует и на людей, и на события, и на дела»¹⁵.

«Человек не может подниматься или падать один. Он неизбежно влечёт за собой ещё кого-то, и чем сильнее его личность и влияние на окружающее, тем большее число невольных соучастников будет вовлечено в этот процесс. Таким образом, человек во всех случаях своего духовного роста или деградации отвечает ещё и за кого-то. И благо, если он прогрессирует в добре и просветлении»¹⁶.

«Поразительный пример этого слияния со всеми дал Христос в пронзающих душу словах: "...то, что вы сделали одному из братьев Моих меньших, то сделали Мне". Это ли не величайший пример единения себя со всеми?! Можно ли при таком мироощущении причинять боль или вред кому бы то ни было, чему бы то ни было? Ибо нет мёртвой природы или неживой точки в космическом пространстве. Всюду, в любой, постигаемой или непостижимой для нас форме — жизнь, которая живёт любовью. И если ближнему можно помочь куском хлеба, то для пространства нужна наша

⁸ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 1. С. 393 – 397.

⁹ Там же. Т. 2. С. 20.

¹⁰ Там же. С. 81.

¹¹ Там же. С. 150.

¹² Там же. С. 85.

¹⁵ Там же. С. 125.

¹³ Там же. С. 88.

¹⁶ Там же. С. 100.

¹⁴ Там же. С. 106 – 107.

добрая и светлая мысль. Слова "пусть будет миру хорошо" с вложением в них чувства сердца — это тоже даяние той Вселенной, в которой мы живём. Ставя же себя не участником, а лишь свидетелем всего происходящего вокруг, человек изолирует себя от жизни и замыкается в круг личной безысходности, из которого нет пути к дальнейшему его росту и прогрессу»¹⁷.

На примере жизни Наталии Дмитриевны и мощи её духа мы можем видеть, как человек, находящийся в постоянном устремлении и непрерываемом общении с Иерархией, являл магнит колоссальной силы, вёл за собой и напитывал дух тех, кто следовал за ним.

«Осознаем ответственность за рост нашего сознания и накопления знания, пока не поздно»¹⁸, — призывает Наталия Дмитриевна.

Христианский богослов IV века Августин Блаженный утверждал: «Бог создал нас без нас, но спасти нас без нас он не может». Наталией Дмитриевной написан целый ряд Слов, которые звучат предупреждением всем, кто вовлечён в процесс созидания коллектива сотрудников, кто сознательно решил вступить в ряды строителей общины: «Слабая струна», «Достойный облик», «Стебель травы», «Примеси». Эти Слова и тогда, когда они были написаны, и сейчас настолько злободневны и важны, что переоценить их невозможно. Они побуждают человека задуматься над тем, что именно в нём самом мешает общему единению и что нужно осознанно развивать в себе, чтобы не стать «слабым звеном».

Эта тема нашла отражение и в её поэтических строках:

*Капля отделилась от потока
И упала на сухой песок.
Нет её... Но беспощадный рок
Не иссушит вод реки широкой;
Крепкая единою струёй,
Сильная своею глубиной,
Ветры победит она и зной*¹⁹.

«Есть только два вида деятельности, — говорит Наталия Дмитриевна, — или в добре, или во зле. Во всём, что мы делаем, присутствует одно из этих начал. Вопрос "во имя чего" или "во имя кого" определяет наши побуждения: или во имя общего блага, или во имя своё»²⁰.



Н.Д. Спирина. 2001

Музей — воплощение Учения в действии

С 1997 года в выступлениях Наталии Дмитриевны звучала тема музея.

«Русь возрождается через строительство духовного сознания. (...) И в большом, и в малом начертании закон строительства един, поэтому мы можем порадоваться и строительству двух наших Музеев Н.К. Рериха, идущему в настоящее время на Алтае (с. Верхний Уймон) и в Новосибирске. Эти стройки — веление нашего времени, они подсказаны самой эпохой...»²¹ — говорила она в своём Слове «Город строят».

А 28 июня 1998 г. прозвучал её призыв: «Встань, друг!», в котором Наталия Дмитриевна, ссылаясь на слова Н.К. Рериха о том, что возрождение России начнётся из Сибири, сказала: «Сейчас закладывается первый камень основания этого возрождения — Музей Н.К. Рериха в Новосибирске. Это и будет начало воплощения Учения Живой Этики в реальную материальную форму. Что требуется от нас? Осознать, что на данный момент участие в строительстве Музея есть главная задача для принявших Учение и вступивших на путь служения Общему Благу»²².

«Музей Н.К. Рериха в Новосибирске — это не просто хранилище ценностей и материалов, но и активно действующий центр приближения светлого грядущего, ради которого мы воплотились и которому призваны служить»²³.

Наталия Дмитриевна не устаёт подчёркивать: «Наступило время решать чрезвычайно важные во-

¹⁷ Там же. Т. 1. С. 511 – 512.

¹⁸ Там же. Т. 2. С. 135.

¹⁹ Там же. Т. 3. С. 54.

²⁰ Там же. Т. 2. С. 183.

²¹ Там же. С. 215 – 216.

²³ Там же. С. 258.

²² Там же. С. 255 – 256.

просы и прийти к согласию. В единении и согласии сила, а сил нам потребуется много, потому что дело, за которое мы взялись, небывалое. Создание первого в России Азиатской Музея Н.К. Рериха будет играть такую важную роль, которую мы пока не можем полностью себе представить»²⁴.

«Мы расцениваем Музей как воплощение Учения в действии. Слова, чтобы иметь силу, должны материализоваться. И активность Музея есть материализация слов, сказанных нам Учителем. (...) Так начинается Новая Эпоха, и именно в Россазии, как называла этот огромный регион Елена Ивановна Рерих»²⁵ — так сказала Наталия Дмитриевна в Слове «Явление Музея».

«Если мы будем крепко держаться нашего Фокуса, наших Старших, Они смогут лучше помочь через нас всей планете. Сейчас время роковое, можно сказать отборочное. Данный период особенно знаменателен тем, что одни окончательно утвердятся в Свете, а другие безвозвратно предадутся тьме»²⁶.

Есть поразительные строки, записанные в беседе с Наталией Дмитриевной ещё в начале строительства музея, они публикуются впервые: «Наш музей — это попытка согласованности с Братством. Эволюция — это рост, приближающий нас к Иерархии, — соответствуем ли мы Им своими словами, поступками и мыслями. Необходимость данного момента: по сравнению с Вечностью музей — это мгновение, но он имеет свою необходимость».

«Нам же всё время говорится — "держайте!". Держайте во имя эволюции, не во имя своё, не во имя выгоды. А наш музей — это эволюция, это для будущего. Он такую ещё роль в эволюции сыграет! Он же очень-очень надолго, он вообще не исчезнет. И сколько он породит новых сотрудников!»

5 апреля 2001 года исполнилось 10 лет СибРО. Наталия Дмитриевна откликается на это событие Словом, в котором сказано: «Когда мы поймём значение Сибирского Рериховского Общества, мы поймём, что это — мировой праздник; но сами мы это ещё слабо понимаем — "большое видится на расстоянии". Чем больше мы будем понимать подлинное значение Сибирского Рериховского Общества, тем больше будем ликовать в этот праздник. Понимание Учения помогает пониманию значения Сибирского Рериховского Общества, потому что с него начинается

осуществление той Общины, "без которой Земля жить не может"»²⁷.

В предисловии к изданию Бесед с Б.Н. Абрамовым — мы знаем их по сборникам «Искры Света» — Наталия Дмитриевна говорит: «Ценность этих Бесед состоит в том, что они давались не только мне лично, но и предназначались для далёкого Будущего. В них затрагивались темы, нужные для всех ищущих Света на их духовном пути»²⁸.

Беседа от 8 апреля 1951 г. заканчивается такими словами: «Поздно готовить одеяние духа, когда позвонят, но сейчас есть ещё время.

*Но запомни — в те страны не примут раба.
Радость, горе, покой или беды
Не должны изменять очертания лба.
Моя радость растёт от победы»*²⁹.

О том, как добывается победа, в СибРО знают не теоретически. Стихотворение, подтверждающее эти слова, мог написать только участник этой борьбы:

*Под ногами горит земля,
Позади сожжены мосты,
Отступить нам никак нельзя,
Мы должны этот путь пройти.*

*Были те, кто прошли до нас,
Будут те, кто пойдут потом...
Мы сильны каждый миг и час
Только высшим Твоим огнём.*

*И идя из последних сил,
Знаем — Помощь уже спешит.
Чтобы путь наш победным был,
Надо в сердце Твой Свет хранить»*³⁰.

(Юлия Стройнова)

Закончим стихотворением Сергея Деменко, которое очень радовало Наталию Дмитриевну, она часто цитировала строки из него:

*...Как бы враг ни изощрялся,
Дух сибировский не сгибался.
Что нам золото-серебро?
Мы — единое СибРО!*

*С нами — мудрый воевода,
Он, в урочный час Восхода,
Вдохновляет нас на бой
И с врагами, и с собой»*³¹.

Поблагодарим судьбу за её бесценный дар — возможность в доступной нам мере быть сопричастными к осуществлению Великого Плана Учителей — и пошлём все свои лучшие мысли нашему — теперь уже надземному — Руководителю.

²⁴ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 2. С. 272.

²⁵ Там же. С. 516.

²⁶ Там же. С. 618.

²⁷ Там же. С. 418.

²⁸ Искры Света. Из Бесед Б.Н. Абрамова с Н.Д. Спириной. Вып. 1. Новосибирск, 2000. С. 3.

²⁹ Там же. С. 38.

³⁰ Огни трудов: Избранные стихи. Новосибирск, 2011. С. 79.

³¹ Там же. С. 42.

КАПЛИ МУДРОСТИ

Из бесед с Н.Д. Спириной

Н.К. Рерих был добрым и терпеливым. Он никогда никого не убеждал и тем более не заставлял. Какое терпение!

Мы должны всё делать, как Николай Константинович, быть добрыми и терпеливыми. Помоги, на-правь, будь суров, но не причиняй боли. У всех нас есть потенциал силы. Резкость — режет, грубость — травмирует. Важна каждая мелочь. Старайтесь, чтобы вас не боялись, — «нельзя любить место страшное», невозможно любить того, кого боишься. Если дети боятся родителей — значит, не любят. Страх порождает уклончивость.

Заменимость есть среди обычных людей. Но среди сотрудников — все незаменимы. Качества каждого важны для определённого сектора дела. И тогда получается огромная сила ядра.

Мы не должны быть мнительными — что там про меня думают? Подозрительность — очень вредное качество.

Недопустимо делать сотруднику замечание при ком-то. Недопустимы насмешки, особенно при ком-то третьем.

Человек, закалённый в Учении, что бы про него ни говорили, будет продолжать работать. А незакалённый — требует бережного отношения.

Никакого значения не имеет возраст. Должно быть одинаково уважительное отношение ко всем. Все должны видеть, как мы уважаем друг друга. Надо стать эталоном в культуре поведения. Я всегда стараюсь спрашивать мнение других. Если есть равноправие — человек чувствует ответственность. Надо советоваться: «А может, у вас есть идеи?» Не потакание, а уважение, к детям — тоже.

Сердце, 245: мы всегда будем иметь несовершенство, но мы с ними боремся и двигаемся вперёд. Бесконечное движение.

Мы уже достигли какой-то стадии объединения. Магнит у нас есть, но его надо укреплять.

У Братьев — высокая степень любви. Мы тоже любим друг друга, заботимся, беспокоимся, нам всё не безразлично.

Если, обсуждая кого-то, мы чувствуем против человека обиду, возмущение, мстительность, злобу, — это осуждение.

Когда другого осуждаешь, значит, себя превозносишь, и наоборот (Евангелие от Луки, 18: 11, притча о мытаре и фарисее). Эта картина повторяется в разных степенях и повсеместно. Осудитель имеет в виду свою хорошесть. Пространство тут же посылает проверку.

Если бы ты себя считал грешным, ты бы другого не осуждал. Не осуждать, а сожалеть надо.

Наступает Новая Эпоха. Очень много зла осталось, нам придётся всё это расчищать — через себя, через собственный пример.

Сильный тот, кто победил самого себя, то есть победил низшее в себе.

Сейчас всё усиливается, тёмные торопятся тоже, они отлично видят все наши слабые места. Астрал — самое уязвимое место. Тёмные действуют через астрал, в том числе и через физические влечения. Особое внимание уделять работе над астралом.

Обида — это астрал. Главное — не переживать, не обижаться.

Надо выработать щит от уязвления. Я даже радуюсь им: ведь если нападают — значит, есть ценность.

Зависимость от своих настроений — это рабство. «Настроить свою духовную лиру» — значит овладеть своим микрокосмом. От этого зависит полнота сотрудничества. Не может человек быть сотрудником, если он сам не свободен.

Любовь решает всё. Как же нам не чувствовать признательности и любви к Тому, Кто дал нам Учение?

Я невероятно счастлива и благодарна за то, что имею. Была цель: ехать и нести Учение, Учитель помог провезти в Россию все книги; я получила возможность работать с людьми, выступать — Учитель помогает. Это моё кровное дело; тогда и силы приходят. Сколько нужно собрать энергии, чтобы направить её в зал! Чтобы прочесть текст, я внутренне насыщаю каждое слово, и этот голос, эта наполненность воздействуют. Всё, что я говорю, — я переживаю, нельзя по-другому читать. Я считаю, что я — это Дело, я — это Общество, и ничего другого у меня нет, и только этим я держусь. Пусть Учитель решает, где я нужнее, это я предоставляю Ему решать.

1994 г.

Записала Н.М. Кочергина

ЕДИНЕНИЕ — ОСНОВА СОТРУДНИЧЕСТВА

26 мая, после «круглого стола» Сибирского Рериховского Общества, на очередной ежемесячной встрече сотрудников СибРО с представителями рериховских обществ и групп других регионов состоялся живой разговор на одну из важнейших тем Учения — ЕДИНЕНИЕ. В последнее время эта тема звучит всё настойчивее.

В начале беседы прозвучал фрагмент Слова Наталии Дмитриевны Спириной «Истинное действие»: «Сейчас мы сталкиваемся со всё более возрастающим триумфом разъединения, апофеозом работы тёмных. Значит, победа над силами хаоса и зла будет заключаться в его противоположении, то есть в объединении. Что содействует ему? Учение призывает нас к доброжелательству в мыслях, словах и поступках, к умению видеть всё лучшее в близких и терпимо относиться к их недостаткам, памятуя о своих собственных; к замене куцега "я" творящим "мы", не "моё", но "наше". И разные Рериховские общества мысленно и сердечно объединять в единую общину. И только объединившись таким образом на Земле, сможем мы двинуться к объединению с дальними мирами, преодолевая немислимые пространства.

*Как хорошо, что расстояний нет,
Что мы всегда во всех мирах едины,
Что светит нам неугасимый Свет,
И в нём крепка межзвёздная Община,
И лёд разлуки тает без следа...
Союз любви, гармония труда
Соединяют в духе — навсегда»¹.*

Заслушав слова Н.Д. Спириной, собравшиеся приступили к обсуждению поднятой темы, делясь своими размышлениями и опытом.

В.К. Афонская: Делая подборку из «Граней Агни Йоги» к сегодняшнему дню, я обратила внимание, что редко какой параграф обходится без слов «единение» или «объединение». Елене Ивановне Рерих Великий Учитель указывал писать в Америку: «...пусть объединяются, единение нужно». И всё-таки американские сотрудники не смогли объединиться, и результат нам известен. Поэтому мы должны использовать все возможности для укрепления единения. Сегодня на «круглом столе» тема единения прозвучала особенно мощным аккордом — и в Слове Наталии Дмитриевны Спириной, и в сообщении Ольги Андреевны Ольховой, и даже концерт С.В. Рахманинова, блестяще исполненный Германом Уколовым, казалось, звучал этой же темой.

¹ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 2. Новосибирск, 2008. С. 86.

Т.Г. Шумеева: Когда ты находишься на краю пропасти и вопрос жизни и смерти стоит ребром, тогда особенно ярко осознаются Основы Бытия и Указ Учителя о Единении воспринимается уже не как замечательные слова, которые когда-нибудь нужно будет применить, а как первейшая, насущнейшая необходимость, основная задача твоей жизни, ибо только исполняя этот Указ, ты можешь получить облегчение.

Так однажды и ко мне пришло понимание мощи единения. С тех пор собираю из первоисточников и изучаю материал по этой теме. Всё больше осознаётся фундаментальность этого понятия. Хочу поделиться своими мыслями.

Единение — начало эволюции человечества, а также и его конечная цель: «Ведь создан мир из Единого Сердца...»². «...Единение будет ступенями эволюции»³ и для человечества, и для отдельного человека. Акбар, Магомет, Чингиз-хан и другие великие деятели, объединяя народы, поднимали их на новую ступень. И человек, проходя через разные жизненные ситуации, поднимается по своим ступеням, достигая определённой степени единения — с Высшим, с окружающими людьми и внутри самого себя. Эти три вида единения прочно взаимосвязаны.

Немного о единении сотрудников.

1. Единение — это не слияние в аморфную массу разных сознаний. Оно сравнимо с драгоценным камнем, мастерски огранённым, где каждая грань даёт свою, неповторимую игру света. Именно в атмосфере единения легко раскрывается наша индивидуальность.

2. Единения можно достигнуть только там, где есть «согласие об основах»⁴. «Объединяет только цель»⁵, — пишет Наталия Дмитриевна Спирина.

В своих самых высоких целях мы едины: мы все стремимся продолжить дело Наталии Дмитриевны — дело Рерихов. Отсюда мощь единения на наших торжественных мероприятиях, когда в течение рабочего дня все сотрудники большого коллектива испытывают чувство ответственности, находятся в полной готовности, зоркости, и всех объединяет радость творческого подъёма. Но мероприятие заканчивается, мы спускаемся с высот нашего духовного подъёма в долины каждодневности, и здесь во взаимоотношениях обнаруживаются трещины, от которых страдает дело.

Продолжая размышлять над строкой «объединяет только цель», приходим к выводу: там, где разъеди-

² Беспредельность. 171.

³ Надземное. 249.

⁴ Там же. 289.

⁵ Строка стихотворения Н.Д. Спириной из сборника «Капли».

нение, там нужно искать расхождение побуждений с целью. В Учении говорится о двойственности, когда нашими действиями руководят побуждения, не совпадающие с нашими высокими устремлениями. Если мы допустили эту двойственность, у нас не будет единения ни внутри себя, ни с ближними, ни тем более с Высшим.

3. В Учении Живой Этики сказано: «...единение есть гармония с Иерархией»⁶. Значит, внутренне разединяясь с сотрудниками, мы нарушаем гармонию с Иерархией и пребываем в иллюзии служения Учителю.

4. Для единения часто требуется «мудрая уступка недоросшему сознанию в малых подробностях»⁷. Лишь в Основах нельзя уступать, и наш учитель, Наталия Дмитриевна, — яркий пример непоколебимой верности Основам.

5. Единение не значит быть всегда физически вместе, не значит одинаково мыслить. Единение — это чувство единства, которое мы испытываем при встрече с человеком или когда вспоминаем о нём, это тёплое, сердечное объединяющее чувство, которое зарождается при осознании ценности человека, каким бы «неправильным» он нам ни казался.

Единение есть проявление любви к Иерархии. Единение есть проявление верности Иерархии, ведь в Учении чаще всего звучит именно Указ о единении. Это чувство поднимает нас, и тогда всё, что в Учении названо сором, остаётся внизу и перестаёт так ярко воздействовать на нас. Если чувство единства подлинное, то оно сохраняется и тогда, когда человек по отношению к нам несправедлив. Вычеркнуть сотрудника из своего сердца мы можем, по завету Учения, только когда он перешёл черту предательства.

6. Если действия сотрудника вредят делу — мы, конечно, обязаны прореагировать, но сохранив при этом внутреннюю гармонию и чувство тепла к нему. Тогда мы не нарушим единения и тем самым дадим ему возможность почувствовать справедливость нашего действия. При неправильных действиях сотрудника мы испытываем боль за дело, напряжённо ищем выхода из ситуации, продумываем, как не допустить подобного, но не ощущаем негативного, отемняющего чувства к нему — так проявляется единение.

7. Чтобы достичь единения, нам необходимо:

— научиться всегда сердцем помнить об Учителе, о Единении с Ним, которое возможно, только когда мы в Свете;

— добиться честности суждения для выявления побуждений самости, главной виновницы всех разединений;

— и главное — уметь перешагивать через своё малое «я»: *своё* мнение, *своё* видение, *своё* желание, какими бы правильными они нам ни казались. Тогда спор заменится конструктивным, напряжённым в полной гармонии поиском правильного решения. Эта гармония даст поток Благодати: и мысли, и знаки, и озарения. Придут радость и силы, здоровье и возможности. Здесь и Магнит, и Щит, и Помощь.

8. Чувство единения не зависит от отношения к нам окружающих. «...Дружелюбие и сотрудничество, — пишет Елена Ивановна Рерих, — не там, где... авторитет принят безусловно, не там, где всё кадит... самолюбию, но там, где требуется истинное сотрудничество и уступка...»⁸ Тем более это относится к единению, ведь дружелюбие и сотрудничество основываются на единении.

9. Ещё один важный момент. Если у нас не получается без раздражения работать с кем-то из сотрудников, конечно, для пользы дела можно разойтись. Но нужно помнить, что те сотрудники, которые волею судьбы находятся рядом с нами, собраны заботливой Рукой, чтобы мы могли восходить. Достижение единения именно с ними — наши ступени восхождения.

Как показывает история, задача единения до сих пор была непосильной для человечества. А потому все попытки создать общину оказывались неудачными. По этой же причине искажались Учения. Но время наступило *последнее*, и мы должны взять эту высоту.

Об этом мечтала Наталия Дмитриевна. Таков Указ Учителя. Это важно не только для нас, но и для тех, кто пойдёт за нами.

В.И. Наумова (г. Юрга, Кемеровская обл.): С момента моего подхода к Учению вопрос единения был для меня главным. Сейчас многое изменилось, и мы сами изменились и стали по-другому относиться друг к другу. Приведу небольшую подборку из писем Елены Ивановны: «...мы радуемся каждому единению... Знаю, что сотрудничество вещь не лёгкая, и нам часто приходится бороться с разъединением среди даже ближайших сотрудников, и знаем, как пагубно это отражается на строительстве. Потому мы так радуемся, когда видим хотя бы трёх согласных между собою людей. Потому буду признательна Вам, если сможете сохранить хотя бы признаки внешнего единения»⁹. «Мы так стремимся установить единение среди всех сотрудников и превыше всего дорожим теми, кто понимают значение этого великого завета и единого оплота каждого строительства, тем более духовного. Часто люди, прочитавшие все книги Учения, тем не менее не могут усвоить, что без умения поддерживать еди-

⁶ Аум. 433.

⁷ Рерих Е.И. Письма. Т. 1. М., 1999. С. 102 (17.08.1930).

⁸ Там же. С. 355 (10.11.1932).

⁹ Там же. Т. 6. М., 2006. С. 27 (29.01.1938).

нение среди сочленов никакое духовное продвижение невозможно. Многие понимают единение как принятие всеми сотрудниками лишь их мнения и не могут найти в себе великодушия сделать уступку. Да, нет ничего труднее, как научиться сотрудничать»¹⁰. «...Единение есть самый прочный щит и от тёмных нападений, и от всяких бедствий. (...) Родные, держитесь бодро, держитесь в единении и помните ежечасно о доверии к силам Света как о вашем единственном якорю»¹¹. «Единение — огромная мощь. Единение — прочный щит от нападений. При единении и Сила посылаемая может лучше сконцентрироваться. Превыше всего ценим тех, кто именно понимают и принимают этот основной Завет всех истинных Учений»¹².

Н.В. Грипич: На семинарах мы касаемся понятия единения как магнита, который привлекает Высшую Помощь. Пересматривая материалы на эту тему, я прочла в «Гранях Агни Йоги» (1954, 382) слова, которые звучат грозным предупреждением: «Выхода не будет: либо придётся принять единение и кооперацию, либо погибнуть, будучи сжигаемыми мощью несогласованных энергий». И объясняется почему. Сейчас на землю идут новые огненные энергии, они по сути своей творческие и благодетельные. Но «тело человеческое сможет их выдержать при условии их гармонического уявления. Внутренняя несогласованность и разное равие будет знаком саморазрушения и смерти». И далее есть такие строки: «Единение, согласованность и кооперацию всех во всём Утверждаю во всепланетном масштабе».

Т.П. Осипова: Для Наталии Дмитриевны на первом месте всегда стояло единение, «всё остальное приложится», — говорила она. И повторяла: «Или мы вместе, или нас нет». «"Явление единения побеждает полчища", мы вооружаемся против происков врагов Света и не даём им хода, вспоминая, что "общее дело есть Общее Благо", как сказано в книге "Община" (7). При этом мы учимся отрешаться от всего личного... При виде глобальной разрухи, происходящей от всеобщего разъединения и распада, мы понимаем, что единственным спасением будет община как оплот единения, без которого уже не выжить. "Единение указано во всех верованиях как единственный оплот преуспевания"»¹³.

Н.И. Бутурлакина (г. Мыски, Кемеровская обл.): Конечно, с каждым годом мы всё больше понимаем, что единение важно как внутри себя, так и между сотрудниками, и нужно помнить, что связь с Учителем для нашего пути и наших устремлений очень важна.

Зачитаю строки из «Граней Агни Йоги» (II, 586): «Надо держаться неотделимо, несмотря ни на что. Много усилий и много уловок изобретается тьмою, лишь бы эту неотделимость разрушить. Никакие причины оправдания не могут становиться стеною между Учителем и учеником».

С.Р. Сапунков: Мы с вами взяли на себя ответственность за осуществление Учения в жизни. И выполнить эту задачу мы можем, когда достигнем единения. Но Учение предупреждает: «Много масок человеческих, но одна из самых отвратительных будет личина единения»¹⁴. Я думаю, что прежде всего важно стремиться к единению с Братством. Это самый верный путь, когда каждый из нас будет сверять себя с этим Великим вектором.

В.К. Афонская: Уже говорилось, что единение с Высшим будет только в том случае, когда будет единение внутри себя и с сотрудниками. Если же кто-то заявляет, что пребывает в единении только с Высшим, — это иллюзия единения. В «Надземном» (449) Учитель говорит о том, почему нужно единение: «Мы постоянно указываем на единение как на основу сотрудничества, но иногда вы могли заметить особую настойчивость на единении, — много причин к тому. Может быть, угрожает разъединение, но не меньшая причина в том, что требуется энергия, сознательно объединённая. Когда паук нападает, тогда нужно внимание. Увёртливый скорпион требует соединённых усилий».

Л.Н. Козырева: Можно любить сотрудников, можно трудиться с полной самоотдачей и всё же сеять разъединение. После ухода Наталии Дмитриевны остался актив СибРО. Бывает так, что с некоторыми решениями актива кому-то трудно согласиться, иногда кажется, что что-то сделано не так, а чего-то можно было бы совсем не делать. Прошло немало времени, прежде чем я осознала, что недоверие и критика вредят делу единения. Я видела, что актив СибРО открыт для всех сотрудников, каждый в курсе всех событий и планов, с каждым можно обсудить любые вопросы. Никто не лишён права активного участия в планировании дел.

Противодействуя общей работе поступками или мыслями, мы служим разъединению. Нам доверено великое дело построения общины. Как-то близкий мне человек сказал: «Вы хотите создать общину? Но это же утопия, и это исторический факт». Мы должны опровергнуть этот факт. Нам дан, может быть, последний шанс построить общество на основе единения и сотрудничества. Подумать только, какая огромная ответственность ложится на нас перед Учителями, перед будущим.

¹⁰ Рерих Е.И. Письма. Т. 6. С. 33 – 34 (11.02.1938).

¹¹ Там же. С. 38 (11 – 15.02.1938).

¹² Там же. С. 41 (17.02.1938).

¹³ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 2. С. 81.

¹⁴ Братство. 460.

И.А. Журавская: Для меня единение — это знамя на поле битвы. Действительно, единение — это огромный труд, подвиг и тяжёлая ноша. Когда я читала книгу Р.Я. Рудзитиса «Учение Огня», возник образ знамени. Сегодня я решила прочитать эти слова: «Строители Нового Мира — воины, вы, кто с чистым, дерзновенным сердцем стремится построить на этой красивой, но ещё столь несовершенной планете стартовую площадку для полёта к дальним мирам, вы, кто жаждет передать человечеству величайший дар — зарю истинных знаний и любви, станьте сотрудниками Света во всей жизни, истинно достойной Великого Учения. Упорно преобразуйте своё сознание огненным мечом духа. Не стесняйтесь сиять сердечным восторгом в своих соприкосновениях с Культурой, Знанием, Красотой. В каждодневных делах и битвах помните о надземных крыльях торжественности. Думайте каждое утро, как лучше и быстрее исполнить доверенное вам; как бросить ещё одну искру в костёр сознаний; как помочь человеку восстановить сотрудничество с Высшими Силами; как стать добросовестными садовниками Вселенной. Из изгнанника, подгоняемого заблуждениями эгоизма, человек должен наконец стать сознательным творцом своей жизни и планеты, овладеть своими чувствами и мыслями... Преданные воины Света, посреди мирового пожара, ни на мгновение не отступая от своего Водителя, в непреложной вере в победу Света, выявляйте максимальную энергию, все огни мысли и сердца в строительстве жизни»¹⁵.

В Агни Йоге есть такие строки: «Люблю Тебя, Господи, и предан Тебе, Владыка, и чту Тебя, Учитель!»¹⁶.

Ю.В. Цыганкова: Говоря о качествах, всегда думаешь: как применить? Как сделать так, чтобы объединиться? Может быть, вместить другого человека таким, какой он есть. А можно, как говорила Наталия Дмитриевна, принять сотрудников как духовно близких людей. Давайте представим, что все мы — одна духовная семья. Ведь своих детей, братьев, сестёр мы принимаем: идём на уступки, готовы прощать, терпеть, понимаем свою ответственность перед ними и стараемся помочь. Но не рвём с ними отношения, понимаем, что они даны нам на эту жизнь. Если точно так же относиться друг к другу, понимать, что, какие бы мы ни были, но мы родные люди, — тогда мы сможем стать терпимее, ведь у нас тоже нет крыльев за спиной и все мы несовершенны. Неприятные моменты, которые нас «царапают», будут всегда, но чувство духовной семьи поможет это преодолеть. И найдутся слова, и нам будет легче друг с другом, а значит, и единение будет крепче.

Л.Е. Усманова: Сегодня мы обсуждаем очень важную тему. Я хотела бы поделиться такими мыслями. Если бы единения не было, то мы не прошли бы тот путь, который уже пройден, — то есть значительная степень единения есть. Но как быть, если ты понимаешь, что что-то делается не так? Как сказать, чтобы не нарушить единения и всё-таки быть услышанным? Будет неправильно, если бояться прямо произнести то, что у нас на сердце, чтобы не нарушить единения. Должно быть доверие друг к другу. Единение — это не когда все друг друга хвалят, это другое. Это внутренняя работа, когда я в себе вижу то, от чего мне хочется быстрее избавиться и заменить чем-то другим. Единение — это труд. При истинном единении каждый сотрудник может сказать, о чём у него болит душа, и это будет понято правильно. И не будет страха, что потом все отвернутся, промолчат.

Г.С. Николаиди: Наталии Дмитриевне задали вопрос: «Сотрудники читают Учение, а почему же живут не так?» Она посмотрела, улыбнулась и сказала: «Представьте, что новое только нарождается, как ребёнок. А где вы видели, чтобы ребёнок сразу начал ходить, разговаривать, читать? Но мы его любим, кормим, заботимся — так и здесь. Рождается новое духовное общество, чего ещё не было на планете. И нам учиться не у кого. Мы первопроходцы, мы пионеры, и это не высокие слова. Мы должны пройти этот путь, должны научиться, а всё сразу у нас не получится». Так объяснила Наталия Дмитриевна и добавила: «Это будет, если ты это любишь». А если смотреть под увеличительным стеклом, как другой что-то не так сказал или сделал, — что же это будет?! Мы все прекрасно знаем, как медленно растёт сознание. Быстрее из семечка дерево вырастет, чем произойдёт расширение сознания. Мы строим новое и за это отвечаем. Это серьёзно. Мы строим не для себя, не для группы людей, а для планеты.

Н.М. Кочергина: Я полностью согласна с теми, кто говорил, что единение — это труд. Очень тяжёлый, каждодневный, напряжённый труд. Но это труд не над другими, а над собой. Не нужно заботиться о том, чтобы тебя услышали, надо озаботиться тем, чтобы ты услышал других, — тогда будет единение. И когда это стремление будет у всех, тогда мы будем идти в одном направлении. А если мы только будем переживать: меня не услышали, меня не поняли, тогда, конечно, единения не будет.

Е.П. Ананьина (г. Кемерово): Читая Учение, я сделала для себя открытие, что «люди обычно избегают слова "единение", они боятся его. В то же время они много говорят о сочувствии, но забывают, что оба по-

¹⁵ Рудзитис Р.Я. Учение Огня. Минск, 2008. С. 247 – 248.

¹⁶ Иерархия. 176.

нения тождественны, — одно без другого немислимо. (...) Сочувствие может ограничиться словами, но единение должно вызывать действие. Каждое действие уже пугает малодушных»¹⁷. Значит, очень важно разбираться в этих понятиях — сочувствие и единение.

И.М. Щербаков: Мы сегодня много говорим о единении, и все согласились на том, что какая-то степень единения у нас существует, иначе мы свои дела не продвинули бы. И всё равно нам есть над чем работать. Я прочитал сегодня утром параграф 457 во второй части книги «Мир Огненный»: «Делите всё на четыре части: первая — Высшему, вторая — Общему Благу, третья — ближним, и четвёртая себе. Но придёт час, когда останется только три части, ибо четвёртая будет поглощена второй». Если так поделить всё, что прожито за день, — то вот она, твоя личная степень единения.

Я согласен с тем, что нечего пенять на соседа — он меня не выслушал, он меня обидел или ещё что-то. Это так же бессмысленно, как бороться с ветряными мельницами. Но будет больше пользы, если анализировать каждый свой день.

А вообще, с чего начинается единение? Наталия Дмитриевна сказала, что «музей — это начало воплощения Живой Этики в жизнь». Живая Этика нам дана для объединения. И насколько мы объединились! Ведь, несмотря на все препоны, мы смогли построить музей. И алтайский музей мы подняли. И сейчас нам так непросто даётся работа на Алтае, особенно в летний сезон, но работа продолжается. И объединяемся мы на общем труде, а не на разговорах. Нужно сделать дело — объединились и сделали. Так объединились 4 мая — и как прекрасно прошёл этот праздник. Сейчас строим часовню — это же такой символ единения! Люди, которые не могут приехать и поучаствовать, высылают средства, — каждый пытается помочь в строительстве. Это ступень, и она — не меньше, чем строительство музея. Это очень важный объект в плане духовном, потому что это — Часовня Св. Сергия, и этим всё сказано. Мы счастливые люди — у нас есть объекты общего труда. Мы будем объединяться, когда будем вкладывать туда все свои силы и энергию. Вот недавно закончили кровлю на часовне. Погода была очень неблагоприятная, беспрерывно шёл проливной дождь, и под этим дождём А.П. Веселёву и Г.Г. Усманову пришлось заканчивать работы. И они сделали это, молодцы!

В.К. Афонская: Дела наши говорят о том, что единение у нас есть, но не надо забывать главное — все качества беспредельны в своём развитии. Нам есть куда стремиться.

Н.С. Давыденко: Я пришла в СибРО в 1995 г. Все эти годы для меня были как спасательный круг слова Наталии Дмитриевны: «Я принимаю всех вас потому, что вы пришли на Ниву Владыки, вы пришли делать Его Дело». Кто-то не так посмотрел, кто-то не так сказал... Но когда на первое место ставишь Его Дело, тогда думаешь: «Перетерплю». Вот это и есть единение.

А.П. Грачёв: Здесь прозвучало, что любовь, то есть единение с Высшим, без единения между сотрудниками невозможна. Я думаю, это пара противоположностей, которую нужно вместить. Как Христос говорил: «Возлюби Господа Бога твоего...» и «Возлюби ближнего твоего...» Одно без другого не действенно. Если помнить, что мы последователи Наталии Дмитриевны и у нас один Учитель, — то, наверное, недопонимания и обид будет меньше.

Т.П. Осипова: Наши обиды чаще всего надуманные. Наталия Дмитриевна говорила: как только что-то набухает, возникает непонимание — сядьте и разберитесь, и выяснится, что это выведенного яйца не стоит. И это действительно так, это уже на опыте проверено.

Е.Е. Грачёва: В «Гранях Агни Йоги» (1953, 544) говорится о необходимости учиться «вызывать свет из сущности каждого человека, мысля о нём благожелательно... Благие формы уявления поведения окружающих можно предвосхищать мыслью, создавая ею каналы для действия. (...) Три четверти поступков люди совершают под неосознанным внушением извне. Сколь же зорок должен быть дозор, чтобы самому не стать жертвой чужих мыслей и близких своих не сделать жертвами своего неблагоприятного внушения».

Когда у нас с кем-то возникают сложности во взаимоотношениях, а нужно дальше с ним вместе трудиться, мы ведь чаще всего думаем: меня не поймут, не услышат, ничего не получится. Но если мы будем предпосылать мысль, что на этот раз всё будет хорошо, и меня поймут, и мне рады, ведь мы единому делу служим, — такой настрой послужит общему единению, и всё сложится.

А.А. Резванцева: Самое трудное для нас, как показывает жизнь, — умение вместить друг друга в повседневности. Мне очень запомнились слова Наталии Дмитриевны: «Я всегда отсекаю личное, переводя всё своё внимание на ценные качества человека». Почему же мы так устроены, что видим сначала плохое? Все согласятся, что отрицательное нам заметнее, а хорошее труднее увидеть друг в друге. И какой же это должен быть труд, напряжённый, постоянный, чтобы в течение дня, взаимодействуя с большим количеством людей, всё время помнить об этом. Но если мы этому научимся, как мы друг друга поднимем, как мы поможем друг другу, а следовательно, и делу!

¹⁷ Аум. 276.

И.А. Журавская: Я хочу сказать о взгляде со стороны на то Общество, к которому мы подошли. Раньше мы только читали об общине, а здесь мы это не только увидели, но и почувствовали сердцем. Вы для нас действительно семья. Спасибо вам большое.

М.В. Петриченко: Единение включает в себя установление согласования и созвучия. Возникает вопрос: с кем и с чем? В первую очередь с Высшим — с Учителем, с Высшим Миром. В «Гранях Агни Йоги» (VI, 5) сказано: «Если нет единения в духе со Мною, то бесполезно единение между собою. Руководитель, чтобы объединить, должен сперва объединиться со Мною. Но единение между людьми во Имя Моё или Владык или посланных Ими всегда плодоносно. Все добрые единения хороши, но лишь при условии, если цель их — Общее Благо, ибо каждое начинание Общего Блага поддержано Нами. Руководитель может объединить даже незнающих, если сам в единении с Учителем Света».

А.Д. Шапошников (г. Севастополь, Украина): Друзья, каждый из вас задевает какие-то струны, и высекаются новые искры мыслей. Это — серьёзная лаборатория тонких сердечных энергий. Процесс единения начинается с того сокровенного, что происходит на квартире Наталии Дмитриевны, что делается здесь, — всё это реальный процесс единения. Мы притянулись на магнит сердца Наталии Дмитриевны, Учитель через неё собрал нас, и этот процесс продолжается. Ко мне пришло понимание, что коллектив СибРО — это как бы продолжение Наталии Дмитриевны. И те, кто тянется к СибРО, тоже хотят ощущать себя частью этого коллектива. Я помню, как О.А. Ольховая сказала, что сибровцы — это не только те, кто работает здесь, но и те, кто сердцем с нами. Несколько наших сотрудников хотели приехать и не смогли, но сейчас они здесь, с нами. И этот момент духовного единения очень важен. В выступлении Н.Д. Спириной о единении даётся совет призвать любовь-объединительницу. Главное, что нам поможет объединиться в любой ситуации, — это любовь друг к другу. Закончу своим стихотворением, которое написал 25 лет назад, думая о наших Учителях:

*Какое счастье, что Вы есть,
Что мы совсем не одиноки,
Что в жертвах смысл есть глубокий,
Что в них, в борьбе смысл жизни весь.*

*Какое счастье, что Вы есть,
Что боль героев не напрасна
И что безверие опасно,
Что мы — как в почве семена,
Жизнь не одна, а цель одна.*

С.Р. Сапунков: Я предлагаю сейчас посмотреть на нас со стороны. Что у нас здесь происходит? — Мы учимся мыслить коллективно, как единый коллективный разум. Помните, в XX веке появилось такое выражение — «мозговой штурм». И он получался, когда люди забывали о собственных амбициях для того, чтобы найти верное решение. Один что-то предложил, другой предложил лучше и точнее. Замечательно, получилось! Мысли и идеи носятся в пространстве, и не тот, так другой уловил, но выиграли все. Мы будем продолжать работать, и, я думаю, процесс единения пойдёт у нас легче.

В завершение встречи прозвучал фрагмент доклада Наталии Дмитриевны Спириной «Свидетельница»: «"Урусвати правильно собирает письма о единении, их очень много. Но если бы вы знали, сколь несчётно Мы твердим о том же! Можно посылать такие письма для напоминания в разные страны. О единении люди должны слышать, как о хлебе насущном. (...) Со временем каждое слово о единении найдёт применение. Великое свободное единение будет ступенями эволюции"».

Читая эти письма Елены Рерих, о которых упоминает Учитель, остро понимаешь, что если тогда эти призывы к единению были нужны "как хлеб насущный", то как же они необходимы сейчас, перед лицом монолитно сплотившейся тьмы, которая в своём чудовищном объединении во зле идёт натиском и на всю планету, и на каждого человека в отдельности, только бы не состоялась новая эпоха Добра и Света, в которой им не будет места. Только бы не возникла новая Страна, которой суждено стать оплотом мира во всём мире и духовным водителем человечества и нести народам новое Провозвестие, данное на её языке. (...)

"Урусвати знает, насколько Мы настаиваем на единении. ...Единение есть умножение энергии. Можно представить, насколько Нам легче помогать, когда имеется дружное единение, ведь происходит сбережение энергии. Она напрягается в одно место, и такая концентрация даёт яркое усиление энергии.

Пусть люди приучатся понимать, что каждое нравственное указание есть и научный совет. (...) Но, кроме умножения Нашей помощи, единение есть как бы насос пространственной энергии. Люди забывают, что их энергия при сотрудничестве увеличивается в несколько раз. (...) Пусть учёные покажут, как возрастают сложные силы. (...) ...Сила человека не может быть исчерпана, если он помыслит о Высшем Источнике"»¹⁸.

Материал подготовлен редакцией

¹⁸ Спирина Н.Д. Полное собрание трудов. Т. 2. С. 14 – 15.

Нина ВАСИЛЬКОВА

«...НА СТРЕМИТЕЛЬНОМ ВЗЛЁТЕ ВОЛНЫ»

Семья Рерихов явила нам пример того, как надо идти по жизни, озаряя «этот тернистый путь светом своей мудрости и знания и направляя его к звёздам»¹.

Эта статья расскажет о творческом пути старшего сына Рерихов — Юрия Николаевича. По словам его матери, Елены Ивановны, он был человеком многих дарований. Она писала: «...разносторонность в знаниях сына при большой даровитости — совершенно исключительное явление, и здесь [в Индии] его очень оценили, начинает получать приглашения в Университеты, и большие люди спрашивают его мнения. Но никто ещё не мог оценить всего размаха его знания, хотя и приходится слышать, что Юрий Николаевич не знает ещё сам, какую мощь даёт ему знание!»²

Николай Константинович и Елена Ивановна уделяли большое внимание формированию интересов своих детей. Замечая своеобразие творческих склонностей сыновей, они старались окружить их той атмосферой, которая способствовала бы укреплению и развитию их способностей. Это были и походы по музеям, и выезды всей семьёй в места археологических изысканий, и работа в Талашкино, где Николай Константинович расписывал храм, и многое другое.

От отца Юрий унаследовал талант художника — об этом говорят рисунки и картины, выполненные им в детские и юношеские годы. С раннего детства проявил любовь к истории. Тогда же сочинил свою первую поэму, в которой рассказывалось «о каком-то путешествии на верблюдах, — вспоминал Н.К. Рерих. — Тогда все мы читали такие записи с любопытством, думая, откуда у четырёхлетнего, если не трёхлетнего, малыша непременно верблюды; а ведь теперь никто не сказал бы, что такое воображаемое путешествие на верблюдах не было бы ко времени»³.

Николай Константинович прозорливо усмотрел в старшем сыне будущего учёного-востоковеда и начал готовить его к этой деятельности. Таким образом, Юрий с раннего детства знал о своём дальнейшем пути. Заветной мечтой для него стал Восток, и в особенности Центральная Азия.

Путь к заветной мечте

К 17 годам Ю.Н. Рерих уже знает латинский, греческий, многие европейские языки. Свободное владение ими открыло ему доступ к европейской

востоковедческой литературе. В Англии, в Школе восточных языков индоиранского отделения Лондонского университета, он изучает персидский язык и санскрит (1919 – 1920). Его успехи были столь значительны, что директор школы, британский востоковед Денисон Росс, продолжал интересоваться учёбой талантливого юноши и после перевода Юрия в Гарвард, в Америку, куда он вместе с родителями переезжает в 1920 году и продолжает учёбу в университете на отделении индийской филологии.

Как шло становление будущего учёного и сколько трудов на это было положено, мы можем лишь предположить по очень кратким сообщениям из его писем к родителям в Нью-Йорк. Вот некоторые из них: «У меня уже начались лекции по санскриту, пали и государственному праву. ...Профессор Lanman записал меня на высший курс по индийским языкам. ...Я один беру степень В.А. [бакалавр гуманитарных наук] по индийской филологии. Завтра буду говорить с профессором греческого языка. Каждый вторник вечером мы собираемся у профессора Ланмана для работы санскритских текстов...»⁴ «Усиленно изучаю китайский язык с Dr. Chao. За уроки не плачу, ибо он просил меня давать ему уроки русского и персидского языка»⁵. «Работа моя по тохарам быстро развивается. Нашёл новые пути. Возможное объяснение сходства тохарского языка с армянским было мною найдено только что сегодня вечером»⁶.

В ноябре 1921 г. Ю.Н. Рерих писал Елене Ивановне, что для получения степени магистра гуманитарных наук ему нужно иметь по всем предметам высшую оценку. «Решил каждый день 1/2 часа посвящать гимнастике, а то физическая сторона моего существа не поспевает за умственной. Главное, не хватает сна, каждый день возвращаешься в 10 часов вечера домой и приходится работать ещё дома»⁷.

В ответ на эти письма шли сердечные послания от любящей матери, ободряющие и дающие новые устремления к знаниям: «Милый — родной мой мальчик! Радуюсь каждому твоему письму. Работай и ни о чём другом не беспокойся. Всё знание, которое ты можешь получить, заложено в тебе самом. И я уверена, что успех будет тебе сопутствовать всегда»⁸. «...Перед тобой ещё столько возможностей, и твои большие до-

¹ Спирина Н.Д. Семь недель с Рерихом // Полное собрание трудов. Т. 1. Новосибирск, 2007. С. 438.

² Рерих Е.И. Письма. Т. 9. М., 2009. С. 184 (11.07.1952).

³ Рерих Н.К. Ко времени // Листы дневника. Т. 1. М., 1999. С. 435.

⁴ Рерих Ю.Н. Письма. Т. 1. М., 2002. С. 27 (27.10.1920).

⁵ Там же. С. 37 (10.10.1921).

⁶ Там же. С. 37 – 38 (7.11.1921).

⁷ Там же. С. 38 (8.11.1921).

⁸ Рерих Е.И. Письма. Т. 1. М., 1999. С. 14 (3.11.1920).

стижения уже намечены. Ты к ним придёшь, когда это будет нужно»⁹. «Работай, набирай знаний, ибо в этом самое большое счастье. Имея знание, ты никогда не будешь одинок. ...Работай, не унывай и помни, что мы очень счастливые, имея такие духовные ресурсы, ибо только в них истинное счастье. Чем больше знаний, тем больше счастья!!!»¹⁰

Гарвардский университет Ю.Н. Рерих окончил в 1922 году со степенью бакалавра индийской филологии. Своё образование он завершает в Парижском университете, Сорбонне (1922 – 1923), получив учёную степень магистра индийской словесности. Одновременно на военном и юридическо-экономическом отделениях университета Юрий Николаевич получает знания, которые понадобятся в дальнейшем при организации экспедиций.

К 21 году Ю.Н. Рерих был уже прекрасно подготовленным учёным-востоковедом, которому не хватало лишь широкого поля деятельности. Экспедиция в Азию, задуманная Н.К. Рерихом ещё в 1913 году, сложилась ко времени завершения образования Юрия Николаевича во Франции, откуда осенью 1923 года вся семья отправилась в Индию.

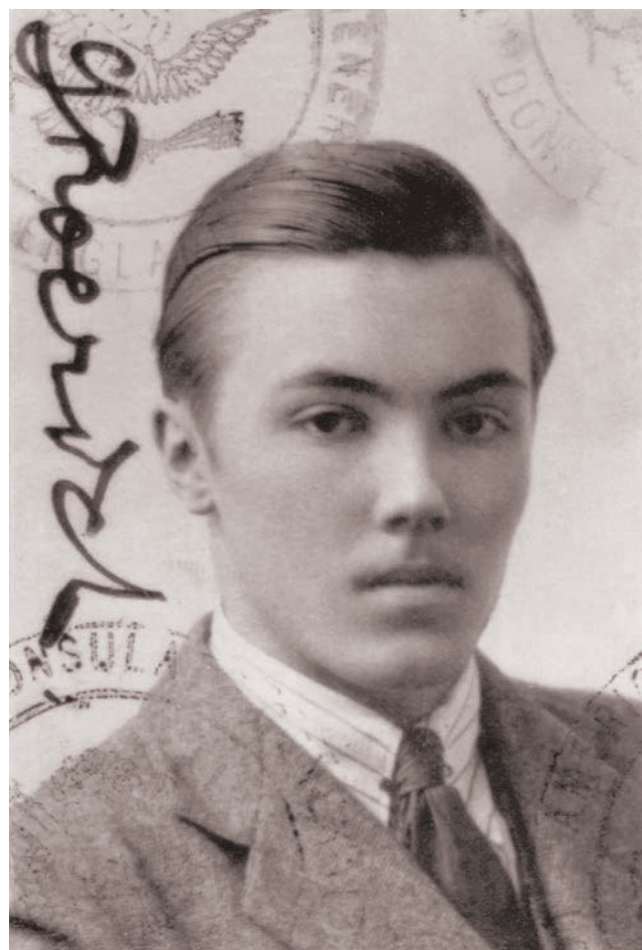
Поражающие широтой историко-культурные интересы Юрия Николаевича получили дальнейшее развитие и благодатную почву для практического применения в экспедициях, предпринятых по странам Азии академиком Н.К. Рерихом. Для начинающего учёного это была наилучшая возможность выхода в большую науку.

Центрально-Азиатская экспедиция

Экспедиция эта была уникальна по своей грандиозности и разносторонности. По масштабам географических и научно-культурных исследований ей нет равных.

Все трудности тысячемильных переходов по Азиатскому континенту Юрий Николаевич преодолевал стойко и мужественно и с такой же целеустремлённостью, с какой до этого постигал науки в университетах. Исследовательские работы дали основу для его будущих трудов.

Экспедиция началась в Сиккиме, где Рерихи пробыли более года, знакомясь в монастырях с древним буддийским искусством. Была собрана богатейшая коллекция танок — тибетских икон. Итогом их изучения стала монография Юрия Николаевича «Тибетская живопись», в которой глубокая научность сочетается с простотой изложения, доступностью для тех, кто делает первые самостоятельные шаги



Ю.Н. Рерих. 1919 – 1920

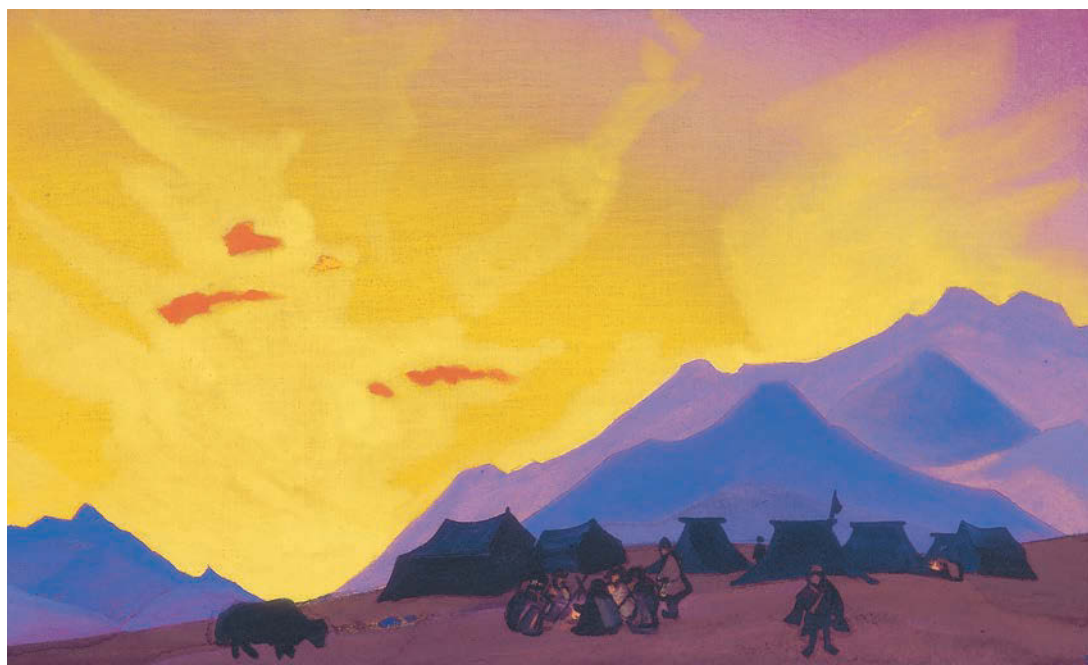
в изучении буддизма и его культуры. Данный труд является одним из наиболее значительных по буддийской иконографии.

На протяжении громадного пути из Индии на север до просторов Сибири и обратно вокруг центра Азии, среди напряжённой полевой работы Ю.Н. Рерих вёл дневник, который лёг в основу его книги «По тропам Срединной Азии». Длительное пребывание экспедиции среди тибетских племён дало Юрию Николаевичу возможность стать единственным в мире специалистом по тибетским диалектам. Именно знание тибетского и монгольского, а также древних восточных языков, таких как санскрит, пали и другие, позволило ему понять искусство и мировоззрение народов, жизнь которых он изучал.

Много народных сказаний, пророчеств, преданий, песен и рассказов было записано Рерихами в юртах кочевников, в монастырях и поселениях племён отдалённых районов Азии. Самые значительные среди них — о легендарной Шамбале и её Владыке Майтрейе, о пребывании Иисуса Христа в Индии и Тибете, о шествии Будды караванными путями Азии на Алтай. Ю.Н. Рериху были особенно интересны сказания о Гесэр-хане — герое монголо-тибетского эпоса, с именем которого народы Азии связывают свои мечты о веке

⁹ Там же. С. 22 (27.01.1921).

¹⁰ Там же. С. 26 (16.03.1921).



Н.К. Рерих. ТИБЕТСКИЙ СТАН. 1936

добра и справедливости. Этот эпос получил распространение на громадном пространстве Центральной Азии. Благодаря знанию местных языков и наречий Юрию Николаевичу удалось записать различные версии «Гесэриады» непосредственно от сказителей.

Согласно преданию, родиной Гесэр-хана считается Ладак, где в каждой деревне звучит эпос о Гесэре, а весной во время праздника, посвящённого этому герою, всё мужское население упражняется в стрельбе из лука. На танках, принадлежащих в основном странствующим сказителям эпоса, изображается чудесная жизнь Гесэра. В Тибете Ю.Н. Рериху удалось найти редкий экземпляр рукописи «Гесэриады»; им было установлено, что полный вариант тибетской версии состоит из 16 томов, отдельные главы каждого тома насчитывают по несколько сотен страниц. В своей статье «Сказание о царе Кэсаре Лингском» (1942), сопоставив многочисленные версии эпоса о Гесэре, Юрий Николаевич приходит к выводу, что, судя по стилистическим и языковым особенностям, этот эпос относится к VI – VII векам, а его истоки — к ещё более раннему периоду. В заключительной части статьи говорится: «...есть настоятельная необходимость ускорить изучение эпоса о Кэсаре. Давление современной цивилизации вынуждает носителей древних традиций уходить в глубины их гор, и сказители, хорошо знающие эпос о Кэсаре, встречаются всё реже»¹¹.

По завершении Центрально-Азиатской экспедиции (1928) исторические, археологические, этнографические и другие находки Рерихов исчислялись тысяча-

ми. Обширные научные материалы требовали систематизации и обработки. Вскоре родилась идея создания для этой цели научно-исследовательской станции.

Город Знания

24 июля 1928 г. Рерихи основывают в Дарджилинге Институт Гималайских исследований «Урусвати», который в декабре этого же года был перебазирован в долину Кулу. Его почётным президентом-основателем стала Елена Ивановна Рерих. Она писала: «Стан-

ция должна развиваться в Город Знания. Мы желаем в этом Городе дать синтез достижений, потому все области науки должны быть впоследствии представлены в нём. И так как Знание имеет своим источником весь Космос, то и участники станции должны принадлежать всему миру, то есть всем национальностям, и как Космос неделим в своих функциях, так и учёные мира должны быть неделимы в своих достижениях, то есть объединены в теснейшем сотрудничестве»¹².

Для осуществления таких грандиозных планов требовался не только талантливый организатор, но прежде всего учёный с именем, известным в научных кругах. Им стал Юрий Николаевич Рерих. В ту пору ему было 26 лет, и для него начался новый период деятельности.

Чтобы получить научную и финансовую поддержку для института, Н.К. и Ю.Н. Рерихами была предпринята поездка в Европу и Америку, где интерес к недавно закончившейся экспедиции был необычайно велик. В июне 1929 г. они прибыли в Нью-Йорк, где начались переговоры с учёными, научными учреждениями и меценатами о совместной научной деятельности и финансировании отдельных проектов. Одновременно Ю.Н. Рерих организует турне по университетам США с лекциями о Центрально-Азиатской экспедиции, Тибете и Монголии, публикуется в периодических изданиях.

Насколько это было не просто, говорят его краткие письма Елене Ивановне: «...веду переговоры о возможности чтения курса на темы Востока в нескольких крупнейших университетах восточных штатов»¹³.

¹¹ Рерих Ю.Н. Сказание о царе Кэсаре Лингском // Тибет и Центральная Азия: Статьи, лекции, переводы. Самара, 1999. С. 83.

¹² Рерих Е.И. Письма. Т. 1. С. 119 (13.10.1930).

¹³ Рерих Ю.Н. Письма. Т. 1. С. 49 (10.07.1929).

«Провёл четыре дня в Вашингтоне... Завязал несколько важных контактов. Журнал "National Geographic" предложил мне написать статью...»¹⁴ «У "Урусвати" хорошие возможности, и я попытаюсь сделать всё возможное, чтобы обеспечить финансирование. Доктор Б.Е. Рид из Фонда Рокфеллера в Пекине вошёл в состав наших Почётных Советников. Он обещал помогать нашему начинанию и послать для нашей Библиотеки все книги и брошюры, выпущенные Медицинским колледжем в Пекине. Он сам проводит большую работу с китайскими целебными растениями, и его опытные советы будут для нас бесценны»¹⁵.

«У меня была очень интересная беседа с Институтом Карнеги, и, думаю, мы можем надеяться на плодотворное сотрудничество. Они предложили пополнить нашу библиотеку и участвовать в нашей научной деятельности»¹⁶. «Мой лекционный тур начнётся 25 октября. Надеюсь завязать много полезных контактов, и это — единственное преимущество лекционного тура»¹⁷. «Мы изо всех сил боремся, чтобы открыть Институт, и я верю, что у нас есть хорошие шансы на успех, даже несмотря на тяжёлые условия на Рынке. Я сейчас пишу письма в различные научные учреждения и фонды, чтобы заручиться их сотрудничеством»¹⁸.

«У меня было несколько совещаний с руководителями Колумбийского университета, и я ожидаю интересного развития»¹⁹. «...Успешно посетил Бостон, и, возможно, мне придётся поехать туда снова. Было установлено несколько важных связей с научными учреждениями. Немного утомительно встречаться с таким множеством людей, но мне говорят, что это единственный путь к успеху. Одно меня всегда поражает: как легко люди загораются энтузиазмом. Через несколько мгновений они почти готовы дойти до предела, но на следующий день интерес уже ушёл. Поле приходится вспахивать снова»²⁰.

Важные договоры о сотрудничестве были заключены с Археологическим институтом, Мичиганским университетом (по ботаническим исследованиям) и рядом других научных учреждений Америки. Во время пребывания в Европе Н.К. и Ю.Н. Рерихи, заручившись поддержкой правительства Франции и научных учреждений, договорились о совместной работе с Ботаническим садом и Медицинской академией. В результате в штате Института «Урусвати» появился доктор К.К. Лозина-Лозинский, который принял участие в исследованиях, касающихся меди-



Ю.Н. Рерих и Н.К. Рерих. Музей Н. Рериха в Нью-Йорке. 1929

цины. Югославская академия искусств и наук тоже выразила готовность к сотрудничеству.

Но возвращение в Кулу затянулось надолго из-за отказа английских властей выдать Рерихам визы в Британскую Индию. Тогда в октябре 1930 года Николай Константинович и Юрий Николаевич отбыли во французскую колонию в Индии, город Пондичери, где при содействии французских археологов приступили к раскопкам доисторических стоянок. И лишь в декабре 1930 года было получено разрешение на въезд в Кулу.

По возвращении Ю.Н. Рерих продолжил работу в Институте «Урусвати», который стал своего рода комплексным научным учреждением по всестороннему изучению Гималайского региона и прилегающих областей, включая и природу, и жизнь населения. «В горах скрыта забытая цивилизация, которая хранит древнюю мудрость и культуру, — писал Юрий Николаевич. — Именно здесь зашедшая в тупик наука может найти своё обновление»²¹. Это требовало серьёзной многолетней работы; сотрудники института редко появлялись в кабинетах, их рабочим местом была нагорная Азия. Отряды экспедиций изучали до-

¹⁴ Там же. С. 51 (5.08.1929).

¹⁵ Там же. С. 54 (26.08.1929).

¹⁶ Там же. С. 55 (4.09.1929).

¹⁷ Там же. С. 59 (20.10.1929).

¹⁸ Там же. С. 61 (17.11.1929).

¹⁹ Там же. С. 64 (8.12.1929).

²⁰ Там же. С. 65 (27.12.1929).

²¹ Рерих Ю.Н. Вершина современной науки // Тибет и Центральная Азия: Статьи, лекции, переводы. С. 200.



Ю.Н. Рерих. Наггар, Индия. 1930-е гг.

лины Кулу, Лахора, Ладака, Спити и другие районы Гималаев, откуда непрерывным потоком поступали различные коллекции, гербарии, рукописи. Научная деятельность Института продолжалась с 1930 по 1942 год. Из переписки Ю.Н. Рериха видно, как умело он руководил работой немногочисленных сотрудников «Урусвати», как нарастал объём исследований, расширялась география международных связей.

В очень короткий срок были собраны богатейшие ботаническая и зоологическая коллекции, отдельные экспонаты которых были представлены в залах музея Института. Посылки с гималайскими растениями отправлялись во многие научные учреждения, университеты, ботанические сады и музеи Америки, Европы, Азии. Ю.Н. Рерих в сопроводительных письмах обращался к учёным с просьбой произвести их идентификацию и детальное описание. Так, идентификацией коллекции, присланной в Нью-Йоркский ботанический сад, руководил его директор Э.Д. Меррил. Коллекцию, переданную в дар Мичиганскому университету, описал профессор Бартлетт. Ботаническое собрание, посланное в Национальный музей естественной истории в Париже, впечатлило учёных Франции. Огромный интерес к работе Института «Урусвати» проявила пресса. Выдающийся русский ботаник и генетик Н.И. Вавилов запрашивал в Институте Гималайских исследований информацию по злакам и тоже получал посылки с семенами для своей уникальной коллекции.

В январе 1931 года Юрий Николаевич в одном из писем сообщает о деятельности Института: «Из наших четырёх отделений (археологическо-филологическое, ботанико-зоологическое, биохимическое и медицинское) сейчас полностью работает только ботаническое и зоологическое; археологическое начинает работу, и медицинское зарождается, также биохимическое»²².

Одной из задач Института «Урусвати» было проведение научных исследований в области местной фармакопеи. Ю.Н. Рерих был уверен, что сохранившиеся в Тибете и Индии знания по изготовлению лекарственных препаратов придадут ощутимый импульс развитию современной фармакологии. И так как цивилизация способствовала исчезновению местных медицинских традиций, нужно было успеть собрать эти сведения, пока они ещё не были утеряны. Для этих целей планировалась биохимическая лаборатория, а для её обслуживания — электростанция и химическое оборудование. На всё это требовались значительные средства. В письме к профессору Э.Д. Меррилу Юрий Рерих пишет: «...нам понадобится помощь всех наших друзей, поскольку поле деятельности необычайно широко, почти не вспахано и обещает важные находки, если правильно к нему подойти. Эта биохимическая лаборатория составит ядро для всех видов объединённых исследовательских работ в области ботаники»²³.

Шёл сбор коллекций и сведений об индийской и тибетской фармакопее. В этих работах приняли участие ботаники Пенджабского университета и тибетские ламы-лекари. Знание свойств лекарственных растений ограничивалось узким кругом посвящённых лам, и к установлению сотрудничества с ними были приложены все усилия. Спустя время Ю.Н. Рерих напишет Э.Д. Меррилу: «Весь прошлый год я был занят составлением списка тибетских названий медицинских растений... В этом списке сейчас несколько сотен единиц, и я буду рад послать Вам его копию»²⁴. Так закладывалась необходимая база для дальнейших исследований в этой области. Доктор медицины К.К. Лозина-Лозинский начал исследование лекарственных растений. Заготавливались лекарственные экстракты и посылались доктору Ф.Д. Лукину в Латвию, биохимику В.А. Перцову в Америку и в медицинские учреждения Европы для проведения опытов. Затем планировалось изучение лекарственных средств животного и минерального происхождения.

В составе биохимической лаборатории предпо-

²² Рерих Ю.Н. Письма. Т. 1. С. 90 (14.01.1931).

²³ Там же. С. 122 (22.04.1931).

²⁴ Там же. С. 189 (14.04.1932).

лагался и отдел по изучению современных средств борьбы с онкологическими заболеваниями. В отчёте о работе «Урусвати» за 1931 год Юрий Николаевич писал, что Институт владеет интересными данными в этой области. По этому поводу велись переговоры и с «Cancer Research» — организацией, занимающейся изучением препаратов против онкологических заболеваний.

Строительство лаборатории затянулось на годы; много трудностей возникло с доставкой строительных материалов, с квалифицированной рабочей силой, а также во взаимоотношениях с местными жителями. Работы останавливались на сезон дождей. Однако и по завершении строительства здания биохимическая лаборатория так и не начала свою работу. Из-за постоянного роста цен не удалось возвести и электростанцию. Тем не менее исследования продолжались; после отъезда из Кулу доктора Лозина-Лозинского это направление возглавил С.Н. Рерих.

Большое значение придавалось археологии. В одном из писем к Р. Магоффину, президенту Американского археологического института, советнику Музея Н. Рериха, Юрий Николаевич сообщал о планах на полевой сезон: «Сейчас мы прокладываем путь систематическим археологическим исследованиям и надеемся через два или три года выйти в поле организованной группой и провести интенсивные раскопки в регионах Среднего Востока»²⁵.

Было запланировано и изучение космических лучей, «дающих человечеству новые ценнейшие энергии»²⁶. Исследование их «возможно *только на высотах*, — писала Е.И. Рерих, — ибо всё самое тонкое и самое ценное и мощное лежит в более чистых слоях атмосферы. Не являются ли горы величайшими магнитными станциями?.. Ведь в области изучения магнитных токов наука ещё в младенческом состоянии... между тем как "наблюдения и исследования привели бы к великому открытию". Потому нам так хотелось бы начать эти наблюдения и исследования...»²⁷ Отчёт экспедиции по изучению космических лучей, принятой в Ладак профессором физики Дж.М. Бенаде из лахорского Форман-колледжа, был напечатан в журнале «Урусвати» и вызвал живой интерес в научном мире. В этом ежегодном периодическом издании, возглавляемом Ю.Н. Рерихом, были представлены не только результаты изысканий Института, в нём публиковались и статьи известных учёных. Первый номер журнала вышел летом 1931 г. Всего увидели свет три выпуска. Материалы для четвёртого и пято-

го были собраны, но из-за недостатка средств так и не изданы.

Деятельность Ю.Н. Рериха в Институте «Урусвати» не ограничивалась организаторскими функциями. Его исследования в области тибетологии и буддологии, монголоведения и индологии, результаты филологических, историко-культурных и археологических изысканий уже в 1930-е годы прочно утвердили его имя в ряду выдающихся востоковедов.

Очень значительными оказались исследования Ю.Н. Рериха по тибетологии. На основе собранных им лингвистических материалов он работает над фундаментальным тибетско-английским словарём с санскритскими эквивалентами важных буддийских терминов, включая также слова, заимствованные из китайского, монгольского, хинди, урду, персидского и других языков. Целый раздел словаря был посвящён тибетским медицинским терминам, крайне необходимым для правильного понимания медицинских текстов. Объём рукописи составил 5220 страниц. «Я думал о добавлении к словарю и русского текста, — писал Ю.Н. Рерих, — что помогло бы его распространению в России...»²⁸ Тибетско-русско-английский словарь с санскритскими параллелями (в 11 томах) будет выпущен Институтом востоковедения АН СССР уже после ухода из жизни его автора, в 1980 – 1990-е годы²⁹.

Среди трудов Ю.Н. Рериха особое место занимают работы по истории Тибета. Его перевод фундаментального трактата тибетского учёного XV века Гой-лоцзавы Шоннупэла «Голубые Анналы» («Синяя Летопись») по истории средневекового Тибета (из 15 книг) и комментарии к нему стали значительным вкладом в историческую литературу. Одна из книг трактата посвящена Калачакре («Колесо времени») — самому сокровенному Учению Востока. Эта грандиозная работа — свидетельство высокой духовности Юрия Николаевича. По отзывам французских учёных, его труд признан новым этапом в востоковедении. Статья Ю.Н. Рериха «К изучению Калачакры», опубликованная в журнале «Урусвати», явилась единственным научным сообщением об этом значительном понятии. Сокровенное Учение Калачакры, содержащее сведения о таинственной Шамбале, издавна привлекало внимание учёных мира.

Отдел этнологии, археологии и лингвистики занимался в основном исследованиями Тибета; для публикации этих материалов была основана серия

²⁵ Там же. С. 125 (28.04.1931).

²⁶ Рерих Е.И. Письма. Т. 1. С. 119 (13.10.1930).

²⁷ Там же.

²⁸ Рерих Ю.Н. Письма. Т. 2. М., 2002. С. 104 (6.11.1936).

²⁹ Тибетско-русско-английский словарь с санскритскими параллелями. Вып. 1 – 11. М., 1983 – 1993.

«Тибетика», первый том которой был посвящён диалектам Лахула (работа Ю.Н. Рериха «Тибетский диалект Лахула». 1934 г.). Одновременно среди различных племён Индии и Тибета собирались этнографические коллекции. Удалось также собрать большую коллекцию уникальных рукописей и книг, хранившихся в старинных буддийских монастырях.

Весной 1934 года Н.К. и Ю.Н. Рерихи принимают предложение Министерства земледелия США провести работы в пустыне Гоби и других районах Монголии и Китая по сбору и исследованию засухоустойчивых растений, которые можно было бы использовать в западных районах США. Предпринятая экспедиция дала новые возможности для изучения лекарственных трав и местной фармакопеи. Остановки в монастырях, при которых были «лекарские школы», использовались для изучения местной медицины по манускриптам, которые переводил Юрий Николаевич. В Пекине удалось установить контакты с китайскими учёными и научными учреждениями (Китайская академия Sinica в Нанкине и Мемориальный институт биологии Фаня в Пекине).

В октябре 1935 года, по завершении экспедиции, Рерихи вернулись в Кулу. Из-за предательства и захвата злоумышленниками культурных учреждений, основанных Рерихами в Америке исследования Института «Урусвати» продолжились лишь по отдельным направлениям.

События Второй мировой войны приостановили деятельность Института, так как все международные связи были нарушены, однако научная работа Ю.Н. Рериха продолжалась.

В результате многолетней активной деятельности, по словам Елены Ивановны Рерих, оба её сына стали ходячей энциклопедией, но уровень местной жизни был таков, что применить эти знания им было негде.

В 1940-е годы Рерихи готовились к отъезду в Россию, но в силу сложных обстоятельств того времени на скорое оформление документов рассчитывать не приходилось. Ожидание переезда затянулось на долгие годы. В 1947 году ушёл из жизни Николай Константинович.

В октябре 1948 года Елена Ивановна пишет: «Если мы не услышим ничего от соотечественников до конца октября, Юрий предлагает поехать в Калимпонг или Дарджилинг, где он сможет наконец продолжить свою научную работу, встретиться с интересными ламами из Тибета, ибо Калимпонг расположен на караванном пути из Сиккима в Тибет. Это мечта моего сына...»³⁰

Вблизи Тибета

В феврале 1949 года Юрий Николаевич с Еленой Ивановной переезжают в Калимпонг. Сразу же по прибытии Ю.Н. Рерих активно взялся за организацию Индо-Тибетского исследовательского института (Буддийского центра) и уже 4 марта предложил местным чиновникам проект его организации. В нём предусматривались научные исследования в области индийского и тибетского буддизма, издание санскритских и тибетских текстов и их перевод на иностранные языки, публикация монографий серии «Тибетика», основание периодического журнала и библиотеки, музея, а также обучение студентов тибетскому языку и санскриту.

Пока шло согласование проекта, Юрий Николаевич открыл курсы по изучению восточных языков, на которых ламы вели регулярные занятия. Так закладывалась основа будущего центра. В письмах к сотрудникам Елена Ивановна сообщала: «Началось некоторое усиленное шевеление с основанием здесь Буддийского центра. Приезд министра из Дели может сыграть роль. Во всяком случае, всё и вся несётся к Юрию. Может быть, нам ещё удастся заложить здесь центр и наладить его деятельность»³¹. «Если не удастся основать Буддийский Просветительный Центр, то, действительно, нужность для нас Калимпонга иссякнет. Несколько интеллигентных официальных лиц сотрудничают с Юрием по основанию такого Центра, но Вы знаете темп индусской работы. Вероятно, первый камень основанию будет положен, когда подойдёт время отъезда на новую ступень»³².

С течением времени к организации Буддийского центра проявит внимание и индийское правительство. «Видимо, начинают понимать, какая незаменимая ценность для них и во многих отношениях заключается в знаниях Юрия, — писала Елена Ивановна. — Посмотрим, во что оформятся все их заманчивые предположения и предложения. Как бы не оправдалось давно Указанное: "Когда будете уезжать, кто-то спохватится — упустили сокола, улетел за горы, не достать"»³³.

Из письма Юрия Рериха: «Во время визита премьер-министра в Калимпонг 29 апреля [1952 г.] я имел возможность побеседовать с ним о нашем проекте Индо-Тибетского института. Реакция премьер-министра была достаточно благоприятной, и он попросил меня выслать ему план проекта»³⁴.

В декабре Юрий Николаевич отправляется в Дели, чтобы добиться решения правительства по основанию

³¹ Там же. С. 416 (сентябрь 1950 г.).

³² Там же. С. 446 (не позднее ноября 1950 г.).

³³ Там же. Т. 9. С. 87 (11.08.1951).

³⁴ Рерих Ю.Н. Письма. Т. 2. С. 226 (3.05.1952).

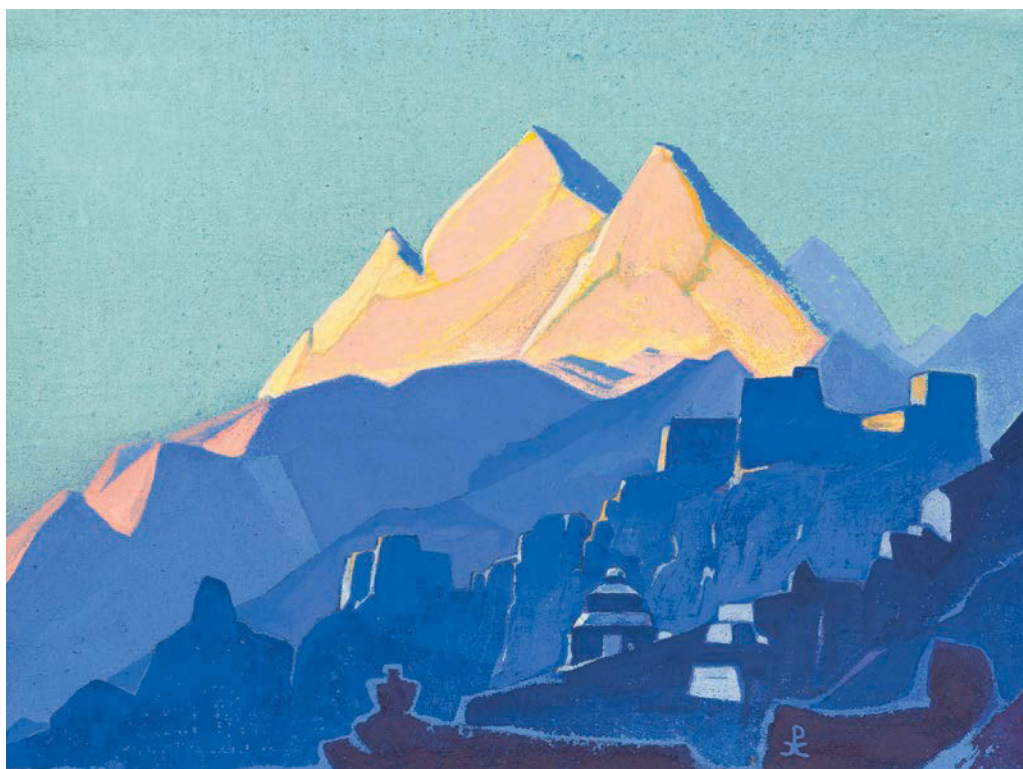
³⁰ Рерих Е.И. Письма. Т. 8. М., 2008. С. 100 (11.10.1948).

Центра. Об этом Елена Ивановна подробно пишет сотрудникам: «В прошлом году проект был одобрен правительством. Центр должен был стать филиалом университета Тагора. Программа, предложенная Юрием, была одобрена, и даже был выделен грант, но Юрию об этом даже не сообщили. Целый год — ни слова, ни действий... Юрию был Дан Совет немедленно ехать в Дели и выяснить, как обстоят дела!..

Уже пришли новости, что всё хорошо. Буддийский центр сможет открыться в Калимпонге... Так, Юрий примет новую ответственность и дополнительную нагрузку. ...Конечно, если Юрий останется здесь на длительный срок, место превратится в своего рода Мекку для востоковедов со всего света!»³⁵ Но дальше распоряжений и постановлений дело не сдвинулось. В одном из писем Елены Ивановны 1954 года ещё раз отмечается: «Снова полное затишье с Буддийским Центром. Из Дели нет новостей. ...Итак, терпение, терпение, терпение во всём!!!»³⁶

Позже, в письме от 11 июня 1956 года, Ю.Н. Рерих отправляет копию первоначального плана Исследовательского центра в Калимпонге министру образования Западной Бенгалии Д.М. Сену со словами: «По-видимому, предполагаемый институт в Гангтоке (Сикким) будет организован по аналогичной схеме»³⁷. Но Тибетский центр, который стремился создать Ю.Н. Рерих в Калимпонге, так и не появился. Уже после отъезда Юрия Николаевича на Родину, в октябре 1958 года, в Гангтоке, столице Сиккима, был открыт Институт тибетологии.

В годы жизни в Калимпонге Юрий Николаевич продолжал научную работу и руководил группой студентов. Он «становится центром внимания и главным Авторитетом по Тибетологии за пределами Индии, — писала Елена Ивановна. — Всё чаще приходят письма от разных профессоров из Европы с просьбой дать им разъяснения непонятных им текстов... Присылают в дар прекрасные издания. Все выражают желание познакомиться с ним и направляют свои стопы



Н.К. Рерих. ГОРНАЯ ОБИТЕЛЬ. 1933

в наш Калимпонг. Так, сюда едет профессор Штейн из Парижа, и уже приехал англичанин Снелльгров, и собирается приехать профессор из Мюнхена Хоффман. Так действует магнит знания»³⁸. Юрий «доволен своими последними учениками... Все говорят, что два-три месяца занятий их с Юрием дали им несравненно больше, нежели два года в Университете»³⁹. Из другого письма: «На следующей неделе ожидаем японского филолога, приезжающего из Токио, чтобы проконсультироваться с Юрием по своей работе. Два немецких профессора жили здесь и были крайне изумлены достижениями Юрия!»⁴⁰

Юрий Николаевич постоянно стремился к деятельности, у него, по словам Николая Константиновича, было столько незаменимых знаний и способностей, и они не должны были оставаться без приложения. Передать всё это он намеревался своей Родине. В Россию всем сердцем устремлялась и Елена Ивановна. «...Моей заветной целью остаётся вернуть культурное наследие моего покойного мужа Родине, о которой он постоянно мечтал»⁴¹, — писала она в ожидании визы. В 1955 году Е.И. Рерих уходит из жизни. И только в августе 1957 года, при содействии Н.С. Хрущёва, Ю.Н. Рерих смог осуществить желание родителей — вернуться на Родину.

³⁵ Рерих Е.И. Письма. Т. 9. С. 344 (6.12.1953).

³⁶ Там же. С. 379. (8.02.1954).

³⁷ Рерих Ю.Н. Письма. Т. 2. С. 289 (11.06.1956).

³⁸ Рерих Е.И. Письма. Т. 9. С. 341 (25.11.1953).

³⁹ Там же.

⁴⁰ Там же. С. 503 (31.12.1954).

⁴¹ Там же. С. 427 (18.07.1954).

На Родине

Местом работы Ю.Н. Рериха в Москве стал Институт востоковедения Академии наук СССР, где ему пришлось столкнуться с жёстким аппаратом чиновников, но, несмотря на препятствия и невероятные трудности, за два с половиной года он сумел сделать то, на что у других ушла бы целая жизнь.

Вот что писал он Святославу Рериху о своей работе: «Избрали меня в Учёный Совет Института Китаеведения. Пришлось написать много статей. Но всё это хорошо, во славу Родины»⁴².

«Завтра вылетаю в командировку на 2 недели в Монголию, куда меня пригласил Комитет Наук»⁴³.

«Вернулся из Монголии... Принимали меня отменно хорошо. Страна очень выросла и утвердилась на новом пути»⁴⁴.

«До начала октября я официально в отпуске, но настоящего отдыха так и не было»⁴⁵.

«Дела мои развиваются. Вывешен приказ о назначении заведующим сектора философии и истории религий (Индии). Присудили степень доктора филологических наук. Кроме того, открывается сектор в Институте Китаеведения и приглашают "по совместительству" туда. Затем Ленинградский университет (периодически), Институт в Улан-Удэ... и Монголия. Как всё это совместится, ещё не знаю, но размах есть. В Ленинграде встреча была очень тёплая, а выступление в Географическом обществе окончилось ovation [аплодисментами]. ...Для "Большой Советской Энциклопедии" написал статью о буддизме»⁴⁶.

«Много отчётных собраний по Академии Наук. Три раза в неделю читаю лекции, кроме того, много организационной работы»⁴⁷.

Из письма к Р.Я. Рудзитису: «В апреле буду в Ленинграде читать лекции в ЛГУ. ...А осенью четыре международных съезда»⁴⁸. Юрий Николаевич включился в подготовку к XXV Международному конгрессу востоковедов. На Первом международном съезде монголоведов-филологов в Улан-Баторе в 1959 году он выступил с докладом «Монгольские заимствования в тибетском языке».

Особой заботой Ю.Н. Рерих окружил молодых аспирантов, которым преподавал тибетский и санскрит. Для чтения давал им различные тексты из хроник и буддийских источников, по ходу чтения комментировал их; если видел, что человек готов воспринять больше, то чуть приоткрывал ему завесу сокровенного восточного знания. Так, по воспоми-

нениям монгольского аспиранта Шагдарына Биры, его первой книгой на тибетском языке была летопись «Голубые Анналы». «Для вас этот язык как латынь для Европы в Средние века, — сказал ему Юрий Николаевич. — Так что тибетский обязательно надо выучить, если вы хотите работать в области истории и культуры»⁴⁹. «"Голубые Анналы" я не просто прочитал, но долго штудировал, выучивая чуть ли не каждое выражение, — рассказывал Ш. Бира. — Впоследствии она стала моей настольной книгой, а её английский текст — эталоном для перевода»⁵⁰.

Усилиями Ю.Н. Рериха была создана так называемая «рериховская школа» индологов и тибетологов, отличающаяся особым стилем исследований. Юрий Николаевич возобновил знаменитую серию «Библиотека Буддике», основанную академиком С.Ф. Ольденбургом в 1897 году. Был научным редактором книг, среди которых сборник древних изречений Будды — «Дхаммапада», переведённый с пали В.Н. Топоровым.

Юрий Николаевич, как вспоминала Т.Я. Елизаренкова, учёный-санскритолог из Института востоковедения, говорил о двух путях познания: «Один он определял — это путь науки. Второй он не определял... Вот этот-то другой путь его и интересовал. И эти два пути, говорил он, несовместимы, и языком науки не описать второго пути. И приводил примеры из жизни восточных народов. Никаких иных пояснений не было»⁵¹. В то время нельзя было открыто говорить об Учении Живой Этики, открывавшем путь для духовной эволюции.

«...Задача, с которой Юрий Николаевич приехал на Родину, была гораздо шире чисто научной сферы и заключалась в том, чтобы дать импульс к формированию нового сознания у соотечественников, подвести их к тем новым идеям и путям, которые он почерпнул в источнике великой восточной мудрости. И эту задачу он выполнил через возвращение Родине принадлежащего ей всего духовного богатства семьи Рерихов: картин, книг, — и тем самым заложил фундамент будущих достижений»⁵². Эту работу он вёл параллельно с научной, организовывал выставки картин отца, добивался публикации его трудов, проводил лекции о его творчестве.

Первая выставка открылась в Москве 12 апреля 1958 года. «Грандиозный успех, — сообщал он

⁴⁹ Шагдарын Бира. «Мы с первого дня полюбили друг друга». Воспоминания об учителе Ю.Н. Рерихе // Вестник Ариаварты. 2002. № 1. С. 25.

⁵⁰ Там же.

⁵¹ Спирина Н.Д. Юрий Николаевич Рерих // Полное собрание трудов. Т. 4. Новосибирск, 2011. С. 365.

⁵² Там же.

⁴² Рерих Ю.Н. Письма. Т. 2. С. 314 (28.02.1958).

⁴³ Там же. С. 319 (19.07.1958).

⁴⁴ Там же. (17.08.1958).

⁴⁵ Там же. С. 321 (12.09.1958).

⁴⁶ Там же. С. 324 (8.11.1958).

⁴⁷ Там же. С. 327 (20.12.1958).

⁴⁸ Там же. С. 328 (16.03.1959).

Святославу Рериху. — Ежедневно тысяч пять посетителей... Сейчас пишу по очень спешному делу. Здесь готовят фильм "Николай Рерих". ...Статьи будут в журналах "Искусство и Творчество", "Огонёк", "Октябрь". Была хорошая статья Грабаря, Кузьмина, говорят о Музее [Н.К. Рериха]. Словом, страна откликнулась, как и можно было ожидать от великой державы нового типа, превыше всего ставящей культуру и мирный созидательный труд»⁵³.

Из письма Р.Я. Рудзитису от 13 мая 1958 года: «Выставка всё ещё открыта, как говорят — "народ не отпускает". Действительно, все слои общества отдали должное ей. ...Несколько раз говорил по радио и очень много раз по музеям и институтам»⁵⁴. В июне выставка открылась в Риге. В августе Юрий Николаевич принял участие в открытии выставки в Русском музее (Ленинград).

«Был в Киеве, — сообщал он Р.Я. Рудзитису через полгода. — Встретил очень тёплый приём со стороны художественной общественности. Многие "болеют Рерихом". Провёл три беседы. Была хорошая телевизионная передача, в которой показали 51 картину. Выставка в Киеве продлится до начала января. Затем пойдёт в Тбилиси, после чего предстоит организация мемориального Музея — Ленинград и Сибирь (Алтай)»⁵⁵.

11 мая 1960 года в Музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина открылась персональная выставка Святослава Рериха, в организации которой участвовал Юрий Рерих.

А 21 мая он ушёл с земного плана, ушёл неожиданно для всех. «Величайшая утрата, — писал Святослав Рерих. — Сколько, сколько ещё он мог бы дать, сколько он знал. Но течения Жизни неисповедимы — Великая Бесконечность ткёт свой особый узор»⁵⁶.

По словам П.Ф. Беликова, «жизнь Юрия Николаевича не знала спадов, и покинул он её на стремительном взлёте волны»⁵⁷.

Нирмал Сингх, директор Института тибетологии в Гангтоке, говорил, что Ю.Н. Рерих не знал



Ю.Н. Рерих. Улан-Батор. 1959

границ в области познания, но он «как человек был даже ещё более велик, чем Юрий Николаевич Рерих как учёный»⁵⁸.

«Эрудиция Юрия Николаевича была настолько глубокой, всеохватывающей, что рядом с ним никого нельзя было поставить, — вспоминает его ученица В.С. Дылыкова-Парфионович. — ...Я даже не могу найти слов... чтобы выразить, какое впечатление производил Юрий Николаевич на всех окружающих своими познаниями. При всём том ему были свойственны необычайная скромность, отсутствие каких-либо амбиций, чувства превосходства. Он щедро и благожелательно отдавал всем сокровища своего ума и знаний и делал это как-то очень естественно, без намёка на какое-либо менторство»⁵⁹.

Те, кому посчастливилось сотрудничать с Юрием Николаевичем или быть его учеником, отмечали многогранность его облика, который трудно было охватить целиком. Даже если можно было бы собрать все воспоминания и впечатления об этом великом человеке — всё равно это не дало бы полного представления о нём. Только равный ему духом мог почувствовать всю глубину и мощь его индивидуальности.

«Среди многих сеятелей Он знал, что Поле и Познающий Поле — Едины. И Его посев был шире широкого»⁶⁰.

⁵³ Рерих Ю.Н. Письма. Т. 2. С. 315 – 316 (13.05.1958).

⁵⁴ Там же. С. 316 (13.05.1958).

⁵⁵ Там же. С. 327 (24.12.1958).

⁵⁶ Рерих С.Н. Письма. Т. 2. М., 2005. С. 187 (8.06.1962).

⁵⁷ Беликов П.Ф. «Величайший победитель в битве...» // Непрерывное восхождение. Т. 1. М., 2001. С. 497.

⁵⁸ Спирина Н.Д. Юрий Николаевич Рерих // Полное собрание трудов. Т. 4. С. 353.

⁵⁹ Дылыкова В.С. Он «повернул колесо» отечественной тибетологии // Воспоминания о Ю.Н. Рерихе. М., 2002. С. 44 – 45.

⁶⁰ Беликов П.Ф. Светлой памяти Юрия Николаевича Рериха // Непрерывное Восхождение. 2001. С. 243.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЕЕВ



18 мая в Музее Н.К. Рериха в Новосибирске в рамках Международного дня музеев состоялся праздник напряжённого, творческого, радостного труда для сотрудников и праздник знания и встречи с прекрасным — для гостей. Мероприятие открылось концертом фортепианной музыки: с большой сольной программой выступила студентка Новосибирской консерватории им. М.И. Глинки Елена Плотникова.

В этот день для любителей музыкальной классики прозвучало ещё два концерта, в которых выступили учащиеся лица при консерватории Даниэль Матвеев и Анастасия Ефремова и струнный квартет «Фаэтон». Были исполнены всеми любимые произведения Бетховена, Шопена, Вивальди, Чайковского, Паганини. Музыка доставила слушателям радость встречи с миром гармонии и красоты.

Для тех, кто любит поэзию, состоялась «поэтическая гостиная», посвящённая творчеству Наталии Дмитриевны Спириной. Открывая встречу, Н.М. Кочергина сказала: «Наталия Дмитриевна — не просто поэт, она одна из тех, кого называют мудрецами. В нашу сложную эпоху, когда на каждом шагу жизнь ставит тысячи неразрешимых вопросов, она нашла

духовную опору в Учении Живой Этики, принесённом человечеству семьёй Рерихов с высот Гималаев. Именно это дало Наталии Дмитриевне возможность пройти нелёгкий жизненный путь длиной в 93 года так высоко и достойно. Имея блестящее образование, которое она пополняла всю жизнь, и огромный жизненный опыт, Наталия Дмитриевна стала для многих людей центром притяжения, источником знания и подлинно материнской любви и заботы. Вокруг неё сплотился коллектив, который, загоревшись любовью к искусству и философии Рерихов, смог выстроить этот прекрасный музей, ставший сегодня крупным центром культуры.

Поэтическое творчество Наталии Дмитриевны — удивительное явление в нашей жизни. "Открыть глаза



людей на радости земли" — эти слова из её стихотворения можно назвать ключевыми и для её творчества, и для её деятельности. Открыть глаза людям на красоту природы, искусства, красоту высоких человеческих чувств, пробудить в сердцах огонь любви к высоким Идеалам, к Мирам Прекрасным и Совершенным — этим устремлением проникнуто всё её творчество.

Люди перерождались после встречи с Наталией Дмитриевной и её поэзией. Надеемся, что и сегодняшняя встреча принесёт радость, окрылит, разрешит какие-то вопросы и откроет нечто новое и прекрасное.

Затем участники «поэтической гостиной», отмечая те или иные грани земного подвига Н.Д. Спириной, читали полюбоившиеся им стихи из сборников «Капли», «Перед Восходом», «Весть Красоты» и др. В перерывах между выступлениями были продемонстрированы фильм «Человек и Поэт с большой буквы» и фрагмент из фильма «Поэтическая держава Н.Д. Спириной» (студии СибРО). Многие из при-





Мастер-класс по урало-сибирской росписи ведёт Н.Т. Черникова

существующих впервые прикоснулись к этому возвышенно-прекрасному, полному гармонии и красоты неиссякаемому источнику мудрости.

Не успели разойтись любители поэзии, а в концертном зале уже начали собираться желающие услышать о Пакте Рериха и Знамени Мира.

Сопровождая рассказ слайдами, сотрудница музея В.Г. Герман поведала историю возникновения и подписания Международного мирного договора, получившего название «Пакт Рериха» и охраняющего все сокровища искусства и науки под международно признанным флагом — Знаменем Мира. Посетители услышали о том, как прочно Знамя Мира вошло в нашу жизнь, о культурных программах, реализуемых под этим Великим символом во имя идеи гармонии и единения, заложенной в нём. Валентина Григорьевна привела слова Н.К. Рериха о том, что этот Знак оказался раскинутым по всему миру и известен народам со времён неолита, он не принадлежит к ка-

кой-либо одной религии или культуре, поэтому был избран для знамени как общечеловеческий символ.

Тема мира звучала и в следующей части программы. Л.А. Толстихина подготовила сообщение о распространении идеи Колокола Мира. В основу своего рассказа она положила мысли, взятые из Записей Бориса Николаевича Абрамова: «Во всём существующем заложена идея жизни, но не смерти, созидания, но не разрушения, потому война есть нечто противное всем основным законам Мироздания. *Космос говорит войне — нет!* (...) Жизнь станет прекрасной... Люди будут любить и строить без страха; души выпрямятся; сердца расцветут... Поможем мыслями о мире...»^{*}.



За роялем Даниэль Матвеев

В фойе второго этажа музея в этот день прошло самое оживлённое и продолжительное мероприятие — мастер-класс по урало-сибирской росписи, данный Н.Т. Черниковой, самобытной профессиональной художницей, лауреатом международного фестиваля художественных ремёсел «Артания-2011». Желая прикоснуться к этому виду творчества Нина Тимофеевна объяснила, как правильно держать кисть и набирать краску, какими должны быть движения кисти, чтобы нарисовать цветок или листок. Такое мероприятие музей проводил впервые. Сотрудники волновались, будут ли желающие, и напрасно. «Оказалось, это очень востребовано, — ответила на просьбу поделиться своими впечатлениями Н.А. Малышева, активно помогавшая в проведении мастер-класса. —

^{*} Абрамов Б.Н. Устремлённое сердце. Новосибирск, 2012. С. 52 – 53.



Пришли люди всех возрастов, — желающих было очень много. В зале царил атмосфера вдохновения и творчества, а лица участников светились неподдельной радостью». «Конечно, — пояснила Н.С. Давыденко, ещё одна устроительница мастер-класса, — когда на белом листе бумаги, как по волшебству, появляется красивый цветок, и это сделал ты сам — охватывает непередаваемо приятное чувство».

Редкое сердце не зазвучит красотой при созерцании фотоснимков бескрайних просторов космоса. В фойе первого этажа музея проводилась экскурсия-викторина по фотовыставке «Звёздам навстречу». «Светящиеся на ночном небе точки, которые мы считаем звёздами, далеко не все являются ими» — так начал экскурсовод С.Р. Сапунков обзор звёздного неба по фотографиям, полученным с помощью современных телескопов. Сергей Реомирович рассказал о планетах Солнечной системы и далёких галактиках. Проводя параллель между спиральным движением звёзд и эволюционным развитием человека, он сказал: «Если мы сегодня смогли стать немного лучше, чем вчера, а завтра постараемся подняться ещё на одну ступеньку, увлекая за собой окружающий мир, — это будет уже

не безнадёжный бег по кругу, а выход на спираль эволюции». Обзор фотовыставки завершился просмотром видеофильма «Сотрудники звёзд».

Г.Д. Ярцева, автор статьи «Алтайские тропы Николая Рериха», запланированную экскурсию «По тропам Центральной Азии» по просьбам гостей провела дважды. «Особенно приятно работать, когда посетители задают вопросы, — рассказывает Галина Дмитриевна. — Такой была вторая группа, где вдумчивые девушки внимательно слушали и задавали очень серьёзные вопросы». В конце экскурсии гости просмотрили два видеофильма, рассказывающих об экспедиции Н.К. Рериха по Центральной Азии.

В течение этого длинного рабочего дня на всех этажах музея работали экскурсоводы. Т.П. Осипова, сотрудник музея, поделилась: «Люди шли, шли и шли, в основном молодёжь. За день побывало более 300 посетителей. У всех было ощущение праздника».

Закончим репортаж словами благодарности из Книги отзывов: «Огромное спасибо! В душе что-то всколыхнулось, и так легко-легко!»

Т.Г. Шумеева



Выражаем сердечную благодарность за помощь в строительстве часовни Святого Сергия

ООО «ДОРОС», г. Ярославль;

ООО «Рубин», г. Москва;

М.Н. Валл, г. Вольфсбург, Германия;

Н.Д. Бурцевой, Е.А. Вандровой, Израиль;

Е.М. Толкач, г. Минск, Белоруссия;

А. Байовой, С. и А. Змиевским, О. Чаговец, Украина;

М.Б. Кондратенко, О.М. Масловой, Г.Ф. Молоковой,

Н.А. Пиотровской, г. Барнаул; Т.В. Мясниковой,

г. Новоалтайск, А.С. Спириной, г. Камень-на-Оби,

О.К. Ананьиной, с. Алтайское, Алтайский край;

Д.В. Верясову, О. и А. Мих, В.В. Максач, семье Пе-

репечинных, Рукавишниковой, Н.Н. Сунцовой,

Л.М. Шаяхматовой, г. Екатеринбург;

Г.Н. Бородулиной, г. Иркутск; В.В. Шинкаренко,

г. Усть-Илимск, Иркутская обл.;

Е.П. Ананьиной, Н.С. Аникеевой, К.В. Казачихину,

Е.А. Кривовяз, В.С. Лабановой, Н.П. Нарватовой,

И.О. Омельченко, Д.П. Силаевой, Р.А. Сульдиной,

А.М. Сульдину, Т.И. Сычёвой, Т.П. Федюшкиной,

г. Кемерово;

А.П. Дёмину, г. Новокузнецк, В.И. Наумовой,

Ю.В. Наумову, В.И. Пристяжнюк, Л.П. При-

стяжнюк, Н.Н. Самылиной, Л.С. Хижко, г. Юрга,

О.П. Глушковой, г. Калтан, Н.И. Бутурлакиной,

А.В. Негановой, А.И. Потаповой, С.И. Шестаковой,

г. Мыски, Т.А. Загадерчук, г. Прокопьевск, Кемеров-

ская обл.;

С.Б. Кузьминых, п. Новый, Курганская обл.;

Т.В. Аверьяновой, А.В. Гордееву, Д.В. Кожемякину,

семье Коняевых, семье Кочергинных, В.Е. Трапез-

никову, г. Москва;

Н.П. Вороновой, г. Нефтеюганск;

Г.Д. Бритвиной, Е.Е. и А.П. Грачёвым, Р.Н. Гузее-
вой, Л.А. Золотовской, Л.Н. Козыревой, А.К. Кор-
мушину, М.Ю. Кузьминой, Л.В. Лада, В.М. Ласковой,
В.Н. Лобановой, Е.Б. Масоян, Н.С. и В.С. Морозо-
вым, А.В. Ненашеву, Т.Л. Перцевой, Г.Н. Розенберг,
Л.Е. и Г.Г. Усмановым, Г.Д. Щербаковой, г. Ново-
сибирск;

Т.В. Киреевой, п. Горный, В.П. Сандаловой, г. Ка-
расук, Е. Фадеевой, п. Кольцово, В.М. Васильевой,
п. Линёво, В.П. Каширской, п. Ордынск, В.Н. Скум-
бину, п. Мочище, Новосибирская обл.;

Е.Б. Борисовой, Н.И. Вандышевой, В.А. Дробо-
тенко, Д. Зырянову, С.А. Келеп, Т.Н. Кишковой,
М.Г. Клемановой, А.В. Кучер, Г.С. Нахаевой,
О.В. Соловых, И.М. Солуяновой, В.Г. Шаповаловой,
Н.П. Ягодкиной, г. Омск;

Ю.Г. Иксанову, г. Оренбург;

Д.А. Кондратьеву, г. Петрозаводск;

Т.В. Шкурдодо, г. Петропавловск-Камчатский;

О.Е. Новиковой, В.А. Смолиной, с. Верхний Уймон,
Республика Алтай;

О.А. Терентьеву, с. Хворостянка, Самарская обл.;

И.И. Апрелевой, г. Санкт-Петербург;

Ф.В. Тарасову, г. Тюмень;

Н.Л. Зюлиной, г. Уфа;

А.М. Коршунову, г. Ярославль;

Т.Д. Абрамовой, В.И. Антоновскому, А. Бородину,

Н.И. Кривенку, Р.Р. Сметанину,

Рериховским обществам и группам:

Комсомольска-на-Амуре, Лесного (Свердловская обл.),
Степногорска (Казахстан), Уральскому РО; Культурно-
му центру им. Н.К. Рериха г. Тюмени.

На первой странице: Н.К. Рерих. СВЯТОЙ ГЛЕБ-ХРАНИТЕЛЬ. 1920-е гг. Фрагмент поэмы У. Уитмена «Листья травы».

По вопросам оказания помощи Музею Н.К. Рериха в Новосибирске
обращайтесь в Сибирское Рериховское Общество:

Адрес: 630099, Новосибирск-99, а/я 251. Тел./факс: (383) 218-06-71; 210-34-55; тел.: 223-27-55; e-mail: sibro@mail.ru

Средства просим перечислять на расчётный счёт: Получатель: ИНН 5407119062, Сибирское Рериховское Общество,

Р/сч 40703810144070130495. Банк получателя: Сибирский банк СБ РФ, г. Новосибирск, БИК 045004641,

Кор/с 30101810500000000641; с пометкой: «Благотворительное пожертвование на ведение уставной деятельности для Музея Н.К. Рериха».

Учредитель: © Сибирское Рериховское Общество. При перепечатке любых материалов обязательно предварительное согласование с редакцией.

Основатель журнала «Восход» – Наталья Дмитриевна Спирина.

Издание основано в 1993 г., зарегистрировано в Министерстве печат-
ти и информации РФ. Свидетельство ПИ № 77-9359. Тираж 800 экз.

Цена свободная.



Редакционный совет: Н.Ф. Василькова, Т.М. Деменко,
С.А. Деменко, Н.М. Кочергина, А.А. Резванцева, И.И. Серебро-
ва, Ю.В. Цыганкова.

Редактор В.В. Игнатьева, цветокорректор С.А. Ковалёва.

Адрес Издательского центра РОССАЗИЯ: 630099, г. Новосибирск, ул. Коммунистическая, 38. СибРО, редакция.

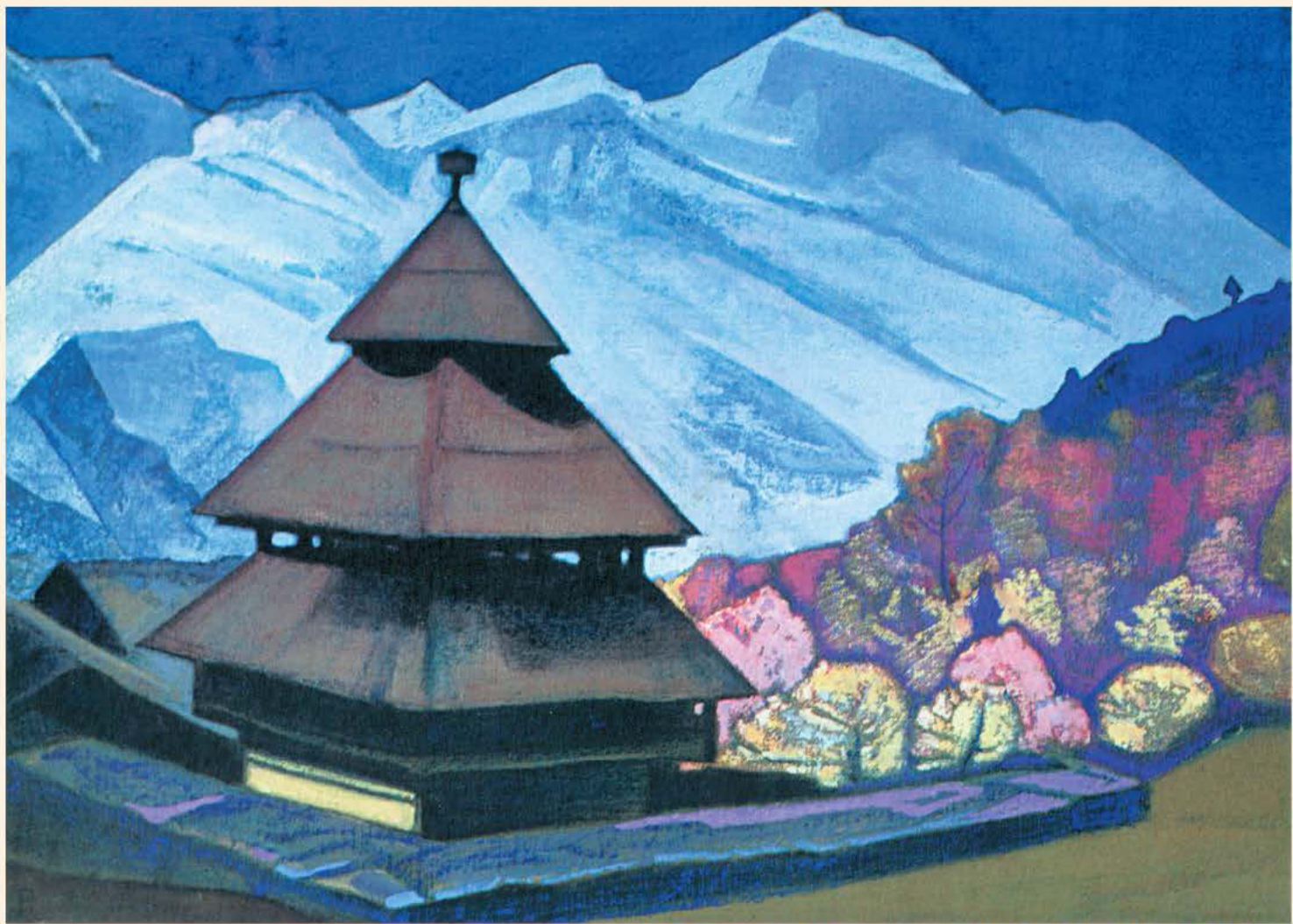
Телефон: (383) 223-27-55; e-mail: sibro@mail.ru. Сайт журнала: <http://voshod.sibro.ru>

Подписка: в книжном отделе СибРО «Искры Света». По заявке высылается бесплатный каталог.

Адрес: 630007, г. Новосибирск-7, а/я 126, ООО «Искры Света». Отдел «Книга-почтой».

Тел./факс: (383) 218-09-50; e-mail: knigisibro@inbox.ru. Интернет-магазин: <http://knigisibro.ru>

Отпечатано в типографии ИД «ВОЯЖ», г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104



Н.К. Рерих. ХРАМ ТРИПУРА СУНДРИ. НАГГАР. КУЛУ. 1935

На картине изображён один из храмов в долине Кулу. Храм посвящён великой Богине-Матери — Трипура Сундри («Прекраснейшая в трёх мирах») и имеет форму трёхъярусной пагоды.

О священной долине Кулу Н.К. Рерих писал: «...самые значительные имена и события собраны в этой благотворной долине. Она называется Серебряной Долиной. Зимой ли, когда снег искрится, или весной, когда все фруктовые деревья покрыты снежно-белыми цветами, долина одинаково хорошо заслуживает своё название. В этом древнем месте имеется триста шестьдесят богов. Среди них... все учителя и герои, кто мечом, а кто духом выигрывавшие великие битвы... Тяжёлые валуны, камни, напоминающие огромные монументы, разбросаны по всем горным склонам Гималаев. Около храма останки каменных алтарей. Говорят, что здесь боги встречаются во время весенних праздников... На горном склоне, над каждой деревней, можно увидеть гребень древних гигантских хвойных деревьев или деодаров. Все эти места священные для трёхсот шестидесяти богов славной долины Кулу или, как называли её древние, "Кулута"» (Боги Кулуты).