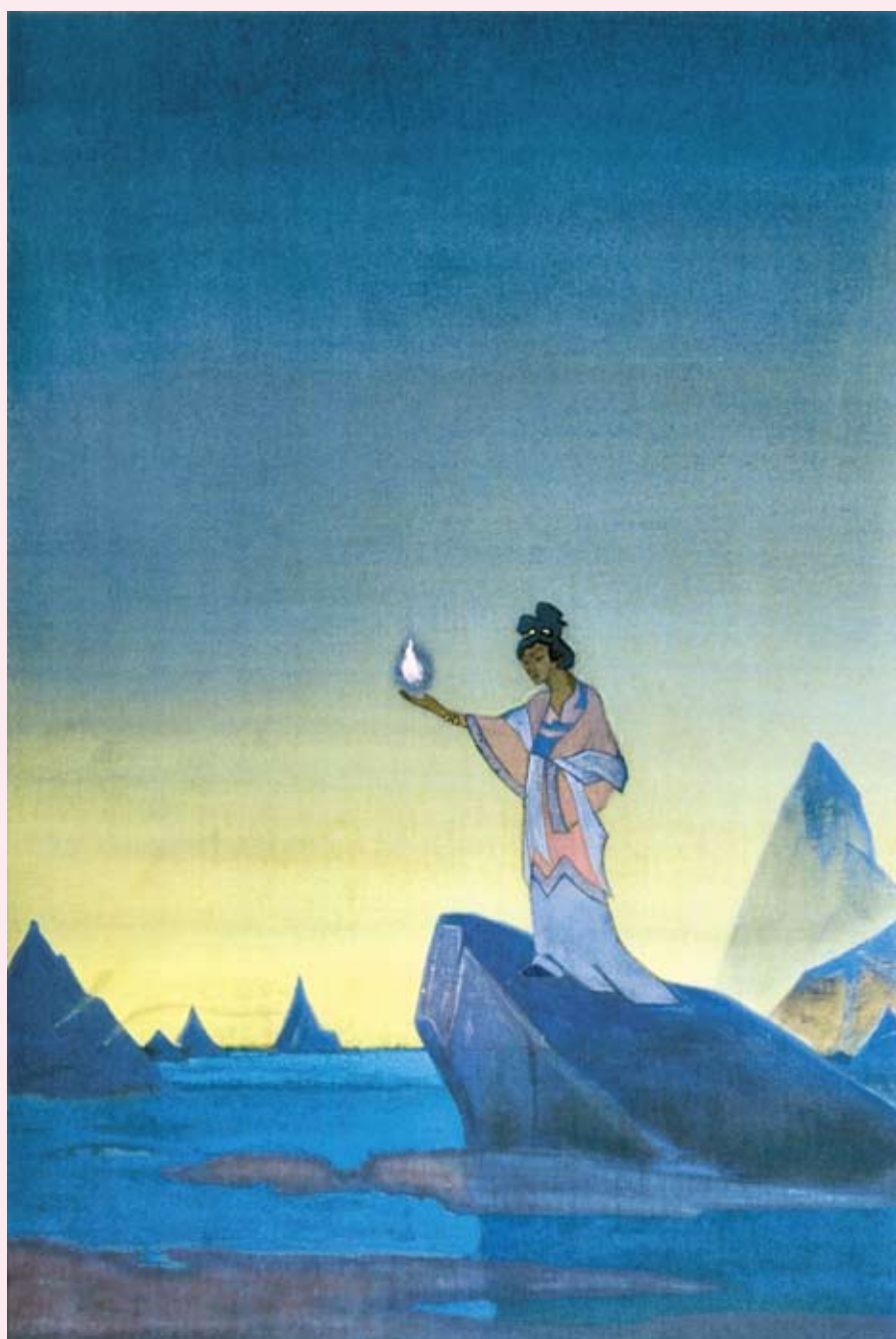


Восход

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 3 (215), Март, 2012



Н.К. Рерих. АГНИ ЙОГА. Правая часть диптиха. 1928 – 1930

МОСТ СЧАСТЬЯ В ЦАРСТВО СВЕТА

«Наступает время небывалое в истории планеты. Время выбора и отбора. Быть или не быть человечеству... На смене рас, от расы интеллекта к расе сердца и духовности, даётся Откровение, объединяющее основы всех религий и ведущее вперёд, к новым вершинам эволюции... (...)

Пользуясь огромной духовной восприимчивостью Елены Ивановны Рерих, было дано в течение ряда лет Провозвестие из Башен Гималайской Твердыни "ко всему общицавшему человечеству", "утверждение новых начал" в виде книг Учения Живой Этики, или Агни Йоги, Йоги огня духа. Эта Йога приносит нам прозрение в законы Бытия. Она формирует наше мировоззрение, и оно позволяет нам жить сознательно и самим созидать свою судьбу. Не на ощупь, не наугад идём мы, озарённые светом Знания, по жизни земной в жизнь бесконечную...»

«Первая книга Учения началась 24 марта 1920 года, и с тех пор мы живём по новому отчёту времени».

Из выступлений Н.Д. Спириной

«Сейчас даётся Океан Учения Живой Этики, изучив его, человек будет вооружён на дальнейший путь, ибо сознание его расширится и распознавание станет сопутствовать ему на его жизненном пути»¹.

«Учение Жизни дано как основа истинного Знания, а также и путь приближения к Иерархии Света, единой в Космическом величии своём, существовавшей от века»². «Живая Этика усматривает все понятия, которые являются основами жизни. Для того чтобы приложить Живую Этику к жизни, нужно, прежде всего, найти в себе качество истинного Служения Иерархии. Именно все ханжи, прежде всего, отходят от Живой Этики. Никакое предстояние перед Предметом, символизирующим Высший из Обликов, не поможет, если нет истинного почитания. (...) Живая Этика должна, прежде всего, выражаться в Этике явленных действий каждого дня. Живая Этика поможет охранить обличье человека. Эти огненные законы дадут духу понимание Иерархии»³.

«Так Живая Этика должна войти в жизнь каждого дня. Если Живая Этика не будет принята, то ряд грозных последствий явит свою мощь»⁴.

«Учение Великого Владыки сейчас самая большая Сила в Мире. Ведь это Синтез всех Учений, но в новом осознании всех Основ Бытия и на новом понимании Космического значения человека и его страстной ответственности в поддержании равновесия в Мире. Как прекрасно осознание Полноты Бытия! И это красной нитью проходит в Учении, столь щедро проливаемом сейчас на помощь страдающему и смятенному человечеству. Истинно, "Новое Откровение", оявленное Светом Учения, станет Учением Ведущим и книги станут книгами любимыми, настольными»⁵.

«Книги Живой Этики заключают в себе вели-

чайший Синтез, именно они есть ключ ко всем Учениям»⁶.

«План эволюции Утверждается Владыками. И Учение, Ими даваемое, расставляет вехи и знаки пути, по которому безопасно и безошибочно может продвигаться человечество в Беспредельность, разворачивая свой огненный потенциал именно в должном направлении и в соответствии со своим космическим назначением»⁷.

«...Учение Живой Этики ничего не разрушает, никого не свергает, но зовёт к очищению сердца и мышления»⁸. «...Учение Живой Этики советует никому не зазывать и никому ничего не навязывать. Океан Мудрости даётся человечеству, и Учение, как Солнце, посылает свои лучи во все стороны, на умных и на глупых, на добрых и на злых. Каждый может черпать и понимать то, что ему доступно, до чего он дорос. Конечно, разница в состоянии сознания и понимания и порождает те противоречия, которые усматривают во всех Учениях неподготовленные духи. Но это неизбежно»⁹.

«Основы Бытия так прекрасны, так величественны! В свете этого знания всё принимает иное освещение, и так называемая "безысходность", часто посещающая людей, погрязших в земных притяжениях, не только оставляет сознание, но вообще исчезает из их словаря. Новая широта сознания, новый поток мыслей уносит много пережитков и отбросов открытием новых далей»¹⁰.

«Учение даётся не без причины на определённом языке. Можно исследовать все Учения от давних времён и понять, что данный язык показывает, какому народу надлежит проявить ступень восхождения.

Иногда полагают, что Поучение даётся на том язы-

¹ Рерих Е.И. Письма. Т. 5. М., 2003. С. 194.

² Грани Агни Йоги. 1954. 190.

³ Мир Огненный. III. 135.

⁴ Рерих Е.И. Письма. Т. 2. М., 2000. С. 132 – 133.

⁵ Там же. Т. 9. М., 2009. С. 253.

⁶ Там же. Т. 2. С. 352.

⁷ Грани Агни Йоги. 1954. 17.

⁸ Рерих Е.И. Письма. Т. 2. С. 351.

⁹ Там же. Т. 4. М., 2002. С. 180.

¹⁰ Там же. Т. 8. М., 2008. С. 105.



Н.К. Рерих. FIAT REX. 1931

ке, который ближе получателю, но такое пояснение недостаточно. Нужно наблюдать причины во всей их полноте. Ничто не бывает случайно. Получатель Учения не случаен, и язык избран по надобности.

Можно видеть, как Наставления давались на разных языках, и всегда эти условия соответствовали важным обстоятельствам, которые имели и мировое значение. Так язык, на котором даётся Учение, своего рода дар известному народу. Не подумайте, что тем самым Учение теряет мировое значение. Каждая истина общечеловечна, но каждый период имеет своё задание, и каждый народ имеет свою обязанность»¹¹.

«Со всею силою духа и моим личным опытом утверждаю, что нет другого Учения, которое бы вмещало столько сокровенного Знания, но, увы, немного

тех, кто умеет понять намёки на великие законы, явленные на страницах книг Учения. Часто узость, неподготовленность сознания и предубеждение с пред-
рассудками, отравившие с детства наше сознание и ум, лишают нас лёгкости усвоить сокровенный смысл, явленный в символах и намёках»¹². «Путь Учения прям, но узок, и немногие идут им. (...) Свет Иерархии един во все века, и у всех народов, и во всех отраслях человеческой деятельности и выявлениях духа. Его и ищите и живите лишь им, ибо им живы»¹³.

«Мостом счастья в царство вечного Света Называем Учение Жизни. (...) Много дано, много, много больше того, что вмещает сознание современного человека, но дано на века, на будущее, на всю Манвантару, на целую расу, на смену идущую прежней. Потому черпайте, не боясь, что иссякнет Источник, и чем больше черпнёте, тем огненней будет струя и богаче»¹⁴.

¹¹ Надземное. 468.

¹² Рерих Е.И. Письма. Т. 9. С. 508.

¹³ Грани Агни Йоги. 1954. 190.

¹⁴ Там же. 1959. 138.

«СВЕТ БУДУЩЕГО ВЕЛИК»

Желание приобрести знание несомненно, а также и устремление. Но ведь процесс его приобретения и утончение организма всегда будут сопровождаться известными ощущениями, не всегда приятными и желательными. Но причину полезно понять, ибо нет ничего хуже и тягостнее бессмысленных переживаний, через которые неизбежно приходится проходить. Когда же понимается цель, почему что-то случилось, то уже легче мириться даже с физическими отягощениями.

Любовь даёт право на очень многое, даёт право на то, чего не достичь никакими другими путями. Верно чувствует умеющее любить сердце, что близость достигается любовью и служит ручательством дальнейших совместных трудов. Неотъемлемо это право, если основано оно на пламенном, прочном и выдержавшем все испытания чувстве.

Откройте глаза и уши промойте — восприятия должны поступать не затемнённые сором или какими-либо личными соображениями, сомнениями или недоверием.

От времени до времени можно отмечать, как неуклонно расширяется сознание и раздвигается горизонт. Несёт установленный ритм. Ритм обеспечивает неуклонность движения. И становится уже трудным представить себе, что кто-то не только не имеет никакого ритма, но даже вообще никогда не стремится за пределы желаний обычных...

От слов — к делу, от мечтаний — к действительности, от теории — к практике, — таков путь преобразования горчайшего в сладчайшее...

Курить научиться легко, отучиться трудно. Так же и во всём прочем.

Положение осложняется тем, что внутри себя приходится бороться с очевидностью, утверждая действительность. Она существует за завесой плотного мира. Когда сознание проникает в неё, не надо противиться этому утончённому чувству. Надо принять эти ощущения и мысли, *не относя их к определённому сроку*. Эта действительность иногда чувствуется очень ярко, и кажется, что она вот-вот наступит. Ощущение совершенно верно, но приурочивание к определённому сроку почти всегда оказывается ошибочным.

«Прими слова Мои: да не затемнит очевидность явления приближения *Дня Моего*. Все ли увидят? Двое в поле — один увидит, другой нет. Двое за одним столом — один увидит, другой нет. Двое рядом идут — один увидит, другой нет. Из множества

множеств увидят не все, одни увидят, другие нет. Так великое *разделение человечества*, ныне идущее на Земле, завершится окончательным отделением Света от тьмы; *духов, тяготеющих к Свету, от тяготеющих к тьме*. И будет разделение это *необратимым процессом* — то есть примкнувшие к полюсу Света останутся в орбите его; перешедшие на сторону тьмы разделят её судьбу. *Планета очищена* будет от тёмных злоделателей на все времена. *Несовершенства*, конечно, *останутся*, чтобы постепенно *эволюционировать к более совершенному*, но иерархия тёмных и все слуги её с планеты уйдут. Великое разделение закончится великим *очищением Земли* и ауры её от наследия Чёрного Века. И время это идёт и *наступит нежданно и неотвратно*. И если для того, чтобы пробудить дух человеческий, нужны будут катастрофы, они не замедлят. И если для этого придётся кому-то пострадать, пострадает. И если придётся *с планеты смести носителей зла, сметены будут все до одного*. Ибо сроки последние ставят на карту само существование космического дома земного человечества. Ибо *далее развитие зла на Земле терпимо быть уже больше не может*. Давно говорилось об этом грозном времени и даны были предупреждения. Но глухи уши земные, но распоясалась тьма, но развитие зла дошло до предела, за которым грозит уже гибель планеты. Имеющий уши пусть слышит набат и волны пространственных зовов».

Страна Владыки, Родина наша, меньше всех страдает от угрожающей Земле катастрофы, ибо в смысле продвижения в суждённое будущее она идёт впереди всех других стран, ибо она приняла те основы взаимоотношений между народами, которые были даны Учителями Востока, ибо она мощно восстаёт против старого мира, ибо все её недостатки и несовершенства ничто по сравнению с теми ужасами и тьмою, которые порождаются злобою, ненавистью и ложью разлагающегося старого мира, осуждённого на уничтожение в силу непреложных законов исторического развития человечества. Велико и светло будущее нашей страны. Будет победно оно.

Правило остаётся неизменным: сроков уловленным пространственным мыслям, касающимся будущего, нельзя ни назначить, ни их уловить. Сокровенное прочно и надёжно скрыто от взоров землян. Многое можно ощущать и предчувствовать, но только не точные даты. В предвосхищении будущего жили постоянно и мы, но даже и от нас точные сроки были сокрыты.



Н.К. Рерих. ГИМАЛАИ. 1944

Есть явления, о которых смертным не положено знать. Астрология может указать на приближение событий, но не на те формы, в которые они выльются. Когда же придёт время действия, придёт и Указ.

Сознание пусть будет открыто навстречу Лучу. Приемлемость или открытость сердца является не-пременным условием восприятия.

Держитесь, держитесь, держитесь, все силы духа собрав, ибо последние дни наступают, дни уходящего навсегда Чёрного Века, дни Кали Юги. Они сочтены. Но *тем свирепее будет проявлять себя и бесноваться уходящая тьма*. Смотрите, какие страшные вещи происходят на планете! Убийства, насилия, отравление газами и бактериями — весь арсенал тёмных в применении; все силы в действии. И уже открыто совершаются великие преступления, попирающие права народов на жизнь. Апофеоз человеконенавистничества. Держитесь, други, ибо тьма идёт в наступление.

Напоминаю опять слова Владыки: «И печаль ваша будет в радость». *Другой полюс явлений неотвратим*. Перед концом тёмного века по его напряжению можно судить о наступающем веке Огня и Света. *Свет впереди*. Этими мыслями и будете проходить в будущее. Свет будущего велик.

Аккумуляция энергии может идти лишь до известного предела, за которым следует неизбежно разрядка. Точно так же и в мировых событиях. Всё нагнетается лишь до срока, за которым последует взрыв.

Близость Учителя достигается, если Учитель поставлен превыше всего. Давно уже Сказано: если «кто возлюбил» кого-либо или что-либо «больше Меня, несть Меня достоин». Формула эта остаётся жизненной и поныне.

Когда счастливый человек и богатый оказывает помощь несчастному и бедному — это одно. Но когда отягчённый судьбою и нуждающийся делает это — заслуга его велика.

«Идёт огонь, сожигающий всё, не могущее его принять. Он же — преображающий и творящий. Одна и та же огненная волна одних воскресит, других испепелит. Решает сознание и его способность ассимилировать огонь. Даже в пещи огненной отроки не сгорели, ибо были дети огня. *Алатырь — камень огненный или воскресит, или сожжёт*. Ужасна участь тьмы в сердце носящих. Тьма сожжена будет Светом-Огнём. Огонь пространства сойдёт на Землю. Сроки приближаются. Горе сеющим зло. Собственными руками готовят гибель себе. В этом самоуничтожение тьмы. В этом и суд, действительно страшный для носителей тьмы. Не беритесь быть судьями уже осуждённых пространственной справедливостью. Процесс необратим. Будет много потрясений. Потрясённым надо помочь, ибо слепы. И как будут яро нужны слова знающих. Как светочи во тьме, как прибежище духу, как башни, стоящие непоколебимо среди огненных волн и всеобщего смятения, станут Мои для помощи людям».

*Из письма Б.Н. Абрамова Н.Д. Спириной
от 20 июня 1970 г.*

Н.Д. СПИРИНА

ТРИ ЭТАПА

В наших предыдущих Словах мы говорили об общине, рассматривая качества, способствующие приближению к ней и препятствующие этому.

Наша задача — настроить сознание в ключе Учения. Вначале идёт чтение Учения, затем — принятие его теоретически, и третье — применение в жизни каждого дня. Если не будет применения, первые два этапа не принесут плодов.

Для применения Учения не нужно особых случаев, оно применяется каждую минуту нашей жизни. Что бы мы ни делали, мы можем делать это или в соответствии с Учением, или без оно. Поливая цветы на окне, мы можем при этом думать, какая у них потребность к влаге и как им хорошо, когда их поливают. Кормя птичек, мы испытываем радость от того, что они насыщаются, наполняются силой, дающей им возможность летать, и при этом радуются и поют. При всяком общении с людьми помощь им может быть чрезвычайно многогранна, начиная с того, как мы встречаем проходящих к нам людей — радуемся ли мы их приходу или втайне досаждаем, что они пришли, — всё это незримо и незаметно отражается на них и ощущается ими, и они могут раскрыться для взаимного обогащения или закрыться в себе, и время общения будет потрачено зря.

Начнём наше размышление с первого, обозначенного нами, этапа, то есть с **прочитывания** Учения.

Нужно внимательно и продуманно, а не механически, только пробегая глазами, читать текст, не пропуская ни одной строчки или детали, понимая, что решительно всё сказанное дано для применения в реальной жизни и имеет в ней место. Понимая это, наше внимание при чтении будет соответственно обостряться, будут вспоминаться различные случаи и явления в нашей и окружающих нас людей текущей жизни.

«Каждый имеет право получить доступ к Учению. Прочтите труд, насыщенный стремлением к Истине. Невежды сеют предубеждения, сами не давая себе труда даже прочесть книгу. Самый утверждающий труд называют отрицанием. Признание Высших Принципов считается самым ужасным кощунством. Истинно, предрассудок плохой советник! Но нельзя обойти все собранные познания.

Не забудем принести признательность тем, кто жизнью своею запечатлели знание»¹.

Учитель Спрашивает: «...Научились ли вы читать книги Учения? Нет ли желания привязать мысль

к одному столбу? Очень любим красивые притчи, но забываем, что в каждой из них заложена цена жизни»². Давший эту притчу заплатил за её постижение приобретённым опытом прожитой им жизни, и от применения её зависит судьба того, кто читает Учение.

«Самое позорное зрелище являет человек, приступающий к книге с твёрдым намерением не принять её во внимание. Отсюда истекает замечание — всё мне известно и старо. Но самые простые советы оставались без применения. Даже можно видеть, как самые нужные наблюдения именно пренебрегались, чтобы этим унижить Учение»³.

«Кто пробовал Учение однажды, от такого прочтения не будет пользы. Только перечитывая его, можно заметить спиральное строение. Учение как бы возвращается к тем же самым предметам и почти касается их. Но спираль тока проходит ввысь и несёт новое зерно сознания»⁴. Только каждое новое прочтение Учения может помочь заметить построение его и тем лучше его усваивать.

«Следует перечитывать книги Учения, ибо каждый день укажет новое приложение»⁵. «Могут спросить — сколько раз читать Учение? На это скажите — нельзя ограничивать, что любите. Можно знать наизусть, но всё-таки желать ещё раз прочесть. Когда мы знаем наизусть, мы устанавливаем известный ритм, но новое прочтение может дать новое освещение. Оно не только углубит, но само новое освещение книги может принести новый подход. Потому, когда Говорю — читайте Учение и утром, и вечером, Имею в виду разные обстоятельства времени. Одно будет замечено утром, но совершенно другое будет познано при огнях вечерних. Понимайте это дословно. Мысль вечерняя отличается от мысли утра. Нужно их сопоставлять. Насколько мысль вечера расширяется огнями светильников, настолько же мысль утра сияет от соприкасания с Миром Тонким. Мысль утра мощна не только отдыхом, но прикасанием к тонким энергиям. Но и мысль вечерняя отличается совершенным восхищением, которое ведомо живому огню. Многие полагают, что уже знают Учение, когда прочли его. Но лучшие Заветы остаются неприменёнными, ибо люди не желают понять их многоцветность. Так смотрите кристалл Учения и при солнце, и при свете огней»⁶.

«Учение следует читать в разных состояниях, но следствие будет неодинаково. При смятенном уме

² Община. 126³ Сердце. 543.⁴ Мир Огненный. II. 360.⁵ Агни Йога. 382.⁶ Мир Огненный. II. 204.¹ Аум. 440.

Учение даст успокоение, при горе — утешение, при сомнении — утверждение, но для впитывания действенности Учения нужно покрыть случайные чувствования проникновением в сокровища Иерархии. Не только для утешения дано Учение, но для движения по лестнице восхождения»⁷.

«Можно удивляться, что люди читают хорошие книги и не могут расстаться с низкими привычками. Учение добра предпосылает, что читатель, хотя бы в малой степени, применит преподанное, но в жизни — наоборот; читатель может пролить слезу восторга и немедленно же совершить нечто позорное»⁸.

Сейчас мы рассмотрели, при каких условиях люди читают Учение. Вторым этапом будет **теоретическое** принятие Учения, когда читающий соглашается с тем, что читает, но не всегда обязывает себя применять прочитанное в жизни.

«Все советы, даже самые неотложные, люди будут лениво читать, как любопытную историю. Они не подумают, что писание даётся им для немедленного применения»⁹.

«Так Живая Этика должна войти в жизнь каждого дня. Если Живая Этика не будет принята, то ряд грозных последствий может явить свою мощь»¹⁰.

«Живая Этика заключает в себе законы для явлений Истины. (...) Все устремления во имя Живой Этики будут направлять мысли к строительству высшему. Именно, не словами, но действиями будут слагаться ступени будущего. (...) Потому так важно принять высшее назначение жизни как устремление к истинной Живой Этике»¹¹. «Удумайте, как легче принять Учение в жизни вашей. Самые занятые люди могут каждый день уделить час на приближение к Учению. Не верим, что нет минуты для самого существенного, для чего и живём. Каждый день принимаем пищу и без неё считаем день несчастным. Но дух наш получает также питание мысли, и без неё день будет даже преступным.

Умножим нашу мысль и припомним основы Йоги, как хлеб и молоко. Не нужно насилия, ибо Учение может увлекать укрощением всего мешающего»¹².

«Кто любит точные знания, тот должен уметь принять их. Многие могут говорить о своей преданности к точным знаниям, но на деле оденут



С.Н. Рерих. СВЯЩЕННЫЕ СЛОВА (СЛОВА УЧИТЕЛЯ). 1944

каждый факт в пёстрые лохмотья предрассудка. Они не ощущают недействительности своих же предпосылок. Они умеют жаловаться на недостаток материала для наблюдения и в то же время пренебрегают самыми неповторяемыми событиями. Они хотят обернуть Мироздание по состоянию сварения желудка. Они отвернутся от самого яркого явления, если оно не соответствует их настроению. Но разве таков путь точного знания? Где же терпение? Где же доброжелательство? Где же неутомимость? Где же наблюдательность? Где же внимательность, которая открывает врата?

Не устанем твердить, насколько все врата открываются, где нет жалоб, недовольства и отрицаний»¹³.

⁷ Там же. 285.

¹⁰ Мир Огненный. III. 136.

⁸ Надземное. 581.

¹¹ Там же. 137.

⁹ Там же. 538.

¹² Агни Йога. 357.

¹³ Аум. 320.

Многие, читающие Учение, соглашаются с ним, но не применяют его в жизни. По этому поводу Благословенный Будда сказал следующее: «"Нужно различать понимающих и соглашающихся. Понявший Учение не замедлит применить его в жизни. Согласившийся будет кивать головой и превозносить Учение, как замечательную мудрость, но не применит эту мудрость в жизни. Согласившихся много, но они, как сухой лес, бесплодны и без тени, только тление ожидает их. Понявших мало, но они как губка впитывают драгоценное знание и готовы драгоценной влагой омыть скверны мира. Понявший не может не применить Учение, ибо, понимая целесообразность, он получает его как исход жизни. Не теряйте много времени на согласившихся. Пусть сперва покажут применение первого зова". Так приписывают Благословенному целесообразное отношение к приходящим. (...) Согласившийся легко примет выгоды, но первым препятствием устрасится»¹⁴.

А теперь — о самом главном, без чего всё прежде сказанное не будет иметь никакого реального смысла, а именно — о ПРИМЕНЕНИИ Учения в жизни каждого дня и часа.

В Учении Живой Этики говорится: «Все слышали о наступлении Нового века, может ли новое наступить бездейственно? (...) Сравните поток дававшихся человечеству Учений жизни. Каждое из них, не трогая предыдущего, приоткрывает новые врата к знанию. Действие жизни запечатлено на каждом данном Учении, потому изучать их следует не для ознакомления, но для приложения к жизни. Только этим путём создадите поток энергии»¹⁵. «Стремление к высшим достижениям окрыляет дух и нагнетает запас психической энергии. Ведь огнеподобие психической энергии нуждается в явленном применении, потому огненное устремление является таким мощным нагнетением психической энергии»¹⁶.

О том, как применять свои качества в Служении, в Учении говорится: «Мало сказать — я пришёл и хочу служить, — ибо готовность служить обязывает ученика приобрести дисциплину духа. Недостаточно сказать, что приняты все указания Учения, ибо лишь в жизни можно выявить принятие Указаний. Если земной план налагает твёрдые правила, то мир духа накладывает явление устремления в жизни к принятию Завета Иерархии. Твёрдое устремление нагнетает дух и закаляет для истинного Служения. Нужно заслужить утверждение Зова, нужно *понять* Зов, нужно *освободиться* от многих тягостей

(мешающих осуществлению Служения. — Н.С.), так нужно понять истину приближения к Учению. Нужно понять красоту даяния, ибо часто лишь земные даяния не утверждают "чашу". Так на пути к Миру Огненному пусть общинники поймут Зов к Служению»¹⁷.

«Нужно понять, что напрасны старания все и труды, если Учение Живой Этики не воплощено в жизни. Применение — путь достижений кратчайший. Не Знаем другого пути. Это и есть путь жизни, единственно возможный на... Земле. Но люди ищут обходные тропы, лишь бы уклониться от необходимости приложения в жизни Учения Нашего Братства. Требуйте (разумеется, прежде всего от себя. — Н.С.) применения на практике Учения Огненной Йоги. Не заслонитесь словами. Сколько прекрасных начинаний потонуло в словах. Как убедить, что только понятое и применённое остаётся с вами. Понятое и не применённое уходит от вас вместе с оболочками, часто даже на них не оставляя следа. Самые прекрасные, но не применённые в жизни слова делают оболочку пустою»¹⁸.

«Самая малая хорошая мысль, но применённая в жизни, лучше самой большой, но не применённой. Только применённые мысли дают силу духу и порождают огни, образуя кристаллические отложения в Чаше. Хорошо мыслить ясносияюще. Сияние мысли даёт её применение в действии»¹⁹.

«Пусть самые возвышенные полёты мысли не помешают твёрдо ступать по Земле, зная, что только понятое, применённое и утверждённое на практике и в жизни здесь, на Земле, утверждено будет в Мирах, как неотъемлемое достижение духа, сохранившего и удержавшего таким образом своё достояние»²⁰.

«Ценить каждую мысль Учения — значит прилагать её в жизни. В этом путь победы»²¹.

*Полная чаша готова. Прими!
Каждый, хотящий войти в Новый Мир,
Счёта не знает боям и трудам,
Сам созидает заветанный Храм.
Только отдавший получит сполна,
Только принесшему будет дана
Чаша без края и дна!*²²

*Слово на «круглом столе» Сибирского
Рериховского Общества 25 мая 2003 г.*

¹⁷ Там же. 127.

¹⁸ Грани Агни Йоги. III. 21.

¹⁹ Там же. V. 269.

²⁰ Там же. III. 202.

²¹ Абрамов Б.Н. Устремлённое сердце. Новосибирск, 2007. С. 95.

²² Спирина Н.Д. Капли. Новосибирск, 2001. С. 24.

¹⁴ Агни Йога. 264.

¹⁵ Там же. 142.

¹⁶ Мир Огненный. III. 411.

Нина ВАСИЛЬКОВА

«ОГНЕННАЯ МАТЕРЬ ПЛАМЕННОЙ ЙОГИ»

Для изучающих Живую Этику с течением времени открываются новые грани духовного подвига Елены Ивановны Рерих, постичь который в полной мере мы ещё не в состоянии. «Невозможно полностью осветить Её жизнь и всю глубину сокровенной работы космической...» — сказано в «Гранях Агни Йоги»¹.

«...Огненная Матерь Пламенной Йоги явила миру собою Истину Нового Учения Жизни и была её Провозвестницей, рукою и ногою человеческой её утвердившей... огненным опытом своим запечатлевши провозглашаемую Истину. Опыт был долог и тяжок и потребовал целой жизни... Она заложила основание новой, следующей ступени жизни, продолжив создание эволюционной лестницы человечества, ступени которой в прошлом закладывали Те же Великие Учителя и Их Посланные. И то, что было Заложено Спасителем мира две тысячи лет тому назад, ныне в Учении Жизни нашло своё дальнейшее выявление и развитие в том же Едином Великом Учении, старом, как мир, но вечно новом в новом понимании жизни»². «Дар Её человечеству велик. На сломе двух Эпох и двух миров значение имеет совершенно особое. Неповторяема и непостижима миссия Её для обычного сознания»³.

«Миссия Её была сокровенной, и потому узнаёте о Ней, Посланице Нашей, лишь после того, как Она покинула Землю. Раньше было нельзя, ибо знание это, доверенное людям, нарушило бы выполнение Поручения. По мере течения времени будем Давать всё новые и новые сведения о Ней, дабы знали все люди, кто была Та, через Которую Дано Нами миру Великое Учение Огненной Йоги»⁴.

При жизни «Елена Ивановна предпочитала оставаться за завесой, приоткрыть которую, считаясь с высокой мерой её душевной деликатности и утонченности, — не простая задача»⁵, — писал Павел Фёдорович Беликов, биограф семьи Рерихов.

Людей, непосредственно знавших Елену Ивановну и сотрудничавших с ней, было не так уж много. Они оставили нам свои дневниковые записи, воспоминания и письма с бесценными сведениями о том недавнем, но уже легендарном времени, когда Рерихи

под руководством Великих Учителей закладывали основание Новой грядущей Эпохи.

Особую ценность для нас представляет дневник Зинаиды Григорьевны Фосдик, ближайшей сотрудницы Рерихов. Она имела счастье непосредственно общаться с Е.И. Рерих, была свидетелем её жизни и деятельности в Америке, Индии, России и Монголии, вела с ней переписку. Важны для нас и записи Фрэнсис Грант, американской сотрудницы Рерихов, побывавшей вместе с З.Г. Фосдик в Дарджилинге (Индия) у Рерихов в 1928 году после их возвращения из Центрально-Азиатской экспедиции. Дневники и воспоминания, запечатлевшие неповторимые черты облика Елены Ивановны, помогают приблизить её к нам.

По воспоминаниям секретаря Н.К. Рериха, В.А. Шибаева, свидетеля жизни Рерихов в Индии, «Николай Константинович и Елена Ивановна вели размеренный трудовой, можно даже сказать суровый образ жизни. Никогда не жаловались ни на какие лишения, совершенно не считались с ними. За долгий период времени, проведённый в доме Рерихов, я наблюдал всегда лишь степенную торжественность во всех их действиях и разговорах, а также чувство глубокого человеческого достоинства»⁶.

«Елена Ивановна не любила оповещений о себе, — пишет З.Г. Фосдик. — Лишь с первых лет нашего сотрудничества, когда я близко сошлась с ней, я начала многое записывать с её слов о ней, о её детстве и юности»⁷. Будучи ещё маленькой девочкой, Елена Ивановна проявляла сострадание к больным и раненым птицам и животным, за которыми ухаживала. Записан трогательный рассказ о журавле со сломанным крылом, которого маленькая Елена лечила и кормила, а «журка», как собачка, бегал за ней. «Живя в имении, она вставала с раннего утра и ходила кормить всех птиц, лошадей, собак и коз... Все они её знали, все к ней бежали»⁸.

«С юных лет в ней жило стремление к красоте в природе и гармонии красок. Рано проявился талант к музыке, и ей прочили большое будущее. Она любила рисовать, и безошибочное знание красок осталось у неё на всю жизнь»⁹. Позже Николай Константинович

¹ Грани Агни Йоги. 1957. 434.

² Там же. 1956. 707.

³ Там же. 1954. 169.

⁴ Там же. 1958. 752.

⁵ Беликов П.Ф. Непрерывное Восхождение. Т. 1. М., 2001. С. 475.

⁶ Цит по: Беликов П.Ф. Непрерывное Восхождение. Т. 1. С. 404.

⁷ Фосдик З.Г. Мои Учителя. Встречи с Рерихами. М., 1998. С. 41.

⁸ Там же. С. 100.

⁹ Там же. С. 41.

ей «первой показывал новую картину, ибо постоянно считался с её художественной интуицией и тонким вкусом. (...) Таково было начало их совместного творчества, которое продолжалось всю жизнь»¹⁰.

«О той громадной роли, которую Елена Ивановна играла в жизни, деятельности и творческих достижениях Николая Константиновича, следовало бы создать отдельную монографию, — писал В.А. Шибаев, — и я уверен, что со временем она будет написана. Во всех отношениях Елена Ивановна была "ведущей", как это Николай Константинович изобразил на некоторых своих полотнах. Часто, занимаясь в своём кабинете по соседству со студией художника, где он работал над новыми картинами, я видел, как он отходил на несколько шагов от мольберта, чтобы примерить расстояние, и стоял, что-то обдумывая. Затем шёл наверх и возвращался с Еленой Ивановной. Они смотрели вместе на незаконченное полотно и обсуждали его. Николай Константинович глубоко ценил и принимал во внимание малейшие советы Елены Ивановны. Бывало, что она подсказывала и какую-то новую тему, за которую всегда особенно горячо принимался Николай Константинович. Нигде и никогда ранее или позже я не видел такой согласованности, взаимопонимания и единства устремлений. При этом их неустанный и напряжённый труд всегда сопровождался трогательной заботой друг о друге»¹¹.

Такие отношения передавались и их детям. «Мы все были очень тесно связаны и всегда работали вместе. Мы старались помогать друг другу, дополнять друг друга, — сказал Святослав Николаевич Рерих на одном из выступлений в Ленинграде в 1960 году. — И я должен сказать, что в Николае Константиновиче, моей матушке и Юрии Николаевиче я имел самых близких помощников, друзей, к которым я обращался со всевозможными вопросами, возникавшими в моих поисках в искусстве»¹². В письме к П.Ф. Беликову от 26 мая 1965 года он писал: «Сотрудничество Н[иколая] К[онстантиновича] и Е[лены] И[вановны] было редчайшей комбинацией полнозвучного звучания на всех планах. Дополняя друг друга, они как бы сливались в богатейшей гармонии интеллектуального и духовного выражения. Вы сами знаете, как возрастают наши силы от некоторых контактов, как обогащается и озаряется наш Духовный Мир, как разрешаются, казалось бы, неразрешимые проблемы и всё приобретает совсем особое значение»¹³.

Из воспоминаний З.Г. Фосдик: «Хочется собрать вместе те незабываемые дни и часы, а главное — впечатления после каждой встречи и беседы с Е[леной] И[вановной] и Н[иколаем] К[онстантиновичем]. Всё это осталось в сознании как чудесный букет из необыкновенных цветов, гармонии красок и любования ими. Всё притягивало мысли и чувства, всё зажигало сердце огнём радости, красоты и нового понимания жизни и сущности её»¹⁴.

Годы общения с Еленой Ивановной навсегда остались в памяти Зинаиды Григорьевны: «Я дивно провела время, слыша чудный мягкий серебряный тембр голоса Е[лены] И[вановны] и глядя на спокойное лицо Н[иколая] К[онстантиновича] и слыша его мудрую речь. Незабвенные часы!»¹⁵ «Она очаровательна в обращении, умеет всех приласкать, обнять, и вся она светится внутренней красотой. Кроме того, она обладает большой внешней красотой»¹⁶.

«Елена Ивановна была красивой женщиной. Её лучистые карие глаза, тонкие черты лица, улыбка, пышные волосы, каштановые с сильной проседью, румянец на слегка смугловатой коже, быстрая лёгкая походка — всё привлекало в ней. Её портрет работы сына, Святослава Николаевича, поразительно точен. (...) Её интеллект и высокая духовность были в полной гармонии с её красотой. Она вызывала глубокое почтение к себе, и к её советам прислушивались американские художники, писатели и учёные...»¹⁷

«Внешнее — впечатление благополучия, специальные удобства никогда не привлекали Е[лену] И[вановну], роскошь была ей противна. Во всём она искала красоту и учила находить её — настоящую красоту, а не блеск мишуры. Она обладала исключительным вкусом, любила чистые, благородные цвета... Любила бирюзу, браслеты с бирюзой американских индейцев, носила их почти всегда. Е[лена] И[вановна] была ярким врагом пошлости и вульгарности во всём — больше всего в искусстве, музыке, в личной жизни, разговоре — сурово осуждала эти качества. Но также понимала и считалась с человеческими слабостями... В тех же, где ещё теплилась искорка сердца и желание стать лучшим, — она помогала им и поддерживала сочувствием и советом»¹⁸.

Духовное руководство Елены Ивановны началось с «членов круга» — небольшой группы американских сотрудников Музея Николая Рериха в Нью-Йорке.

¹⁴ Фосдик З.Г. Мои Учителя. С. 706.

¹⁵ Там же. С. 136.

¹⁶ Там же. С. 78.

¹⁷ Там же. С. 45.

¹⁸ Там же. С. 706 – 707.

¹⁰ Фосдик З.Г. Мои Учителя. С. 42.

¹¹ Цит по: Беликов П.Ф. Непрерывное Восхождение. Т. 1. С. 418 – 419.

¹² Цит по: Там же. С. 419.

¹³ Рерих С.Н. Письма. Т. 2. М., 2005. С. 234.



ЕЛЕНА ИВАНОВНА РЕРИХ. Дарджилинг, Индия. 6 марта 1924 г.

С ними были личные встречи, шла постоянная переписка, некоторые из них неоднократно приезжали к Рерихам в Индию.

В письмах Елены Ивановны содержатся многочисленные ответы на вопросы по Живой Этике и рекомендации как духовного, так и личного характера, проявляется трогательная забота и любовь к каждому. Все наставления Елены Ивановны, обращённые к конкретным лицам, вместе с тем касаются многих

людей, идущих тем же путём. Эти чудесные сердечные послания навечно останутся путеводными вехами для духовно ищущих.

Изучая письма Е.И. Рерих, видим, насколько осторожно, шаг за шагом вела она своих учеников по нелёгкому духовному пути, никому не навязывая своего мнения и ценя самостоятельность и свободу выбора личности. Она всегда с готовностью отвечала всем стучащимся. «Не люблю учить, но только пере-

давать знания»¹⁹, — писала она Борису Николаевичу Абрамову.

Фрэнсис Грант, профессионально занимавшейся журналистикой, Елена Ивановна дала совет о несении миру Живой Этики посредством статей: «Не нужно бояться цитировать. Говорить о психической энергии. О новой философии на Востоке. О новых болезнях и их лечении. Обо всём нужно писать в статьях. (...) Нужно цитировать Учение, доносить его до людей...»²⁰ Елена Ивановна «говорила об абсолютной незаменимости каждого сотрудника, о ценности работников, — пишет Ф. Грант. — Мы должны больше времени уделять чтению, работе с Учением, чтобы усваивать его и наполнять реальность красотой»²¹.

Из дневника З.Г. Фосдик: «...Е[лена] И[вановна] предложила мне сказать всем нашим сотрудникам в Нью-Йорке по поводу всех совершённых нами ошибок, что мы должны забыть о них, учась на них, и начать всё заново. И чтобы мы не молчали, если видим промахи и ошибки со стороны наших сотрудников. Я буду просить других наблюдать за мной и говорить мне, в чём я неправа, так же и я могу поправлять их. Е[лена] И[вановна] просила нас упомянуть, что более всего она осуждает самомнение и тщеславие»²². «Е[лена] И[вановна] говорила, что у каждого в будущем будет своё назначение, ибо будет так много деятельности, что никто не будет центральной фигурой, а всякий будет исполнять своё дело»²³.

«Е[лена] И[вановна] и Н[иколай] К[онстантинович] сегодня сказали мне, что настоящая аристократия — это не те, кто богат, владеет собственностью и состоянием, но — по-настоящему великие люди. Они надеются, что мы, в Америке, поймём, что не надо прибегать к каким-то особым приёмам для привлечения богатых людей. Да, их надо приближать, но только если они принимают идею общины и желают работать для Общего Блага»²⁴.

В своём дневнике Ф. Грант пишет: «Выдался момент поговорить с Еленой Ивановной. (...) В работе необходимо должны присутствовать красота, культура, сознательность и соизмеримость. Не нужно преувеличивать значимость малых обстоятельств, но постоянно чувствовать Руку Водящую Учителя, ре-

шение каждой проблемы доводить до конца... Нужно вдохновлять каждого. Заботиться о каждом, оберегать, защищать... Больше бывать вместе»²⁵.

Елена Ивановна пишет всей группе американских сотрудников: «Последнее время очень много думала о всех наших членах круга, ещё и ещё раз убеждаясь, насколько все незаменимы и нет лишних. И немудрено, ведь собирал их Вл[адыка]. И как легко при подобных условиях достичь полной согласованности, обеспечивающей победу во всех направлениях. Но сердцу моему чужется, что есть что-то, мешающее этому объединению. Как же помочь этому? Конечно, решение одно — пониманием Учителя и Учения не головою, но сердцем. Следовательно, нам нужно обратить внимание на развитие нашего сердца. На этот изумительный орган, вмещающий в себе, в своих многочисленных центрах весь синтез накоплений, всё творчество и всю психожизнь. Без развития центров сердца мы бесплодны, нет творчества психожизни, нет жизни в высших сферах и недоступен венец Архата. Только сердцем можем мы приблизиться к сознанию Учителя-Архата, ибо Его сознание в сердце».

И далее в этом же письме: «Теперь, любимые, ещё один общий и особо верный совет. Следует помнить, что, применяя эти советы к себе, нужно явить сугубую суровость, но для брата найти глаз добрый. Завет Владыки — суровость к себе и открытое сердце к брату. Лишь глаз добрый творит. Помните, родные, как Владыка всегда указывал прикладывать Учение прежде всего к себе, иначе останемся на той же ступени»²⁶.

В другом письме звучит призыв к борьбе со своими несовершенствами: «...мы уже почти научились любить препятствия и знаем, что "препятствия... зовущие весь огонь духа к битве, действуют как творческое начало. Мудрость древняя говорит: «Призови срок битвы, не уклонись от препятствия». Там, где уклончивость, там не спасение, но лишь задержка". (...) Родные, мы должны привыкнуть к постоянной битве и полюбить её. Ведь каждый атом Космоса бьётся! Закрепив одну победу, мы должны быть уже готовы к следующей, ещё большей битве, ибо по мере роста сознания наши действия тоже растут и поле битвы становится шире и ответственнее. Во всём Космосе происходит бесконечная битва, и мы все видимо и невидимо вовлечены в неё»²⁷.

Елена Ивановна предупреждает о надвигающихся грозных событиях, противостоять которым можно

¹⁹ Рерих Е.И. Письма. Т. 9. М., 2009. С. 78.

²⁰ Грант Ф. Дарджилингский дневник // Вестник Ариаварты. 2005. № 1-2. С. 100.

²¹ Там же. С. 103.

²² Фосдик З.Г. Мои Учителя. С. 268.

²³ Там же. С. 140.

²⁴ Там же. С. 267.

²⁵ Грант Ф. Дарджилингский дневник. С. 103.

²⁶ Рерих Е.И. Письма. Т. 1. М., 1999. С. 57, 60.

²⁷ Там же. С. 74.

лишь своим внутренним огнём. «Разве не сверкают уже зарницы и не пробиваются грозные вестники пробуждённого подземного огня? И мы, знающие о нём, должны неотложно трансмутировать свои внутренние огни, чтоб ассимилировать надвигающуюся огненную бурю, ибо лишь это даст нам устойчивость в битве... Итак, начнём трансмутировать все наши энергии. Начнём с самой упорной энергии эгоизма, этого свирепого дракона самости со всем его хвостом — самомнения, властолюбия, жалкого себялюбия, обидчивости, раздражения, опасения, сомнения и тому подобных украшений, и заменим крыльями утверждения единства, полной солидарности со всеми сотрудниками, признания Иерархии, радостным утверждением дел данных, добрым глазом и признательностью к справедливому указанию, и заключим доверием до конца. (...)

Вл[адика] не устаёт повторять: "...Ведь Мы дали лучший доспех, потому, если не хотят заменить старые привычки на сияющий доспех, доступ к Башням закрыт!" (...) Тяжко мне это писать, но чувствую, что пора, иначе непоправимое произойдёт. Видимость может временно остаться та же, но невидимое и незаменимое уйдёт»²⁸.

Елена Ивановна вновь и вновь призывает сотрудников к самосовершенствованию, постоянно приводит слова Учения Живой Этики. «Вел[икий] Уч[итель] указывает на качества, которые при заложении новой ступени не должны более гнездиться среди сотрудников, именно: властолюбие, самомнение, себялюбие, подозрительность и легкомыслие. Огненными буквами занесём в сердце осуждение Владыкою стремления к властвованию. (...)

Также следует постоянно помнить о губительности раздражения. "Раздражение делает ваш сосуд хрупким". В Агни Йоге указан яд раздражения и все его последствия. И мне было показано, как этот яд выедает драгоценные отложения психической энергии. А что может быть достигнуто без накопления психической энергии? Скудоумие и уничтожение будут уделом»²⁹.

Основная мысль Елены Ивановны, отражённая во многих её письмах, — развитие качеств, способствующих сотрудничеству: «Родные мои, сердцем прошу, отбросьте всякую мысль самомнения, всякую мысль о значительности Вашего приношения, каждую мысль сомнения и подозрения, слишком грозное и ответственное время перед нами. (...) Что может быть выше

и прекраснее сотрудничества на великое культурное Благо народов?!»³⁰

Елена Ивановна постоянно напоминала своим сотрудникам о той огромной ответственности, которая возложена на призванных к Великому Строительству: «Умоляю Вас, родные, всегда помнить, что то, что другим вполне можно, то нам нельзя, нам предъявлены совершенно другие требования не только Вл[адика], но и людьми, смотрящими на Вас как на образец всего высокого. Особо строго будут они судить Вас и не простят Вам своего смущения и разочарования в Учении, которое не смогло переделать природу получившего его»³¹.

Елена Ивановна вела переписку со 140 корреспондентами из разных стран мира. Среди них были члены Латвийского и Литовского Обществ Рериха, участники Харбинского содружества Б.Н. и Н.И. Абрамовы, Е.П. Инге, издатель журнала «Оккультизм и Йога» А.М. Асеев и многие другие.

«Особа и необычайна деятельность нашей вдохновительницы, — пишет о Елене Ивановне Николай Константинович Рерих в статье "Лада". — В разных странах целые очаги питаются её помощью, прилетающей на крыльях аэропланов. Она всегда спешит с помощью. Ждут слова утешения, утверждения и пояснения. (...) Велика радость — давать народу широкое мировоззрение, освобождать от суеверий и предрассудков и показать, насколько истинное знание есть путь прогресса»³².

Из Записей Елены Ивановны мы узнаём о постепенном, длительном и сложном процессе утончения её организма для восприятия высоких вибраций. Под руководством Учителя развиваются её способности ясновидения и яснослышания.

Вся эта огромная духовная работа совершалась с одной целью — помочь человечеству подготовиться к наступлению Новой Эры.

Из письма к Е.П. Инге от 29 сентября 1950 года: «Живу радостью, что подходит время, когда узнавание Надземного будет реальной наукой, к тому устремляет людей Армагеддон и все бедствия, ими вызванные. Беседуйте с учениками о тех великих переменах, которые произойдут в созна[нии] людей, когда приоткроется завеса, отделяющая нас от Мира Надземного. Когда люди смогут получить доказательство наглядное о надземной жизни путём особой телевизионии...»³³

Из письма А.М. Асееву: «...Часто думаю о будущей

³⁰ Там же. С. 85 – 86.

³¹ Там же. С. 350.

³² Рерих Н.К. Листы дневника. Т. 2. М., 2000. С. 162.

³³ Рерих Е.И. Письма. Т. 8. М., 2008. С. 415.

²⁸ Там же. С. 74 – 75.

²⁹ Там же. С. 102 – 103.

работе. Лет мне много, но проживу достаточно, чтобы заложить основания Института Изучения НОВЫХ НАУК, и прежде всего Психической энергии»³⁴.

«Некоторые полагают, что эволюция творится столь Высшими Силами, что человеческое участие бесцельно, — читаем в письме к Абрамовым. — Такое заблуждение полно пагубных следствий. Люди должны быть соучастниками эволюции. Люди должны напрячь добрую волю, чтобы присоединить к потоку высших энергий и свои накопленные силы. Человек не может быть безучастным в отношении совершенствования жизни. Человек, как страж усовершенствования, должен стоять на дозоре»³⁵.

Упоминания о сотрудничестве Елены Ивановны с Иерархией Света мы находим в письмах к разным корреспондентам.

Из письма к З.Г. Фосдик от 26 февраля 1951 года: «...Космическое Сотрудничество распространяется в моём случае и на сдержание и тушение деятельности подземного огня. Можно ожидать новых землетрясений»³⁶. «Право, пора нашему человечеству осознать страшную опасность использования тончайших энергий на столь страшное разрушение, которое может завершиться неопишными бедствиями и даже полным уничтожением не только планеты, но и великими пертурбациями во всей Солнечной системе нашей. Все миры зависят и воздействуют один от другого; тем более уничтожение такой развитой планеты, как наша Земля, может уявиться страстным ущербом для эволюции нашего человечества. Но кто думает об этом?! И меньше всего так называемые просвещённые и учёные умы»³⁷.

«Последние три-четыре недели я чувствовала себя истощённой, особенно после взрыва водородных бомб. Их воздействие на низшую сферу, или слои, Тонкого Мира было ужасным. Многие из этих слоёв, или сфер, были полностью уничтожены»³⁸. «Необходимо воссоздать новую среду, сферу, приемлемую для приходящих с Земли. И такое строительство берёт время, и мало духов, которые могут принимать участие в такой спасительной и неотложной работе. Приходится сотрудничать усиленно, и должна признаться, что страшно устаю от такой выдачи моей энергии...»³⁹

При этом с какой скромностью пишет Елена Ивановна о себе тем корреспондентам, с которыми надеется встретиться в России: «Опасаясь, когда

встретимся, Вы очень разочаруетесь во мне. Очень уж я далека от всякой позы и страстно люблю простоту. Думаю, что Вы даже усомнитесь в моём знании. Для многого и многих нужна опора, но у меня опоры нет. Но всё же знание имею, и, конечно, оно мне даётся, я только научилась воспринимать Мысли, мне посылаемые. Так что ещё могу явить некоторую пользу своим знанием. Страстно хотела бы встретить молодого учёного, который понял новый подход ко всему Бытию. Но, вероятно, и это придёт, и, несмотря на мой преклонный возраст, я ещё доживу, чтобы поведать моё знание и то новое, что будет дано. Нужно передать и основы Огненного Опыта. Многие в конце нашего столетия будут подходить к нему, и одна из Сестёр Братства явится моей заместительницей и будет проводить Агни Йогу в новых условиях и, может быть, более облегчённых»⁴⁰.

Приведём некоторые напутствия и указания из писем Е.И. Рерих последних лет жизни.

Обращаясь к З.Г. Фосдик, она пишет: «Родная моя, у каждого свой путь, и нельзя ожидать, чтобы все служили и работали однообразно и все вместе. Потому не огорчайтесь, что у Вас так мало сейчас помощниц и сотрудников. Будем благодарны за каждую малую помощь, но не будем ждать, чтобы люди взяли хотя бы часть нашей Ноши на свои плечи. Полюбим именно "Ношу Непомерную", она скорей доведёт до высшей Ступени, при которой Ноша эта ещё возрастет, но тяжесть её не будет уже так ощущаться, ибо, когда все огни возжжены, то и силы и умение возрастают даже не соответственно, но во сто крат»⁴¹.

«Очень нужно, родная, беречь все материалы, журналы и газеты с отзывами об Искусстве Н[иколая] К[онстантиновича]. Это самые важные нам документы, самая большая Ценность для нас и Истории Искусства. Родная, соберите что можете и храните как зеницу Ока»⁴².

В 1929 году в Нью-Йорке была сделана грамзапись голоса Николая Константиновича — он прочёл отрывок статьи «Радость созидания» на английском языке (из книги «Шамбала»). Спустя годы Зинаида Григорьевна обнаружила пластинку с этой записью, о чём сообщила Елене Ивановне. «Очень радовались мы, что Вам, родные, удалось найти и восстановить наговорённую Н[иколаем] К[онстантиновичем] пластинку, — пишет Елена Ивановна. — Услышать тембр любимого голоса, это ли не радость! Ценность этой

³⁴ Рерих Е.И. Письма. Т. 9. С. 29.

³⁵ Там же. С. 275.

³⁶ Там же. С. 20.

³⁷ Там же. С. 403.

³⁸ Там же. С. 395.

³⁹ Там же. С. 396 – 397.

⁴⁰ Там же. С. 468.

⁴¹ Там же. С. 215.

⁴² Там же. С. 232.

пластинки велика!»⁴³ В настоящее время это единственная известная запись голоса Н.К. Рериха.

Елена Ивановна пишет З.Г. Фосдик: «Родная Зиновья, поблагодарите милую сотрудницу, приславшую мне выписки о Матери Агни Йоги. Очень тронута таким её трудом. В[еликий] Вл[адика] очень одобряет её труд и просит её продолжать делать такие выписки. "Труд её пригодится в будущем при собирании Жизнеописания Моей Доверенной и Многовековой Сотрудницы в Моих трудах на спасение нашей планеты и человечества её"»⁴⁴.

Одно из последних писем Е.И. Рерих в Россию — к Татьяне Григорьевне Рерих, жене брата Николая Константиновича, датировано 8 июля 1953 года: «Конечно, наше желание вернуться на Родину и потрудиться на пользу страны осталось неизменным... (...) Если можно было бы ускорить наше возвращение, была бы большая радость. Ведь мои годы велики — 75-й год, и так хотелось бы увидеть творения моего мужа на стенах Музеев его страны! Физические силы мои тоже уходят, но духом я бодр, ибо, как и Вы, верю в небывалый расцвет нашей Родины, и тоже мерещится долгий и заслуженный мир! Верю, что ей суждена полная победа над всеми недругами, и, как ни странно, не вижу больших столкновений. Космическая Справедливость восторжествует, и наша страна выявит полностью своё Значение!»⁴⁵

«Наша страна нужна для равновесия мира. Россия находится под Лучом. "Мы её охраняем, сотрудничество её с Силами Света очевидно". Да, для зрячих это очевидно»⁴⁶ — это слова Е.И. Рерих из письма к С.Н. Рериху от 8 июля 1950 г.

В 1955 году окончился земной путь пламенной сотрудницы Сил Света. По словам Святослава Николаевича, она ушла внезапно, во сне, так же, как и Николай Константинович⁴⁷.

Из письма С.Н. Рериха к П.Ф. Беликову от 8 июня 1962 года: «Е[лена] И[вановна] оставила около 300 манускриптов — и записей — истинный клад мудрости. Но, конечно, всё сводится к единому — самопознанию, совершенствованию истинного человека. Ибо всё достигается руками и ногами человеческими. Удивительной была жизнь Н[иколая] К[онстантиновича] и Е[лены] И[вановны]. Как это нужно всё собрать и бережливо донести. Сколько было у них знаний, широких, истинных. Мысль была свободной, радостной. Только и думали о благе всех

поверх всяких внешних условностей, всяких ветхих ограничений»⁴⁸.

Из письма С.Н. Рериха к В.А. Шибяеву от 11 декабря 1967 г.: «Е[лена] И[вановна] оставила мне все свои писания и сама лично просила посмотреть, чтобы всё сохранилось. Их очень много. (...) Е[лена] И[вановна] завещала мне всё, и я временно всё сохраняю. Ведь мы только временные заместители. Но всё же наша ответственность велика»⁴⁹.

Спустя два года С.Н. Рерих пишет П.Ф. Беликову: «Сколько... осталось от трудов Елены Ивановны — весь Её опыт — духовные знания. Кем и когда это будет полностью оценено и понято?»⁵⁰

«Она являла собою пример того, как надо идти через жизнь Именем Владыки, — сказано в "Гранях Агни Йоги". — Знаем ли всю глубину и широту Её духовной жизни и формы Её космопространственной работы? Нет, и не можем знать, ибо для познания Высшего надо и своё сознание поднять на соответствующую ступень. (...) Жертва Её велика и добровольна. Правда, велика и награда: полное сотрудничество с Владыкой и участие в Космической Работе были плодами трудов этого самоотверженного Духа. И всё это делалось не уходя от жизни. Святым и отшельникам прошлого было много легче: они уходили от людей и от жизни и в тишине гор и лесов, вдали от суетной жизни творили свой подвиг. Но Матери Огненной Йоги пришлось стоять в самой середине жизни»⁵¹.

«Не было ещё до Нее на Земле явления более высокого, ведь она была духом, завершающим свою эволюцию на этой планете. Ведь над Ней, выше Её по ступеням Иерархической лестницы, Стоял лишь Сам Владыка. Эту теснейшую Близость к Учителю Света надо понять»⁵².

«Матерь имела доступ к сокровищнице мудрости Владыки. Матерь имела возможность получать прямые и непосредственные Указания, и слышать Голос Его, и видеть Его. Она была соединительным Звеном между Твердыней и теми, кто в Нее устремлялся. Она знала, Она лишь одна, и на каждый вопрос получала конкретный ответ в должной и нужной форме. Её Записи заполнялись жемчужинами Сокровенной Мудрости, хранимой веками и выдаваемой через Нее ко времени»⁵³.



⁴⁸ Там же. С. 186.

⁴⁹ Там же. С. 285 – 286.

⁵⁰ Там же. С. 303 – 304.

⁵¹ Грани Агни Йоги. 1956. 707.

⁵² Там же. 1957. 434.

⁵³ Там же. 1958. 752.

⁴³ Там же. С. 536.

⁴⁴ Там же. С. 236.

⁴⁵ Там же. С. 286.

⁴⁶ Рерих Е.И. Письма. Т. 8. С. 379.

⁴⁷ Рерих С.Н. Письма. Т. 2. С. 285.

ВСТРЕЧИ, ИЗМЕНИВШИЕ ЖИЗНЬ

Работая с архивом Н.Д. Спириной, мы обнаружили письма из Москвы, от М.А. Мокульского, поразившие нас какой-то особой теплотой и задушевностью. Из них мы узнали, что их автор был хорошо знаком со Святославом Николаевичем Рерихом и Павлом Фёдоровичем Беликовым. Найдя в одном из писем номер телефона Марка Александровича, мы позвонили ему. К нашей радости, за последние двадцать лет номер телефона не изменился, и нам ответил он сам. Услышав имя Наталии Дмитриевны и узнав, что звонят из Новосибирска, он охотно согласился на встречу. Так мы познакомились с доктором физико-математических наук, профессором, советником Российской академии наук Марком Александровичем Мокульским. Мы неоднократно встречались и беседовали с ним, и Марк Александрович не только поделился своими воспоминаниями о Святославе Николаевиче и Наталии Дмитриевне, но и передал в архив Сибирского Рериховского Общества более сорока фотографий, сделанных им в 1970 – 1980-е годы.

Данная публикация, посвящённая Святославу Николаевичу Рериху и Наталии Дмитриевне Спириной, подготовлена на основе воспоминаний, фотографий и писем М.А. Мокульского.

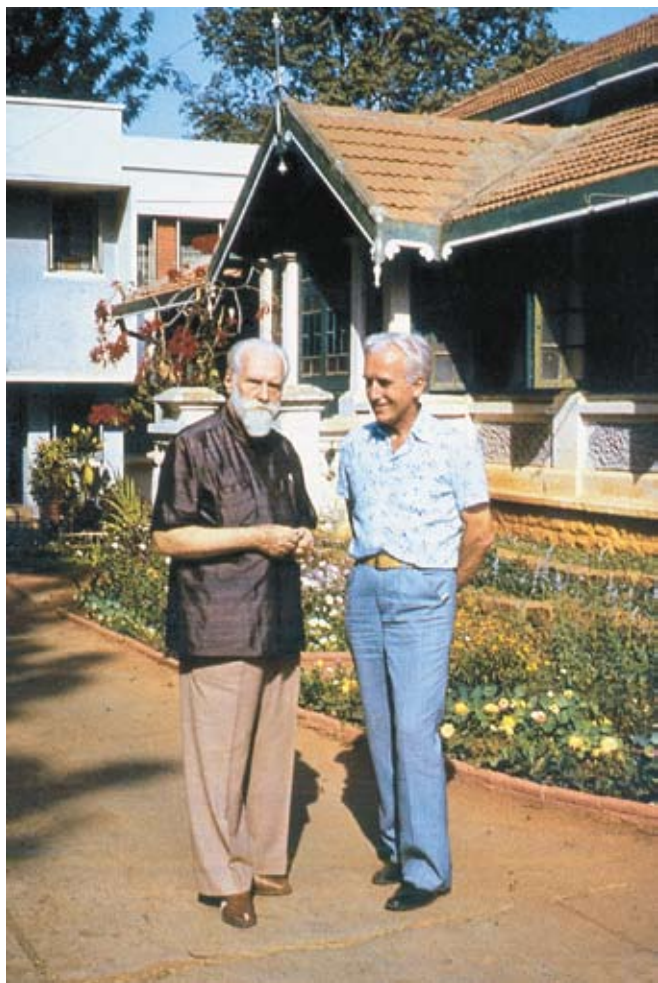
Сердечно благодарим Марка Александровича за его дары и поздравляем с 85-летием, которое он отмечает в апреле этого года. Желаем ему духовной бодрости, крепкого здоровья и всего самого светлого!

М.А. Мокульский: Память о цепочке событий, которая привела меня и мою жену Тамару к знакомству со Святославом Николаевичем Рерихом, конечно, жива в моём сознании, — они происходили как бы сами собой, и их итогом была встреча со Святославом

Николаевичем, которая никогда не была нами запланирована, и поэтому её можно считать случайной. Впрочем, кто знает, что можно считать случайностью в нашей жизни? Просто однажды (в 1978 году) мне посчастливилось помочь организовать встречу Святослава Николаевича с Анатолием Александровичем Александровым, тогда президентом АН СССР, и после этого Святослав Николаевич пожелал со мной познакомиться. С этого началась череда встреч, которую я сегодня вспоминаю как сказочную и которая сильно изменила мою жизнь.

О Рерихах-художниках, об их экспедициях в Центральную Азию мы узнали в 50-х годах прошлого века из альбома репродукций, затем из выставки картин, из книги серии «Жизнь замечательных людей» и лишь через 20 лет после этого услышали о другой стороне жизни этой удивительной семьи. Узнали о книгах Николая Константиновича Рериха и его супруги Елены Ивановны, потом «пришли» книги Е.П. Блаватской, «Письма Махатм» и т.п., и перед нами открылась картина Мира с разными «планами существования», Гималайскими Учителями, многократными рожденьями и т.д.

Мудрость и великолепный язык этих текстов порождали надежду на то, что их авторы «видели» скрытые от большей части человечества структуры нашего Мира и «слышали» нравственную проповедь Великих Учителей прошлых веков. И тот факт, что сейчас (в 70-х годах XX века) на нашей Земле, в Южной Индии, живёт один из Рерихов — Святослав Николаевич, волновал воображение. Никаких мыслей о возможности встречи с ним у нас, сотрудников Института атомной энергии им. Курчатова, не могло возникнуть. Однако такая встреча всё же произошла.



С.Н. Рерих и М.А. Мокульский. Бангалор, Индия

Случилось это в июле 1978 года в Москве, в гостинице «Россия», в номере, где остановились Святослав Николаевич и Девика Рани-Рерих (её портрет работы С.Н. Рериха мы уже видели на выставке в Москве в 1957 году). Я пришёл туда по приглашению Святослава Николаевича, провёл в обществе Рерихов несколько часов и получил приглашение приехать к ним в Бангалор (штат Карнатака). Через полтора года, 15 декабря 1979 г., я встретился со Святославом Николаевичем и Девикой Рани в их имении «Таттуни» под Бангалором.

Затем было довольно много встреч и там, и в Бангалоре — в городском доме Рерихов, было посещение детской школы им. Ауробиндо Гхоша, опекаемой Святославом Николаевичем, и знакомство с очаровательной Адити Васиштха — директором этой школы, в прошлом воспитанницей ашрама Ауробиндо в г. Пондишери, ученицей «Матери ашрама» Мирры Ришар. Были встречи с учениками школы — младшие школьники (от шести лет) красиво пели по-английски детские песни, старшие на языке хинди пели гимны из Риг-Веды. В помещениях школы на стенах — картины Николая Константиновича и Святослава Николаевича Рерихов, в холле скульптура из чёрной бронзы — Шива Натараджа в космическом танце.

И главное — счастливые часы общения со Святославом Николаевичем вдвоём в домашней обстановке. Подобные встречи в Москве почти неосуществимы — всегда рядом находятся несколько посетителей. Возможность таких неспешных бесед была, конечно, подарком. Легко представить, сколько вопросов может задать С.Н. Рериху человек, что-то слышавший об удивительном Пути семьи Рерихов! Это, конечно, понимал и Святослав Николаевич и сам предложил — «спрашивайте!». И я спрашивал, стараясь не злоупотреблять его терпением. Святослав Николаевич отвечал чётко и кратко. На серию вопросов о судьбе некоторых картин Н.К. Рериха (например, триптиха «Fiat Rex»), а также предметов, изображённых на картинах с портретами Елены Ивановны (шкатулка, книга, перстень), он ответил так: «Они находятся там же, где и многие другие ценности, привезённые из экспедиций». И добавил: «Я вижу, Вас беспокоит



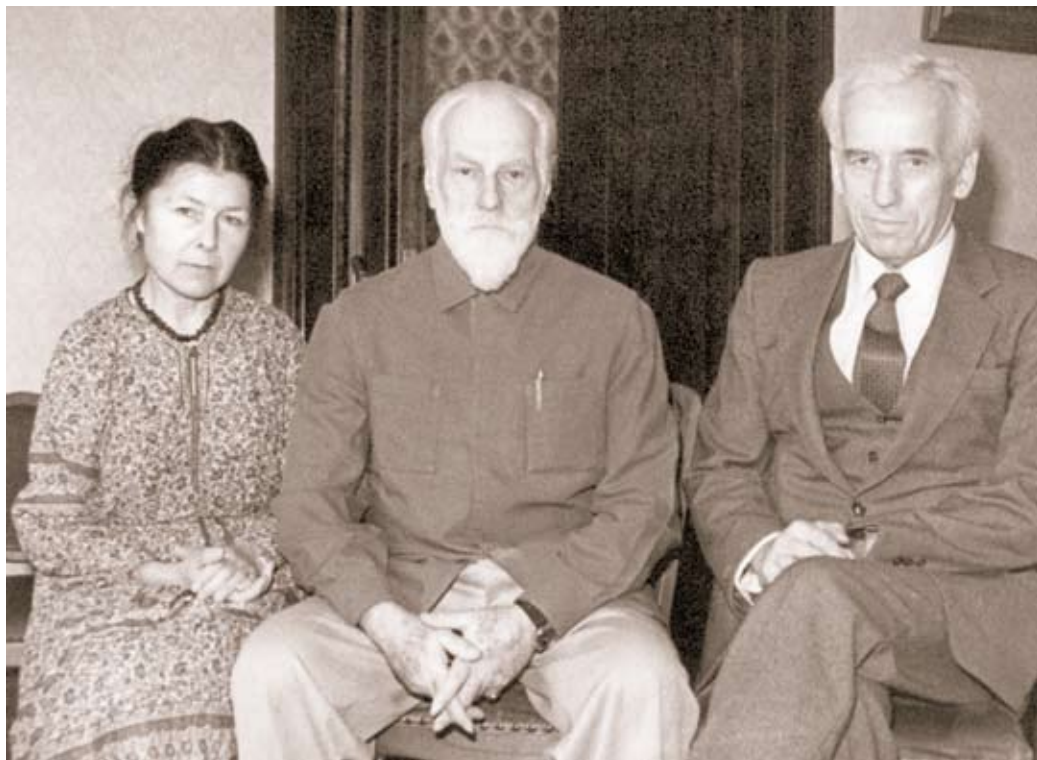
На встрече с С.Н. Рерихом в Москве

сохранность этих предметов. Не сомневайтесь — они в безопасности».

В ответ на вопрос о «Письмах Махатм» Святослав Николаевич сказал, что письма эти подлинные и он их видел. Просить об уточнении деталей я не решился. Очень ценно было то, что он охотно касался таких тем, которые можно условно назвать «метафизическими». Однако пересказать эту, наверное, самую интересную часть наших бесед было бы слишком сложно.

Однажды я спросил Святослава Николаевича: «Как смог Николай Константинович создать так много картин — более шести тысяч, и это при том, что им были написаны прекрасные книги, созданы великолепные театральные декорации, было участие в международных конференциях, был Институт "Урусвати"?» Первый его ответ был краток: «Николай Константинович очень много работал. На веранде у него обычно стояли три-четыре мольберта, и он временами переходил от одной картины к другой». Затем, подумав, Святослав Николаевич добавил: «Николай Константинович обладал замечательной способностью — он обычно ограничивался одним мазком кисти, то есть ему не требовалось делать несколько мазков, чтобы получить то, что он хотел».

Вспоминая жизнь семьи Рерихов в Кулу, Святослав Николаевич рассказывал, что из комнаты Елены Ивановны часто до поздней ночи доносился стук пишущей машинки, и напомнил: «Елена Ивановна всегда подчёркивала, что не считает себя автором серии поразительных книг Живой Этики, а является всего



Т.Д. Мокульская, С.Н. Рерих, М.А. Мокульский. Москва

лишь *транслятором*» (может быть, он использовал другое слово того же значения).

На вопрос о причине смерти Елены Ивановны Святослав Николаевич ответил так: «Не было какой-то давней или новой болезни, просто Елена Ивановна, вероятно, выполнила задачу этой своей жизни на Земле и ушла».

Во время одной из таких встреч я упомянул о досадном отсутствии единства Рериховских обществ в России. Святослав Николаевич на это сказал: «Это печально, но Вы же знаете, что у нас, у русских, это часто происходит — поспорить из-за какой-то детали, а потом долго враждовать. Но мы будем надеяться, что все наши друзья наладят добрые отношения между собой».

На вопрос: «Ведёте ли Вы, Святослав Николаевич, дневник и написаны ли Вами какие-нибудь мемуары?» — он ответил так, что стало ясно — мемуары не написаны. Я решил продолжить, сказав: «Вы же знаете, что очень многие люди были бы просто счастливы появлению текстов, написанных Вами об истории Вашей семьи, о Ваших взглядах на устройство нашего Мира. Этого ждут Ваши друзья и почитатели, ждут и волнуются, почему таких текстов нет».

Этот аргумент и другие подобные Святослав Николаевич выслушал с улыбкой и после паузы ответил так: «Конечно, мы храним очень много записей о нашей семье, о наших встречах. Привести эти записи в порядок нелегко, но это должно быть сделано, и, я надеюсь, у нас на это ещё есть время». Это было ска-

зано в Бангалоре в феврале 1983 года.

* * *

Ещё из воспоминаний М.А. Мокульского: «Иногда Святослав Николаевич как бы демонстрировал несколько ироническое отношение к самому себе, и это позволяло собеседнику чувствовать себя легко и свободно. Он не изображал из себя никакого оракула или пророка, каждое слово которого на вес золота. Встречи с ним — это были такие уроки, которые преподнесла мне жизнь! И если я чему-то и учился у него, так это великолепной манере вести себя, ничем не подавляя собеседника».

На вопрос о том, какой, на его взгляд, была самая от-

личительная черта Святослава Николаевича Рериха, Марк Александрович ответил: «Он всегда находился в состоянии исключительного внимания к собеседнику, а если их было несколько, то ко всем одновременно, он всегда был на высоте в этом плане. Кроме того, Святослав Николаевич был всегда чрезвычайно мягок в своих оценках людей. Был исключительно доброжелательным — это бросалось в глаза».

«Каждая встреча со Святославом Николаевичем воспринималась как огромная ценность, потому что не только разумом, но и сердцем ты чувствовал, что находишься в обществе замечательного, необыкновенного человека, одного из тех, которые и были избранниками Богов. Это, конечно, незабываемо».

Летом памятного 1978 года произошло ещё одно значимое для М.А. Мокульского событие — знакомство с Наталией Дмитриевной Спириной. Он впервые увидел её в группе гостей, которых Святослав Николаевич Рерих принимал в гостинице «Россия». Там же был и Павел Фёдорович Беликов.

Спустя почти год, 14 марта 1979 года, Павел Фёдорович писал Наталии Дмитриевне: «Очень возможно, что в скором времени в Новосибирск по научным делам приедет М.А. Мокульский... директор одного крупного московского научного института; он достаточно хорошо знает Александрова и имеет с ним контакты. Марк Александрович и его жена интересуются Востоком и года два тому назад серьёзно занялись Этикой. Возможно, что Вы запомнили его, он присутствовал в гостинице при беседе со Свя-

тославом Николаевичем и обратил на Вас внимание. Он попросил меня познакомить его с Вами... Очень рекомендую Вам поближе познакомиться с Марком Александровичем и побеседовать с ним по душам. На него неизгладимое впечатление произвела встреча со Святославом Николаевичем».

М.А. Мокульский рассказал, что он приехал тогда в Новосибирск по делам в Институт ядерной физики. Командировка продолжалась около двух недель, и в течение этого времени он несколько раз виделся с Наталией Дмитриевной. «С первой же встречи с ней я понял, что имею дело с человеком особого склада, — вспоминает Марк Александрович. — Она была необыкновенной женщиной, человеком удивительной душевной крепости. Есть нечто такое, что невозможно описать словами. Находиться в обществе некоторых людей особенно ценно. Это люди высокого духовного уровня. Как описать это чувство? Это было ощущение, что ты находишься рядом с источником какого-то очень благоприятного излучения... Оно возникало у меня в жизни не так уж много раз».

Марк Александрович вспоминает, какой замечательный подарок сделала ему Наталия Дмитриевна, когда командировка закончилась и настало время отъезда из Новосибирска. Придя проводить М.А. Мокульского, она вручила ему два тома писем Е.И. Рерих. «У меня было чувство, что сами небеса послали мне этот неожиданный дар и как будто чей-то голос прозвучал в поддержку. До той поры я не читал писем Елены Ивановны».

Спустя время Марк Александрович напишет Наталии Дмитриевне: «Часто вспоминаю Вас, прекрасное выражение Ваших глаз и тон Ваших речей. (...) Должен Вам поклониться ещё и ещё раз за "Письма Елены Ивановны". Так много раз за этот год я обращался к ним... и всякий раз получал помощь. Эта книжка у нас с Тamarой, наверное, самая близкая нашим сердцам» (24 декабря 1980 г.).

С тех пор как Марк Александрович побывал в Новосибирске, Наталия Дмитриевна становится одним из его постоянных корреспондентов. Он пишет ей обо всём, что касается темы, столь близкой им обоим. В письме от 1 января 1980 года читаем: «В моей жизни произошло очень

интересное событие: я съездил в Индию. ...Был в Дели, Бангалоре, Бомбее и Мадрасе, 6 раз встречался со Святославом Николаевичем в его доме в Бангалоре и под Бангалором. Всё это необыкновенно, незабываемо, и я до сих пор не вполне верю своим чувствам — неужели это я там был. (...) Святослав Николаевич написал Вам письмо, которое я пересылаю... * Святослав Николаевич здоров, весел и бодр, хорошо выглядит и надеется, что наши учёные в недалёком будущем будут работать в Кулу. ...Со Святославом Николаевичем мы говорили о Вас. Он очень ценит Вас и просил передать также и устные приветы».

В одной из наших бесед с Марком Александровичем прозвучало: «Контакты с Наталией Дмитриевной производили на меня не меньшее впечатление, чем встречи со Святославом Николаевичем. Я сразу поверил ей. Она так же, как и Святослав Николаевич, обладала замечательной способностью — прямым доступом к сознанию. Наталия Дмитриевна была человеком идеальным в том смысле, что она никогда ничего не демонстрировала, никакой своей особой осведомлённости или особой близости к кому-то. Это был живой пример того, как человек должен себя вести. Глядя на неё, я говорил себе: смотри и учись. Жаль, что эти мгновения не могут повториться...»

Мы услышали от Марка Александровича самые восхищённые отклики о стихах Наталии Дмитриевны. «Как только у меня появилась книга стихов "Капли", — сказал он, — я немедленно поставил её на полку своих любимых поэтов. Наталия Дмитриевна — выдающийся поэт и мыслитель, и её имя должно стоять в ряду имён наших великих русских поэтов».



* Об этом см. также: Кочергина Н. Незабываемые встречи // Восход. 2010. № 1. С. 4 – 8.



Н.Д. Спирина, М.А. Мокульский.
II Рериховские чтения. Новосибирск, 1979

В заключение приведём несколько фрагментов из писем М.А. Мокульского к Н.Д. Спириной.

«Каждый месяц в последний понедельник в Институте атомной энергии им. Курчатова функционирует лекторий "Наука и человечество". Им руководит А.П. Александров. Я давно уже задумал показать для сотрудников института фильм о Рерихах, и вот 30 марта с.г. это удалось сделать. Вступительное слово говорил я. Назвал всех членов семьи и, как мог, рассказал о них. Потом долго и очень хорошо говорила Ренита Григорьева и был показан фильм. (...) Аудитория слушала очень хорошо. Было много вопросов, очень приятная, уважительная и светлая атмосфера. Знаю, что Вы, Наталия Дмитриевна, порадуетесь этому, жалею, что Вас не было там. Более 600 человек два часа слушали и думали о возвышенном» (4 апреля 1981 г.).

«Часто вспоминаю Вас, всегда с благодарностью за доброе отношение и поддержку, и жалею, что мы не встречаемся... Может быть, мы обмениваемся добрыми мысленными послылками, и это уже не мало. В феврале с.г. я снова был в Индии, в Бангалоре... и виделся со Святославом Николаевичем. Он такой же красивый, весёлый и спокойный, каким был 5 лет назад в Москве, когда Вы его видели. Очень я благодарен судьбе за такие встречи» (14 ноября 1983 г.).

«Я верю, что мудрость и светлое настроение не покидают Вас, и стараюсь учиться этим Вашим качествам, особенно в дни испытаний. (...) Часто вспо-

минаю Вас, всегда с благодарностью за понимание, за поддержку, за живой пример» (25 декабря 1984 г.).

«Спасибо за открытку, за мудрые, прекрасные слова... Благодарю... за исходящий от Вас свет» (24 апреля 1987 г.). «Дорогая Наталия Дмитриевна, перебирая в памяти дни моей жизни, я каждый раз убеждаюсь, что Вы сыграли в ней важную роль, хотя длительность наших контактов была невелика. Спасибо Вам» (27 августа 1989 г.).

«Мне очень нравится Ваш журнал, я показываю его некоторым своим знакомым (способным видеть), и он имеет успех. Надеюсь когда-нибудь стать одним из его авторов... Каждая обложка его — праздник. Желаю журналу успехов, а Вам, Наталия Дмитриевна, Вашим друзьям и ученикам "всего самого светлого" (как говорил Святослав Николаевич)» (10 ноября 1996 г.).

25 апреля 1991 года, накануне юбилея Наталии Дмитриевны, Марк Александрович пишет: «Дорогая и глубокоуважаемая Наталия Дмитриевна! Прошу принять самые горячие... поздравления с 80-летием! Хочу выразить своё восхищение Вами, Вашей работой, благодарность за то, что Вы делаете для множества людей, и за то, что сделали для меня.

Я часто вспоминаю Вас, мне легко "увидеть" Ваш облик или "услышать" Ваш голос, ощутить ту атмосферу добра, которая Вас окружает. Частицу этой атмосферы я хотел бы (и пытаюсь) передать своему сыну и своей внучке. Думаю, что и другие люди, имеющие счастье знать Вас, захотят сделать то же... и свет, излучаемый Вами, распространится в даль и в будущее. Такие люди, как Вы, Наталия Дмитриевна, украшают Мир и ту Идею, которой служат, и "вокруг Вас многие спасутся".

14 лет назад тема Рерихов вошла в моё сознание, а затем жизнь удивительным образом свела меня с удивительными людьми и мне открылся (совершенно неожиданно) Мир, мимо которого я чуть было не прошёл. Спасибо за это судьбе. Когда я теперь просматриваю цепочку событий, начавшуюся в 1976 г., которая так сильно изменила мою жизнь, я удивляюсь странной цепи мелких, случайных событий с какой-то явно видимой тенденцией или Силой. Были получены (попутно) и некоторые жизненные уроки (небезболезненные и, надеюсь, усвоенные).

В этой нашей сегодняшней действительности так много невесёлого, что было бы легко потерять всякий оптимизм. "Рериховское движение" тоже, как Вы знаете, развивается не гладко... Но, дорогая Наталия Дмитриевна, Ваш пример помогает всем, кто Вас знает, не утратить веру в победу Света и Добра.

Храни Вас Бог, и будьте счастливы. Ваш М. Мокульский».

Материал подготовила Н.М. Кочергина

СОБЕСЕДОВАНИЯ

Ответы Н.Д. Спириной на вопросы присутствующих на «круглых столах» Сибирского Рериховского Общества

Прежде всплывали в памяти и пересматривались заново прошлые большие ошибки и проступки. Теперь вспоминаются, казалось бы, забытые, мелкие, незначительные события, за которые тоже стыдно. Это нормально или идёт отвлечение от чего-то более серьёзного? Что с этим делать?

Во-первых, надо считать, что ничего незначительного нет и какие-то поступки или проступки, которые кажутся незначительными, на самом деле могут быть очень значительными и по своим последствиям, и по их влиянию на других людей. Как сказано, не будем мерить малое и великое. Нет, это не отвлечение. Незначительных проступков нет, потому что мы никогда не знаем, какой поступок какие следствия может за собой повлечь. Можно уколоть палец булавкой — подумаешь, ничего особенного, — а потом нарыв, заражение крови только от малого укола. Казалось бы, незначительно. И так ведь очень во многом. Поэтому мы не будем различать малое и великое, а ко всему отнесёмся серьёзно. Очень трудно преодолеть память. Часто всплывает вновь то, что не хочется, но тогда надо поскорее эти мысли заменять другими. Они имеют тенденцию возвращаться, память очень упряма и ничего не забывает, но её нужно как-то дисциплинировать. Если что-то не надо вспоминать, то надо заменить его сразу чем-то другим: начать читать, думать, писать, говорить — словом, делать всё, что возможно, чтобы отвлечь сознание от ненужного, если это вредно.

«Держите соотношение расширения и закрепления. Помните, не только скачок, но и удержание новой почвы. Можно привести много примеров, когда расширение не дало возможностей. Расширение, конечно, понимаем в отношении сознания. Если победа сознания не будет закреплена технически, то вместо ровного света сознание наполнится острыми, болезненными искрами» (Община, 149). Что значит «не будет закреплена технически»?

Технически — то есть путём тренировки, путём постоянных усилий закреплять, напоминать.

Как создать крылья света, чтобы летать в Тонком Мире?

Надо, наверное, представить себе, как ты летаешь. Ведь мы в нашем сознании ходим. Можно предста-

вить, что мы летаем — вылетаем из дома и летим вверх. Это ведь во снах бывает. Я думаю, что во снах, наверное, мы все летаем, особенно в детстве. И нужно вспомнить, как летали и что при этом чувствовали, и пробуждать в себе путём воображения такие полёты. Когда человек возвышается духом, устремляется ввысь, пробуждает в себе высокие чувства любви, преданности — всё это создаёт ему полёты. Это как полёт в Высший Мир, полёт духа.

В Учении есть выражение «Игра Матери Мира». Как это понимать?

Только метафорически, как метафору, как образное выражение.

Как понимать положение о свободе воли, если в Библии сказано, что Богом был наложен запрет вкушать плоды с созданного Им же древа познания добра и зла?

Это и выражает выбор свободной воли: человек мог вкушать, а мог и не вкушать, — вот он её и проявил. В то время, видимо, по каким-то законам не надо было вкушать. Рано было ещё человеку, он ещё не дорос до этого, но его свободная воля выбрала непослушание. Человек вкусил, но, не будучи готовым переварить эти плоды добра и зла, находясь ещё на какой-то не слишком высокой стадии развития, он впал в грех и был изгнан из Рая, то есть из того места, где он должен был пребывать по законам эволюции. Он ослушался Божьего веления. Это, конечно, символ.

В книге «Братство» (340) сказано: «Преследователи ярые, куда гоните? (...) ...Лучше быть гонимым, чем гонителем». Кто такие гонители и гонимые?

Раньше гнали первых христиан, которые действительно несли Свет Христов. Куда их гнали мучители? К прибежищу светлему. Они ещё больше обращались к Богу, ещё больше устремлялись к Христу. Даже когда их кидали на растерзание диким зверям, они пели молитвы. И конечно, после своей мученической кончины они уходили в Высокие Обители.

В Евангелии сказано, что один из двух, находящийся в поле, будет взят, а другой отвергнут. Означает ли, что отвергнутый становится космическим сором?

Если будет отвергнут — значит, он не годится для построения Нового Мира, не годится для эволюции, то есть он является сором.

ЛЕВ ТОЛСТОЙ О ЕДИНСТВЕ МИРОЗДАНИЯ

«Всё живо, и во всём живёт одно...»¹

«Все существа — отдельные проявления сознания. И земля, и материальный мир, должно быть, имеют сознание, только оно нашему пониманию недоступно»².

«Умиление и восторг, которые мы испытываем от созерцания природы, это — воспоминание о том времени, когда мы были животными, деревьями, цветами, землёй. Точнее: это — сознание единства со всем, скрываемое от нас временем»³.

«Нравственность не может быть ни на чём ином основана, кроме как на сознании себя духовным существом, единым со всеми другими существами и со всем. Если человек не духовное, а телесное существо, он неизбежно живёт только для себя, а жизнь для себя и нравственность несовместимы»⁴.

«Когда живу для себя, страдаю. Когда есть сознание, что живу для Целого, тогда я легко переношу страдания»⁵.

«Мы все, одно и то же Начало, разделены, и наше дело, дело нашей жизни — соединиться в Боге»⁶.

«Избегай всего, что разъединяет людей, и делай всё то, что соединяет их»⁷.

«...Все люди не только братья, равные между собою, но во всех них живёт один и тот же дух Божий. Тела людей разделяют их между собою, но тот дух, который живёт в них, соединяет их, и это единство душ мы познаём любовью»⁸.

«...Вспомнил так живо милого мальчика Николашу, что мне представилось, что я — он, что я улыбаюсь его улыбкой, блещу его глазами. Так это бывает, когда любишь. Разве это не явное доказательство того, что во всех нас живёт один дух и что любовь уничтожает разделение»⁹.

«Если люди серьёзно и искренно ответят себе на вопрос о смысле жизни, то они непременно совпадут центрами, а совпав центрами, совпадут всеми радиусами. Совпавши же радиусами, охотно откинут всё то,

что разделяет их. То, что одни окружности больше, другие — меньше, не помешает согласию»¹⁰.

«...Если мы живём для Бога, а не для себя, то мы неразлучны»¹¹.

«...Благо отдельного человека только тогда истинное благо, когда оно благо общее. (...) ...Жизнь только в отречении от личности...»¹²

«Братство естественно, свойственно людям»¹³.

«...Самое невыгодное (экономически, да и всячески) расположение людей такое, когда человек работает для себя одного, защищает, обеспечивает себя одного. Я думаю, что если бы так было, если бы не было групп, хоть семьи, где люди работают для других, то люди не могли бы жить. Самое выгодное устройство (экономическое, да и всякое) людей такое, при котором каждый думал бы о благе всех и беззаветно отдавал бы себя служению этому благу. При таком настроении всех каждый получит наибольшую долю блага. (...)»

...Всякий ребёнок знает, что самое выгодное для всех было бы то, чтоб каждый заботился об общем деле и потому был бы обеспечен, как член общего...

Наивыгоднейшее устройство всех получится не тогда, когда целью каждого будет стоять выгода, земное благо; оно получится только тогда, когда целью каждого будет стоять благо, независимое от земного, когда каждый от сердца скажет: блаженны нищие, блаженны плачущие, гонимые. Только тогда, когда каждый не будет искать блага земного, когда будет искать духовного, всегда совпадающего с жертвой, проверяемого жертвой, только тогда получится наибольшее благо всех»¹⁴.

«Совершенно ясно, что выгоднее всё делать сообща, но рассуждения для этого недостаточно. Если бы рассуждение было достаточно, то это давно бы уже было. То, что это видно по капиталистам, не может убедить людей жить сообща. Кроме рассуждения о том, что это выгодно, надобно, чтобы сердце было готово так жить (мировоззрение было такое, которое совпадало бы с указанием разума), а этого нет и не будет, пока не переменятся желания сердца, то есть мировоззрение людей»¹⁵.

«Единение... достигается... только свободным

¹ Толстой Л.Н. Полн. собр. соч.: В 90 т. Т. 75. М.: Гос. изд-во худож. лит., 1929 – 1958. С. 129.

² Маковицкий Д.П. Яснополянские записки // Литературное наследство. Из истории русской литературы и общественной мысли 1860 – 1890 гг. Т. 90, кн. 3. М.: Наука, 1979. С. 101.

³ Толстой Л.Н. Собр. соч.: В 20 т. Т. 20. М.: Худож. лит., 1960 – 1965. С. 239.

⁴ Там же. С. 272.

⁵ Маковицкий Д.П. Яснополянские записки. С. 88.

⁶ Там же. Кн. 4. С. 33.

⁷ Толстой Л.Н. Собр. соч. Т. 20. С. 267.

⁸ Толстой Л.Н. Полн. собр. соч. Т. 82. С. 106.

⁹ Толстой Л.Н. Собр. соч. Т. 20. С. 264.

¹⁰ Толстой Л.Н. Полн. собр. соч. Т. 71. С. 356.

¹¹ Там же. С. 262.

¹² Там же. Т. 67. С. 270.

¹³ Толстой Л.Н. Собр. соч. Т. 20. С. 117.

¹⁴ Там же. Т. 19. С. 388.

¹⁵ Там же. Т. 20. С. 103.

движением всего человечества в приближении к единой истине, которая одна и поэтому одна и может соединить людей»¹⁶.

«Будем всеми силами держаться сами, для себя, всей истины во всём том свете, в котором она открылась нам, и этот свет неизбежно будет освещать людей вокруг нас, и эта же истина неизбежно соединит всех нас, если бы мы даже об этом не думали, потому что истина одна, и только она одна прочно соединяет людей»¹⁷.

«Как только я начал понимать ход вещей в этом мире, я увидел, что одно только начало взаимного сочувствия обуславливает собой прогресс человечества. Вся история есть не что иное, как всё большее и большее уяснение и приложение этого единственного принципа солидарности всех существ.

Наибольшее, доступное человеку, счастье, самое свободное, самое счастливое его состояние есть состояние самоотречения и любви»¹⁸.

«Дело жизни есть единение со всем живым, — прежде всего братство людей, служение друг другу. И это так потому, что мы живы только в той мере, в которой сознаём себя частью всего бесконечного, закон же бесконечного есть это единение»¹⁹.

«Чем глубже зачерпнуть, тем общее всем, знакомее и роднее»²⁰.

«Дороже всего единение, искание единения и пренебрежение всем тем, что может разделять нас»²¹.

«...Я только недавно сердцем почувствовал... понял, как вера человека (опять если она искренна) не может уменьшить его достоинств и моей любви к нему. И с тех пор я перестал желать сообщать свою веру другим и почувствовал, что люблю людей совершенно независимо от их веры и нападаю только на неискренних, на лицемеров, которые проповедуют то, во что не верят, на тех, которых одних осуждал Христос. Ведь стоит только подумать о тех миллионах, миллиардах людей — индусов, китайцев и др., которые поколениями живут и умирают, не слышав даже о том, что составляет предмет моей веры. Неужели они мне не братья, одного Отца-Бога дети, оттого, что совсем иначе веруют, чем я, и мне надо разубеждать их в их вере и убеждать в своей? Нет, я думаю, что нам надо прежде всего любить друг друга, стараться как можно теснее сближаться. Чем

больше мы будем любить друг друга, тем более мы почувствуем себя едиными в своих сердцах и тем незначительные покажутся нам несогласия наших умов и слов»²².

«Человечество должно объединиться в одной и той же вере, потому что душа человеческая... лишь кажется многообразной и различной в каждом отдельном человеке, на самом же деле — одна во всех существах»²³.

«...При общении с людьми (это самое трудное) помнить о том, что в нём, с кем общаешься, то же самое высшее, святое, чем я живу, и что в общении этом важнее, главнее всех других поводов общения моё духовное единение с ним, достигаемое только одним, если я могу, любовью, а не могу, уважением»²⁴.

«Жизнь всякого человека есть не что иное, как освобождение вечного Божественного Начала, составляющего сущность души, от ложного сознания своей отделённости — личности»²⁵.

«Какое счастье знать, что то, чем я живу, что моё настоящее я ограничивается не одним мною, а живёт вне меня, в людях, совсем далёких по времени и месту и которых я никогда не видал»²⁶.

«Как различны кажутся нам, когда мы думаем только об их вкусе и виде: мелкое, зелёное, жёсткое лесное яблоко и крупное, румяное, нежное садовое. А то, что и в том и другом яблоке не умрёт, то, от чего взялось и то и другое яблоко, одно и то же и в том и другом: яблочное зёрнышко. То же и в людях и во всём живом»²⁷.

«...Признание собою своего отдельного, телесного существа тогда, когда пробудился в человеке разум, есть заблуждение, подобное тому, в котором находилась бы бабочка, выведшаяся из куколки, продолжая признавать собою свою куколку, от которой она уже отделилась»²⁸.

«Личная жизнь — борьба, жизнь разумная есть единение. Личная жизнь есть несогласие, противление жизни мира, жизнь разумная вся в согласии с жизнью мира. Жизнь личная уничтожается смертью. Для жизни разумной нет смерти»²⁹.

*Составитель Максим ОРЛОВ,
д. Горваль, Гомельская обл., Беларусь*

¹⁶ Там же. Т. 16. С. 540.

¹⁷ Толстой Л.Н. Полн. собр. соч. Т. 67. С. 169.

¹⁸ Там же. Т. 64. С. 97.

¹⁹ Там же. Т. 73. С. 63.

²⁰ Толстой Л.Н. Собр. соч. Т. 18. С. 105.

²¹ Толстой Л.Н. Полн. собр. соч. Т. 77. С. 132.

²² Там же. Т. 74. С. 48 – 49.

²³ Там же. Т. 77. С. 38.

²⁴ Там же. Т. 78. С. 176.

²⁵ Там же. Т. 75. С. 227.

²⁶ Там же. Т. 88. С. 41.

²⁷ Там же. Т. 90. С. 214 – 215.

²⁸ Там же. С. 136.

²⁹ Там же. Т. 85. С. 395 – 396.

Л.А. ФИЛИППОВА, г. Ярославль

НАША ПЛАНЕТА — НАШ ДОМ

На протяжении семи лет работы в школах г. Ярославля нашим главным желанием является стремление донести до детей мысль о необходимости ценить красоту окружающего мира, беречь и украшать наш Дом — нашу Планету. Убеждаемся, что в этом стремлении мы не одиноки.

16 февраля в гимназии № 3 состоялась интереснейшая встреча с японской делегацией. Незадолго до этого визита мне позвонила директор гимназии Ирина Александровна Василенко и попросила дополнить выставку «Сыны России — защитники Отечества», уже размещённую нами к 23 февраля, работами Николая Константиновича Рериха. К этому моменту в гимназии уже находились репродукции картин Н.К. Рериха «Настасья Микулична», «Победа», «Поход Игоря». В удобных для обзора витринах размещались журналы «Восход» с материалами на эту тему, статьи Н.К. Рериха и другая тематическая литература. К экспозиции мы добавили картины «Св. Сергей Радонежский», «Труды Сергия», «Чинтамани», «Армагеддон» и др.

Как выяснилось при встрече, нашими гостями были японские учёные, изучающие российскую систему образования последних 20 лет. Переводчиком была аспирантка Токийского университета, гражданка Украины, которая уже восемь лет живёт и учится в Японии. Она же сопровождала и предыдущую группу, посетившую эту гимназию в 2010 году. Тогда гостями были студенты Токийского педагогического университета и в коридорах гимназии была размещена подготовленная нами выставка репродукций картин Н.К. Рериха из серии «Санкта». В этот раз перед приездом делегации переводчица задала директору вопрос: «А будет ли выставка Рериха?»

На экскурсию по экспозиции мне было отведено 20 минут, но даже за столь короткое время удалось рассказать о самом главном. После беседы у картины «Победа» японская аспирантка, владеющая русским языком, рассказала, что в парках городов Окинава и Хиросима есть памятники «Колокол Мира». У меня при себе были печатные материалы СибРО о Колоколах Мира в разных странах, и я вручила их гостям. Японка со слезами на глазах произнесла: «Мы начинаем понимать, что воспитание для человека важнее образования». Гостям был передан диск с фильмами СибРО «Знамя Мира над Музеем» и «Колокол Мира в столице Сибири».

После общей встречи в выставочном зале состоялась беседа с преподавателем курса изобразительного искусства Вячеславом Михайловичем Зарословым. Уроженец Ярославля, он получил художественное образование во Владивостоке. В.М. Зарослов — заслуженный учитель Российской Федерации, член Союза художников России; с 2006 года преподаёт в этой гимназии. Сейчас здесь размещена выставка его пейзажей Дальнего Востока, Байкала, Сибири, Ярославского края. В беседе он сказал: «Никто не сможет передать на полотнах окружающий мир так совершенно и правдиво, как Николай Рерих». Он высоко отзывался о Н.К. Рерихе как об археологе — ему довелось побывать в тех местах, где Рерих проводил свои раскопки.

При расставании Вячеслав Михайлович задумчиво произнёс: «Всю Россию прошёл, осталась мечта — побывать на Алтае, где, как я слышал, бывал Николай Рерих. Белуха, Катунь — как магнит тянут. Может, и успею, мне всего 67...»

Приходят на память слова Наталии Дмитриевны Спириной: «Как хорошо, что в мире есть друзья...» Совсем неважно, в какой точке земного шара живёт человек, но если в его сердце звучит голос Колокола Мира, то наша Планета — наш Дом — будет охранена и «будет миру хорошо».



«СЮИТА АЛТАЯ»

Юбилейная выставка А.П. Веселёва



А.П. Веселёв на юбилейной выставке

25 февраля 2012 года в Музее Н.К. Рериха состоялось открытие выставки живописных работ Анатолия Петровича Веселёва «Сюита Алтая». Это уже третья его выставка в новосибирском музее.

На торжество собрались гости, сотрудники и друзья музея. Специально к этому дню из Верхнего Уймона (Республика Алтай) приехал и сам художник, на днях отметивший своё 60-летие.

Татьяна Павловна Осипова открыла праздник и рассказала о творческом пути художника. Анатолий Петрович родился в Горно-Алтайске, с раннего детства проявил большую склонность к рисованию и уже в школьные годы участвовал в конкурсах рисунков, оформлял стенгазеты, стенды. В 1979 году окончил биологический факультет педагогического института. Любовь к биологии сыграла огромную роль в его творчестве, помогла сблизиться с природой, научила понимать её, чувствовать. С рюкзаком за плечами и с этюдником Анатолий Петрович прошёл весь Горный Алтай. Наблюдал жизнь растений, птиц, животных, насекомых. Каждый год — новые маршруты, новые впечатления, и как следствие этого — новые картины.

«Мне приходилось видеть Анатолия Петровича среди природы, — рассказывает Татьяна Павловна. — Помимо того, что он художник, он ещё и прекрасный фотограф. В руках — фотоаппарат, в глазах азарт охотника за пейзажами. Он может долго стоять на коленях с фотоаппаратом перед первым весенним цветочком, который только-только пробился через толщу земли. Сделает несколько снимков и встанет такой счастливый, как будто встретился с чудом. Наверное, так оно и есть.

Посмотрите, какие у него красочные картины, сколько в них света и солнца! Каждая из них абсолютно неповторима и в то же время созвучна с другими. Его пейзажи очень поэтичны — глядишь на них, и вспоминаются слова из стихотворения Наталии Дмитриевны Спириной:

*Открыть глаза людей на радости Земли:
На солнечную песнь закатов и восходов,
На блики облаков, которые легли
Небесным цветником по голубому своду...*

Среди работ Веселёва основное место занимают пейзажи Уймонской долины, виды гор, Катунь. Художники — народ необыкновенный, они очень отличаются от обычных людей тем, что в самом привычном всегда могут заметить что-то интересное и потом воплотить в прекрасных картинах.

У Анатолия Петровича есть небольшие акварели, сюжеты которых очень просты: одинокое дерево, солнце на закате, весенние проталины, — но как это завораживает! Новые работы Анатолия Петровича, выполненные маслом, посвящены горам. Удивительные вершины — белоснежные, освещённые солнцем, монолитные, торжественные.

Анатолий Петрович мастер на все руки: и печник, и плотник, и может экскурсию провести по музею.



А.П. Веселёв. ПОДСОЛНУХИ. 2005



А.П. Веселёв. ПЕРЕВАЛ. ВИД НА БЕЛУХУ. 2011

Кроме того, он активный участник строительства Мемориального дома-музея Н.К. Рериха в Верхнем Уймоне, куда приехал в 1999 году, когда работы шли полным ходом. Он хорошо знает историю музея и может о ней рассказать.

Когда вы будете знакомиться с его акварельными работами, на многих из них увидите музей в разные периоды его строительства. Тогда было труднейшее время. Строили только летом, зимой стройка затихала, и Анатолий Петрович в течение нескольких зим жил один, охраняя музей.

Огромное спасибо, Анатолий Петрович, и за этот труд, и за Ваше искусство, наполненное светом и красотой».

В своём ответном слове Анатолий Петрович, поблагодарив всех, кто собрался в этом зале, отметил, что его акварели были только подготовкой к новому для него виду творчества, который на сегодняшней выставке представлен девятью картинами. «Живопись маслом — именно это направление я хочу развивать. Я шёл к этому 50 лет. Роспись для меня тоже новое направление. Несколько лет назад в Уймоне мы открыли изостудию, и я один из первых начал расписывать тарелки, потом и другие сотрудники присоединились. Тогда я своего стиля ещё не нашёл, а с 2009 года объединил элементы

алтайского орнамента и скифского звериного стиля — и стали получаться такие тарелки, шкатулки и прочее.

Я очень рад, что работаю в Сибирском Рериховском Обществе, — это даёт мне прилив новых сил, в том числе и творческих».

Затем выступила Ольга Андреевна Ольховая: «Все присутствующие уже поняли, что этот прекрасный мастер, который работает в разнообразных жанрах, ещё и необыкновенно скромный человек. Те тарелки, которые у нас находятся, — изумительны, и это только малая часть созданного им. Мы

слышали отклики специалистов об этих работах — это настоящий эксклюзив, такого нет нигде. Уже много их разошлось по миру.

Что касается его вклада в строительство музея — это тоже что-то совершенно особенное. Представьте, что Анатолий Петрович один, без помощников, сделал деревянную внутреннюю лестницу на второй этаж. И когда мы туда приехали, то просто ахнули, как он сумел вписать её в столь малые размеры. Конечно, мы очень рады, что Анатолий Петрович не просто



А.П. Веселёв. ПРОТОКА КАТУНИ. НАЛЕДЬ. 2005

наш знакомый, а многолетний сотрудник — очень надёжный, очень верный сотрудник, и без него Алтай представить просто невозможно».

Когда торжественная часть закончилась, Анатолия Петровича плотным кольцом окружили люди. Всем хотелось лично пообщаться с автором этих удивительных картин. Посетителей интересовало, в какой технике сделана та или иная работа, трудно ли ходить в горы одному и как ему удаётся передать тончайшие нюансы цвета. А кто-то, обойдя весь зал и внимательно рассмотрев каждую картину, подходил к художнику, чтобы выразить своё восхищение и благодарность за полученную радость.

В книге отзывов появились слова: «Звучат чистые ноты мерцающих красок акварели. Слышится светлая мелодия природы Алтая — где-то скромной, а где-то звучащей мощно и торжественно (Белуха). А вот — светящееся зерно Будущего — Дом-музей Н.К. Рериха



А.П. Веселёв. ЯВЛЕНИЕ НЕБА. 2004

в Уймонской долине. Как магнит, притягивают работы Анатолия Петровича (Марина К., Новосибирск)».

«Больше всего мне понравились акварельные миниатюры... Очень точное название выставки — "Сюита Алтая": каждая картина звучит своей нотой, передаёт грань Красоты Алтая, и все вместе они сливаются в сюиту. С нетерпением будем ждать новых работ художника (А. Мих, Екатеринбург)».

От всего сердца пожелаем Анатолию Петровичу новых открытий, новых творческих достижений и взлётов!

Подготовлено редакцией



По вопросам оказания помощи Музею Н.К. Рериха в Новосибирске обращайтесь в Сибирское Рериховское Общество:

Адрес: 630099, Новосибирск-99, а/я 251. Тел./факс: (383) 218-06-71; 210-34-55; тел.: 223-27-55; e-mail: sibro@mail.ru

Средства просим перечислять на расчётный счёт: **Получатель:** ИНН 5407119062, Сибирское Рериховское Общество, Р/сч 40703810144070130495. **Банк получателя:** Сибирский банк СБ РФ, г. Новосибирск, БИК 045004641,

Кор/с 30101810500000000641; с пометкой: «Благотворительное пожертвование на ведение уставной деятельности для Музея Н.К. Рериха».

Учредитель: © Сибирское Рериховское Общество. При перепечатке любых материалов обязательно предварительное согласование с редакцией.

Основатель журнала «Восход» – Наталия Дмитриевна Спирина.

Издание основано в 1993 г., зарегистрировано в Министерстве печати и информации РФ. Свидетельство ПИ № 77-9359. Тираж 800 экз.

Цена свободная.



Редакционный совет: Н.Ф. Василькова, Т.М. Деменко, С.А. Деменко, Н.М. Кочергина, А.А. Резванцева, И.И. Сереброва, Ю.В. Цыганкова.

Редактор В.В. Игнатьева, цветокорректор С.А. Ковалёва.

Адрес Издательского центра РОССАЗИЯ: 630099, г. Новосибирск, ул. Коммунистическая, 38. СибРО, редакция.

Телефон: (383) 223-27-55; e-mail: sibro@mail.ru. Сайт журнала: <http://voshod.sibro.ru>

Подписка: в книжном отделе СибРО «Искры Света». По заявке высылается бесплатный каталог.

Адрес: 630007, г. Новосибирск-7, а/я 126, ООО «Искры Света». Отдел «Книга-почтой».

Тел./факс: (383) 218-09-50; e-mail: knigisibro@inbox.ru. Интернет-магазин: <http://knigisibro.ru>

Отпечатано в типографии ИД «ВОЯЖ», г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104

