Восход

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 4–5 (204–205), Апрель–Май, 2011

4 мая — 100 лет со дня рождения Наталии Дмитриевны Спириной

ПУТЬ ДУХА*

Корр.: Для многих, читающих книги Живой Этики, Учение это привлекательно своей красотой и убедительностью. Многие, услышав однажды о нём, принимают его сразу, всем сердцем, как единое решение жизни. Но каждый, устремившийся к Учению, одновременно понимает, какая пропасть отделяет его от того совершенного человека, каким призывает стать Живая Этика. И как редки в жизни те люди, которые не только теоретически знают Учение, но и практически сумели в известной степени приложить его к жизни. Именно к таким людям относится Наталия Дмитриевна Спирина, которая всем обликом своим убеждает в верности Учения и возможности духовных достижений.

Есть у Николая Рериха картина, которая называется «Путь духа». На ней изображена фигура путника в белом одеянии. Он идёт по узкой извилистой тропе по краю горного ущелья. Глубоко внизу, под ногами, грохочет река. Кругом вздымаются острые уступы скал. Но путник в своём устремлении вперёд, к сияющим снежным вершинам, едва виднеющимся вдалеке, не замечает опасностей пути. Невесомый, он почти парит над тропою. Таков путь духа.

Тесна тропа, и много опасностей таит она. Но устремлённый дух, горящий чистой любовью к вершинам Истины, Добра и Красоты, сумеет преодолеть трудности пути.

Путь к духу у каждого неповторим. Как складывался он у Наталии Дмитриевны? Вот что она сама рассказывает.

Н.Д.Спирина: Развитие каждого особо и зависит от многих обстоятельств и собственных прежних накоплений. Многие приходят в этот мир уже с какими-то прежними знаниями и наклонностями. Можно их заглушить или развивать дальше. С неба нам ничего не сваливается. Всё, что мы несём в себе, есть результат нашего труда. От нас зависит, как мы распорядимся этими результатами.

У меня с детства был интерес к духовным вопросам. Было ощущение, что я не тело, но нахожусь в нём; смотрю не глазами, а через глаза; что я жила раньше. С детства было прохождение через церковь, так как семья была религиозна и соответственно воспитывала меня. Очень интересовали жития святых как конкретный пример применения данных в Евангелиях заповедей. Но не всё меня удовлетворяло в церкви. Так, например, ответа на вопрос, что же будет после смерти, я не находила. Обещанные церковью вечные муки или вечное блаженство были неприемлемы.

Со временем пришла возможность познакомиться с учениями Востока о нескончаемости жизни и прохождении души через различные материальные формы. Отпевая умерших, церковь молится о царстве небесном и о вечном покое для усопшего. Но я уже понимала, что царство небесное не место, а состояние духа, зависящее от личных усилий каждого, так же как и адские муки. И то и другое каждый испытывает в своей душе. Совершая обряды, следуя ритуалам и канонам своей религии, церковники уверены, что «спасутся», что им гарантировано место в раю; они мало заботятся о том, чтобы изменить свой образ жизни, мыслей и чувств, своё отношение к ближним. Получив в церкви отпущение грехов, люди грешили снова («не согрешишь — не покаешься»), не думая о последствиях, которые своими грехами порождали и которые следовали за ними, невзирая на все исполняемые обряды. Они подменяли внутреннее внешним, и к духу этот путь не вёл. У некоторых возникал ропот на Господа Бога из-за своей тяжёлой судьбы и при виде благоденствия людей недостойных и грешных. Почему одни несчастны, а другие счастливы? На этот вопрос церковь давала только один ответ: «Такова воля Божия». Этот ответ мало кого успокаивал. Только поняв, что человек сам кузнец своего счастья и что мы пожинаем то, что посеяли, эти горькие и недоумённые вопросы получали своё разрешение. «Бог есть закон, но не произвол». Изучая эти законы и строя по ним свою судьбу, мы сами являемся её создателями. Пенять не на кого!

Знакомство с Учением Живой Этики пришло уже в зрелом возрасте, в тридцать лет, когда я получила книгу «Аум» из серии «Агни Йога». Первая фраза, которую я прочла, раскрыв наугад книгу, была: «Молитва есть возношение и восхищение». До сих пор я знала и слышала в церкви молитвы, которые в основном заключались в словах «подай» и «помилуй», то есть концентрировались на себе. А тут был как бы выход из склепа самости в необъятные просторы возносящей в небо любви к Высшему.

Я начала читать и изучать книги «Агни Йоги», из которых мне стало ясно, что Агни Йога есть синтез всех религий и йог в их чистом виде. Все отрывочные знания, накопленные к этому времени, упорядочились в стройную систему, всё встало на своё место, на всё был найден ответ. Оставалось изучать данное Учение во всех подробностях и пытаться претворять в себе и прилагать к жизни. «Изучение путём становления», — изучать *практикуя*. Это трудный, но единственный путь постижения основ Бытия.

* По тексту радиопередачи из цикла «Беседы о Живой Этике».

НАТАЛИЯ ДМИТРИЕВНА СПИРИНА (1911 – 2004)

Лёгкий путь, которым многие идут, к перерождению не приводит. Вскоре после того как пришла книга, состоялась встреча с Борисом Николаевичем Абрамовым. Он намного раньше меня стал изучать Живую Этику, а в 1934 году встретился с приехавшим тогда в Харбин Николаем Рерихом во время его экспедиции в Маньчжурию и Китай. Во время его пребывания в Харбине Борис Николаевич очень сблизился с ним духовно, и Рерих признал его своим учеником и в знак этого дал ему кольцо. После отъезда Рериха в Индию между ними завязалась активная переписка, в которой приняла участие и Елена Ивановна [Рерих]. Таким образом, став принятым учеником, Борис Николаевич стал звеном в иерархической цепи и, в свою очередь, присоединил и нас к ней.

Облик Бориса Николаевича можно охарактеризовать одним словом: «благородство». Очень гармоничная внешность, спокойные, сдержанные манеры, негромкий голос, светлые пронзительные глаза, глядящие прямо в душу. Он был разносторонне одарённым человеком. Он писал стихи высокодуховного содержания, рисовал картины на темы Учения, был

очень музыкален, играл на фортепиано, был высокообразованным человеком.

Он был суров, но необыкновенно добр и отзывчив. Эту отзывчивость и конкретную помощь мы ощущали на каждом шагу во всех наших проблемах и трудностях, как духовных, так и материальных. Он регулярно проводил с нами занятия по Живой Этике, отвечал на наши вопросы, предварительно предлагая нам самим сначала найти на них ответ; указывал нам очень тактично на наши недостатки и учил, как изживать их и утверждать в себе нужные качества.

Часы общения с Борисом Николаевичем были для меня лучшими часами в моей жизни.

Елена Ивановна, переписываясь с Борисом Николаевичем, интересовалась его учениками, хотела знать, как идёт распространение Учения. Для ознакомления её с нами он посылал ей наши фото, по которым она чётко и ясно определяла наш духовный уровень, степень нашей пригодности к сотрудничеству. К моей фотографии Борис Николаевич приложил и часть стихов из сборника «Капли». Отзывы о них приведены в изданных впоследствии сборниках этих стихов. Елена Ивановна пишет, что они ей близки, что она «чует их Источник» и хотела бы, чтобы ей прислали ещё эти стихи, что и было сделано.

Дело в том, что раньше я никогда не испытывала желания писать стихи. И вот после ознакомления с Агни Йогой у меня появился импульс писать стихи, выражая в них те мысли Учения, которые мне были особенно созвучны и вызывали восторг и радость. Часть из этих стихов я облекала в малую форму, состоящую не более чем из семи строк. На выбор эпиграфа и названия сборника меня вдохновили слова Н. Рериха: «Изо всей благодати в руках крепко сжатых я донесу только капли».

Корр.: У Вас, вероятно, есть особенно любимые «капли», — не могли бы Вы прочесть их, ведь авторское исполнение особенно ясно раскрывает смысл стихов?

Н.Д.Спирина: Для матери все дети дороги. Эти стихи были рождены сердцем, зажжённым высокими мыслями Живой Этики, и все мне близки. Но есть и особо созвучные.

* * *

Не сам ли дух избрал её когда-то —
Судьбу свою, свой одинокий путь?
Не сам ли он, торжественно и свято,
Решил дойти и вспять не повернуть?
Не сам ли он избрал свой Идеал,
Звезду свою не сам ли он избрал?!

* * *

Как хорошо, что не стареет дух,
Что заключённый в теле — вечно молод,
И движет им, не замыкая круг,
К познанию неутолимый голод.
Неуспокоенность, искания, борьба,
Труд нескончаемый — завидная судьба
Того, кто в сущности своей
бессмертно молод.

* * *

Болеет тело, но не дух,
Не знает дух крушений тела,
Огонь бессмертный плоть одела
В болезнь и смерть.
Они уйдут...
А ты, нетленный, нерождённый,
Из пепла встанешь окрылённый
В неувядаемом Саду.

Как я уже упоминала, у нас шла через Бориса Николаевича интенсивная переписка с Рерихами, и они неоднократно настаивали на том, что нам надо ехать на Родину и принести туда предназначенное для нашей страны Учение. «В Новую Россию Моя первая весть», — сказано в книге «Зов». Эту весть надо было передать русскому народу.

Вначале доступ в Россию для нас, проживающих за рубежом, был закрыт, пока Хрущёв не дал разрешения на репатриацию. Воспользовавшись этой возможностью выполнить указанное, Борис Николаевич и я в августе 1959 года приехали в Новосибирск. Борис Николаевич вскоре переехал в другой город, а я осталась в Новосибирске, где сразу же стала работать по своей специальности как музыкант-педагог.

Мне удалось привезти с собой все книги Живой Этики, но в годы застоя не было возможности открыто выступать и делиться всем накопленным и привезённым, приходилось делать это в общении с близкими по духу людьми, без всякой огласки.

В Живой Этике сказано: «Будут искать каждого, знающего хотя бы крупицу Истины». И это происходит на наших глазах постоянно. Не успеет кто-то хоть немного сам ознакомиться с книгами, как он сразу обрастает учениками, стремящимися получать от него эти крупицы знания. Люди чувствуют, что время не ждёт, что приближаются сроки, решающие судьбу человечества и всей планеты. Сказано, что эпоха Майтрейи наступит стремительно, и это стремительное наступление совершается на наших глазах. Несколько десятков лет тому назад невозмож-

Н.К. Рерих. ПУТЬ ДУХА. 1936

но было себе представить, насколько стремительно и ускоренно это будет происходить и в событиях, и в людском сознании. Пробудились люди, и в них всё раскрывается со страшной силой: у кого свет, у кого тьма. Каждый определяет судьбу свою. Свет борется с тьмой, и победа его так же непреложна, как восход солнца.

Победа света — как восход —
Неотвратима, непреложна;
Пусть ночь глухая безнадёжна,
Наступит час — она пройдёт.

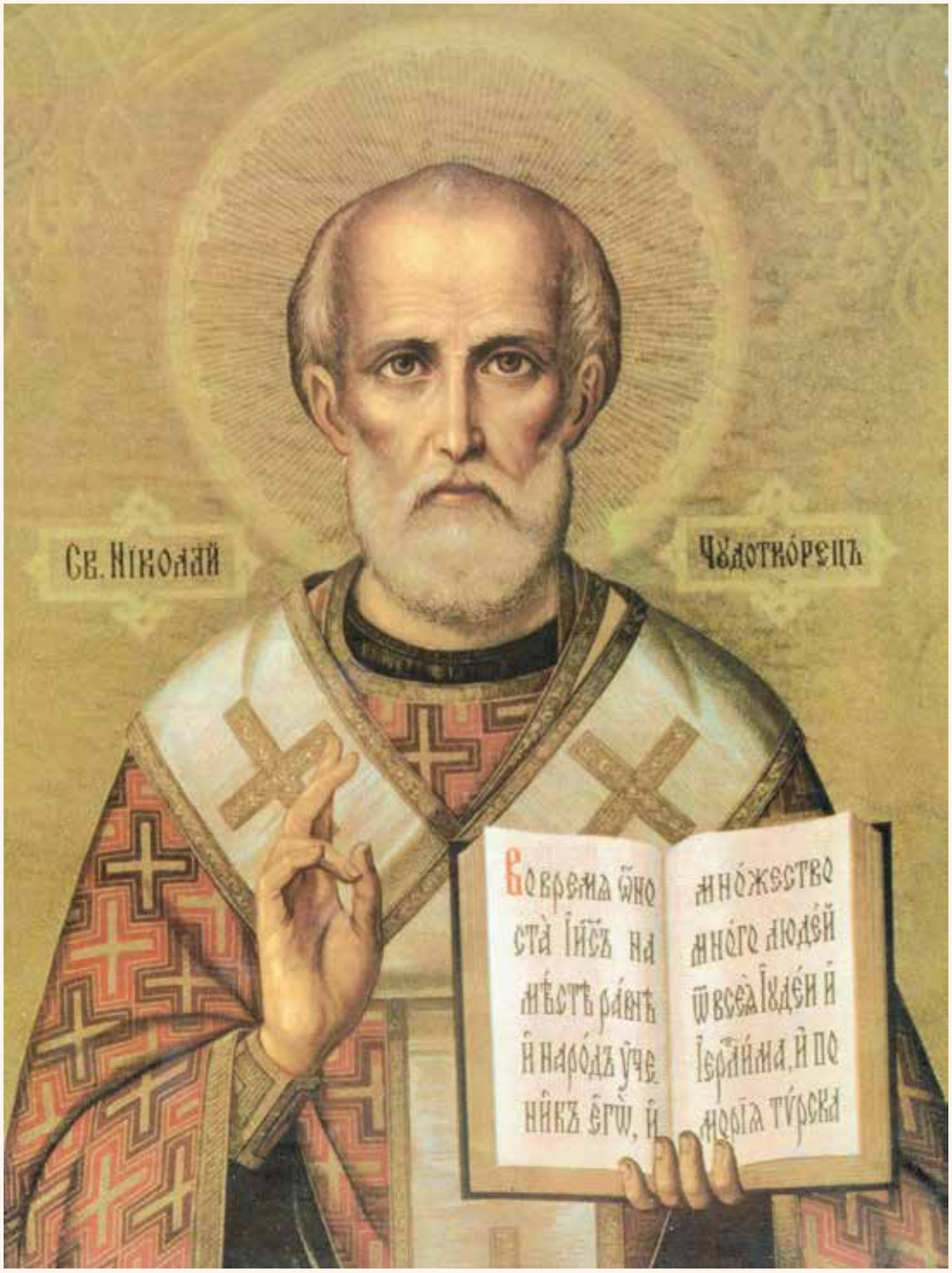
Н.Д. Спирина. Капли

Корр.: Какие понятия в Живой Этике Вам особенно дороги?

Н.Д.Спирина: В Живой Этике сказано: «Эволюция человечества, эволюция Космоса — есть ли что-либо более священное?» *Эволюция* означает путь беспредельного совершенствования. В Евангелии сказано: «Будьте совершенны, как Отец ваш Небесный». К этой высочайшей цели и ведёт невообразимо долгий, радостный и прекрасный путь эволюционного раскрытия и развития всех божественных возможностей, заложенных в человеческом духе. Имея в виду именно этот потенциал, Христос сказал: «Вы — боги». И второе понятие — *Мировая Община*, без которой земляне дальше существовать уже не смогут и эволюция не состоится. Мы идём к Общине медленно, преодолевая свои слабости и недостатки, стремясь развивать в себе качества, для этого необходимые. Всему этому учит нас Живая Этика. И мы принимаем это как руководство к действию, осмысленно и добровольно; не потому, что так нужно, но ибо иначе невозможно.

29 апреля 1991 г.

22 мая — День Святого Николая Чудотворца



Икона Святого Николая Чудотворца из квартиры Н.Д. Спириной

Святой Николай воспринимается как воплощённая Помощь, олицетворённая в одном человеке, который стал земным ангелом для людей.

Читая Житие и деяния святителя Николая, поражаешься невероятному многообразию оказываемой им помощи. В самых различных бедах, напастях, гибельных ситуациях и смертях проявлялась великая духовная мощь, мощь любви в её божественной сущности, преодолевающая физические законы естества.

Для Николы нет ни больших, ни малых дел помощи. Он не мерит малое и великое действо. Там, где нужда, там и помощь нужна. Великое сердце откликается на всё.

Н.Д. Спирина

«Учитель! Перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени...»*

С 1 по 4 мая 2011 года в Новосибирске прошли торжества, посвящённые 100-летию со дня рождения Н.Д. Спириной. Эти дни стали настоящим праздником духа для всех, кому дорого имя Наталии Дмитриевны — Человека и Поэта с большой буквы, самоотверженного Служителя общего блага. Сотни людей собрались вместе, чтобы объединённо принести свои лучшие чувства любви, признательности и устремления к Той, которая 100 лет назад пришла на Землю выполнить свою возвышенную миссию.

И вероятно, совсем не случайно в Сибирь раньше обычного пришла весна: земля и деревья расцветились весенними красками, зацвели нежные нарциссы, огоньками зажглись тюльпаны. Казалось, что вся природа радовалась предстоящему празднику и в пространстве звучали струны радости.

Юбилей основателя Сибирского Рериховского Общества — это не просто праздник, посвящённый известному общественному и культурному деятелю, но и определённый итог деятельности созданной Н.Д. Спириной организации, отметившей в этом году своё 20-летие. И готовиться к нему сотрудники и друзья СибРО начали уже давно, вкладывая в каждое дело все силы и желание выполнить его как можно лучше. Последние недели перед юбилеем были особенно напряжёнными, но всё задуманное удалось осуществить. Сделаны ремонтные работы в отдельных залах Музея Н.К. Рериха; отремонтирован подъезд дома, где находится одна из мемориальных квартир Н.Д. Спириной; изготовлена памятная доска, посвящённая Наталии Дмитриевне; выпущен ряд юбилейных изданий, подготовлены новые фильмы, в залах музея оформлены новые выставки.

Празднества открылись торжественной конференцией, программа которой предусматривала два дня работы — 1 и 2 мая.

Первого мая Музей Н.К. Рериха, торжественно украшенный, встречал гостей, которые стали появляться здесь с раннего утра — кто-то приезжал прямо с вокзала или из аэропорта, многие специально пришли пораньше, чтобы быстрее окунуться в атмосферу праздника.

В фойе на отдельном стенде разместились приветствия и поздравления, поступившие от друзей из разных городов и стран; на столиках киоска были представлены все изданные труды Наталии Дмитриевны, в том числе выпущенные к юбилею, а также диски, значки и её фотографии, оформленные в маленькие настольные рамочки.

Каждый пришедший на праздник получил на память красочный буклет о Н.Д. Спириной и открытку-репродукцию картины Н.К. Рериха «Капли жизни» с автографом одной из её «Капель».

К празднику музей оформляли с особым чувством — хотелось, чтобы присутствие Наталии Дмитриевны было зримым и ярким. Уже подходя к зданию, можно было видеть большой баннер с портретом улыбающейся Наталии Дмитриевны. Кто-то из приехавших даже рассказывал, что чуть было не прошёл поворот, ведущий к музею, но увидел её портрет и понял, куда надо идти.

На каждом этаже музея были развёрнуты выставки, посвящённые жизни и творчеству Н.Д. Спириной. В её кабинете разложены альбомы и папки с материалами о семье Рерихов, которые Наталия Дмитриевна собирала на протяжении всей своей жизни; в каминном зале — сердце музея, как называла его Наталия Дмитриевна, — размещены её личные вещи, документы, ноты, подарки, среди которых фрагмент платья Е.И. Рерих — подарок З.Г. Фосдик, салфетка, полученная от Б.Н. Абрамова, и многое другое.

Один из залов второго этажа был отведён под выставку работ художницы Галины Петровны Гориной — все они вдохновлены Наталией Дмитриевной. Здесь — картины, отражающие строительство Музея Н.К. Рериха, произведения, навеянные стихами и прозой Н.Д. Спириной, часть из них посвящена самой Наталии Дмитриевне, есть и её портрет.

Многим было интересно увидеть книги Учения, отпечатанные Наталией Дмитриевной и привезённые ею из Харбина, её личную печатную машинку и фотоаппарат, который она брала во все поездки. Отдельная экспозиция посвящена переписке Н.Д. Спириной — у неё были сотни корреспондентов и, конечно, представить можно было лишь очень небольшую часть писем из её архива.

Невозможно было оставить без внимания любовь Н.Д. Спириной к поэзии. В экспозицию вошли книги Пушкина и Лермонтова, которые она читала ещё в детстве, тетради, куда выписывались любимые сти-

* Строки из стихотворения Н.А. Некрасова.

Книжный салон Музея Н.К. Рериха

хи, фотографии поэтов и, конечно же, стихи самой Наталии Дмитриевны, рукописные и отпечатанные. Впервые было представлено очень много фотографий Наталии Дмитриевны, охватывающих все периоды её жизни — от Харбина до России.

Постепенно музей заполнялся гостями, которые всё прибывали. В этот раз приехали даже те, кто в прежние годы не находил возможности выбраться в Новосибирск, но на юбилее Наталии Дмитриевны Спириной решил побывать во что бы то ни стало.

Одна за другой появлялись делегации из Омска, Екатеринбурга, Челябинска, Москвы, Ярославля, Комсомольска-на-Амуре, Нижнекамска, Тюмени, из городов и сёл Новосибирской, Оренбургской, Пермской, Томской, Тюменской областей; друзья приехали как из ближайших регионов Сибири — Кузбасса и Алтая, так и из Украины (Одесса, Днепропетровск, Севастополь), Белоруссии (Гомель), Казахстана (Степногорск) — всего около 300 человек.

Концертный зал Музея Н.К. Рериха не смог бы вместить всех желающих побывать на торжестве, но несколько выставочных залов заранее оборудовали соответствующей техникой и преобразовали в небольшие конференц-залы. Таким образом, гости разместились на всех этажах музея.

Открывая конференцию, с приветственным словом к её участникам от имени сотрудников Сибирского Рериховского Общества обратилась Ольга Андреевна Ольховая:

«Дорогие друзья!

Сегодня на нашем празднике в Музее Н.К. Рериха в Новосибирске наше традиционное обращение к собравшимся гостям "дорогие друзья" как нельзя более подходит к составу участников, заполнивших залы музея.

Сегодня мы, сотрудники Сибирского Рериховского Общества, вместе с нашими друзьями и единомышленниками отмечаем 100-летие со дня рождения Наталии Дмитриевны Спириной — создателя, руководителя, а теперь и высокого Покровителя СибРО.

Далеко не все желающие смогли приехать в музей в этот день. Но, как сказала Наталия Дмитриевна, "для духа расстояний нет". Потому к тем, кто сегодня присутствует здесь, присоединим мысленно ещё очень многих наших друзей из Прибалтики, Украины, Израиля, Америки, из городов и посёлков России — все они в духе сейчас здесь, с нами.

Пусть Наталия Дмитриевна почувствует, как мы все вместе — объединённо — приносим свои чувства уважения, благодарности и любви ей, дорогому для нас человеку, земному учителю, с которым многим из присутствующих посчастливилось встретиться и даже работать вместе.

К этому юбилею сотрудники СибРО и наши друзья приготовили свои сообщения, и в рамках конференции мы постараемся, насколько это возможно по времени, рассказать об отдельных направлениях деятельности Наталии Дмитриевны и поделиться воспоминаниями о ней.

Нашу конференцию мы начнём с ответного слова благодарности Наталии Дмитриевны в день её 80-летия, в 1991 году, которое она адресовала своим друзьям, пришедшим на этот праздник».

Светлым приветом от Наталии Дмитриевны зазвучали её слова, и музей наполнился неизъяснимым чувством радости и ощущения ЕЁ присутствия. Казалось, что не двадцать лет тому назад, а именно сейчас Наталия Дмитриевна обращается к сердцу каждого, находящегося в залах Музея Н.К. Рериха:

В фойе Музея Н.К. Рериха

«Дорогие мои друзья, сотрудники, единомышленники и самые близкие родственники!

В Учении сказано: "Надо уметь заменить родство кровное родством духовным". Мне это было сделать очень легко, потому что кровного родства у меня нет. Но зато духовное родство — у меня так много родственников, которых я всех так люблю! И они это чувствуют. И это очень радостно — огромная семья, и она растёт. И мне хочется не только самой объединяться со всеми вами, но для меня величайшая радость, когда вы между собой объединяетесь, — вот что мне даёт самую большую радость. Одно дело со мной: каждый приходит, дружит, говорит, — это хорошо, и мне это очень приятно. Но когда я знаю, что вы между собой подружились, или как наши свердловчане — единое ядро, или омичи, — это такой пример, это такая для меня радость! Вот это самое главное. Потому что, если сказано, что тёмные работают на разъединение, то мы в противовес им должны работать на объединение, иначе с кем мы будем? Вот что важно.

Этот год — 1991-й. Я родилась дважды: первый раз — 80 лет тому назад, как вам известно, я воплотилась; а второй раз — 50 лет тому назад, в 1941 году, я родилась духовно — в этом году я получила первую книгу Учения, в 30 лет, и тут началось моё подлинное рождение. Но это было не весной, это было осенью, точный день я не помню. Сегодня по радио рассказывалось, как я открыла книгу и этим открыла свой путь. Этот год для меня, конечно, знаменательный.

Меня, конечно, бесконечно радуют ваши приветствия, ваше тёплое отношение, но больше всего радует то, что это делается потому, что вы любите Живую Этику. Если бы этого не было, вы не пришли бы и не приветствовали меня. Я только скромный носитель того, что я накопила за эти годы изучения Живой Этики. Но если бы она вам не была дорога, не была нужна, как хлеб насущный, как воздух, как вода, вы бы разве ко мне так относились, разве устроили бы этот великолепный вечер? — конечно, нет. Поэтому я радуюсь и приписываю это не себе, а вашей любви, вашему устремлению к пути, указанному нам Великим Владыкой.

Н.Д. СПИРИНА. 4 мая 1991 г.

Вот что меня больше всего радует и в сегодняшнем мероприятии, и вообще.

Желаю вам и дальше идти так же, и вокруг вас будут умножаться люди, потому что сказано, что ищут каждого знающего хотя бы крупицу истины. И как ищут люди нас. Когда мы образуем единение, ядро единения, это магнит очень сильный, и вокруг него начинают люди приближаться, и приближаться, и нарастать. И наше Общество растёт, и Свердловское, и это будет в каждом городе, в каждом пункте, где есть такие объединения. И совсем не важно, сколько в них человек. Вот пять человек в Свердловске [ныне Екатеринбург], но я чувствую там такую силу. А ведь это столица Урала, и это замечательно. Главное — это единение. И если вы будете его крепить, мы выполним Указ и Волю Учителя. Не дай Бог кому-то разъединиться. Это может быть только на личных чувствах. Почему нам указываются именно качества, над которыми мы должны работать? — потому что, если у нас есть какие-то слабости, — тёмные этим пользуются и стараются проникнуть, как ядовитый газ в щель. Но мы это знаем, мы знаем наши слабости, мы их зараз все не изживём, но мы с ними боремся и ставим заслон. И самое лучшее, что в нас есть, — наше сердце — мы устремляем к нашим ближним, и получается единение. Вот так получилось и сегодня. Спасибо вам!»

О.А. Ольховая приветствует гостей

В первый день работы конференции прозвучали поздравления и доклады, подготовленные сотрудниками СибРО и других рериховских организаций и музеев. Каждое из этих выступлений раскрывало новые грани дорогого всем Облика, помогало заново осмыслить сделанное Наталией Дмитриевной на зримом и незримом планах бытия, приближало к тем утончённо-прекрасным сферам, в которых пребывала её возвышенная мысль.

Как духовный Учитель, бесстрашный борец за Свет Знания и чистоту Учения, как человек Новой Эпохи предстаёт Наталия Дмитриевна в докладе СибРО «Озарены и труд, и Слово высокой миссией твоей», который прочла Ольга Андреевна Ольховая.

О широчайшей просветительской деятельности Наталии Дмитриевны Спириной, явившейся истоком такого культурного явления нашего времени, как Рериховское движение, рассказала Людмила Анатольевна Ганина (СибРО) в своём выступлении «Истоки Рериховского движения в Новосибирске. Деятельность Н.Д. Спириной». Рассказ был построен на материалах из архива Н.Д. Спириной и сопровождался демонстрацией слайдов.

Нина Фёдоровна Василькова (СибРО) в докладе «Община Мира суждена...» рассмотрела тему общины в историческом ключе и рассказала о том, какое огромное место занимала тема общины-сотрудничества в трудах Н.Д. Спириной. Являя собой пример истинного общинника, Наталия Дмитриевна стала продолжателем дела Великих Учителей, утвердивших путь общины как единственно возможный на Земле.

Наталия Дмитриевна объединяла в себе качества талантливого учителя-новатора и человека, глубоко постигшего основы философско-этического Учения Рерихов. Доклад Юлии Викторовны Цыганковой (СибРО) «Педагогика Света» был посвящён тем принципам, которые легли в основу как собственной преподавательской работы Н.Д. Спириной, так и целого направления деятельности Сибирского Рериховского Общества — педагогического.

Директор Одесского Дома-Музея им. Н.К. Рериха Елена Григорьевна Петренко выступила с сообщением о книге «Письма Наталии Дмитриевны Спириной», изданной в Одессе к юбилею Наталии Дмитриевны. Живо и увлекательно Елена Григорьевна рассказала о работе над созданием книги и о том чувстве радости, которое она испытала от приближения к облику Наталии Дмитриевны.

«Духовное значение Записей Б.Н. Абрамова» — так назывался доклад Татьяны Викторовны Аверьяновой, научного сотрудника Общественного центра по изучению мирового культурного наследия при Институте востоковедения РАН (г. Москва). Доклад был посвящён осмыслению духовной миссии Б.Н. Абрамова — наставника Н.Д. Спириной и ближайшего ученика Н.К. Рериха.

Свои воспоминания о Наталии Дмитриевне прислала на конференцию руководитель Омского филиала СибРО Надежда Павловна Ягодкина.

Владимир Иванович Лотов, профессор, доктор физико-математических наук (г. Новосибирск), рассказал о работе организованного Наталией Дмитриевной в Академгородке семинара, который существует и успешно работает до настоящего времени. Он

подчеркнул её огненное устремление к выполнению поставленных задач — именно это позволило ей осуществлять невероятные проекты, самыми показательными из которых являются построенные СибРО и успешно работающие музеи.

Борис Владимирович Робинсон, доктор экономических наук (г. Новосибирск), будучи школьником, затем молодым человеком, близко общался с Наталией Дмитриевной. Это знакомство навсегда оставило глубокий след в его душе. «Учитель, перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени» — такими словами с поклоном закончил он своё выступление.

Михаил Владимирович Петриченков (г. Новосибирск) в своём выступлении отметил наиболее отзвучавшие ему качества Наталии Дмитриевны — её чрезвычайную простоту, когда сразу же возникало ощущение отсутствия барьеров в общении. Но, подчеркнул Михаил Владимирович, «с качеством простоты связана и чрезвычайная практичность Наталии Дмитриевны, абстрактным рассуждениям о "благорастворении воздухов" она предпочитала реальные продуманные действия».

Галина Петровна Горина (г. Бердск) передала конференции своё приветствие, где сообщила, что все свои работы, связанные с обликом Наталии Дмитриевны и её деятельностью, она дарит Музею Н.К. Рериха.

Валентина Феодосьевна Черникова (Уральское Рериховское Общество, г. Екатеринбург) сердечно поприветствовала участников конференции: «Дорогие друзья! Этот прекрасный день объединил всех нас, приехавших со всех концов нашей Родины и из-за рубежа. Нас объединила Наталия Дмитриевна Спирина — таких далёких и таких близких друзей, ближе которых нет никого на свете. Мы так радуемся друг другу, и эта дружба наша священна, она — на многие века, которые у нас впереди. Поэтому принесём свою нескончаемую благодарность Наталии Дмитриевне».

От имени давнего друга Наталии Дмитриевны, Александры Сергеевны Падериной, Валентина Феодосьевна передала в дар Музею Н.К. Рериха фотографии и открытки Н.Д. Спириной, адресованные супругам Падериным. В.Ф. Черникова поделилась также своими воспоминаниями о том, как в 1996 году ей довелось помогать Наталии Дмитриевне, когда она находилась в больнице в связи с глазной операцией. Затем Валентина Феодосьевна передала ещё один дар — серебряный стаканчик старинной работы, который получила тогда же от Наталии Дмитриевны в благодарность за помощь.

В.Ф. Черникова вручает дары Музею Н.К. Рериха

Выступление Н.Ф. Васильковой

С докладом выступает Л.А. Ганина

На конференции были представлены новые издания, подготовленные к этой значительной дате Издательским центром РОССАЗИЯ. Главным юбилейным изданием стал очередной, четвёртый, том Полного собрания трудов Н.Д. Спириной. В него вошли прозаические произведения: «Светочи Мира» — тексты радиобесед, посвящённых великим Подвижникам, книга «Психическая энергия: накопление и расточение», рассказывающая о нравственных основах здоровья; сборник «Жизнь без смерти: беседы о Тонком Мире», повесть-сказка «В Стране, где всё возможно».

Выход этой книги стал возможен благодаря отклику очень многих людей из разных мест, оказавших существенную помощь для её издания.

Биографический очерк «Путь духа» является плодом коллективного труда и первым опытом написания биографии Н.Д. Спириной. Брошюра «Восхождение духа» — тематическая подборка, составленная по ответам Н.Д. Спириной, — посвящена вопросам самосовершенствования. Эта книга была издана при участии Кузбасского Рериховского Общества.

Ежегодно в мае к Дню рериховской поэзии издаётся сборник стихов «Огни трудов». К 100-летию со дня рождения Н.Д. Спириной и 10-летию Дня рериховской поэзии был издан особый сборник, куда вошли избранные стихи поэтов СибРО, а также те, которые в своё время были отмечены Наталией Дмитриевной.

К юбилею выпущен настенный календарь с поэтическим названием «Весна души». В отличие от всех других календарей он охватывает не календарный год, а «поэтический» — от мая до мая. Необычайно украсили календарь картины русских художников и стихи Наталии Дмитриевны Спириной.

«Светить всегда, светить везде...» — эти строки из известного стихотворения В. Маяковского послужили названием для сборника, открывающего серию «Любимые стихи Н.Д. Спириной».

В первый день конференции был показан фильм студии СибРО «Поэтическая держава Наталии Дмитриевны Спириной», в котором сделана попытка осмыслить поэзию Наталии Дмитриевны как явление Нового века. В своём интервью С.А. Деменко, поэтический талант которого она поддерживала, отметил, что у многих поэтов были прозрения в высокие сферы Мира Горнего, но у Наталии Дмитриевны вся её поэзия — результат неугасимого стремления к Высшему Миру и постоянного сотрудничества с ним.

Наряду с документальными кадрами и повествованием о высоком поэтическом даре самой Наталии Дмитриевны, здесь и рассказы сибровцев, начавших писать стихи под её влиянием, о том, что Наталия Дмитриевна как бы приоткрывала окно в огромный, бесконечный мир поэтических образов, откуда «к нам поступал свежий воздух, и мы уже не хотели жить без него...». Они вспоминают, как Наталия Дмитриевна говорила, что Новая Эпоха наступает прежде всего в сердце человека. «А в её сердце Новая Эпоха уже наступила. Она хотела, чтобы и мы к этому приобщились — через Учение, через искусство, поэзию, через всё Прекрасное».

2 мая в рамках конференции состоялось два значимых и долгожданных события — открытие мемориальной доски Н.Д. Спириной на доме в Академгородке, где Наталия Дмитриевна жила с 1962 по 1997 год, и закладка камня для будущего мемориала Святого Сергия Радонежского на территории Музея Н.К. Рериха.

3 мая гости праздника общались в свободной обстановке, делясь знаниями и опытом; в Музее прошло несколько встреч, посвящённых разным аспектам Живой Этики. В этот же день возле музея и около дома с мемориальной доской были высажены кусты декоративных растений.

В эти же дни две мемориальные квартиры Н.Д. Спириной в Академгородке с трудом могли вместить всех желающих побывать там; наполненные благоуханием

В квартире Н.Д. Спириной. 2 мая 2011 г.

огромного количества цветов, они были открыты для посещения все дни конференции до позднего вечера.

Экскурсоводы, дежурившие на квартирах, рассказывали, что провести подробную экскурсию было просто невозможно, так как на лестнице выстраивалась очередь и надо было освобождать комнаты для следующих посетителей.

Многие, впервые попав в однокомнатную квартиру, в которой Н.Д. Спирина сначала с матерью, а потом одна прожила 35 лет, были поражены её невероятной скромностью и даже бедностью обстановки. Сюда прибегали и её ученики, здесь она писала тексты своих выступлений и стихи, принимала академиков и других именитых гостей, беседовала с друзьями, угощая их «харбинским» пирогом. Сюда с трепетом и надеждой люди приходили за советом и уходили окрылённые и ободрённые. И при этом Наталия Дмитриевна сама шила себе одежду, занималась заготовками на зиму и так далее. Её пример очень много даёт для нашего продвижения по выбранному пути, ведь каждый мог примерить к себе сказанное экскурсоводом: как он сам разговаривает, насколько умеет внимательно выслушать, откликнуться на чужую беду и помочь близкому или малознакомому человеку...

Все предметы, окружавшие Наталию Дмитриевну в обеих квартирах, одухотворены её мыслями и чувствами. Она на видном месте держала подарки людей, любовалась ими, очень ценила сделанное своими руками. Душу вещей Наталия Дмитриевна чувствовала очень хорошо и напитывала их своей аурой. Посетители отмечали удивительную атмосферу и говорили о том, как их сердце наполняется Светом, любовью, радостью и великой благодарностью к той, которая посвятила свою жизнь служению Общему Благу.

4 мая, в день рождения Наталии Дмитриевны, в десятый раз в Музее Н.К. Рериха прошёл День рериховской поэзии. Стихи Н.К. Рериха, Б.Н. Абрамова, Н.Д. Спириной, поэтов Серебряного века, воспоминания о Наталии Дмитриевне, музыкальные произведения Б.Н. Абрамова наполнили своим звучанием залы музея. Поэтическая держава Наталии Дмитриевны крепнет. Её высокая поэзия Новой Эпохи, ставшая выражением Учения Живой Этики в поэтической форме, даёт помощь и вдохновение многим и многим сердцам, устремляя их к творчеству.

«Пусть каждый памятный день будет сопровождён радостною торжественностью» (Надземное, 652), — сказано в Учении Живой Этики. В дни конференции всеми присутствующими ощущалось необыкновенно высокое состояние духа и чувство ни с чем не сравнимой радости — в такой степени, как никогда ранее. Люди подходили друг к другу, улыбались и так же расходились, слова были не нужны, все понимали и чувствовали одно и то же. Ни единая душа не сомневалась в том, что Наталия Дмитриевна здесь, со всеми собравшимися в её честь. Объединённое устремление сотен людей, чувство благодарности, воспоминания и мысли о ней очень приблизили её Светлый Облик.

В этот же день в Камерном зале Новосибирской филармонии (Дом Ленина) в 16 часов состоялось Торжественное собрание, посвящённое 100-летию со дня рождения Н.Д. Спириной, организованное Управлением культуры мэрии Новосибирска, Сибирским Рериховским Обществом и Культурно-просветительным центром Наталии Дмитриевны Спириной — филиалом муниципального бюджетного учреждения культуры г. Новосибирска «Музей города Новосибирска».

В своём выступлении министр культуры Новосибирской области Наталья Васильевна Ярославцева,

Посадка саженцев возле Музея Н.К. Рериха. 3 мая 2011 г.

Н.В. Ярославцева (справа) в Музее Н.К. Рериха. 4 мая 2011 г.

приветствуя присутствующих от имени губернатора Новосибирской области и министерства культуры, сказала, что наряду с известными всей России новосибирскими учёными Наталия Дмитриевна Спирина — это явление в жизни Новосибирска: «Очень жаль, что мы не всегда, наверное, осознаём это и отдаём дань уважения таким людям. Наталию Дмитриевну можно назвать Просветителем с большой буквы. Это человек, который действительно дарил людям добро, ничего не требуя взамен; человек, который посвятил всю свою жизнь не только просвещению, но и очень трудной и неподъёмной работе по тому, чтобы разбудить души людей, разбудить их мысли.

Мне очень приятно сегодня говорить о Наталии Дмитриевне не только потому, что студенткой университета в 1976 году я увидела первую выставку работ Н.К. Рериха и встречалась и с академиком А.П. Окладниковым, и с Н.Д. Спириной — мы слушали её лекции на Гуманитарном факультете, — но ещё и потому, что эта работа по просвещению людей информацией о деятельности семьи Рерихов, об Учении, о культуре несёт огромную духовно-нравственную составляющую.

Киоск СибРО в Доме Ленина. 4 мая 2011 г.

Мне кажется, что за последние пятнадцать безумных лет люди просто устали всё время бороться за жизнь, говорить только о каких-то материальных вещах, хотя об этом говорить нужно, действительно нелёгкая была пора, — но общество уже созрело к тому, чтобы вновь в очередной раз понять, что "не хлебом единым жив человек". И такое явление, как празднование юбилея Наталии Дмитриевны, показывает это.

Мы должны говорить о вещах духовных, нравственных, о том, во имя чего вообще идут все реформы, модернизации... Кто это всё будет делать? С какой головой? С какими мыслями? И вообще, во имя чего всё это будет происходить? Сегодня, в такой тяжёлый период непонимания, может быть, даже специально разжигаемого противостояния и неприязни народов друг к другу, мне кажется, что мысли Наталии Дмитриевны, выраженные ею в стихах и прозе, дают нам возможность находить нравственную основу.

Торжественное собрание в Доме Ленина. 4 мая 2011 г.

Есть важный момент, о котором мы не должны забывать: очень часто идеи, высказанные великими просветителями, заговариваются, превращаются в цитаты, куда-то бесследно уходят, и мы начинаем терять их смысл. Это не просто очень обидно, а это потеря для человечества и для нации, для народа в целом.

Достучаться до сердец: нести молодёжи, подросткам идеи добра и работать по духовно-нравственному воспитанию — это тяжёлый и длительный каждодневный труд. Но это труд благородный. И я очень рада, что и Рериховское Общество продолжает дело своего руководителя, и в Новосибирской области наконец на правительственном уровне утверждается концепция формирования условий для развития духовности, высокой культуры и нравственного здоровья населения, и мы находим сегодня точки соприкосновения, в том числе и с Рериховским

Обществом, — как нужно взаимодействовать с образовательными и культурными учреждениями, чтобы доносить эти идеи.

Повторяю, все реформы делаются во имя человека. И какой человек встретит их, с какой душой, с каким сердцем, пониманием, зачем он пришёл на этот свет, для нас это очень важно».

Наталья Васильевна зачитала поздравительные телеграммы, пришедшие к юбилею:

«Мой коллега министр культуры Горного Алтая В.Е. Кончев в своём приветствии написал, что на протяжении многих лет активно сотрудничает с представителями Сибирского Рериховского Общества. Он уверен, что большое творческое наследие, глубокие научные изыскания Наталии Дмитриевны помогут будущим поколениям уверенно претворять в жизнь идеалы добра, желает всем участникам нашего сегодняшнего собрания терпения, мудрости, спокойствия и удачи.

Вторая телеграмма Санкт-Петербургского государственного Музея-института семьи Рерихов от директора Музея-института А.А. Бондаренко и председателя правления благотворительного фонда. В ней всех жителей Новосибирска сердечно поздравляют со 100-летием удивительной подвижницы культуры Наталии Дмитриевны Спириной и радостно осознают, что её неугасаемый энтузиазм продолжает вдохновлять современников на культурно-просветительскую деятельность. Желают всем успехов на благо города Новосибирска, всего региона и приглашают всех заинтересованных на международную ежегодную научно-практическую конференцию "Рериховское наследие" в Санкт-Петербурге, одно из заседаний которой будет посвящено творчеству и деятельности Н.Д. Спириной.

Всех, собравшихся здесь, благодарю от всей души за то, что вы помните и продолжаете это дело, и ещё раз хочу сказать, что вы можете быть уверены, что министерство культуры Новосибирской области и Правительство заинтересованы в глубокой, каждодневной серьёзной работе по духовно-нравственному возрождению России».

Приветствие от мэра Новосибирска Владимира Филипповича Городецкого зачитала заместитель начальника Управления культуры мэрии Новосибирска Наталья Борисовна Ярыгина.

На торжественном собрании был показан фильм, посвящённый юбилею Н.Д. Спириной, в котором присутствующие увидели уникальные кадры с Наталией Дмитриевной на первых Рериховских чтениях в 1976 г. Завершилось собрание концертом классической музыки.

ПРИВЕТЫ СЕРДЦА ОТ ДРУЗЕЙ

Уважаемые участники конференции!

Примите самые искренние поздравления в связи со 100-летием со дня рождения Наталии Дмитриевны Спириной — основателя Сибирского Рериховского Общества и музеев в Сибири.

Творческая интеллигенция Республики Алтай, работники культуры и искусства дают высокую оценку деятельности сподвижников и последователей Наталии Дмитриевны в деле сохранения и развития духовно-нравственных ценностей, заложенных Николаем Константиновичем и Еленой Ивановной Рерихами.

Обладая глубинными научными знаниями и большим творческим потенциалом, Наталия Дмитриевна при этом умела совмещать просветительскую миссию с преподавательской. Это позволяло ей собирать вокруг себя широкие аудитории детей, молодёжи и специалистов различных гуманитарных направлений.

Короткие встречи с Наталией Дмитриевной давали нам заряд энергии и открывали путь в постижении будущих высот и преодолении всевозможных препятствий на пути к светлым духовным ценностям.

Я убеждён, что только совместная тесная творческая связь поможет нам вместе претворить в жизнь наставления Наталии Дмитриевны по возрождению и процветанию Алтая.

Желаем всем участникам торжественных мероприятий, посвящённых 100-летию Н.Д. Спириной, успехов в работе, крепкого здоровья, благополучия и всего самого наилучшего.

В.Е. Кончев, министр культуры Республики Алтай, заслуженный деятель искусств РФ, заслуженный артист РФ, лауреат премии Правительства РФ «Душа России»

Дорогие друзья!

Трудно поверить, что столько времени прошло с тех пор, как я в последний раз виделся с Наталией Дмитриевной, и что наступает уже её столетний юбилей. Та последняя встреча произвела на меня сильное впечатление. В течение многих лет помогая Зинаиде Григорьевне Фосдик с ведением переписки, я словно был знаком с Наталией Дмитриевной ещё до того, как повстречал её лично. И когда мы наконец встретились,

Экспозиция в Каминном зале Музея Н.К. Рериха

она была в точности такой, как я и представлял её, — удивительно сильный и энергичный облик, с полным осознанием ответственности за то дело, которому она себя посвятила. Но этот облик никогда не был отстранённым или холодным, какими нередко бывают сильные люди. Наталия Дмитриевна излучала тепло и любовь, и между нами сразу же возникло ощущение близости, которое сохранялось ещё долго после того, как я возвратился в Нью-Йорк.

Если говорить о её наследии — о том, что она писала, чему учила, об истории того, как она вела группы и создавала организации, посвящённые Рерихам и Учению, — её жизнь стала жизнью великих свершений, несмотря на все перипетии исторических событий, раздиравших Россию в XX веке. Она же поднялась над всеми этими трудностями и, несмотря ни на что, прошла путём великих достижений.

Я испытываю глубокую благодарность за то, что мне довелось знать Наталью Дмитриевну, и жалею, что мне не удалось узнать её лучше и более глубоко. Тем не менее она навсегда останется в моей памяти. Где бы она ни была сейчас, я желаю ей великих успехов и непрерывной жизни героических свершений. Я уверен, что Учителя оберегают её, заботятся о ней и будут вести её.

Дэниел Энтин, исполнительный директор Музея Н.К. Рериха, Нью-Йорк, США

Дорогие друзья!

В этот торжественный день, день рождения Наталии Дмитриевны Спириной, наши сердца с искренней благодарностью преклоняются перед памятью истинной Подвижницы, которая стала основателем и вдохновителем Сибирского Рериховского Общества.

В этот Памятный День мы посылаем нашу любовь и искреннюю благодарность Великой Матери Сибири. Давно сказано: «У Великой Матери — великие дочери и сыновья». Успеха всем Вам, дорогие, в продолжении наиважнейшей работы на безграничном поле культурной деятельности. Всего самого красивого, самого радостного, самого светлого.

Ирена Залецкене, председатель Общества Николая Рериха Литвы, и все литовские друзья

В эти торжественные дни, связанные со знаменательным Юбилеем Наталии Дмитриевны Спириной, позвольте поздравить всех присутствующих от имени многочисленных почитателей Наталии Дмитриевны, проживающих в Германии (Вольфсбурге, Гамбурге, Мюнхене, Бремене и других местах).

Нам в Германии давно уже знакомо, дорого и близко имя Наталии Дмитриевны. Плоды её удивительно богатой деятельности в виде прекрасно изданных поэтических сборников, статей, озвученных бесед, выступлений пользовались и пользуются неизменным вниманием и интересом. Благодаря интенсивным контактам с Музеем Н.К. Рериха в Новосибирске доступ к этим материалам не представляет трудностей.

Очень ценным и привлекательным для западного русскоязычного читателя и слушателя оказалось поэтическое наследие Наталии Дмитриевны. Прежде всего потому, что её поэзии свойственна новизна, жизненно актуальная для нашей сложной эпохи. Её стихи устремляют к Новой жизни, к Новым идеям, Новому строительству и пробуждают, соответственно, поэтическое творчество нового качества. Оно созвучно современным духовным исканиям, как на Западе, так и на Востоке. Эти образные, лаконичные, поэтично изложенные глубокие мысли можно назвать путеводными знаками в поисках Нового Мира.

С именем Наталии Дмитриевны навсегда связаны оба «небывалых» музея Рериха (в Новосибирске и на Алтае). Она явилась истинной вдохновительницей беспримерного подвига в их созидании. Нет аналога подобного строительства силой энтузиазма и самоотверженности на Западе.

Уже более десяти лет служат эти два очага Культуры Стражами интернациональных культурных достижений, реализуя рериховские представления о целях Культуры.

Этим же неустанным Строителям мы обязаны и тем, что в эти дни наши сердца опять наполняются прекрасным чувством благодарности к Той, кто «во вселенской полуночи» сияет яркою Звездой.

Из далёкой и близкой Германии мы желаем всем участникам торжественных событий этих дней радостного и творческого единения именем Наталии Дмитриевны Спириной!

М. Валл, от имени германских друзей Музея Н.К. Рериха в Новосибирске, Германия

Дорогие единомышленники и продолжатели славных дел той, чей юбилей отмечается сегодня!

Радость от соприкосновения с Наталией Дмитриевной с годами не уменьшается. В Израиле мы ощутили её в полной мере и через журнал, выпускаемый СибРО, и через переписку Наталии Дмитриевны с Председателем нашего Общества Евгенией Семёновной Бендерской, тоже недавно ушедшей с земного плана, и через сайт СибРО, где очевидно продолжение начатых Наталией Дмитриевной дел.

Евгения Семёновна радовалась любой возможности оказать помощь Сибирскому Обществу, понимая значимость начатого Наталией Дмитриевной дела. Для нас, для Израильского Общества Живой Этики, фамилия Спирина стала паролем преданности делу Учителей, примером сердечности и мудрости. Мы понимаем, что эта хрупкая женщина — истинный воин Света, которая строила Храм Духа и «завоёвывала» сотрудников силой своего сердца. Эта сила не знает насилия, она покоряет незримо и навсегда. Эта сила — Любовь, которая способна освещать дело жизни и после ухода. Магнит не ослабевает. Сила сердца ведёт теперь с другого плана, направляя туда, где быть и действовать необходимо.

Пусть наши мысли и сердца бьются в унисон с Её сердцем, чтобы в радости и понимании мы продолжали строить Новый мир и в Израиле, и на просторах России!

Радость светлых встреч
Вдохновенную
Будем мы беречь,
Дружбе верные.

Радости поток
И сердечности —
Сфер Небесных ток,
Песня вечности.

(Аарон Котляр)

Руководитель Нина Зальцман и сотрудники Израильского общества Живой Этики

Дорогие друзья! Горячо поздравляю вас с замечательным столетним юбилеем нашего прекрасного поэта и учителя Наталии Дмитриевны Спириной.

Успехов вам и всему СибРО. Будьте здоровы.

Ваш М.А. Мокульский, г. Москва

Дорогие друзья, организаторы и участники Торжественной конференции, посвящённой 100-летию со дня рождения Н.Д. Спириной! Примите сердечный привет из Казахстана от Рериховских Обществ Астаны и Степногорска.

Личные вещи Н.Д. Спириной

Дни работы конференции будут особенно наполнены нашей любовью и благодарностью к Наталии Дмитриевне за труд её Сердца и Мысли.

Но наиболее глубоко и радостно осознаётся, что вокруг её Магнита Любви и Служения её Трудом и Помощью собрался и вырос коллектив СибРО, активный, творческий, разносторонний. Вокруг СибРО расширяется круг единомышленников, друзей, сотрудников, многих Рериховских обществ и групп. Все мы получаем здесь поддержку и помощь в наших общих делах. Нас укрепляет удивительное чувство единения и сотрудничества. Мы стараемся быть достойными той Общины, которую строила Наталия Дмитриевна. Глубокая и сердечная благодарность ей за это!

Рериховские общества Астаны и Степногорска, Казахстан

Дорогие друзья, коллеги, единомышленники!

Музей-институт семьи Рерихов вместе с Вами отмечает высокий праздник и торжественную дату — 100-летие со дня рождения Наталии Дмитриевны Спириной, человека, ставшего путеводной звездой для тысяч наших современников. Желаем процветания созданному ей Обществу и успехов в работе юбилейной конференции!

Ю.Ю. Будникова, зам. директора Санкт-Петербургского государственного учреждения культуры «Музей-институт семьи Рерихов»

Члены «Исследовательского Фонда Рерихов» поздравляют всех сотрудников Сибирского Рериховского Общества, всех участников и гостей с открытием Тор-

жественной конференции, посвящённой 100-летию со дня рождения известного рериховеда, поэта и деятеля культуры Наталии Дмитриевны Спириной, основательницы СибРО и двух Музеев Н.К. Рериха.

Желаем Вам всегда неуклонно идти вперёд, действовать и преодолевать возникающие преграды! Желаем развития и процветания идей Рерихов в Сибири! Пусть Ваше дело крепнет и расширяется, вовлекая новых людей и принося новые возможности! Пусть Свет и Радость всегда будут на Вашем Пути!

А.П. Соболев, президент «Исследовательского Фонда Рерихов», г. Санкт-Петербург

Сердечно поздравляем всех сотрудников и друзей СибРО со знаменательным юбилеем — 100-летием со дня рождения выдающегося деятеля рериховского движения, организатора и руководителя СибРО, самоотверженного служителя Иерархии Света Наталии Дмитриевны Спириной.

Все мы читаем и любим журнал «Восход» и считаем его вестником Новой Эпохи, несущим новое мировоззрение и духовные знания. Журнал является образцом красоты и всегда наполнен светом и радостью, которые и несла людям всю свою жизнь Н.Д. Спирина. Любим и будем вечно чтить Наталию Дмитриевну Спирину, осветившую всем нам путь к Новому Миру.

Рериховская группа Общественного центра по изучению мирового культурного наследия при Институте востоковедения РАН, г. Москва

Примите самые сердечные поздравления с предстоящей юбилейной конференцией, проводимой Вами в эти особые весенние дни Первомая! ...Пусть она проходит в единении ваших сердец, скреплённых великой радостью, творческим вдохновением, в самой светлой памяти о Дорогом вашем и нашем Учителе, Друге, Защитнице, Вдохновительнице, «Первозванной» — Наталии Дмитриевне Спириной!

Мы от всей души желаем Вам, дорогие друзья, в эти праздничные дни торжества, как и во всей вашей деятельной жизни, устремления к Учителю, преданности в служении, гармонии и любви, ровного и мощного горения духа!

Донецкое Рериховское общество, Институт культуры при Донецком научно-техническом университете, Украина

Дорогие друзья! Примите в адрес юбилейной конференции наш крымский горячий привет!

Этот май мы встречаем, преисполненные торжественностью и великой благодарностью к нашей любимой Наталии Дмитриевне.

Она была от Мира Высшего. Отсюда и огромные накопления Её Духа.

Её деятельность и творчество — это пример бескорыстного служения Общему Благу. Её стихи — это призыв к Миру.

Своим творчеством Наталия Дмитриевна несла Светлые идеи Добра, Света, культуры, духовности.

Спасибо Наталии Дмитриевне за ту крепость Духа, которую она вложила в нас, научив трудиться и всегда идти победно только вперёд, к Миру Высшему. Низкий ей поклон.

Рериховская группа, г. Керчь, Украина

Дорогие друзья, участники конференции!

Сегодня особенно радостный, торжественный день для всех, кто собрался в Музее Н.К. Рериха, чтобы участвовать в работе конференции, посвящённой 100-летию со дня рождения Наталии Дмитриевны Спириной!

На жизнь каждого из присутствующих здесь Наталия Дмитриевна оказала благодатное влияние. Сколько истинного Знания, духовной силы, щедрости, Красоты было явлено ею. Магнит её сердца притягивал и продолжает притягивать людей, устремлённых к исканию новых путей Общего Блага и истинной Культуры Духа.

Благодаря Наталии Дмитриевне мы имеем счастливую возможность встречаться здесь — в Новосибирске, в Музее Н.К. Рериха, и в Музее Н.К. Рериха на Алтае, в Верхнем Уймоне, — чтобы делиться опытом, поддерживать друг друга, трудиться вместе на Общее Благо!

Роль Наталии Дмитриевны в становлении и развитии Рериховского движения в России Азиатской, в объединении Рериховских обществ, в утверждении основ Живой Этики и Культуры Духа неизмеримо велика.

Подвижническая деятельность Наталии Дмитриевны, её многогранное творчество столь значительны, что будут изучаться и исследоваться не одно десятилетие, принося радость новых открытий.

Омский филиал Сибирского Рериховского Общества

Дорогие друзья!

В День рождения Наталии Дмитриевны мы в трепетном молчании склоняемся в поклоне памяти и возносимся в сердечной радости и благодарности, признательности и любви её высочайшему Духу, Сердцу, Облику Красоты, Доброты, Вдохновения.

С любовью,

З. Новичкова, З.В. Торбенко, Рериховское общество, г. Полтава, Украина

Сегодня, в этот торжественный для всех нас момент, мы с вами, дорогие друзья, мыслями и сердцем! Чуем благоговейный настрой участников конференции, собравшихся почтить память дорогой Наталии Дмитриевны Спириной, и шлём свои искренние поздравления. Шлём любовь и благодарность за то, что она была и есть Светлый Вестник Нового Мира.

Прекрасные дела её, вдохновенное творчество, преданность и устремление стали благословением истинным каждому, кто соприкасается с многогранной личностью Наталии Дмитриевны.

С радостью, с верой и любовью в духе, для которого нет расстояний, присоединяемся к вам, дорогие друзья и единомышленники.

Группа «Живой Этики»: Н. Бурцева,
О. Долгопят, С. Квитницкая, Т. Троян
и наш дорогой руководитель — Е.С. Бендерская,
ушедшая в 2009 году и дружившая
и очень почитавшая Н.Д. Спирину.
г. Нетания, Израиль

Сегодня Светлый день — день рождения Наталии Дмитриевны Спириной. 100 лет назад пришла она в этот мир, чтобы Свет принести людям.

«Если от Солнца ты, свети, не жалея...» — это и строчки Наталии Дмитриевны, и вся её жизнь. Свет, который она принесла, — это Свет Свыше, Свет Любви и Радости, единения и сотрудничества.

Принесём нашу любовь и радость, наше единение и сотрудничество, как лучшие цветы в день рождения Наталии Дмитриевны Спириной.

Коллектив Севастопольского РО «Восхождение»
и Круг Сердечного Единения

Этот форум — знаковое событие в жизни рериховских обществ. Только благодаря Наталии Дмитриевне, этому самоотверженному духу, именно здесь и сейчас мы осознаём всю мощь Единения! И несокрушима наша вера в победу всех светлых начинаний!

Позвольте пожелать участникам конференции добра, блага и воплощения в жизнь всех творческих планов.

Рериховское Общество,
г. Лесной, Свердловская обл.

Дорогие сотрудники музея Н.К. Рериха, такие далёкие и такие близкие! Поздравляем Вас с праздником — 100-летним юбилеем великого поэта и рериховеда, горячо любимой всеми нами Н.Д. Спириной! Пусть эти Дни будут наполнены Светом и теплом сердец, пусть всё задуманное сложится, пусть то, что делается сейчас, даст положительные результаты в самом ближайшем будущем! Мы с Вами! Пусть огонь наших сердец сольётся с вашим и горит неугасимо во Благо мира на Земле!

Рериховское общество г. Зарафшана, Узбекистан

Сердечно поздравляем вас с Днём рождения Наталии Дмитриевны Спириной и Днём рериховской поэзии!

Света и радости на вашем пути! Творческих успехов и торжественности! Любви и Красоты! «Пусть будет миру хорошо», пусть всё творится во благо!

Слова Красоты прозвучат,
Пространство наполнится Светом,
Зажгутся Любовью сердца,
И радостней станет планета!

Алёна Спирина, Центр Культуры им. Н.К. Рериха,
г. Камень-на-Оби, Алтайский край

Дорогие друзья! От всей души приветствуем собравшихся в этом зале на празднование юбилейной даты — столетия со дня рождения нашего Учителя Наталии Дмитриевны Спириной.

Жизнь этой благородной женщины была и остаётся примером истинного патриотизма, бескорыстного и самоотверженного служения России и всем жителям планеты. Она направила нас в будущее, дав важный завет — воспитание прежде всего самих себя, что даст возможность расширению сознания и продвижению Культуры по Планете.

Наталия Дмитриевна говорила: «Нет большей радости, чем встречаться с духовно близкими людьми, а мы уже к этой духовной жизни приобщились, и эта радость у нас неотъемлема — её у нас никто не может отнять...»

Будем достойными продолжателями дела всей жизни Наталии Дмитриевны Спириной.

Рериховское общество, г. Мыски, Кемеровская обл.

Поздравляем Вас со 100-летним юбилеем со дня рождения Наталии Дмитриевны Спириной. Мы не смогли присутствовать на конференции, но сердцем были с вами.

Н.Д. Спирина часто повторяла слова Писания: «Дивен Бог во Святых Своих». «Увидеть Бога нельзя, — говорила она, — но Его Божественные проявления мы видим в таких людях, как Святые всех веков и народов, и тогда мы хоть в малой степени можем постичь Его». Наталия Дмитриевна также помогала нам постичь Высшее, напоминая нам постоянно о ценностях вечных и неиссякаемых. Весь её многотрудный путь, для многих незаметный, был подчинён одной цели — Служению Общему Благу; иными словами, вся её жизнь была ПРЕДСТОЯНИЕМ перед Высшим.

И это предстояние звучало в её стихах, прозе, в словах, обращённых к нам.

Теперь её труды для нас как путеводная нить, которая помогает проходить все жизненные испытания, лучше понимать Учение Жизни. А стихи Наталии Дмитриевны просто уникальны. В этот юбилейный год они звучат по-особенному. У нас в городской библиотеке проходит месячник поэзии Н.Д. Спириной, в котором принимают участие дети младших классов из разных школ. Они заучивают стихи, и потом мы читаем их вместе, вместе слушаем голос Наталии Дмитриевны. Также смотрим небольшой спектакль «Две свечи» по одноимённому рассказу Наталии Дмитриевны, поставленный нашим театром «Голубушка». Звучит тихая музыка, горят свечи и восторженные глаза детей, которые не хотят уходить, и множество вопросов обо всём. Так через пространство и время звучит слово о Высшем и незримая рука ведёт и направляет.

Сотрудники Киселёвского Рериховского общества, Кемеровская обл.

Выставка афиш из архива Н.Д. Спириной

Дорогие друзья! В этот прекрасный день сердечно приветствует всех Комсомольское рериховское общество.

В книге «Иерархия» сказано: «Как обозначается вступление на путь Служения? Конечно, первый признак будет отрешение от прошлого и полное устремление к будущему. Вторым признаком будет осознание в сердце Учителя, не потому что так нужно, но ибо иначе невозможно. Третьим будет отметение страха, ибо вооружённый Владыкою неуязвим. Четвёртым будет неосуждение, ибо устремлённый в будущее не имеет времени заниматься отбросами вчерашнего дня. Пятым будет заполнение всего времени работой для будущего. Шестым будет радость Служению и предоставление всего себя на пользу миру. В-седьмых, будет духовное устремление к дальним мирам, как путь суждённый» (196). Наталия Дмитриевна Спирина соответствует всем этим признакам. Во всё, чем бы она ни занималась, вложена огненная сила её сердца и преданность делу, которому она служит, — Делу Владыки. Магнитом своего сердца притянула она нас, объединила, вела, ведёт и будет вести по пути Света и Добра. Мы — счастливые люди, имевшие возможность получать от неё Свет, которым она щедро с нами делится. Выражаем признательность и любовь нашему Старшему Другу и Наставнику.

Рериховское общество, г. Комсомольск-на-Амуре

Выставка картин Г.П. Гориной

Сердечно приветствую участников торжественной конференции, посвящённой 100-летию со дня рождения удивительного и прекрасного человека Будущего

Века, женщины-первопроходца, заложившей в драгоценной Сибири камень Новой Эпохи, — благословенной Наталии Дмитриевны Спириной!

Благословенной — ибо Она послана была в этот мир для закладки мощного фундамента Светлого Здания Грядущего...

Так будем стараться уподобиться Наталии Дмитриевне, будем перечитывать вновь и вновь крылатые пророческие стихи, написанные со всем пылом её благородного сердца, будем вдохновляться ими и устремляться когда-нибудь взойти на достигнутую Ею ступень высочайшего совершенства.

Вячеслав Тихонов, кинорежиссёр,
член Союза кинематографистов России,
лауреат МКФ «Золотой Витязь», г. Москва

Дорогие участники конференции!

Мы рады и счастливы приветствовать юбилейную конференцию и выразить глубочайшую любовь и благодарность Наталии Дмитриевне Спириной, в честь которой она проходит.

Велика заслуга Наталии Дмитриевны в деле Общего Блага, в пробуждении сознания человечества, в служении Культуре во имя мира на планете.

В эти прекрасные дни отдадим дань любви и уважения той, которая ведёт нас в деле служения людям.

Кемеровский филиал
Сибирского Рериховского Общества

Наталия Дмитриевна очень дорога мне, как и всё её творчество, такое светлое, прекрасное, вдохновенное и вдохновляющее.

Желаю монолитного единства вопреки всем трудностям и преградам, тогда и Радость придёт, и непременно придут успехи и победы во всех делах. Дай вам Бог сил, терпения, бодрости и здоровья! Успеха в проведении конференции! Сердцем с вами.
С уважением и признательностью,

Н.Д. Бурцева, г. Нетания, Израиль

Мои встречи с Наталией Дмитриевной Спириной были коротки, но плодотворны. В эти мгновения я ощущала благодатный огонь Великой Души и Сердца. Знакомство с её творчеством дало осознание прекрасного мира поэзии, культуры речи, понимание смысла жизни.

В.И. Мищенко, г. Камень-на-Оби, Алтайский край

Прошло десять лет с даты знаменательного события, когда альпинисты Урала и Северной Осетии поздравляли Наталию Дмитриевну с 90-летним юбилеем со склонов вершины Матери Мира — Джомолунгмы в Тибете. Здесь, в суровых условиях высокогорья, мы

Приветственное слово Е.Г. Петренко

шли к вершине Северного пика и в самые сложные моменты чувствовали незримую, но мощную поддержку этой удивительной женщины. Промчались десять лет. Наталия Дмитриевна, теперь уже из небесных сфер, материнской рукой вновь и вновь поддерживает, охраняет и направляет нас. Благословенны минуты, часы, дни, проведённые в общении и беседах с ней. Всё, что сделано этой с виду хрупкой женщиной, достойно восхищения и преклонения. Осмысление и оценка потомками ещё впереди. А зримое — оно перед нами. Храм духа, культуры, красоты сияет на сибирской земле материальным воплощением непоколебимого мужества устремлённого сердца, сердца нашей дорогой Наталии Дмитриевны.

В.Н. Першин, засл. мастер спорта по альпинизму,
г. Екатеринбург

В этот особенный для всех нас День прежде всего хочется говорить слова признательности Наталии Дмитриевне. Большое спасибо, Наталия Дмитриевна, что Вы есть, за Свет, за путь! Если бы не Вы, не было бы ни нас, ни Дня рериховской поэзии. А как нужен этот праздник высокого творчества всем нам и всему человечеству! Именно слово о Высшем в красивой доступной форме легче проникает в сердца людей и наполняет их Светом, Радостью, Красотой, побуждает человека к работе над собой, устремляет к действию.

В этот весенний радостный День стихи будут звучать по-особенному и мысли Света полетят над планетой, очищая пространство и людские души.

Спасибо Наталии Дмитриевне за то, что она подарила нам этот праздник.

Рериховское Общество, г. Осинники, Кемеровская обл.

Дорогие друзья! Шлю вам горячие, искренние поздравления к 100-летнему юбилею нашей любимой, незабвенной Матери рериховской поэзии, Наталии Дмитриевны!

С великой благодарностью, радостью и трепетом в сердце люди читают стихи Наталии Дмитриевны и поэтов-сибровцев, и их души стремятся к добру и созиданию! Желаю вам свято чтить память дорогой Наталии Дмитриевны и достойно нести переданное вам знамя рериховской поэзии!

С любовью и благодарностью,

Таисия Тищенко и её дочь Юлия, г. Керчь, Украина

Дорогие сибровцы! Поздравляем вас с юбилеем нашего Учителя и наставника Наталии Дмитриевны Спириной!

От всей севастопольской группы мы приносим свою признательность и благодарность Наталии Дмитриевне за бесценные Дары духа.

Мы желаем Вам успешного проведения юбилейной конференции, которая, несомненно, послужит новой ступенькой в деле как единения всего Рериховского движения, так и расширения сотрудничества и обретения новых единомышленников.

А.В. Бородина, В.Д. Бородин, С.В. Мусатова, С.Г. Жучкова, А.В. Ксендзов, С.В. Капранов, Н.А. Голубь, О.Р. Солоницина, г. Севастополь, Украина

Друзья! Поздравляем Вас с днём поэзии! В этот памятный день принесём глубокую благодарность нашему земному Учителю, объединившись в труде на Общее Благо! И выразим признательность Тому, «Кто друга Указал, и путь Открыл к нему...»

Твоею Силою сильны,
Твоею Мудростью богаты,
Твоим Лучом озарены
И Радостью Твоей крылаты...
И все победы, все награды,
И все крепчайшие щиты
В одном священном слове —
«ТЫ».

(Н.Д. Спирина)

Курганское рериховское общество

Дорогие друзья!

Как будет всё прекрасно и торжественно! Чувства переполняют сердце, и я полностью разделяю их с вами — мы очень порадуем Наталию Дмитриевну!

Сердечный привет всем-всем,

Т.Е. Аксёнова, г. Санта Роза, США

Мы рады, что вы отмечаете юбилей Наталии Спириной, она много давала рериховскому движению. К сожалению, по разным причинам мы не сможем участвовать в вашем празднике, но мы будем вспоминать её здесь, в Риге, в кругу нашего Общества.

Самый сердечный привет всем участникам конференции.

Гунта Рудзите и Алвис Хартманис, Латвийское общество Рериха, г. Рига, Латвия

Я очень рада в этом прекрасном доме красоты, как говорил Николай Константинович Рерих, — а у вас действительно прекрасный дом красоты, и не только в Сибири, — передать привет вашему Музею от сотрудников Одесского Дома-Музея имени Рериха, от Южной Пальмиры, и в преддверии 100-летия со дня рождения Наталии Дмитриевны Спириной, столь чтимой не только вами, но многими людьми, которые понимают истинные ценности, поздравить вас с этим большим праздником.

Вам выпало редкое счастье: не только видеть, но и беседовать, купаться в мыслях, излучениях, духовной ауре Наталии Дмитриевны... Когда она в 1959 году приехала в Новосибирск, она продолжала расти и набирала здесь великую мощь. И не так просто стать не только посланником, но и выдержать все тяготы жизни. Наталия Дмитриевна основала Сибирское общество Н.К. Рериха, когда ей исполнилось 80 лет, а ещё через несколько лет был основан Музей Рериха. Какое нужно было иметь внутреннее горение, идею, которая вела её и переносила через все препятствия жизни, чтобы стать свидетельницей того, что задуманное осуществилось. У вас шла народная стройка, и этим хором людей, которые участвовали в этом подвиге, руководила Наталия Дмитриевна Спирина. Она вас всех вдохновляла, вы имели счастье видеть её, участвовать в «круглых» и «квадратных» столах, вы имели счастье соприкасаться с ней. Она жила в духе и творила в духе. Она пребывала здесь, а дух её был далеко от земли. Через неё проходила Весть Горнего Мира.

И, оглядываясь на всё Рериховское движение, можно сказать, что не каждый музей, не каждое Общество сподобились такому удивительному и уникальному явлению.

Огромная благодарность всему коллективу СибРО за приглашение участвовать в очень торжественной и высокой конференции!

Хочу пожелать расцвета, которому пусть не будет конца, — расцвета внутреннего, расцвета внешнего, — и конечно, идти той дорогой и с тем огнём, которым так щедро одаривала Наталия Дмитриевна Спирина. Я уверена, что эта частица находится в каждом, и только от каждого из нас зависит, станет ли этот огонь неугасимым пламенем.

Разрешите преподнести вашему музею только что выпущенную книгу «Письма Е.П. Блаватской в одесскую газету "Правда"». Я привезла также буклет, который мы выпустили к 180-летию со дня рождения Елены Петровны Блаватской, и фильм «Мастер прозрачности», посвящённый Борису Алексеевичу Смирнову-Русецкому, который создали наши сотрудники супруги Вячеслав и Анна Жердецкие.

Е.Г. Петренко, директор Одесского Дома-Музея им. Н.К. Рериха, Украина

Наталия Дмитриевна была воином, ибо, согласно буддийской мудрости, воины сражаются за благородную доблесть, за высокие стремления, за высшую мудрость. Наталия Дмитриевна никогда не боялась трудностей, и именно это сделало её способной к несению подвига. В её стихотворении, посвящённом Светочам Мира, есть такие слова: «Они пламя несли, зажигали огни на планете...»

И в этой Иерархии Светочей Мира Наталия Дмитриевна была важным звеном, и не где-нибудь, а здесь, в Сибири. И не где-нибудь, а здесь, в России, охраняемой суждённым Спасителем Земли Русской, Наталия Дмитриевна творила и призывала всех творить во имя будущего.

Поклонимся щедродушному человеку.

Л.А. Филиппова, г. Ярославль

Поздравляем всех со 100-летним юбилеем Наталии Дмитриевны Спириной, основателя Сибирского Рериховского Общества, видного культурного деятеля! Сердечно благодарим уважаемый коллектив Сибирского Рериховского Общества за активную культурно-просветительскую, научно-исследовательскую деятельность, которую вы проводите в Сибири и на Алтае, по раскрытию значимости творчества Николая Константиновича Рериха. Желаем успехов в проведении конференции. Торжественности вам, светлой радости, чтобы в сердце каждого участника просияла любовь к нашему великому учителю.

М.Ф. Карпова, с. Алтайское, Алтайский край

Г.П. Горина. «ВОЗВЫШЕННАЯ МИССИЯ ТВОЯ...»

В эти сложные, тревожные для нашей планеты дни всё чаще с благодарностью и надеждой обращаешься к мудрому Слову Наталии Дмитриевны, звучит проникновенный голос, и в душу изливается нежная, тихая мелодия радости бытия.

Всё больше и острее начинаешь понимать и чувствовать, что Её высокое Слово исходит из глубины Истины, «как золотой, озаряющий Свет Руки Неба».

Каждый, подходящий с чистым сердцем к Учению Живой Этики, получал от Наталии Дмитриевны одобрение и поддержку на благие дела и творчество.

В 1994 году на сборнике стихов «Капли» Наталия Дмитриевна написала мне: «Пожелание успехов в трудах по искусству». После этого я начала пробовать рисовать на волнующие меня темы жизни.

И сегодня, в этот замечательный юбилей Наталии Дмитриевны, с любовью и признательностью передаю все свои скромные творческие работы Музею Николая Константиновича Рериха г. Новосибирска.

Г.П. Горина, г. Бердск, Новосибирская обл.

О.А. ОЛЬХОВАЯ, Н.М. КОЧЕРГИНА

«Озарены и труд, и Слово высокой миссией твоей»*

Жизнь — это битва, если путь восходит;
Жизнь — это подвиг, если путь — вперёд...
Н.Д. Спирина. Капли

Семья Рерихов принесла в мир Учение Живой Этики, проложив тем самым путь Новой Эпохе. Опережая своё время, Рерихи уже являлись представителями той Светлой Эпохи Огня, знания о которой они передали людям. За ними шли их ближайшие ученики — первые огнеходы, сотрудничавшие с Силами Света не одну земную жизнь и без колебания вставшие на путь Служения. Как и Рерихи, они трудились, приближая заповеданную Эпоху Добра и Света.

Подвиг Наталии Дмитриевны Спириной, столетний юбилей которой Сибирское Рериховское Общество торжественно отмечает в этом году, заключался в том, чтобы духовно напитать нашу страну в один из самых тяжких моментов её существования: крушения старого мира и ветхих представлений и рождения нового мира, нового мировоззрения. Эти процессы всегда сопровождаются потрясениями в человеческом сообществе.

Можно много говорить о земном подвиге Служения Свету Наталии Дмитриевны, но пока мы не в состоянии оценить в полной мере всё сделанное ею на благо мира — хотя бы потому, что тонкие сферы нам пока недоступны, а значит, всех следствий её трудов мы ещё знать не можем.

Прикоснёмся к отдельным граням зримой и незримой подвижнической деятельности Наталии Дмитриевны Спириной — с нашей благодарностью ей, сотруднице Сил Света, созидателю Нового Мира, духовному Учителю многих людей.

Записи бесед Бориса Николаевича Абрамова с Учителями Света изучаются сейчас рериховцами всего мира[1]. В настоящее время изданы и стали доступны для широкого круга письма Елены Ивановны Рерих к Борису Николаевичу, в которых даны высокие свидетельства земной миссии его верной духовной ученицы — Наталии Дмитриевны Спириной[2].

Обратим внимание на фрагмент письма Елены Ивановны, написанного в сентябре 1953 года, где она передаёт слова Великого Учителя: «Ярая Ната притянулась ко Мне сердечными огнями, и ярая становится на путь страстной Йоги со Мною. Ярая может сотрудничать со Мною в сферах, сотрудничающих с земным планом и с Миром, оявленным как Чистилище...»

Для людей, положивших в основу своего мировоззрения Учение Живой Этики, такие свидетельства в комментариях не нуждаются. Можно только с замиранием сердца предполагать, какой духовной высоты должен быть человек, чтобы работать вместе с Великим Учителем в непостижимых для нас сферах.

Вот что написала об этом сама Наталия Дмитриевна: «Чистилище — переходное состояние, в котором решается участь духа в Тонком Мире. Сможет или нет подняться дух в более высокие сферы или не преодолеет последствий своих накоплений и порождений? Там не хватает осознания своего положения и пути выхода из него. Не хватает устремления к Свету, которое может вывести из круга ада. Помощь духам, находящимся там, очень нужна. Уже одно наличие света сердца, хотящего помочь, делает атмосферу менее мрачной и помогает найти правильное направление. Под руководством Владыки можно много помочь в этой сфере, только нужно захотеть и предоставить себя на пользу мира. Да будет воля Твоя исполнена во всех сферах и на всех путях!»[3].

Через десятки лет, отвечая на вопрос, можно ли, будучи на Земле, общаться с ушедшими в Тонкий Мир и помогать им, Наталия Дмитриевна сказала: «Высокие Духи на Земле могут во время сна сознательно пребывать в Тонком Мире. Борис Николаевич Абрамов рассказывал однажды на занятиях, как он выделялся в Тонкий Мир, где он продолжал работать на протяжении своей земной жизни»[4].

Но, как всегда, Наталия Дмитриевна ничего не сказала о себе, зная из личного опыта о том, что Тонкий Мир — это мир безграничных возможностей, но для не знающих его законов он может стать миром величайшего рабства.

---

* Строки из стихотворения Т. Бугаевой и С. Деменко.

[1] Книги «Грани Агни Йоги».

[2] *Рерих Е.И.* Письма. М.: МЦР, 2009. Впервые эти свидетельства (из архива Н.Д. Спириной) были обнародованы в Сибирском Рериховском Обществе в 2004 году на декабрьском «круглом столе», который состоялся через 15 дней после ухода Наталии Дмитриевны Спириной с земного плана.

[3] Искры Света. Вып. 7. Новосибирск, 2001. С. 32 – 33.

[4] *Спирина Н.Д.* Полное собрание трудов. Т. 4. Новосибирск, 2011. С. 553.

НАТАЛИЯ ДМИТРИЕВНА СПИРИНА

Нам посчастливилось получить предельно сжатое, но очень определённое свидетельство относительно её работы в незримых сферах Тонкого Мира от самой Наталии Дмитриевны. Она сказала: «Я просила о том, чтобы мне было дано запомнить всё, что я там делала и видела. Но мне Позволено было запомнить только это (работу в Чистилище. — *Ред.*)»[5].

О таких вещах она говорила в редчайших, единичных случаях, запретив распространяться об этом до её ухода. «Зачем? — говорила она, — это будет мешать моей работе».

Как много можно сказать о культурно-просветительной деятельности Наталии Дмитриевны! Вспомним в связи с этим запись Бориса Николаевича, сделанную через год после ухода Елены Ивановны: «...миссия наша возлагается на плечи ближайших. Какие плечи что могут поднять, то и возложено будет. И тому, кто захочет поднять непомерную ношу, и возможности будут даны вне пределов»[6].

Все ученики Рерихов, имевшие счастье получить непосредственно от них и книги Учения, и многие разъяснения, знали уже в те годы — мир подошёл

[5] Из воспоминаний Г.С. Николаиди.

[6] Грани Агни Йоги. 1956. 214.

НАТАЛИЯ ДМИТРИЕВНА СПИРИНА. 1960-е гг.

к черте, за которой будущее для планеты может наступить только с помощью и при сознательном участии в спасении её самих землян. Для этого человечеству спешно давалось знание, ибо, как предупреждал Учитель, коротко время, и потому на разных континентах, в разных странах Учителями объединялись в группы единомышленники, близкие по духу люди.

Особая роль в спасении планеты Старшими Братьями человечества отводилась нашей стране — Новой Стране, Новой России, как она названа в книгах Учения. Страна народа с могучим потенциалом — страна Иванов Стотысячных — с энтузиазмом строила счастливую жизнь — так, как это понималось её руководителями. Но эта страна, даже в лице своих лучших представителей, ничего не знала ни о грядущем переустройстве мира и своей роли в этом, ни о Великих Учителях, ни о грозящей планете катастрофе, к которой подвело мир неразумие землян.

В Учении сказано очень определённо: «Мир спасётся, переродив сознание». Что касается нашей страны, то здесь предстояла колоссальная работа по распространению истин, находящихся в полном противоположении и с уже сложившейся идеологией, неприкосновенность которой строго блюлась соответствующими органами, и с искажёнными до неприемлемости религиозными представлениями.

Наталии Дмитриевне было 48 лет, когда она приехала в Советский Союз. По общепринятым меркам это уже немало. Внешне она ведёт жизнь, типичную для рядового интеллигентного человека: работа в музыкальной школе, посещение театров, концертов, обычный быт — всё как у многих. Помимо этого — десять лет ухода за престарелой матерью, которая в последние годы жизни не поднималась с постели, серьёзные проблемы с собственным здоровьем. Временами было очень тяжело. Борис Николаевич Абрамов был в курсе всех деталей её жизни. «Иммунитет от волн житейского моря необходимо приобрести во что бы то ни стало», — писал он, поддерживая Наталию Дмитриевну[7].

В постоянных трудах приблизилось время выхода Наталии Дмитриевны на пенсию. Читаем в её тетради запись от 27 июня 1967 года: «Служба кончилась, началось Служение. Последняя часть жизни должна быть посвящена выполнению своего назначения. Иначе цель воплощения не будет достигнута. Конкретизировать, кристаллизовать более чётко мысли, чтоб записи были полностью завершающими, фразы ясными, чтоб не было неопределённости»[8].

И её поэтические строки того времени — как клятва перед Высшим:

С Тобою быть до самого конца,
До самого последнего предела,
До полного изнеможенья тела[9].

В Академгородке, где поселилась Наталия Дмитриевна Спирина, была сконцентрирована научная и творческая элита Сибири. Это была та благодатная среда, в которой и началась её публичная работа по утверждению имени Рерихов. Безусловно, начинать предстояло с художественного наследия Рерихов,

[7] Письмо от 19 марта 1964 г.
[8] Искры Света. Вып. 7. С. 10.
[9] Искры Света. Вып. 8. Новосибирск, 2009. С. 6.

о философском в то время речь идти не могла.

31 января 1974 года Наталия Дмитриевна пишет П.Ф. Беликову: «Я перевожу с английского сборник статей о Святославе Рерихе, изданный в Бангалоре... Летом 1973 года у нас в Академгородке проходила с огромным успехом выставка картин Н.К. и С.Н. Рерихов. Интерес к обоим художникам был велик. Люди очень хотели знать о них. Был организован, при моём участии, в Доме учёных, где помещалась выставка, вечер, посвящённый Н.К. Рериху, который в октябре был повторён по многочисленным заявкам. Также были высказаны пожелания о проведении вечера, посвящённого Святославу Ник[олаевичу]. Но материалов о нём у нас нет почти никаких. Поэтому я и взялась переводить этот сборник, чтобы на основе статей составить текст для вечера».

27 февраля следующего, 1975 года Наталия Дмитриевна пишет З.Г. Фосдик: «25 дек[абря] прошёл в торжественной обстановке вечер в Картинной галерее. Зал был полон. Доклады, концертное отделение, показ слайдов продолжались три часа, но никто не ушёл. (...) Отзывы о вечере были самые благоприятные, нас много благодарили за него.

Также в декабре я провела лекцию о Н.К. [Рерихе] в нашем книжном магазине. (...) В январе мы (я — ведущая, чтец, и муз. сопровождение — Женя[10]) выступили в центральном лектории общества "Знание". Я сделала доклад об Н.К., потом был литературно-муз[ыкальный] концерт, под конец я показывала слайды и говорила о содержании картин. (...)

Ещё в январе в клубе книголюбов Дома учёных был вечер на тему: «По страницам новых публикаций Н.К. Рериха и о нём» и «Рассказывают участники Рериховских торжеств в Москве и Ленинграде». Я помогла сделать картотеку из вышедших у нас его произведений и статей о нём... рассказывали о юбилее, я под конец рассказала о Вашем музее и о том, как отмечался у Вас юбилей...»

Н.Д. Спирина и Д. Энтин. Новосибирск, 1987

Насыщение пространства — что мы знаем об этом? В «Гранях Агни Йоги» говорится, что «Служитель Света уподобляется светильнику, всегда горящему. Спит ли он или бодрствует, говорит или молчалив, работает или в глубоком размышлении, сердце постоянно излучает свои дары в пространство. Эти излучения являются благословением для всех и всего, кто и что с ними соприкасается»[11].

Стоит ли удивляться тому, что именно в Новосибирске крупнейшие учёные поддержали идею проведения в стране первых Рериховских чтений, которые состоялись в 1976 году. И первая в Советском Союзе конференция, посвящённая Е.П. Блаватской, также прошедшая в Новосибирске (в 1989 году), была вновь поддержана учёными СО РАН. И создание первого в Сибири общественного музея Николая Константиновича Рериха стало возможным благодаря действенной помощи известных сибирских учёных, с авторитетом которых властям, занимавшим в этом вопросе осторожно-выжидательную позицию, нельзя было не считаться.

Шло время, в лучшую сторону менялись обстоятельства. «...Я имею возможность расширить представление о творчестве Н. Рериха у многих людей», — пишет Наталия Дмитриевна в 1985 году в Америку, адресуя письмо уже новому директору американского музея Рериха Д. Энтину (16 декабря 1985 г.).

Но не только о распространении знаний о творчестве Рериха забота Наталии Дмитриевны. Приблизить Новый Мир без «объединения всех религий на общности неизменных законов Космоса» невозможно.

В Учении сказано: «...горе желающим встретить будущее, оглядываясь назад! Ибо дух, обременённый останками вчерашнего дня, нагружен громадами; с таким грузом... не пройти через Врата

[10] Евгений Палладиевич Маточкин.

[11] Грани Агни Йоги. 1955. 58.

Света, не приобщиться к светлому Будущему. Так, если Отцы Церкви зовут в прошлое, то Служители Света зовут в будущее»[12].

Читаем запись из тетради Наталии Дмитриевны: «Очеловечить Богов. Приблизить Их к людям. Сделать сотрудниками. Боги далеко, сотрудники близко. Общее дело объединит существа разных высот. Как поднимутся люди благодаря такому сотрудничеству — представить себе трудно! Каждое правильное, проникновенное слово, сказанное о Христе как о человеке, можно приветствовать. Иначе Христа и не поймут, и не примут теперь. После полного отрицания — совсем другой подход нужен»[13]. В письмах к единомышленникам она подчёркивает, что «Учение предлагает именно сотрудничество, в то время как ортодоксальная религия — только поклонение», в стихах она говорит о «родстве Создателя и созданного мира».

Наталия Дмитриевна ищет новые формы для распространения таких знаний, и в начале 1990-х годов совместно с сотрудниками СибРО осуществляет большой просветительский проект.

Из письма к Дэниэлу Энтину от 24 мая 1992 г.: «Мы сделали по нашему радио 12 передач по Живой Этике и теперь проводим новый цикл, который мы назвали "Светочи Мира" — о великих Учителях человечества. В них мы проводим основную мысль о том, что Основы, великие космические Законы едины и все духовные Учителя говорили одно и то же, но в форме, которая соответствовала тому времени и тому народу, к которому Они были посланы. Поэтому нет никакой причины для вражды, религиозных войн и разъединения. И Агни Йога есть синтез и объединитель всех религий и всех йог в их основе. Думаем, что эта тема должна быть теперь очень своевременной».

Всего за четыре года на радио прозвучало более 40 передач с участием Наталии Дмитриевны. Сейчас, видя, как отторгают служители церкви знания о Новом Мире, мы можем сказать, что это было не просто своевременно, — столь острая тема была поднята именно в тот малый промежуток времени, когда она могла прозвучать очень широко. Время не было упущено — кассеты с записями радиопередач расходились по всей стране, они мгновенно стали востребованы, их запрашивали и спустя годы после того, как эти передачи вышли в эфир.

За много лет до того, как состоялись первые выступления перед аудиторией с рассказами о творчестве Н.К. Рериха, задолго до образования организации единомышленников, до встреч с многочисленными посетителями, жаждущими получить ответы на свои вопросы, у Наталии Дмитриевны Спириной стали рождаться стихи малой формы, несущие великие мысли и идеи Живой Этики. Она назвала их «Капли».

О, как малы они, творенья наши!
Какую пользу может принести
Ряд малых капель на большом пути,
Огнём рождённых из кипящей чаши?
Но океан из капель состоит,
И берег тверди их волной омыт.

«Цель стихов — донести мысли Учения в красивой, впечатляющей форме. Это может помочь усвояемости Учения», — записывает Наталия Дмитриевна[14].

В письме к Борису Николаевичу Абрамову Елена Ивановна Рерих написала: «Также радовалась и за присланные "Капли". Сердце горит, и дух начинает творить свою сказку жизни».

Истина о Высшем Мире давалась в намёках и символах в литературе разных веков и народов. На всём протяжении истории человечества многие поэты прозревали этот мир, так или иначе затрагивая эту тему в своих стихах. Но поэтом, впервые сказавшим о Высшем Мире как о великой реальности, к которой мы можем не только прикоснуться, но и стать её сотрудниками, была Наталия Дмитриевна Спирина.

В одном из её стихотворений есть строки: «И там, где слова не доходят, там сердца посылка дойдёт». Отклик сердец многих и многих читателей на её стихи был и остаётся совершенно удивительным.

Письма, которые Наталия Дмитриевна получала целыми пачками и которые продолжают поступать на её имя до настоящего времени, тому подтверждение. И это при том, что знают и любят поэзию далеко не все. Равнодушных к этому виду литературы достаточно. На стихи же Наталии Дмитриевны откликаются даже малые дети такого возраста, в котором невозможно заставить выучить что-либо наизусть. И когда ей задавали вопрос, почему так происходит, Наталия Дмитриевна отвечала: «Понимание идёт поверх мозга. Сердце чувствует и откликается».

В начале этого юбилейного года, готовя материал для журнала «Восход», сотрудники издательства обнаружили в архиве среди Записей Бориса Николаевича Абрамова за 1958 год зашифрованную Наталией Дмитриевной строчку: «Капли останутся на века, как псалмы Давида»[15].

[12] Мир Огненный. Ч. 3. 264.
[13] Искры Света. Вып. 7. С. 36.
[14] Искры Света. Вып. 7. С. 20.
[15] Давид — библейский царь, названный псалмопевцем; вошёл в историю как «царь-поэт», автор священных песнопений (псалмов).

Учитель говорит: «Учение Жизни есть утверждение необычного»[16]. Наталия Дмитриевна поясняет это так: «Мы стремимся к одухотворению понятий, чтобы не поддаваться им и не быть их рабами. Наши понятия перерастают обычность и тем делают жизнь нашу необычной»[17].

Много веков люди размышляют о смерти, мучительно пытаясь найти объяснение этой страшной неизбежности. Данному вопросу посвящены не только труды философов и мыслителей — мало кто из поэтов и писателей не затрагивал эту тему.

В своих стихах Наталия Дмитриевна называет «трёхмерный плотный мир» «миром снов», «пучиной, именуемой жизнью», «земной тюрьмой». Она утверждает, что за неотвратимостью смерти, которой все так страшатся, стоит «страна немеркнущих огней». И это звучит убедительно, читатель чувствует, что это не просто вера или предположение, за этими словами стоит знание.

Над темой перехода в Тонкий Мир Наталия Дмитриевна много работает, неоднократно затрагивает её на «круглых столах» СибРО. А скольким людям помог её сборник «Жизнь без смерти», в котором этот вопрос освещается всесторонне.

Одна из её «Капель» на эту тему звучит так:

Быть в теле свободным от тела —
Великая тайна свободы.
Постигший уйдёт за пределы
Событий, эпох и народов...

Ещё один фрагмент из письма Е.И. Рерих: «Вы, родные, не одни. Луч Любви бодрствует над каждым сердцем, пылающим чудесным пламенем преданности и любви»[18].

Вся деятельность Наталии Дмитриевны в нашей стране проходила под этим Щитом, дававшим силы и возможность, невзирая ни на возраст, ни на состояние здоровья, стоять на страже Основ Учения и противостоять натиску тьмы.

В «Гранях Агни Йоги» сказано: «На поле брани можно геройство являть, но как трудно, как неслыханно трудно быть героями в жизни обычной. Какое великое мужество нужно явить, чтобы не дать огням сердца угаснуть под давлением и воздействием среды. Подвиг среди жизни труден необычайно»[19].

Ещё в Харбине Наталия Дмитриевна написала такую «Каплю»:

Н.Д. Спирина на первых Рериховских чтениях. 1976

Нет ни минуты без борьбы,
Нет ни мгновения покоя,
И отдохнуть в разгаре боя,
Меч опустить не можем мы —
Иначе ринется из тьмы
Коварный, беспощадный враг
И ввергнет дух в могильный мрак.

(1955 – 1956 гг.)

Борьба, видимая и невидимая, временами очень яростная, порою драматичная, была и всегда оставалась нормой жизни для Наталии Дмитриевны. Скажем об одном её аспекте — о борьбе за сознание людей с появившимися лжеучителями, вещающими якобы от имени Высших Сил. В этом вопросе, решающем судьбы людей, возможно не на одно воплощение, компромиссов для неё быть не могло. Как метко заметила когда-то Наталия Дмитриевна, характеризуя это явление, «если бы объявить съезд Иисусов Христов, то зал не вместил бы всех претендентов».

В Записях Б.Н. Абрамова сказано: «Сейчас время особое. Потому так щедро даётся Высшее Знание через созвучные каналы. Надо заготовить пищу для духа на долгое время. Голод духовный велик»[20].

---

[16] Грани Агни Йоги. 1956. 234.
[17] *Спирина Н.Д.* Весна души // Полное собрание трудов. Т. 2. С. 502.
[18] *Рерих. Е.И.* Письма. Т. 9. М., 2009. 26.11.1952. С. 226.
[19] Грани Агни Йоги. 1956. 205.
[20] Там же. 171А.

Н.Д. Спирина на встрече с С.Н. Рерихом. Москва. 1978

В группе сибиряков, в составе которых я была у С[вятослава] Н[иколаевича], таких псевдойогов не было, и я стараюсь оберегать всех, кого могу, от подобных заблуждений и разъяснять, "что такое хорошо и что такое плохо". И очень бы мне не хотелось, чтобы С[вятослав] Н[иколаевич] судил о всех сибиряках на основании возможных встреч с какими-то безответственными людьми, оперирующими высокими понятиями» (8 января 1975 г.).

Разъяснять, «что такое хорошо и что такое плохо», приходилось годами.

На семинарах, в беседах, на «круглых столах» Сибирского Рериховского Общества часто можно было услышать вопросы такого рода: «Как можно отличить подлинного духовного наставника от лжеучителя?» «Каким образом распознать верный путь и не пойти лжепутём, по которому идут многие?»

Обратим внимание на фразу Учителя: «Надо заготовить пищу для духа на долгое время». Почему так Сказано? Не значит ли это, что созвучных каналов, или восприемников Высших Знаний, в ближайшем будущем не предвиделось? Но что могли знать об этом тысячи людей, на которых внезапно обрушились писания, а порою и подробные инструкции лжеучителей? Не обошли своим вниманием подобные личности и среду интеллигенции Академгородка.

В одном из писем Наталия Дмитриевна обращается к Павлу Фёдоровичу Беликову с просьбой: «Я хочу сказать Вам и прошу Вас передать *лично* С[вятославу] Н[иколаевичу] следующее: я, так же как и Вы, очень много лет изучала наставления Е[лены] И[вановны] и Н[иколая] К[онстантиновича] и также весьма настороженно отношусь к громогласным декларациям о "непосредственных связях", всяких "явлениях", "видениях", "чакрах" и пр. У нас, так же как, по-видимому, и везде, стали появляться лица, именующие себя "магами" только потому, что они сидят в позе "лотоса", стоят на голове, принимают различные "асаны" и, начитавшись без разбора и разумения разных книг, оперируют санскритскими терминами и выдают себя за невесть кого. В то же время они вовсе не стремятся к внутренней самодисциплине и работе над собой, часто нарушают элементарные этические нормы и придумывают в оправдание своим слабостям высокие объяснения. Они стремятся иметь учеников и почитателей и находят их среди совершенно несведущей молодёжи, которая не в состоянии разобраться в том, что к чему.

Приведём ответы Наталии Дмитриевны на подобные вопросы:

«Прежде всего, надо знать Учение Живой Этики. Оно является мерилом, мерой всех вещей, и надо изучать его постоянно. Появилась масса "духовных учителей". Они объявляются то тут, то там, рекламируют себя, выступают, некоторые за деньги, и объявляют, что через них идут сообщения из самых высоких источников, можно сказать, от самого Господа Бога. Я получаю и письма с подобными заявлениями, и даже кассеты уже наговорённые тоже об этом.

Людей, желающих стать учителями, немало. Явных лжеучителей люди уже научились распознавать, а как быть с теми, которые очень тонко действуют на внешнем плане? Они якобы работают на общее благо, они организованны, дисциплинированны, они помогают друг другу, но в то же время тонко проводят свою линию на тонком плане и приносят как раз очень сильные бедствия.

Если вы видите, что человек хочет иметь учеников, — вы уже можете быть уверены, что это не подлинный учитель. Потому что быть учителем — это большая ответственность, кто её понимает, тот будет воздерживаться от этого и принимать учеников только действительно стоящих, проверенных.

Мы знаем, через Кого дано Учение, "первая весть" в Россию. И если мы этого придерживаемся и видим, что кто-то претендует на новые сообщения и открытия, то мы понимаем, что всё это, можно сказать, "отсебятина".

В книге "Надземное" написано, что подлинный йог никогда не объявит, что он йог, наоборот, он будет держаться как самый обыкновенный человек и никак себя не выявит. Те же, кто демонстрирует свой йогизм, свои знания и контакты, — они уже не являются подлинными йогами, которых очень мало и распознать которых не так-то легко. Как просто держались сами Рерихи в течение их земной жизни! Мы помним эти высокие образцы.

"...Придут в храм с вашей молитвой, и горе нераспознавшим"[21]. Все, кто не от Света, действуют во имя своё, а не во имя Иерархии Света, не во имя Учения, хотя на словах они могут говорить очень хорошо.

Н.Д. Спирина, П.Ф. Беликов, Е.П. Маточкин на выставке картин в спорткомплексе НГУ. 1975

Те, кто верят словам, сказано, "или не опытны, или не тверды"[22]. Надо верить только Основам.

Сейчас очень многие получают разные сообщения, у многих открылись медиумистические способности из-за энергетических воздействий на Землю. Но ведь каждый человек может видеть и слышать только в пределах своего сознания, и если его сознание не на высоте, он не может войти в связь с Высшим Источником.

И ещё говорится в Учении о критерии сердца — есть ли сердце в человеке? Чувствуем ли мы его сердечность? Ведь есть очень умные люди, очень интеллектуальные, с великолепной памятью, которые часто цитируют Учение и якобы следуют ему. Но мы чувствуем: есть у них сердце или нет, тепло от них идёт или холод. И сердце всегда выявляется, только надо к нему прислушаться.

Ещё очень опасны так называемые лжеучителя из Тонкого Мира, персонификаторы. Они могут подделаться под любого Великого Учителя и что-то вещают таким вот приоткрывающим свои низшие чакры; и это тоже повсеместно. Елена Ивановна пишет о том, как велико легковерие людское, они готовы поверить каждому самозваному авторитету, не подкреплённому никаким Высшим источником».

«Христос осуждал фарисеев, разоблачал их, и не для того, чтобы получить удовольствие или их посрамить, а чтобы люди знали, кто есть кто.

Люди, которые подпали под влияние лжеучителей, идут по ложному духовному пути, а это отражается на их карме, на всех их будущих жизнях, это гораздо хуже, чем простое убийство. И Христос говорил: "Не бойтесь убивающих тело, души не могущих убить, а бойтесь тех, которые душу убивают". А они именно души направляют не по тому пути, и в результате и судьба этих людей очень бывает плачевна».

Расходились по стране сборники стихов Наталии Дмитриевны, росло число корреспондентов, нуждающихся в совете и помощи. Всё шире становился круг единомышленников.

В одном из своих писем, написанном в возрасте 78 лет, Наталия Дмитриевна говорит: «Я никогда раньше не была так занята, как сейчас — на "заслуженном отдыхе". Народ идёт, едет, звонит, пишет. Новая эпоха началась так стремительно, что надо бежать бегом, чтобы за нею поспеть. Надо готовить смену, передавать эстафету. Дать пищу голодным и ищущим. Обо всём этом давно писалось и предсказывалось, но я не представляла практически, как всё это будет происходить. И счастлива, что дожила до такого времени».

Последние 15 лет жизни Наталия Дмитриевна была «уявлена» для мира, по выражению Учения Живой Этики. Это были годы раздачи накопленных духовных сокровищ тысячам жаждущих и голодных душ — годы учительства, духовного наставничества.

Мы знаем, что огонь Высшего Знания для его передачи людям надо трансформировать, то есть, не искажая, преобразовать его в продуманные и прочувствованные мыслеобразы, которые могут напитать и пространство, и созвучные сознания.

[21] Мир Огненный. Ч. 3. 165.
[22] Община. 179.

Выступление Н.Д. Спириной на конференции «Духовное и нравственное наследие семьи Рерихов». 1989

Все Слова Наталии Дмитриевны, которые она готовила ежемесячно к «круглым столам» СибРО, и многие её стихи — не что иное, как отклик на доминирующую ноту, которой звучало пространство в каждый конкретный момент времени.

«...В беседах о совершенствовании жизни применяйте самые обыденные сравнения. Народ может быть лучшим слушателем, если ему сказать в простых словах», — сказано в Учении[23]. Этим искусством — говорить просто и по сознанию собеседника — Наталия Дмитриевна владела в совершенстве. В письме к ней Борис Николаевич Абрамов подчёркивает: «Красота сочетается с простотою. Не проста простота. Говорить просто и мыслить просто — великое искусство. Простота родится от ясности и чёткости мысли» (21 января 1963 г.).

Какая мощная волна поднимала каждый месяц сотни людей из разных городов, городков и посёлков и устремляла их сюда, в центр Сибири, — чтобы увидеть, услышать Наталию Дмитриевну, задать ей вопрос...

Как-то на одном из «круглых столов» СибРО Наталию Дмитриевну попросили: «Поделитесь Вашим опытом духовного водительства. Может ли являться Ваше мнение безусловным авторитетом?». Она ответила: «Во-первых, я не осуществляю духовного водительства. Я сотрудница и всегда говорю это. Просто я знаю немножко больше из-за того, что дольше изучала Учение». В другом подобном случае она сказала: «Я — только скромный носитель того, что я накопила, изучая Живую Этику».

И других ответов на этот вопрос из уст Наталии Дмитриевны никто и никогда не слышал. Поразительная скромность была её сутью, естеством, и никого из близко знавших её сотрудников такие ответы не удивляли.

Велико понятие учительства — оно охватывает все области жизни. Но, говоря о Наталии Дмитриевне, мы вспомним лишь самое высокое — Учитель жизни, духовный Наставник. Непрестанная внутренняя работа, ярое стремление вперёд, к совершенствованию жизни, становятся главной задачей такого деятеля. «Я отставила всё и наполняю своё сознание Живой Этикой», — не раз повторяла Наталия Дмитриевна.

Она говорила: «Формулу Будды "каждое мгновение имеет свою необходимость" я воспринимаю как закон — действовать в соответствии с необходимостью момента. Я так остро чувствую, в чём эта необходимость заключается, — меня так туда и ведёт! Когда отдаёшь Делу всего себя без остатка, тогда точно знаешь, что нужно. В основе всего лежит понимание момента».

В своих выступлениях и беседах Наталия Дмитриевна фокусирует внимание на тех гранях Великого Учения, которые необходимо освоить именно в эти роковые мгновения жизни. Она устремляла людей к самому главному, что было одновременно и самым простым, и самым трудным, — к работе над собой, к познанию и преобразованию себя.

В своём слове «Приближение», написанном белым стихом, она говорит: «Начинаем с себя. От того ведь, какими мы будем, будет новая жизнь, и никто, кроме нас, не построит её. (...) Наша каждая мысль — это доброе дело иль злое. Наше каждое слово — благая иль злая стрела. Всё, что делаем мы — разрушаем миры или строим, — безразличных нет дел, и за каждое держим ответ».

Она учила, что каждый принявший Учение — уже не сам по себе: «Или — во имя будущего — мы объединимся на новых началах, ибо на старых уже ничего не построить, или нас не будет. А начать надо каждому с себя» (23 февраля 1997 г.).

Под строками стихотворения, написанного на эту тему в СибРО, могли бы подписаться многие из нас:

[23] Надземное. 704.

Преодолеть себя во что бы то ни стало!
Победа или смерть — иной дороги нет.
И если для борьбы ста жизней будет мало,
Пусть это не смутит взыскующего Свет! [24]

Без преобразования себя, без взращивания или укрепления имеющихся соответственных качеств никакое сотрудничество невозможно, а сотрудничество было лейтмотивом всей деятельности Наталии Дмитриевны Спириной.

«Я не воспитываю, я сотрудничаю, — говорила Наталия Дмитриевна. — Не подчиняю и не подчиняюсь. Нужно понимать дисциплину как организованное свободное сотрудничество. Пришло время неотложного единения на основе истинной духовности. Наступает эпоха общинности, община мира суждена. До сих пор было "я", теперь — "мы". Путь жизни есть взаимная помощь».

Сотрудничество, как мы знаем, является первым шагом к общине — этому краеугольному для Земли понятию. О том, насколько грозно наступившее время и как надо стремиться к созданию Общины, в Учении говорится: «Созревшую ступень эволюции отодвинуть нельзя»[25]; «Неужели можно жить как слепые ужи?»[26]

Многие последователи Учения принялись осуществлять идею общины так, как они это себе представляли. С конца 1970-х годов в стране стремительно начали образовываться так называемые общинные поселения. Вряд ли были проанализированы и приняты во внимание предостережения Елены Ивановны Рерих, касающиеся этого вопроса. Вряд ли горящие целью воплотить в жизнь общину задумывались о том, что своими методами и действиями они дискредитируют великую идею. С того времени прошёл не один десяток лет, и сейчас можно видеть результаты этого опыта. В лучшем случае «опростившиеся» жители больших городов худо-бедно приспособились к жизни в глухих деревнях, в худшем — чего значительно больше — такая непродуманная миграция нанесла большой вред рериховскому движению.

Бесчисленное количество раз Наталия Дмитриевна освещает тему общины в своих выступлениях и беседах. Она говорит: «Я руководствуюсь § 254 "Общины": "Община не рассуждает — он наш или не наш. Община говорит: он ценен для эволюции или не ценен". Так рассуждают наши Старшие Братья».

«Через сердце осуществляется связь с другими мирами, ведь сердце живёт любовью; если они для нас родные, как и Земля, и мы сочувствуем, сопереживаем тому, что происходит на Юпитере или где-то, — это вселенское родство, это и есть община».

«Я шлифую качество сотрудничества. Сострадание возрастает: меня всё трогает. Чувство, которое я стараюсь в себе вызывать: "Я — вы, вы — Я", — если ты чувствуешь, что травинка — это ты, то ты уже не наступишь [на неё]. Если человек разовьёт в себе это, он не будет обижать, не причинит зло. Без этого Община невозможна, иначе будет зверинец. Иоанн Дамаскин говорил: что былинка, что звезда — это одна и та же материя. И комета — это мы».

«Условие принятия в Общину: труд без границ и принятие задач без отказа».

«Для Общины главное — обновление внутреннего человека».

«Без понятия Великого Служения мы не сможем вместить членов нашей общины. Как можно вместить Служение и не вместить тех, кто тоже служит? Мы не можем в одиночку служить. Отшельники вначале на какое-то время уединялись, чтобы полностью объединиться с Высшим, но потом шли к людям».

«О попытках тёмных: разъединить — это их глобальная задача, на что они и работают. Нам дано слово — Община, а они работают на разъединение; оно вползает незаметно, как ядовитый газ. Наша борьба с

Н.Д. Спирина с сотрудниками около Музея Н.К. Рериха. 25 сентября 2001 г.

[24] Из стихотворения И. Серебровой.
[25] Община. 248.
[26] Там же. 240.

НАТАЛИЯ ДМИТРИЕВНА СПИРИНА. Январь 2000 г.

ними заключается в объединении. На чём мы можем объединяться? — На хорошем в человеке, тогда мы становимся к нему ближе, а если замечать только негатив — это объединить не может. Сначала создадим сотрудничество, содружество, потом — Общину».

«Община создаётся не внешними, не формальными путями. Можно постоянно встречаться и даже проводить семинары по Учению, но общины не будет, потому что она создаётся в духе».

Отвечая на вопросы, Наталия Дмитриевна подчёркивала, что каждое светлое объединение, нацеленное на работу для Общего Блага, ценно вне зависимости от того, в какой географической точке планеты оно будет работать.

5 апреля 1991 года была зарегистрирована Межрегиональная общественная культурно-просветительная организация «Сибирское Рериховское Общество».

С течением времени менялся состав СибРО, но при этом теснее и сплочённее становился круг людей, без лозунгов и заверений принявших духовное водительство Наталии Дмитриевны Спириной. Прекрасно видя все недостатки и понимая всех объединившихся вокруг неё людей, она в каждого вселяла уверенность в своих способностях работать на Общее Благо. Она говорила: «Учение написано не для Ангелов. Они на небесах». «Каждая пчёлка несёт свою каплю мёда — не нам судить, кто и сколько принесёт на Общее Благо». Но при этом подчёркивала: «От зова до избранничества пропасть. При зове даются возможности. Возможности без труда не даются. Требуется борьба и преодоление себя».

Наталия Дмитриевна утверждала, что количество никогда не было залогом успеха, часто цитировала слова из Учения: «Пусть не многие, но твёрдые стволы образуют будущий лес, но мелкий кустарник поедает друг друга и является зарождением вредных существ»[27].

«Никому из нас не миновать испытания крепости нашего духа во всевозможных обстоятельствах, — писала Наталия Дмитриевна своей корреспондентке. — И бывает так, что благополучные условия жизни бывают более опасны для роста духа, чем страдания. Сейчас стало неимоверно интересно жить. Каждый день приносит что-то новое, радостное»[28]. «...Мы нередко хотели бы иметь более лёгкую и счастливую судьбу, чем у нас, но это не принесло бы нам никакой пользы, т.к. тогда мы не заплатили бы старые долги и ничему бы не научились, ибо карма не только воздаёт, но и учит, и без этой "учёбы" нам невозможно эволюционировать. Когда-нибудь мы возблагодарим нашу плохую карму за хорошую учёбу»[29].

Многие высказывания Наталии Дмитриевны превратились в афоризмы:

«Обида — это самомучительство».

«Самость— это "я" во всех падежах».

«Самое главное — не сдаваться, главное — идти; можно падать, но не валяться».

«Любите Державу Рериха в себе, а не себя в Державе Рериха».

В «Гранях Агни Йоги» не раз подчёркивается, насколько необходимы гармоничные группы людей, устремлённых к Общему Благу. Такие духовные ячейки способны быть опорными устоями, куда Учителя могут посылать Лучи для поддержания планетной сети Света. Для многих это казалось настолько высоким, что отнести к работе своей группы было даже как-то неловко. В связи с этим Наталия Дмитриевна не раз говорила об особом виде самости, когда человек, ссылаясь на свои малые знания, своё «рядовое» место, свою «незначительность», тем снимает с себя ответственность за действия, касающиеся его вклада в осуществление Плана Учителей:

---

[27] Агни Йога. 231.

[28] Из письма Н.Д. Спириной к В.Л. Кнорре от 27 ноября 1987 г.

[29] Из письма Н.Д. Спириной к В.Л. Кнорре от 11 января 1988 г.

«Мы — садовники, нам поручена Россия, мы взращиваем ростки нового; все ростки надо охранять, оберегать, содействовать росту России». «Жанна д' Арк спасла Францию. Мы, если все вместе, спасём Землю». Так глобально приучала она мыслить сибровцев.

«Музей — это задача этого воплощения», — сказала Наталия Дмитриевна 3 сентября 2000 года сотрудникам СибРО.

До последних дней своей земной жизни Наталия Дмитриевна устремляла нас к сотрудничеству, учила главному — сообща обсуждать все важные вопросы и сообща принимать решения, избегая тем многих ошибок. И это стало принципом деятельности Сибирского Рериховского Общества. Мы абсолютно убеждены в том, что именно в моменты таких обсуждений приходит её Помощь.

Как сказала в своём стихотворении сотрудница СибРО,

Ты ушла! Но с земного плана,
Чтобы ближе ещё нам стать.
Пред уходом (Ты помнишь?) сказала:
«Будет проще Мне вам помогать!»[30]

Мы не сомневаемся, что каждое удачное осуществление какого-либо проекта — это Помощь нашего Учителя.

В этом году Сибирскому Рериховскому Обществу исполнилось 20 лет. Из них шесть последних наша организация работает без зримого присутствия Наталии Дмитриевны.

На сотрудниках СибРО лежит огромная ответственность за чистоту проведения в жизнь идей Живой Этики. Постоянный труд и ответственность за порученное дело заповеданы нам нашим наставником. «Предпочитаем испытывать вас в полёте»[31], — сказано в Учении. В СибРО это помнят всегда.

Заветом, обращённым ко всем последователям Учения, звучат строки стихотворения Наталии Дмитриевны:

«...Идите и храните пламя»,
Иначе тьма поглотит вас
И тех, кто следует за вами.
Идите и храните Знамя,
Вам данное в урочный час —
Сейчас — для новых дней и лет
Свершений светлых и побед.

У каждого духовного Учителя есть нечто общее с другими Учителями, но есть и нечто своё, сугубо индивидуальное, — то, что связано с его особой задачей на Земле.

Если главной миссией Бориса Николаевича Абрамова было получение Сообщений и оформление их в Записи, и сделать это было возможно, только оставаясь в сокровенном уединении, то у его ближайшей ученицы была иная задача — быть «обнародованной», находиться в гуще людей — и отдавать, отдавать, отдавать.

Задачей Наталии Дмитриевны Спириной было открыть Живую Этику на Родине, и не только помочь уяснить её Основы, но и нести Учение в определённом ключе — *нравственно-этическом*.

Наталия Дмитриевна твёрдо знала: никакое интеллектуальное знание о космогонии, о нервных центрах человека или о каких-либо эзотерических аспектах Учения не поможет людям выжить в этот роковой для планеты момент. Только улучшение своей внутренней, духовной природы путём суровой самодисциплины поможет подняться на новую ступень жизни. Широко и щедро, с поразительным самоотвержением раздавая знания, необходимые людям, как воздух, Наталия Дмитриевна стремилась спасти как можно больше душ.

В наши дни рериховское движение обрело небывалый размах: в сотнях городов мира работают Рериховские общества; имя Н.К. Рериха признано на многих уровнях общественной жизни; в мире действует более десяти музеев, носящих имя великого художника-гуманиста; увеличивается число талантливых исследователей творчества этой уникальной семьи. Но то, что было сделано Наталией Дмитриевной Спириной, так велико по глубине и значению, что в полной мере оценить этот вклад в духовную сокровищницу человечества предстоит лишь в далёком будущем.

Семья Рерихов заложила краеугольный камень в постройку Нового Мира, дав человечеству Новое Откровение. Наталия Дмитриевна стала достойной продолжательницей начатого ими великого Дела Спасения планеты, выполнив роль глашатая Учения Живой Этики, напитав пространство Новой Страны огненными мыслеобразами будущей жизни и культурного строительства, через живое СЛОВО приобщив к нему тысячи людей.

Она — пример человека Новой Эпохи. И, начиная свой рабочий день в Музее Н.К. Рериха с молитвы Святому Николаю, мы обращаемся к Силам Высшим с просьбой помочь нам осуществить её заветы и быть достойными нашего Руководителя.

[30] Из стихотворения Л. Ровиной.
[31] Община. 247.

«Неведомые! С вами говорю...»

2 мая 2011 года в 12 часов дня в Академгородке около дома № 23 по Цветному проезду началась торжественная церемония открытия мемориальной доски, посвящённой Наталии Дмитриевне Спириной. Под торжественные звуки Второго фортепианного концерта С. Рахманинова с доски была снята закрывающая её ткань, и перед присутствующими предстал запечатлённый в бронзе знакомый облик. На доске надпись: «В этом доме с 1962 по 1997 год жила и трудилась Наталия Дмитриевна Спирина — культурный и общественный деятель, поэт, прозаик, основатель Сибирского Рериховского Общества, Музеев Н.К. Рериха в Новосибирске и на Алтае».

Праздник открыл сотрудник Сибирского Рериховского Общества ***С.А. Деменко***: «Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодня Наталия Дмитриевна вновь собрала всех нас. Её маленькая квартира в этом доме стала местом, куда многие стремились за Светом, за помощью, за духовным исцелением. Здесь простым и чудесным образом разрешались многие проблемы, находились ответы на самые трудные вопросы. Отовсюду люди приходили, приезжали, звонили, писали письма. Все стекались сюда, как к живительному роднику. Приходили одними, уходили другими, уже унося с собой каплю благодати от Сердца, исполненного любовью к людям, стремлением помочь нам всеми доступными средствами.

Наталия Дмитриевна — это поистине поэт от Бога. Её стихи — жемчужины мудрости — находят отклик в сердцах и маленьких детей, и школьников, и взрослых. Её дар — вносить мир в смятенные души, поддерживать благие устремления и направлять человека по пути самосовершенствования — ещё в большей мере проявляется в её стихах. Сейчас невозможно перечислить всё, что сделала Наталия Дмитриевна, и невозможно потому, что ещё много нужно осмыслить. Это особенность наследия великого человека, что людям нужно время для понимания данного. «Неблагодарный — неблагороден», — любила повторять Наталия Дмитриевна. Цветы благодарности — это благое сочетание слов включает в себя всё: и земные цветы, и добрую память о человеке, о его деяниях... И эта памятная доска — наш общий букет благодарности, в создании которого приняли участие сотни людей.

Спасибо всем, кто ваял, собирал средства, изготовлял эту доску и всем, кто пришёл сюда, чтобы ещё раз принести наши общие Цветы благодарности Наталии Дмитриевне».

А.И. Бортник (скульптор, член Союза художников РФ, г. Новосибирск):

Я счастлив, и думаю, что и все здесь присутствующие счастливы, что мы открыли мемориальную доску Наталии Дмитриевне Спириной. Два года назад мы собрались с дружным коллективом Музея Н.К. Рериха у меня в мастерской. И когда мы сидели и обсуждали, я сказал: мы с вами станем соавторами этого произведения. Прошло чуть больше двух лет, и я хочу сказать слова благодарности всем сотрудникам, искусствоведам, всем, кто работает в музее; каждые две-три недели мы собирались и обсуждали каждую стадию работы. И когда мы только монтировали доску, люди уже радовались, что она появилась здесь, в Академгородке. Я хочу

Академгородок, Цветной проезд. 2 мая 2011 г.

всех нас поздравить с открытием этой замечательной памятной доски.

Е.П. Маточкин (кандидат искусствоведения, г. Новосибирск):

Для многих, наверное, неожиданность, что в этом доме появилась такая мемориальная доска. В этом доме на первом этаже жила скромная женщина в скромной квартире.

Она приехала сюда в 1960-х годах, работала в музыкальной школе, многие, наверное, помнят её на этом поприще. Наталия Дмитриевна приехала из Харбина с большой миссией — возрождать в России интерес к духовной культуре. И она всю жизнь посвятила этому делу, особенно плодотворно её деятельность развивалась с 1974 года, когда прошли юбилейные торжества, посвящённые Николаю Константиновичу Рериху. Сюда, в этот дом, приезжала съёмочная группа из Москвы во главе с Л.В. Шапошниковой и Р.А. Григорьевой, потом они поехали на Алтай, где происходили съёмки фильма. Потом начались Рериховские чтения, и буквально все выступающие, съезжавшиеся со всей страны, приходили к Наталии Дмитриевне на эту квартиру. Здесь бывали и поэты, и художники, и академики. Здесь задумывались большие дела и строились огромные планы, глубокое и великое значение которых раскрылось лишь впоследствии.

Наталия Дмитриевна была очень гостеприимным человеком: она пекла вкуснейшие пироги и угощала всех, кто приходил к ней. Конечно, многие и не подозревали, какой большой дар сокрыт в этом человеке. И если в президиуме Сибирского отделения Академии наук вынашивались научные планы, то здесь, в этой квартире, вынашивались планы Культуры. И сегодня мы отдаём должное этой великой женщине — пусть теперь все знают, что в этом доме жил замечательный человек, и в будущем ещё многие узнают о ней и её делах.

К.И. Новосельский (доктор экономических наук, г. Москва):

В этот волнующий момент, когда стоишь на пороге этого священного для меня дома, приходят три мысли: первая — что с марта 1985 года он стал для меня практически вторым домом. В новосибирском Академгородке я прожил три года, учился в аспирантуре, и мои коллеги тех лет помнят, что, когда спрашивали: «Где задерживается Кирилл Игоревич?» — следовал ответ: «На Цветном». Это был мой второй дом, и это были, наверное, самые дорогие для меня вечера по культурному, философскому и жизненному наполнению.

Второе. Это был последний дом, последняя дверь, которую я закрыл перед своим первым отъездом в Индию к Святославу Николаевичу Рериху. В 1991 году мы

В.И. Кожевин и А.Н. Коршунов открывают мемориальную доску

решили отвезти ему подарки от уральских и сибирских рериховцев. Сначала я собрал их в Екатеринбурге, затем у меня был билет до Новосибирска, — это была Наталия Дмитриевна. Она передала мне письма и ценные подарки для С.Н. Рериха. Именно от этого дома я отправился в своё первое индийское паломничество к Святославу Николаевичу.

И третье: вчера утром перед самым началом конференции я получил письмо из Нью-Йорка от директора Музея Н. Рериха, господина Дэниела Энтина. Он пишет: «Если у вас будет случай, то обязательно передайте всем, кто собрался в эти дни в городе Новосибирске, большой поклон, большую благодарность людям, которые чтят память об этой уникальной женщине и великой подвижнице». Это я с удовольствием и делаю.

Л.Ф. Кашеутова (СибРО):

Наталия Дмитриевна стала нам роднее всех родных, она открыла нам Истину на земле. И наверное, это самое главное, а то пришлось бы спотыкаться ещё не одну жизнь. За это мы её благодарим. Работая в музее с документами, мы всё больше узнаём о Наталии Дмитриевне, и мне видится поистине беспредельность в том, что нам открывается. Всю жизнь она собирала сведения

о Рерихах, копила эти знания, а позже это было передано нам. Кто-то приходил к ней поодиночке, кто-то с группой, потом стали проводиться «круглые столы», стали приезжать люди из разных регионов России и из других стран — от Востока до Запада, — все шли и ехали к Наталии Дмитриевне. И мы ощущали это тепло, которое она дарила всем нам.

Для меня ещё самое удивительное то, что в 86 лет человек идёт на такой труднейший подвиг — на строительство двух музеев. Кто ещё мог отважиться на это?! Она горела этим, и все, кто смог, встали с нею рядом. И мы тогда думали, что это только музей строится, а на самом деле — строился каждый из нас, мы становились другими, и музей помогал нам. Она, наверное, знала, что такое дело нас объединит, даст нам силу и тогда, когда Её не будет. Сейчас очень хочется поблагодарить Наталию Дмитриевну за всё, и даже за то, что ещё пока нами не понято.

Г.С. Николаиди (СибРО):

Дорогие друзья, как радостно, что наступил этот момент. Мы принесли Наталии Дмитриевне свою благодарность. Это, конечно, несравнимо с тем, сколько она давала всем нам. И, как сейчас было сказано, мы только встаём на путь познавания и понимания — *кто* она и *что* она сделала. Хочется вспомнить, как всех приходивших и участвовавших в делах она называла «цветами духа», и сейчас все мы стоим таким букетом. Сегодня день, когда очень хочется говорить слова благодарности. Но чего ждёт от нас Наталия Дмитриевна? Больше всего она ждёт наших дел. То место, где мы сейчас находимся, — самое дорогое и значительное, потому что здесь мы с вами родились для духовной жизни. Это наше спасение, и это сделала она — наша дорогая и любимая Наталия Дмитриевна. Низкий ей поклон.

М.В. Робинсон (ученица Н.Д. Спириной по классу фортепиано в 1960-х годах, г. Новосибирск):

Здравствуйте, уважаемые новосибирцы и гости города! Мне очень посчастливилось быть ученицей Наталии Дмитриевны по музыке в то время, когда она переехала в Новосибирск и ещё не занималась делом Н.К. Рериха, хотя в душе она всё время этим и жила, но мы тогда этого не знали. Это было чудесное время, как время всякого обучения, но если повезёт с учителем, то это вообще время такого счастья!

Мне очень волнительно находиться сегодня около этого дома, поскольку всегда 4 мая мы приходили сюда на день рождения Наталии Дмитриевны. Был накрыт стол, очень много людей, много цветов — было очень празднично и хорошо. Мой брат учился

Скульптор А.И. Бортник

по классу скрипки, и мы с ним всегда играли дуэты. Если кто-то из учеников сочинял пьесы, может быть ещё примитивные, Наталия Дмитриевна никогда не осуждала, но очень деликатно (она была очень тактичным человеком) указывала, как это можно сделать лучше. Ещё мы организовали у Наталии Дмитриевны общество «Свеча», у неё было старинное пианино со свечами.

Прошли годы, мы не стали музыкантами, но с Наталией Дмитриевной мы дружили, и ей всё было интересно: чем занимается Андрей, как дела у Светика, какие у меня успехи в биологии. Это был удивительный человек, ей было всё интересно.

Я написала про Наталию Дмитриевну статью на женский сайт в интернете, мне пришли отклики: «Чувствуется, что на вашей жизненной дороге встретился очень хороший человек»; «Вам повезло, Маргарита».

И я считаю, что повезло всем нам, кто мог общаться с Наталией Дмитриевной. Хотела бы прочесть несколько строк:

Будут листья опять опадать,
Наблюдаться разливы рек,
Если память о нём жива,
Значит, с нами ещё человек.
Так когда-то сказал Метерлинк
В своей пьесе о синей птице.
Мы вас любим и будем любить.
Только время всё мчится и мчится...

А.В. Ненашев (кандидат физико-математических наук, г. Новосибирск):

Мне хотелось бы прочесть страничку из книги по физике. Она вроде бы никакого отношения не имеет к Наталии Дмитриевне, но, думаю, кому довелось общаться с ней, поймёт, к чему я клоню. Здесь идёт речь о знаменитом физике Лоренце.

Представьте себе, что вы пришли к профессору Лоренцу за советом по какому-то неотложному делу, а у него всё расписано по минутам, настолько он занятой человек. И далее прочту: «Вы приходили туда в указанное время, обдумав уже как можно более подробно, что же вам хотелось спросить у Лоренца, чтобы отнять у него ровно столько времени, сколько представляется вам совершенно необходимым. Лоренц спускался вниз, чтобы встретить вас, вместе с ним вы шли поздороваться с его женой; затем он предлагал выпить чашку чая и — в милом противоречии с вашим намерением экономить его время... вы спокойно сидели уже за другой чашкой чая, а он просил рассказать о том, как поживают ваша жена и дети. ...Лоренц до тех пор не приглашал вас подняться наверх, к нему в кабинет, пока у него не появлялась уверенность, что вы уже освободились от чувства напряжённости и спешки...

Лоренц с улыбкой придвигает к столу удобное кресло для своего гостя и всячески старается, чтобы вы себя чувствовали как можно свободнее. Усаживаясь на своё место за столом, он — шуткой или каким-либо другим способом — облегчает начало трудного или очень дело-

У мемориальной доски Н.Д. Спириной. 2 мая 2011 г.

вого разговора и действительно достигает того, чего хочет: вы не только чувствуете себя чрезвычайно комфортабельно... но и ощущаете себя окружённым атмосферой участия — очень деловой и в то же время преисполненной светлым и тёплым доброжелательством.

Вы начинаете говорить о своём деле и о трудностях, стоящих перед вами. По ходу вашего рассказа Лоренц задаёт вопросы, свидетельствующие о его исключительной восприимчивости. Постепенно он начинает распутывать, углублять и прояснять картину. Любые драматически звучащие замечания рассеиваются его улыбкой. Вы чувствуете, что вы раскрыли свою душу в такой степени, в какой это редко случалось в течение всей вашей прошлой жизни. Наконец вы высказались до конца. Теперь пришло время просить у Лоренца совета, того самого совета, ради которого вы и приехали к нему. Но, к своему удивлению, вы замечаете, что вам уже не нужно "просить совета": с помощью своих вопросов этот удивительный человек помог нам понять наши побуждения и взвесить их важность, так что мы чувствуем себя уверенными в нашем решении» (*П. Эренфест*. Относительность. Кванты. Статистика: Сб. статей. М.: Наука, 1972).

По-видимому, такие люди весьма редко встречаются, но нашему Академгородку повезло — и прямо здесь, у нас, жил человек не меньшего масштаба, чем великий физик Лоренц, и это надо ценить.

Л.С. Полтавская (г. Екатеринбург):

Я думаю, что, когда мы переступили порог этой квартиры, с тех пор нашу жизнь озарило Солнце. И Солнце это светит теперь всегда и озаряет наши жизни. Я хочу поблагодарить Высшие Силы Света за то, что нам подарили Наталию Дмитриевну, что она появилась на нашей земле и что нам выпало великое счастье узнать её, увидеть, ведь с этих пор наша жизнь идёт совершенно по-другому. Такие понятия, как любовь, благодарность, признательность, открылись после знакомства с ней по-другому. Мы думали: как неправильно, когда люди расстаются, когда их разделяют миры. А она говорила, что если любишь, то люди не расстаются никогда. Стоит только подумать о человеке, и он будет с тобою всегда. И слава Богу, что нам открылось это благодаря нашей Наталии Дмитриевне.

Рядом с домом на Цветном проезде ещё долго звучали слова любви и благодарности...

Церемония завершилась поэтическим словом Наталии Дмитриевны, её строками, обращёнными ко всем людям: «Неведомые! С вами говорю...», «Красота есть звезда путеводная...», «Пусть будет миру хорошо!..» Сотни цветов легли перед памятной доской; в глазах у многих стояли слёзы радости, а птичий хор залился дружными трелями, словно воспевая красоту и гармонию, любовь и радость — всё то, что так щедро дарила миру Наталия Дмитриевна.

«ПОМОГИ ЗЕМЛЕ РУССКОЙ!»

2 мая в 16 часов на территории Музея Н.К. Рериха состоялось открытие закладного камня на месте будущего мемориала в честь Преподобного Сергия Радонежского. Участники конференции собрались в южном дворике музея, у накрытого белым полотнищем осколка гранита, специально привезённого сюда с Алтайских гор. На фасаде музея был укреплён большой плат с изображением Святого Сергия.

Пока ещё никто не знает, каким будет этот мемориал, но место уже обозначено, и все, кто собрался здесь в эту торжественную минуту, объединились в мысли увековечить в Сибири память Великого покровителя Земли Русской.

С приветственным словом от Сибирского Рериховского Общества выступил ***И.М. Щербаков***:

Дорогие друзья, единомышленники!

Мы с вами собрались здесь для того, чтобы зажечь ещё одну лампаду Света во имя Водителя и Заступника Земли Русской Преподобного Сергия Радонежского.

Во времена строительства Музея Н.К. Рериха в Новосибирске основатель Сибирского Рериховского Общества Н.Д. Спирина мечтала о возведении часовни во имя Св. Сергия на территории музея. Потому сегодня, в дни празднования столетнего юбилея Наталии Дмитриевны, мы приступаем к началу осуществления её мечты — закладке камня на месте будущего мемориала, посвящённого Преподобному Сергию Радонежскому.

Образ Преподобного во все времена живёт в сознании народа. «Почему народ так возлюбил его и поставил превыше других Подвижников?

Народ инстинктивно чуял, что вся жизнь Преподобного была самоотверженным служением во благо ближних. Народ чуял, что в сердце его звучала боль мира, что он всего себя полагал на пользу мира и тем зажигал своё прозрение»[1].

«...Облик Преподобного вошёл в сознание народа русского как всенародный Учитель, Заступник и Ободритель. Кто может исчислить, какое множество народа шло к нему со своими нуждами, большими и малыми? Но слава о святости и мудрости Сергия распространилась по всей Руси и помимо воли выдвинула его на поприще государственной деятельности»[2].

В самые лихие времена, угрожавшие существованию России, Преподобный мощной рукой выправлял кормило государственности.

Он видел, как скудел дух народа от постоянных набегов татар, и боролся за единение и освобождение Руси всеми доступными мирными средствами. Но когда все они были исчерпаны, Он рукоположил князя Дмитрия на битву с Мамаевыми ордами. Победа на Куликовом поле явилась результатом сплочения Руси и ступенью роста духа народного.

Одному из друзей Николай Константинович Рерих писал: «...в Праге имеется сокрытая надпись: "Трижды дано Преподобному спасти Землю Русскую. При князе Дмитрии, при Минине и Пожарском и теперь" — от немцев. Ведь дошли они до самой Троице-Сергиевой Лавры, и там ждал их удар»[3].

Теперь мы знаем: удар был такой силы, что сокрушил фашизм до самого основания, — «Не замай!».

На протяжении шести столетий мощь заступничества Преподобного за Россию не иссякает, но только возрастает в силе своей. «Преподобный на несменном, великом Дозоре!»[4]

И снова Россия — Его Страна — стоит перед серьёзным испытанием. Предстоит ей по завету Преподобного повести народы Земли к духовным высотам. «Сказано было,

[1] Знамя Преподобного Сергия Радонежского: Сборник. Новосибирск, 2005. С. 90 – 91.
[2] Там же. С. 69.
[3] *Рерих Н.К.* Листы дневника. Т. 3. М., 1996. С. 345.
[4] Там же. С. 541.
[5] Письма Е.И. Рерих. Т. 7. М., 2007. 27.04.1945. С. 225.

Н.Д. СПИРИНА

ПОДВИГ

Молчанье. Тайна. Тишина.
Следы медвежьих лап по снегу.
Сверканье звёзд. И вышина
Деревьев, устремлённых к небу…

Надземное слилось с земным,
И Сердце было местом встречи.
Восстала Подвигом одним
Из праха Русь в победной сече.

Там захоронено зерно,
Что процветает, к срокам зрея.
Незримое — воплощено,
Неслышное — громов звучнее.

И вот во имя Красоты
На землю сходит в вихрях света
Тот Храм, который держишь Ты
В руке,
на благо всей планеты!

Плат по картине Н.К. Рериха
«Святой Сергий Радонежский»

что Иван Стотысячный спасёт Россию, разве это не оправдалось? Разве не встали именно Иваны на защиту Родины? И ещё и ещё раз эти стотысячные спасут Россию. Народ, прошедший через страшные муки и унижения, закалил своё мужество и сумеет найти силу духа противостать всякому новому разрушению и растлению. Много прекрасных знаков уявлено уже среди стотысячных. Перед каждым народом встаёт новое испытание на пригодность его к принятию Новой Эры, основанной не на ненависти и отрицании, но на Содружестве народов, на кооперации и равноправии женщин и на изучении тончайших энергий»[5], необходимых для нового строительства.

Но где взять мощь на сдвиг дела строительства нового? Обратимся за помощью к нашему духовному заступнику Преподобному Сергию. Им приготовлена полная Чаша знания для каждого хотящего войти в Новый Мир. К ней приобщившись, преисполнимся силою духа и победим.

Так было во все времена на Земле Русской. Так будет всегда, пока будут гореть и зажигаться новые лампады во славу Света Небесного.

«Отче Сергий, Дивный, с Тобою Идём, с Тобою победим!»

К.И. Новосельский (г. Москва):

Меня привела сюда цепь чудесных совпадений.

Когда из Москвы я брал билет, он был только до Ростова Великого. Я стал думать: чем знаменит Ростов Великий? В окрестностях города родился Сергий Радонежский. Добраться туда было непросто. Вдруг приезжает детская экскурсия из Москвы, спрашиваю у водителя: «Вы куда дальше едете?» Он говорит: «На место рождения Сергия». Естественно, я сажусь в этот автобус и приезжаю в село Варницы — это место рождения Преподобного Сергия, — оно находится к северу от Ростовского Кремля. Впечатления колоссальные. Сейчас там воздвигнут новый храм в честь Св. Сергия. В нескольких десятках метров, буквально за воротами монастыря, который построен на месте рождения Преподобного Сергия, — это Варницкий Троице-Сергиевский монастырь, — стоит крест, поставленный на том месте, где явился старец (наверное, все знакомы с картиной М.В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею»). Там состоялась знаменитая беседа, после которой изменилась жизнь отрока Варфоломея, и он сыграл ту роль, о которой мы сейчас знаем из истории Земли Русской, и, может быть, ещё сыграет немаловажную роль в будущем. Это одно событие.

Когда мы приехали сюда, я узнал из программы, что здесь состоится закладка камня для будущего мемориала Св. Сергия. И тут я понимаю, что эта связь места рождения и места мемориала Сергия очень важна. Первая моя мысль была, почему я не взял землю с места рождения Сергия — это было бы символично. Но, думаю, мы с вами ещё успеем это сделать, а сейчас в качестве первого дара я преподношу Музею Н.К. Рериха карту, где обозначены памятные Сергиевы места с их описанием, фотографию с места рождения Преподобного Сергия, и третий дар — это две иконы (складень), которые изготовлены в Троице-Сергиевой Лавре, где Преподобный Сергий жил и совершал свои подвиги, и освящены в Варницком монастыре. Примите эти дары с родины Преподобного Сергия Радонежского.

С.Р. Сапунков (СибРО):

Без знания не пройдёшь и ничего не построишь. Истина одна — меняются лишь наши представления о ней. Разумное человечество живёт на Земле более 18 млн лет, и в течение этого времени Сыны Света приходили к людям, чтобы помочь подняться на новую ступень сознания.

«Ногами и руками человеческими» должен быть пройден Путь и возведён Храм. И суждённый народ, каждый в свою эпоху, создавал новую Культуру и новую Цивилизацию. Сегодня очередь России и её многонационального народа, который созревал непросто. Седая древность хранит наши истоки. Множество ступеней развития прошли мы.

Святой Сергий пришёл к нам в непростое время — в послекиевский период разобщённости и ордынского ига. Решая тогда судьбу независимости России, нужно было поднять дух народа, вдохнуть в него веру в свои силы, воодушевить на борьбу, на строительство Новой Страны, которую предстоит строить сегодня и нам.

Отец духовности российского народа, Великий Заступник и Воевода земли Русской — Великий Святой Сергий Радонежский.

Г.С. Николаиди (СибРО):

Наталия Дмитриевна и Святой Сергий для нас очень тесно связаны. В Житии Сергия Радонежского говорится о том, что невидимыми нитями все люди России связаны с Его сердцем. Благодаря Наталии Дмитриевне мы смогли это почувствовать, во время строительства Музея Н.К. Рериха Его помощь и поддержка были всегда с нами. И часто бывали ситуации, похожие на те, что описаны в Житии: когда не было пропитания, братия начинала роптать, что помощи нет. И вдруг стучали в ворота, въезжали телеги и привозился горячий хлеб. Вот так было и во время нашей стройки. Звонили вечером и говорили: «Наталия Дмитриевна, завтра стройка встанет, потому что нет кирпича, или нет песка, или нет цемента». А утром сообщали: «Наталия Дмитриевна, из Кемерово пришла машина с кирпичом, из Осинников пришло ещё что-то...» Святой Сергий для нас всех так близок и так дорог, и мы уже давно встали под Его Знамя. Мы вместе с Ним, и только с Ним мы победим и всё преодолеем. Вместе с Ним и с Наталией Дмитриевной.

М.В. Славгородская (г. Новокузнецк):

От имени Кузбасского Рерховского Общества мне хочется всех поздравить с великими событиями, которыми наполнен сегодняшний день. Мне кажется, что сегодняшние события — утром и сейчас — это самый дорогой подарок для Наталии Дмитриевны. Нам с вами строить — не привыкать. «Когда постройка идёт — всё идёт». И мы, наверное, будем с особым вдохновением созидать эту часовню, основание которой заложено сегодня, в преддверии 100-летия Наталии Дмитриевны. Поздравляю вас от всего сердца и думаю, что Наталия Дмитриевна радуется вместе с нами.

И.М. Щербаков:

На этом мы закончим торжественную часть, но не заканчивается наше дело по возведению этого мемориала. Оно будет продолжено. Сказано: знамя, однажды поднятое в духе, опущено быть не может. Вот с этим знаменем мы и пойдём вперёд с именем Святого Сергия.

«КАК ХОРОШО, ЧТО В МИРЕ ЕСТЬ ДРУЗЬЯ!..»

Заключительная встреча участников конференции (вечером 2 мая) началась просмотром видеофрагментов выступлений Наталии Дмитриевны Спириной, где она отвечает на вопросы, касающиеся целей и задач Рериховских обществ.

Затем к присутствующим обратился профессор ***В.И. Лотов***, который вёл все заседания конференции: «Дорогие друзья, коллеги, вот и подошла к концу прекрасная конференция. Я думаю, что отражу всеобщее мнение, если скажу, что всё прошло блестяще, на высочайшем уровне. И кульминацией, на мой взгляд, стало открытие мемориальной доски Наталии Дмитриевне. За всем этим стоит самоотверженный и всепоглощающий труд дружного коллектива Сибирского Рериховского Общества, и мы должны поблагодарить его за прекрасную конференцию.

Мы с вами регулярно встречаемся на Рериховских чтениях, на конференциях, на других мероприятиях, которые проводит Сибирское Рериховское Общество, и каждый раз видим какие-то сдвиги к лучшему. Появляются новые экспозиции в музее, проводятся новые мероприятия, всё шире ведётся издательская деятельность, работают выставки. Активно продолжается работа на Алтае; идёт интенсивное взаимодействие с Рериховскими ячейками других городов и так далее...

Когда мы собираемся вместе на такие мероприятия — это своего рода отчётная сессия СибРО, и мы должны констатировать, что работа идёт в том ключе, который нам завещала Наталия Дмитриевна. Именно самоотверженный труд характерен для этого дружного коллектива, и мне кажется, что труд этот будет ещё более эффективным, если он будет продолжать чувствовать поддержку, и моральную, и духовную, и физическую — всяческую поддержку нашего с вами коллектива, который здесь собрался.

О том, что Сибирское Рериховское Общество не намерено почивать на лаврах и останавливать свою активную деятельность, свидетельствует документ, который я зачитаю, — это план ближайших мероприятий, которые Общество намечает в связи с юбилеем Наталии Дмитриевны Спириной:

"В ознаменование 100-летия Н.Д. Спириной Сибирское Рериховское Общество берёт на себя следующие обязательства:

• Май 2011 года объявить месячником культуры, посвящённым юбилею Н.Д. Спириной. В связи с этим в музеях Рериха в Новосибирске и на Алтае помимо плановых экскурсий и фильмов, связанных с творчеством семьи Рерихов, составляется отдельный план экскурсий и показ фильмов, посвящённых Н.Д. Спириной.

• Воссоздать к 9 октября 2011 года литературно-музыкальную программу «Образы Рериха», автором которой была Н.Д. Спирина и которая многократно была проведена ею в Новосибирске в 1970-х – 1990-х годах.

• Издать к 4 мая 2012 года V том Полного собрания трудов Н.Д. Спириной.

• Издать к 10 декабря 2011 года сборник материалов юбилейной конференции"».

Слово взяла ***О.А. Ольховая*** (исполнительный директор СибРО):

Дорогие друзья! Так много хочется сказать вам, поблагодарить всех за те тёплые слова, которые были сказаны в адрес СибРО, за то отношение к нашей организации, которое мы так чувствуем. Мы ведь все уже очень хорошо умеем чувствовать поверх слов и помимо слов. Наша сила в том, что у нас есть друзья, есть ваша поддержка, — это без преувеличения. Мы прекрасно знаем те форпосты, на которые можно опереться. Огромное спасибо и низкий поклон всем, кто помог в проведении этой конференции. Помощь была самая разноплановая. Имена людей и организаций мы поместим в нашем журнале, наверное, это будет целый альманах. Сердечно благодарим тех, кто попросил не называть себя.

Спасибо! Как сегодня было сказано на закладке камня: «Нам не привыкать строить. "Когда постройка идёт — всё идёт"».

С.А. Деменко (СибРО) обратился к гостям: «Мы хотели бы ещё отдельно, уже адресно, поблагодарить некоторые Общества и группы, которые приняли активное участие на разных стадиях подготовки конференции, и вручить им наши новые юбилейные издания».

Для вручения подарков на сцену были приглашены представители Уральского, Кузбасского Рериховских обществ, Рериховской группы Ярославля, Тюменского центра культуры им. Н.К. Рериха, Одесского Дома-Музея им. Н.К. Рериха.

Вручение подарка Л.А. Филипповой

Л.А. Филиппова (г. Ярославль):

Если бы не все вы, ваши сердца, объединённые любовью Наталии Дмитриевны, наша маленькая группа ничего не смогла бы сделать. Насколько хватает наших физических сил и духовного потенциала, мы будем трудиться на Общее Благо, и наша первая забота — направить к истинному Свету детей, чтобы они продолжили то великое и значимое на земле дело, которое совершают рериховцы под Знаменем Культуры. Благодарю вас всех.

А.А. Мих (г. Екатеринбург):

Мне хочется сказать только одно, что это самое большое счастье — помогать музею, помогать СибРО. С этим, я думаю, все вы согласитесь. Спасибо.

М.В. Славгородская (г. Новокузнецк):

С 1993 года существует издательство СибРО. И может быть, не все знают, каким трудом и какими усилиями даётся каждое издание. Мне пришлось много раз быть свидетелем того, как рождаются брошюры, книги, открытки, журналы, которые мы с вами ждём. Раньше первый, сигнальный экземпляр любого издания привозился в Академгородок, и первой его получала Наталия Дмитриевна. И нужно было видеть её радость! Это была особая радость. Видя это, всегда хотелось как-то помочь издательству, и как могли, мы помогали. Мысли материализовались, и вот уже несколько лет в КузбассРО существует типография. Брошюра о самосовершенствовании, выпущенная к юбилею, — вы её уже видели, — это 25-я, тоже юбилейная книга, изданная совместно с СибРО. Сегодня за день несколько человек подошли и сказали за это спасибо. Вы знаете, я этим удивлена, потому что это мы должны сказать спасибо. Посудите сами: мы первыми получаем книгу, мы её собираем, читаем. Нас так объединяет этот светлый, прекрасный труд. Это радость, за которую мы должны благодарить СибРО, а не они нас. Наверное, это тоже достижение Наталии Дмитриевны, что в нас есть это зерно благодарности.

Вы, наверное, обратили внимание, что в кабинете Наталии Дмитриевны люстра в форме лотоса и цветок на столе в форме лотоса. Этот лотос мы подарили в день её рождения в 2002 году. Наталия Дмитриевна спросила, кто его купил, почему именно его и кто всё-таки в этом участвовал. И мы ей ответили, что купили его сообща, вместе, в складчину. Потом эти слова «вместе, сообща, в складчину» Наталия Дмитриевна очень долго цитировала и напоминала нам — настолько ценным было для неё всё, что касалось объединения. И сегодня, когда я смотрела на этот лотос, я подумала, что, наверное, все Общества,

Выступает В.И. Лотов

которые имеют один корень — Наталию Дмитриевну, должны стать одним лотосом, чтобы, соединяясь разными лепестками, в итоге быть таким прекрасным цветком, где мы все сообща, вместе, в складчину делаем общее дело. «Спасибо нам!» — как говорила Наталия Дмитриевна.

Е.В. Жалова (г. Тюмень):

Я тоже хочу сказать огромное спасибо за то, что наши Учителя и вы даёте нам возможность помогать. В Учении Живой Этики есть слова: «Мочь помочь — счастье». И самое страшное для многих людей, когда в одиночестве, имея какие-то искры в сердце, они не знают, куда их применить. Огромное вам спасибо, что нам есть куда применить свои лучшие чувства, свои лучшие мысли, что мы имеем цель — куда и

как развивать наш потенциал помощи, что есть такое огромное поле работы, которое мы все вместе засеваем.

Е.Г. Петренко (директор Одесского Дома-Музея им. Н.К. Рериха):

Прежде всего, я хочу поблагодарить Сибирское Рериховское Общество. Неожиданный приезд Ольги Андреевны в Одессу положил начало прекрасной дружбе. Скажу вам откровенно, мы всегда мечтали иметь друзей и дружить домами, дружить музеями, и тем более с Россией.

Благодарю, конечно, Наталию Дмитриевну Спирину. Сначала нужно идти от Николая Константиновича, от семьи Рерихов, через Бориса Николаевича Абрамова к Наталии Дмитриевне Спириной.

Когда я работала над книгой «Письма Наталии Дмитриевны Спириной» и над статьёй, ей посвящённой, я была бесконечно благодарна ей за эти переживания, за тот мир, который открывался, и этот мир обогащал меня и вливал новые силы.

У истоков нашего музея стоял Б.А. Смирнов-Русецкий. Вы — дети Наталии Дмитриевны Спириной, а мы — дети Бориса Алексеевича Смирнова-Русецкого, а в целом мы — дети Рериха.

Огромное спасибо всем сотрудникам за гостеприимство. Давайте дружить домами. Мы всегда будем рады встретить в Одессе друзей.

В этих тёплых и искренних словах наших друзей звучала не просто благодарность Сибирскому Рериховскому Обществу — в них ощущалось то чувство, которое в эти дни объединяло сотни людей в Новосибирске и за его пределами, — радость быть приобщёнными к великому Делу Культуры, та любовь к Живой Этике, которую больше всего ценила Наталия Дмитриевна.

Конференция завершилась концертом классической музыки «Любимые произведения Н.Д. Спириной». В нём приняли участие известные музыканты города: ансамбль солистов «Новосибирская камерата», солистки НГАТОиБ Ольга Колобова и Светлана Токарева, фортепианный дуэт Эльвиры и Анатолия Полонских. Музыканты, словно ощутив ту благодатную атмосферу, которой напитался музей за эти дни, выступали особенно вдохновенно.

После камерных произведений Баха, Вивальди и Массне зазвучали божественные мелодии «Ave Maria» (Бах – Гуно; Каччини), «Dignare» (ария из кантаты Генделя «Te Deum») и столь любимые Наталией Дмитриевной «Вокализ» Рахманинова, дуэты из опер Чайковского. Вокальную музыку сменила фортепианная, и в зал ворвался и закружился Вальс Шопена до-диез минор.

И вновь звучит Бах — Хоральная прелюдия фа минор и Прелюдия си минор (в обработке А. Зилоти) — произведения, особенно близкие Наталии Дмитриевне своим духовно-возвышенным строем.

Концерт закончился, но музыка, о которой думалось: «Пусть бы она никогда не кончалась!», ещё продолжала звучать в пространстве Музея Рериха...

Н.Д. СПИРИНА

Приветственное слово к Дню рериховской поэзии

Н.Д. Спирина. 4 мая 2001 г.

Мы избрали 4 мая как День рериховской поэзии, то есть поэзии, посвящённой рериховской тематике, и источником нашего поэтического творчества были книги Учения Живой Этики, произведения Е.И. Рерих, книги Н.К. Рериха и Б.Н. Абрамова.

Раньше такой поэзии не было, но отдельные созвучные ей моменты мы находим в творчестве Гумилёва, Цветаевой, Блока и других поэтов Серебряного века, а теперь мы её квалифицируем как особый вид поэзии на небывалую доселе тему.

Мы строим город небывалый,
Одежды белые надев,
Не ради власти или славы —
Во имя блага всех людей.

Мы строим и не отступаем
От трудностей и от преград;
Свой труд за счастье почитаем,
Не ждём похвал или наград

И не боимся поношений.
Мы знаем — в город тот придут
Посланцы новых поколений,
Которых неотложно ждут.

Н.Д. Спирина

То же относится и к рериховской поэзии, как части строительства небывалого периода в жизни и России, и нашей планеты в целом.

Поэзия — это синтез всех искусств, в ней имеется и слово, и музыка, и ритм, и живопись.

И в этот день мы ощущаем особую радость от встречи с вами, как с нашими единомышленниками, так же пламенно любящими и почитающими поэзию, как и мы.

Во все века поэзия была царицей искусств и лучшие мыслители воздавали ей должную дань. И Апостол Иоанн говорит, что «вначале было Слово». А поэзия есть высшее достижение слова.

Молитва — ведь это тоже Поэзия, но с заглавной буквы, наивысший вид поэзии. Вспомним псалмы Давида, молитвы подвижников, тему пророка в стихах Пушкина и Лермонтова.

Вспомним молитвенные воззвания, имеющиеся в книгах Живой Этики. Вот некоторые из них:

«Ты, Позвавший меня на путь труда, прими умение и желание моё. Прими труд мой, Владыка, ибо видишь меня среди дня и ночи. Яви, Владыка, руку Твою, ибо тьма велика. Иду за Тобою!»[1]

«...Помоги нам не пройти мимо труда Твоего!»[2]

«...Да поможет мне Учитель принести пользу там, где нужно. Пусть будет миру хорошо»[3].

4 мая 2002 г.

---

[1] Агни Йога. 104.
[2] Листы Сада Мории. Зов. 20.01.1923.
[3] Братство. 603.

«Ваш поэтический век наступает — век и мгновенье от мая до мая...»

Ежегодно 4 мая в Музее Н.К. Рериха проводится День рериховской поэзии. Этот год — не исключение, с той разницей, что в этот день отмечаются два юбилея — 100-летие со дня рождения его основателя — Наталии Дмитриевны Спириной и 10-летие поэтического праздника.

Открывая праздник, ***Татьяна и Сергей Деменко*** прочитали своё новое стихотворение, посвящённое Наталии Дмитриевне и Дню поэзии:

Солнце земле посылает лучи,
Звёзды на небе незримо сияют,
Сердце стучит, словно песня звучит:
Ваш поэтический век наступает —
Век и мгновенье от мая до мая.

Вы — как зовущая звёздная весть,
Новую эру собою являя,
Вы в сферах Света, но всё же Вы здесь,
В общем пространстве наших сердец,
В рифмах цветущего нового мая.

В Вашей поэзии ритмы весны
В душах созвучных огонь зажигают.
Радость цветёт, наша радость звучит,
Гимнами Света наш дух окрыляя
В благоуханьях звенящего мая.

Солнце поэзии, ярче свети,
В горние выси сердца поднимая,
Нам помоги укрепиться в пути,
Лира высокой поэзии. Знаем,
Песня твоя неумолчно звучит
В сферах нездешнего вечного мая.

Как и в дни конференции, 4 мая в Музее Н.К. Рериха царила атмофера возвышенного вдохновения и радости от соприкосновения с родным Обликом Наталии Дмитриевны Спириной. Хотелось, чтобы праздник Новой поэзии в юбилей его Основательницы был особенным. Звучали слова признательности Наталии Дмитриевне и, конечно, стихи...

И.И. Сереброва (СибРО):

Хочется прочесть своё стихотворение, посвящённое Наталии Дмитриевне Спириной; оно было написано через несколько лет после её ухода:

Твой дух вознёсся высоко,
Туда, где тени нет,
Где неземной царит закон
И льётся Горний Свет.
Преодолеем путь любой
И будем связь беречь, —
Пусть станет крыльями любовь,
А сердце — местом встреч.

Вспоминается, как Наталия Дмитриевна своим глубоким интересом и искренней любовью к поэзии умела пробуждать в людях такие же чувства. При этом многие из тех, с кем она общалась, начинали сами писать стихи, хотя до этого не обнаруживали в себе поэтического дара. Всё это было сродни какому-то волшебству.

Наши стихи Наталия Дмитриевна ждала всегда с большой радостью. Когда мы их приносили, она очень оживлялась, с интересом брала лист, на котором крупными буквами был написан стих, и вначале читала его глазами, а потом вслух — очень выразительно, с неподражаемой интонацией. Таким образом происходило ещё одно волшебство — одухотворение стиха...

Иногда приходится слышать вопрос: «Как Наталия Дмитриевна учила писать стихи?» Но она никого не учила в буквальном смысле этого слова, не обучала поэтике, не знакомила с правилами стихосложения. Наталия Дмитриевна в первую очередь вдохновляла на написание стихов, а также говорила о том, что поэтическое произведение на высокие темы обязательно должно иметь соответствующую высокую форму.

Сегодня я прочитаю одно из последних своих стихотворений:

ВЕРЮ!

Верю в Грядущее — мирное, чистое,
Верю в победный рассвет,
В Землю цветущую, в Солнце лучистое,
Щедро дающее свет.

Кабинет Н.Д. Спириной в Музее Н.К. Рериха. 4 мая 2011 г.

В сердца и разума верю содружество,
В мир красоты и добра,
В дух, устремлённый в сиянии мужества
К Высшим, прекрасным мирам.

Верю — закончится время неверия,
Занавес тьмы упадёт.
Сроки близки: по планете уверенно
Свет-победитель идёт!

О.М. Вьюгова (г. Новосибирск):

Наталия Дмитриевна поддерживала в людях любое устремление к творчеству, и это давало силы искать свои пути в поэзии, музыке, живописи. Сегодня я хочу подарить музею две свои живописные работы, посвящённые Алтаю: «Громотуха» и «Чулышманская долина, река Чулышма». Огромное спасибо всем сотрудникам музея, которые меня всегда поддерживают в моих попытках творчества. Прочитаю стихотворение, посвящённое Наталии Дмитриевне Спириной и всем поэтам-рериховцам:

Поэты не просто люди,
Они — служители Света,
Их путь по вершинам буден,
Стихи их — жизни ответы.

А слово — и меч, и кольчуга,
Души мятежной защита,
А также поддержка для друга,
Сейчас, а не в будущем где-то.

Нас Муза объединила
Гармонией сфер небесных,
Дала вдохновения силу,
Созвучие общих песен.

И в тяжкой жизненной битве
Мы выстоим непременно,
Когда в нашей общей молитве
Услышим вдруг Голос Надземный.

На поэтическом празднике присутствовала ***Юлия Родина*** из Днепропетровска, сотрудница Мемориального дома-музея Е.П. Блаватской. Новосибирский музей Рериха она впервые посетила в марте этого года и так была восхищена увиденным и услышанным здесь, что решила обязательно вернуться сюда в мае, чтобы побывать на юбилейных торжествах, посвящённых Н.Д. Спириной. В День рериховской поэзии она прочитала два своих новых стихотворения, написанных здесь, в Новосибирске, после открытия памятной доски на доме Н.Д. Спириной в Академгородке. Одно из них она посвятила Наталии Дмитриевне:

Высокий, красивый подвиг,
Крылатое, сильное слово,
Прекрасный и строгий облик.
Дерзанье. Поэзия. Свет.

Душа утончённо прекрасна,
Огонь — для людей неопасный,
И сердце, несущее людям
Высокого Мира привет.

Глаза Превысокой Мадонны —
Источник терпенья бездонный,
Уменье идти среди буден —
Как жить нам сегодня — ответ.

* * *

Душа летит, звучит, поёт,
А дух — внутри, он ввысь ведёт,
Зовёт к высоким звёздным далям.
А вы звезду любви видали?

Видали ль в пламенном сиянье
Луч света, что зовёт нас к знанью
О вечной жизни, жизни Сердца?
Внутри тебя — святая дверца —

К огню пространства путь открытый!
Готов идти —
так стань магнитом!

В.Е. Рычков (г. Екатеринбург):

У меня давно зародилась маленькая мечта: в знак признательности и благодарности Наталии Дмитриевне прочитать хотя бы одно стихотворение. И сегодня эта мечта стала реальностью... Это стихотворение написано не так давно. Оно посвящается и Алтаю, и Наталии Дмитриевне, и пути духовного восхождения:

Снежной чистотой
светятся вершины гор.
В синеву небес
устремляется наш взор.
Звёздный солнца свет
разливается огнём.
Тишины привет —
музыка Вселенной в нём.

В.Ф. Черникова (г. Екатеринбург):

Наталия Дмитриевна вдохновила многих наших сотрудников на создание стихов. Как она радовалась их стихам! А у меня, к сожалению, ничего не получалось, и за всю свою жизнь я ни одного стихотворения не сочинила. Но Наталия Дмитриевна нам всегда говорила, что она оттуда будет нам помогать ещё больше, чем здесь. В этом многие из нас убеждаются. Я расскажу один случай, произошедший со мной совсем недавно. Мои ученики участвовали в областной олимпиаде по сольфеджио — это трудный музыкальный предмет. Тема называлась «Все тембры в гости к нам» — тема очень сложная даже для музыканта. Нужно было представить все тембры в поэтической форме, и сделать это человеку, который владеет стихосложением, но не является музыкантом, — очень сложно. У меня на пианино стоят фотографии Наталии Дмитриевны. И вдруг произошло какое-то чудо. Я взяла ручку — и полились стихи. Смотрю на Наталию Дмитриевну и пишу... На олимпиаде наши стихи были высоко оценены. Но это ведь не я, это Наталия Дмитриевна, это она помогла, она знала, что нам это очень нужно. Она помогала всю жизнь, пока мы были с ней вместе, и сейчас помогает нам невидимо. Низкий ей поклон.

Юлия Родина

Ведущие праздника Татьяна и Сергей Деменко

А.А. Резванцева (СибРО):

Я хочу прочитать стихотворение Н.Д. Спириной «Светочи Мира». Эта тема для неё была одной из главных. Образы великих Светочей глубоко вошли в духовный мир Наталии Дмитриевны. И когда я перечитывала это стихотворение, пришла мысль, что оно — о самой Наталии Дмитриевне. Ведь именно она умела «в сердца людей вселять любовь и свет», именно она несла пламя и «зажигала огни на планете», она «приносила дары, не считая, не помня числа», отдавая всю себя, превозмогая все трудности, все немощи тела, и шла, потому что её ждали. И любовь к ней — «эту радость у нас не отнимут».

СВЕТОЧИ МИРА

I

Как маяки в безбрежном океане
Они стоят в земном густом тумане,
Солнцеподобны и неугасимы,
Исполнены божественною силой
В сердца людей вселять любовь и свет,
Не меркнущий в ночах смертей и лет.

О.М. Вьюгова дарит свои картины

II

Они пламя несли,
зажигали огни на планете;
Приносили дары,
не считая, не помня числа.
Они знали — их ждут,
и за судьбы людские в ответе
Они станут, когда
новой Юги наступит пора.

Их познав, полюбить —
эту радость у нас не отнимут,
Ибо только любовь к Непреложному —
вечно жива;
Ибо лишь полюбивший
вовеки не будет отринут
И воспримет от звёздных миров
золотые Слова.

Л.М. Мельникова (СибРО):

Наталия Дмитриевна Спирина начала в мыслях строить музей ещё в далёком 1953 году, как сказано в её Записях. И теперь мы ежегодно собираемся в День поэзии именно здесь — в созданном ею музее, который стоит на земле сибирской. Наталия Дмитриевна посвятила ему своё стихотворение:

Среди тьмы городской ты горишь, как алмаз,
Возвещая зарю долгожданного Дня;
Пробуждая надежды и радуя глаз,
Новой вестью своей на земле прозвеня.

И к тебе притекут люди разных племён,
Чтоб напиться твоей живоносной воды;
И познать, что единство — не миф и не сон,
И основы Заветов мудры и тверды.

И с тобою пойдут этой новой зарёй
В хороводе светил руки дружно сомкнуть,
Чтоб в любви устремлённой вместить
Мир иной —
Зов вселенского Братства —
наш солнечный Путь.

Ю.В. Цыганкова (СибРО):

Решение о том, какое прочитать стихотворение, мне пришло в тот момент, когда мы стояли на закладке камня на месте будущего мемориала во имя Святого Сергия Радонежского. Мне захотелось прочесть стихотворение Наталии Дмитриевны Спириной «Во Имя», посвящённое Святому Сергию. Эти строки, которые начали звучать в тот момент, — они сливались с образом Наталии Дмитриевны, то есть это уже были строки, которые посвящены не только Святому Сергию, но и ей самой.

Во имя звёздного неба,
Во имя светлого солнца,
Во имя земли прекрасной,
Рождённой для красоты;
Во имя миров надземных
И соединения с ними;
Во имя преображенья
Тёмных людских сердец;
Во имя единой Жизни,
Поправшей понятие смерти;
Во имя единой Правды,
Навек победившей ложь;
Во имя Руси великой
И ей присуждённой доли,
Чудесней которой нету
И не было на земле, —
В лесах совершался Подвиг,
В глуши пламенела Чаша,
И Сердце было как Солнце,
И Дух был творцом людей;
И Ангелы сослужили
И видимы были многим;
И демоны нападали
И были отражены.
Туда притекали люди,
Туда приходили звери,
Туда прилетали птицы
За помощью и теплом —
И всем несло исцеленье,
И всем несло вспоможенье
Великое Сердце-Солнце,
Сокровищница Любви!

Л.Н. Ничволод (СибРО):

Вдохновение к созданию стихов я, как и многие, получаю от поэзии Наталии Дмитриевны, от Учения Живой Этики и «Граней Агни Йоги». Каждый день в этом зале мы слышим голос Наталии Дмитриевны, слышим её призыв к объединению. В декабре 2009 года на Алтае я прочитала в «Гранях Агни Йоги»: «Требуется полное, самозабвенное объединение близких сознаний между собой, для того чтобы объединиться с Учителем в духе». И я написала стихотворение «Призыв»:

Звучит, как колокол Вселенной,
Призыв: «Сердца объединить» —
Мир наш земной и Мир Надземный
Мостом любви соединить.

Огонь любви — от сердца к сердцу —
Смыкает устремлённых круг;
Чтобы Земле светило Солнце,
Плечо подставит другу друг.

В пурпур брони единой, в мощь —
Всё сплавит лучшее в сознаньях;
Любовь сумеет превозмочь
Удары, бури и страданья.

Община духа засияет;
Стихии усмирить пора.
Призыв планету облекает
В победное, растущее «Ура!».

Л.В. Ровина (СибРО):

Все стихи Наталии Дмитриевны, все её «Капли» с такой мощью, с такой любовью напитывают наши сердца мудростью, красотою, устремлением к прекрасному. В последнее время для меня очень мощно звучит её «Капля» «В каждом сердце живом есть цветок сокровенный...». Находясь в этом зале и слушая стихи, я ещё больше убеждаюсь, что эта «Капля» всё объясняет, раскрывает. Наталия Дмитриевна всегда старалась пробудить в нас всё самое лучшее. Она нас видела насквозь и каждого растила бережно, как цветок. Сегодня в адрес Наталии Дмитриевны сказано столько прекрасных слов, и мне тоже хочется выразить ей огромную благодарность и прочитать несколько своих строк:

Дорогой и родной Человек,
Ты нам — Мать, и Отец, и Учитель!
Пролетит человеческий век,
И вернёмся в родную обитель.

Л.Н. Ничволод

Поклонясь, мы положим к ногам
Те дары, что сбирали веками,
Когда шли по отвесным горам,
Путь земной измеряя ногами.
И встречая детей у порога,
Невзирая на их долгий путь,
Улыбнёшься, а может быть, строго
Скажешь: «Здравствуй, входи, тебя — ЖДУТ».

* * *

Глаза родные с твоего портрета
С любовью, лаской и мудростью глядят.
И мы, как прежде, ищем в них ответа
На все вопросы, что нас так томят.
Услышит сердце Твой простой совет:
«Читай Ученье. В нём на всё ОТВЕТ».

Н.В. Шишкина (г. Новосибирск):

Сегодня, на этом вечере, меня потрясло то, что авторские стихи звучат с чувством преклонения и восхищения — как бы полёт туда, ввысь. И мне кажется, написать стихотворение — это определённое вознесение сердца на высоту. Кто пишет, тот понимает и знает это. Радостно видеть, что здесь присутствует столько вознесённых сердец. Я думаю, что Наталия Дмитриевна, глядя сегодня на всех вас, очень радуется. Я хотела бы тоже послать ей пламенный привет и прочитать стихи её любимого поэта. Мы знаем, она любила многих поэтов, но среди них особенно выделяла Лермонтова и Гумилёва. Сегодня я хочу прочитать стихи Николая Гумилёва:

Н.В. Шишкина

На далёкой звезде Венере
Солнце пламенней и золотистей,
На Венере, ах, на Венере
У деревьев синие листья.

Всюду вольные звонкие воды,
Реки, гейзеры, водопады
Распевают в полдень песнь свободы,
Ночью пламенеют, как лампады.

На Венере, ах, на Венере
Нету слов обидных или властных,
Говорят ангелы на Венере
Языком из одних только гласных.

Если скажут «еа» и «аи» —
Это радостное обещанье,
«Уо», «ао» — о древнем рае
Золотое воспоминанье.

На Венере, ах, на Венере
Нету смерти, терпкой и душной.
Если умирают на Венере —
Превращаются в пар воздушный.

И блуждают золотые дымы
В синих-синих вечерних кущах
Иль, как радостные пилигримы,
Навещают ещё живущих.

А.А. Мих (г. Екатеринбург):

Стихи Наталии Дмитриевны необыкновенно помогают. Выучить утром «Каплю» и потом днём её повторять — это такая помощь! Со временем у меня не стало любимых стихов — есть те, которые я понял глубже и которые понял меньше, но они все совершенны, их невозможно сравнивать. И каждый раз, перечитывая её стихи, открываю для себя что-то новое. Сегодня я прочитаю «Каплю», которая недавно мне открылась по-новому:

Заботясь о себе,
Ты закрываешь доступ
Благой Руке.
Оставь заботу Мне.
Открой окно, —
Пусть луч свободно льётся;
А ты живи,
работай
и твори.

То есть, чтобы жизнь и любое дело были успешны, нужно не бояться «оставить заботы» и открыть окно и хотя бы утром и вечером устремляться, чтобы насыщаться Высшей волей.

Анастасия Коровина (г. Новосибирск):

Я согласна с Анатолием в том, что со временем все стихи становятся любимыми, но иногда какие-то звучат больше, а какие-то меньше. Сегодня я хотела прочитать стихотворение Б.Н. Абрамова «Звёзды духа» и «Ёлочка». Я его всегда вспоминаю, когда возникает необходимость остановиться и о чём-то подумать. Оно простое, но при этом с очень глубоким смыслом:

Ёлочка стройная, вечно зелёная,
Скромным нарядом горда,
Лето ли, осень, зима ли суровая, —
Ты неизменна всегда.

Ёлочку дальнюю, ёлочку дикую
Хочется просто спросить:
Как равновесие, силу великую,
В жизни земной сохранить?

О.А. Артамонова (г. Екатеринбург):

У нас в городе тоже есть люди, которые зажглись и пишут стихи. Ф.Л. Круглова, ей 80 лет, написала стихотворение «Слово о словах»:

Слова — волшебное даяние,
Благословение загадочных небес,
Не претендующих на наше воздаяние,
Но давших мыслям музыку и вес.

Слова несут, увы, тепло и холод,
Восторг любви и яростную власть.
Ты можешь, даже если молод,
От них взлететь и замертво упасть.

Слова лишь формы для глубокой веры,
Высоких помыслов, исканий и надежд.
Но научись за ними в полной мере
Увидеть смысл их подлинных надежд.

Слова — озвученные мысли.
Какое чудо их произносить!
Но последи за чистотою мысли,
Чтоб этот дар с достоинством носить.

Н.Д. Гутова (п. Краснозёрское, Новосиб. обл.):

Моё первое знакомство с поэзией Наталии Дмитриевны Спириной началось много лет назад. Однажды, когда шёл «круглый стол» СибРО, я зашла в тёмный зал и на экране увидела портрет Н.К. Рериха. Чтец читал поэму, посвящённую Николаю Рериху:

По великим космическим законам
На смене рас посылается Откровение,
Чтобы дать человечеству возможность
Не погибнуть, но достойно встретить
Новую грядущую Эпоху
Во всеоружии готовности и знания...

Меня захватили эти строки, я была просто потрясена. Никогда — ни до этого, ни после — ничего более торжественного и прекрасного, посвящённого Н.К. Рериху, — да простят меня другие поэты — я не встречала. В тот миг я подумала, что такие стихи мог написать только очень высокодуховный человек. Я спросила: «Чьи это стихи?» Мне ответили, что это стихи Наталии Дмитриевны Спириной.

Анастасия Коровина

С тех пор я стала искать её стихи. Вместе с тем и в её прозе я находила такие строки, которые меня также потрясали, и использовала их в своих лекциях во время экскурсий. Слово Н.Д. Спириной «Гиганты духа» — выступление на собрании, посвящённом 120-летию со дня рождения Н.К. Рериха, — я называю белыми стихами: «Гиганты духа и мысли будут всегда впереди своего времени. Они как бы приходят из будущего в настоящее, чтобы приблизить нас к этому будущему...»

М.В. Славгородская (г. Новокузнецк):

Наталии Дмитриевны нет сейчас с нами на физическом плане, но она действительно всем и каждому помогает. И я уверена: она слышит всё, что здесь говорится, и радуется. Вспомним, как начинался День поэзии 10 лет назад, в Каминном зале. Когда Наталия Дмитриевна уехала домой, мы долго не расходились, читали и читали стихи, а потом сделали общую фотографию. На снимке можно увидеть необыкновенные всполохи, напоминающие крылья Ангела, — это какое-то благословение свыше. Нам дарован такой чудесный праздник!

И ещё я хочу сказать спасибо за вышедший четвёртый том — это ещё один подарок Наталии Дмитриевне. Его нужно было издать именно к этому празднику, к её 100-летию. «Светочи Мира» здесь не случайны, потому что Наталия Дмитриевна среди Них — среди Светочей Мира.

В.В. Савин (г. Екатеринбург):

Наталия Дмитриевна Спирина для нас как Эверест, как Джомолунгма духа. Сегодня мне вспомнился другой поэтический праздник. Это было в феврале 1993 года, на открытии кабинета Н.К. Рериха в Новосибирской картинной галерее. Когда закончилась

В.В. Савин

торжественная часть и все перешли в этот кабинет, где на столе стояли кристаллы горного хрусталя, а со стен, с картин Рериха, струился свет величественных вершин Гималаев, — там читала свои стихи Наталия Дмитриевна, читали и другие люди, и была очень гармоничная обстановка: стихи Наталии Дмитриевны и красота Гималайских вершин.

Сегодня я хочу прочитать одну из её «Капель»:

Как хорошо, что не стареет дух,
Что заключённый в теле — вечно молод,
И движет им, не замыкая круг,
К познанию неутолимый голод.
Неуспокоенность, искания, борьба,
Труд нескончаемый — завидная судьба
Того, кто в сущности своей
бессмертно молод.

Г.С. Николаиди (СибРО):

Эти несколько дней, которые мы проживаем все вместе, настолько удивительны и прекрасны, что хочется оставаться в этом всё время. Наталия Дмитриевна для нас — это Сердце-Солнце. И если мы считаем её своим учителем, то, значит, мы должны идти её путём. Мне кажется, в её стихотворении «Белый Лобнор», написанном по картине Николая Рериха «Указ Учителя», отражён весь её духовный путь:

Указа с Гор не упусти —
Он не вернётся, гость крылатый,
Но встанет на твоём пути
Невозвратимою утратой.

Он белой птицей прилетит
И пропоёт тебе то слово,
Которое одно идти
Тебе поможет к жизни новой.

Он порученье принесёт,
Которое всего важнее;
С ним устремишься ты вперёд,
Отважным сердцем пламенея;

Указ неся перед собой,
Как держат факел ночью тёмной,
Как знамя, выступая в бой,
Несут рукою непреклонной.

Не дрогнув и не сбавив шаг,
Пойдёшь исполнить то, что надо.
Отступит пред тобою враг
И рухнет каждая преграда —

Лишь потому, что ты хранишь,
Как талисман, указ священный,
Который с горней Вышины
Тебе послал Благословенный!

Безгранична наша благодарность дорогой и любимой Наталии Дмитриевне. Она всегда объединяла всех нас, и это единение — залог нашего выживания.

Поэзия и Музыка — родные сёстры, и они всегда неразлучны. Вот почему в День рериховской поэзии и день рождения Н.Д. Спириной — поэта Новой Эпохи — всегда помимо стихов звучит и музыка.

Евгений Палладиевич Маточкин, которого связывали с Наталией Дмитриевной десятилетия самого плодотворного общения, выступил на Дне поэзии с сообщением «Н.Д. Спирина и музыка». В своём выступлении он сделал попытку раскрыть «то особое духовное богатство, которым обладала Наталия Дмитриевна», ибо «всё её творчество и её духовная жизнь глубоко связаны с музыкой».

Присутствующие услышали рассказ о музыкальном пути Наталии Дмитриевны, о работе над темой «Рерихи и музыка», которой она посвятила несколько своих выступлений, о том, какую музыку она любила и как вдохновенно было вместе с ней слушать те или иные произведения.

Гостей праздника ждал и сюрприз: в завершение выступления Евгения Палладиевича прозвучали те самые произведений Ференца Листа, которые в своё время играла Наталия Дмитриевна и которые

совершенно не знакомы российскому слушателю: «Святой Франциск беседует с птицами» и «Хождение по водам Франциска де Паоло» (из цикла «Годы странствий»). Эти труднейшие пьесы исполнила Екатерина Предвечнова, аспирантка Новосибирской консерватории. Слушая её блестящую игру, в которой различались то звуки хорала, то движение волн или трели птиц, мы невольно переносились мыслями в далёкие 1930-е годы, представляя за роялем юную Наталию Спирину, воспитанницу Харбинской высшей музыкальной школы.

Завершающим в ряду праздничных мероприятий стал концерт из произведений Бориса Николаевича Абрамова.

Когда-то в беседе о музыке и путях искусства будущего Наталия Дмитриевна говорила о том, что сейчас мы ещё «питаемся музыкой прошлых времён, ибо гении творили на очень большую перспективу, и нам пока неизвестны композиторы, которые читали бы Учение Живой Этики и создавали музыку на духовные темы». Она тогда ещё не знала, что такой композитор уже есть — им оказался её духовный Учитель Б.Н. Абрамов.

Впервые музыка Б.Н. Абрамова прозвучала четыре года назад на Дне рериховской поэзии в Музее Н.К. Рериха, и многие запомнили то поистине ошеломляющее впечатление, которое она произвела на всех. То, что мы явились свидетелями удивительного, неординарного явления, почувствовали все.

За эти годы музыка Абрамова стала уже частью нашей жизни: выпущен диск, изданы ноты его произведений, эта музыка звучит на праздниках, конференциях, в памятные дни, и не только в Новосибирске, но и в других городах.

Появились и музыканты, глубоко почувствовавшие особенность этой музыки Нового Века, как мы её

Е. Предвечнова и Е.П. Маточкин

Ольга Колобова

называем, — они и были приглашены 4 мая в музей. В исполнении солистов НГАТОиБ Алексея Лаушкина и Ольги Колобовой, а также известного композитора и пианиста Игоря Дмитриева прозвучали ставшие уже знакомыми и любимыми «Ёлочка», «Холм», «На цветущих лугах», «Жемчужины», «Олень», «Птица залётная» и «Устремлённое сердце».

Татьяна Деменко:

Вот и закончился наш праздник, который длился четыре дня, — праздник, посвящённый 100-летию со дня рождения Наталии Дмитриевны и посвящённый Наталии Дмитриевне. Но 4 мая не закончилось, «Весна Души» — это вечное, это навсегда. Сегодня прозвучала «Капля» Н.Д. Спириной:

В каждом сердце живом
есть цветок сокровенный.
Не поверх, а в глубины
свой взор устремим —
И за мраком увидим
сверкающий мир,
И за тленным почувствуем
образ нетленный!

Именно этим сокровенным цветком, который есть в сердце каждого из нас, мы можем в лучшие мгновения нашей жизни соприкасаться с высокими сферами и стремиться быть достойными того, чтобы луч Солнца проникал в наши сердца, озарял их и оставлял незримые касания, которые творят нас и которые являются настоящей жизнью и позволяют нам быть достойными продолжателями дела Наталии Дмитриевны Спириной.

Репортажи подготовлены редколлегией журнала

В Издательском центре РОССАЗИЯ Сибирского Рериховского Общества вышли в свет:

Н.Д. Спирина. ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ ТРУДОВ. Т. 4: Проза. — 600 с., ил., фото. Тв. переплёт. Формат 140 x 215.

В четвёртый том собрания трудов Н.Д. Спириной вошли: сборник «Светочи Мира», включивший очерки духовной биографии Святых и Подвижников, книга «Психическая энергия: накопление и расточение», сборник «Жизнь без смерти: беседы о Тонком Мире» и повесть-сказка «В Стране, где всё возможно».

ПУТЬ ДУХА. Наталия Дмитриевна Спирина: Биографический очерк. — 148 с., ил., Мягкий переплёт. Формат 142 x 200.

Книга рассказывает о жизненном пути известного рериховеда, деятеля Культуры, основателя Рериховского движения в Сибири, Человека и Поэта с большой буквы — Наталии Дмитриевны Спириной (1911 – 2004), внёсшей огромный вклад в духовную культуру человечества.

Н.Д. Спирина. Восхождение духа. — 48 с. Мягкий переплёт. Формат 142 x 200.

Данная брошюра посвящена теме самосовершенствования; она составлена на основе «Собеседований» — ответов Н.Д. Спириной на вопросы присутствующих на «круглых столах» Сибирского Рериховского Общества.

Огни трудов: Избранные стихи. — 112 с. Мягкий переплёт. Формат 125 x 165.

В сборник, выпущенный к 100-летию со дня рождения Н.Д. Спириной, вошли избранные стихи поэтов СибРО и его друзей из первых восьми выпусков сборника «Огни трудов», а также те, которые в своё время были отмечены Н.Д. Спириной и опубликованы в журнале «Перед Восходом».

«Светить всегда, светить везде...» Серия «Любимые стихи Н.Д. Спириной». Выпуск 1. Сборник. — 60 с. Формат 100 x 140.

Н.Д. Спирина считала искусство Слова наивысшим, а поэтов называла людьми особенными, способными воспринимать мир неизмеримо глубже и тоньше, чем обычные люди. Среди е□ любимых поэтов — Пушкин, Лермонтов, Крылов, Тютчев, поэты Серебряного века...

Настенный календарь «Весна души». Полноцветная печать. Формат А-3.

Календарь посвящён Наталии Дмитриевне Спириной и её поэзии. Рядом с картинами русских художников расположены её стихи на тему времён года.

Две открытки-репродукции картин Н.К. Рериха с автографом «Капель» Н.Д. Спириной.

Фотографии и значки с портретом Н.Д. Спириной.

Диски, подготовленные студией СибРО: «Доклады Н.Д. Спириной»; «Стихи разных поэтов в исполнении Н.Д. Спириной»; видеофильм «В начале было Слово...».

Издание Одесского Дома-Музея им. Н.К. Рериха:

Письма Наталии Дмитриевны Спириной. — 264 с. Тв. переплёт. Формат 145 x 215. В книге представлено собрание писем Н.Д. Спириной к врачу В.И. Ничипоруку (Киев, Украина), хранящихся в Одесском Доме-Музее им. Н.К. Рериха. В приложении даны статьи, на которые ссылается автор.

Выражаем сердечную благодарность за помощь в издании книг, в подготовке и проведении Юбилейной конференции, посвящённой 100-летию Н.Д. Спириной

Лекторию «Новая мысль» (г. Москва),
ИП «Натуровалорис» (г. Екатеринбург),
Обществу «Зов к культуре» (г. Санкт-Петербург),
Вестнику «Орифламма» (г. Донецк, Украина),
Организации «Великое наследие Культуры» (г. Полтава, Украина),
Центру вычислительной техники и информатики (г. Москва),

Н.Б. Каганович (США),
Н.В. Коркиной (г. Керчь, Украина),
Г.В. Мельциной (Израиль),
С. Погребенской (г. Нью-Йорк, США),
Ю.Д. Родиной (г. Днепропетровск, Украина),

Н.Ф. Ананьевой, О.В. Бородулину, Д.В. Коробкову, М.Ю. Кузьминой, Л.В. Ладе, В.Е. Ларичеву, В.И. Лотову, Е.П. Маточкину, Л.М. Мельниковой, А.В. Ненашеву, М.В. Петриченкову, В.Н. Родину, Л.Е. Стефанович, Л.Е. и Г.Г. Усмановым, Ф.А. Ушакову, В.Е. Хаустовой (г. Новосибирск),

Семье Аверичевых, К. Жекову, Е.В. Квачковой, Ф.А. Ковалевскому, Д.В. Кожемякину, семье Кочергиных, семье Коняевых, В.Г. Тихонову (г. Москва),

Ю.В. Алехнович, М.В. Безденежных, С.П. Вишняковой, Б.Н. Мыльникову, В.И. Падучих, В.П. Перепечину, Л.С. и С.Г. Полтавским, Е.С. Поплавской, В.В. Савину (г. Екатеринбург),

Н.И. Бутурлакиной, А.В. Негановой, А.И. Потаповой, М.В. Прудченко, Ж.Е. Шмидт (г. Мыски, Кемеровская обл.),

И.М. Индюковой, Г.А. Каганович, В.И. Наумовой, Л.П. Пристяжнюк (г. Юрга, Кемеровская обл.),

О.Е. Новиковой, В.А. Смолиной (с. Верхний Уймон, Республика Алтай),

Ф.В. Тарасову, С.Г. Цветковой, С.Д. Ямбых (г. Тюмень),
Л.М. Дащенко, И.А. Сайкиной (г. Нягань, Тюменская обл.),
О.К. Ананьиной (с. Алтайское, Алтайский край),
Н.В. Башковой (г. Тула),
А.М. Булавкину (г. Новокузнецк),
Л.А. Быстрянцевой (г. Санкт-Петербург),
С.И. Гуляевой, Н.В. Иванову (г. Белгород),
Н.Л. Зюлиной (г. Уфа),
Т.А. Ивановой (п. Кольцово, Новосибирская обл.),
В.Н. Каширской (г. Ордынск, Новосибирская обл.),
А.С. Козину (Оренбургская обл.),
А.А. Нестерову (г. Радужный)
Семье Митрякиных (г. Тверь),
А.А. Орешкову, И.М. Солуяновой (г. Омск),
И.В. Савосиной (г. Казань),
М.М. Тетюшеву, Л. Хмельницкой (г. Горно-Алтайск),
Э.В. Туманову (г. Дзержинск, Нижегородская обл.),
Ю.Н. Федориной (п. Кшенский, Курская обл.),
Т.П. Федюшкиной (г. Кемерово),
З.П. Гехт

Рериховским Обществам и группам:

г. Донецка (Украина), **г. Кемерово, п. Кольцово** (Новосибирская обл.), **г. Комсомольска-на-Амуре, г. Мыски** (Кемеровская обл.), **г. Киселёвска** (Кемеровская обл.), **Кузбасскому РО, г. Лесного** (Свердловская обл.), **г. Нягани** (Тюменская обл.), **г. Омска, г. Осинники,** (Кемеровская обл.), **г. Севастополя** (Украина), **г. Степногорска** (Казахстан), **г. Тюмени, Уральскому РО, г. Челябинска, г. Феодосии** (Украина), **г. Ярославля, Тюменскому культурному центру им. Н.К. Рериха.**

По вопросам оказания помощи Музею Н.К. Рериха в Новосибирске обращайтесь в Сибирское Рериховское Общество:

Адрес: 630099, Новосибирск-99, а/я 251. Тел./факс: (383) 218-06-71; 210-34-55; тел.: 223-27-55; e-mail: sibro@mail.ru
Средства просим перечислять на расчётный счёт: **Получатель:** ИНН 5407119062, Сибирское Рериховское Общество, Р/сч 40703810144070130495. **Банк получателя:** Сибирский банк СБ РФ, г. Новосибирск, БИК 045004641, Кор/с 30101810500000000641; с пометкой: «Благотворительное пожертвование на ведение уставной деятельности для Музея Н.К. Рериха».

Учредитель: © Сибирское Рериховское Общество. При перепечатке любых материалов обязательно предварительное согласование с редакцией.

Основатель журнала «Восход» – Наталия Дмитриевна Спирина. Издание основано в 1993 г., зарегистрировано в Министерстве печати и информации РФ. Свидетельство ПИ № 77-9359. Тираж 800 экз. Цена свободная.

Редакционный совет: Н.Ф. Василькова, Т.М. Деменко, С.А. Деменко, Н.М. Кочергина, А.А. Резванцева, И.И. Сереброва, Ю.В. Цыганкова.
Редактор В.В. Игнатьева, цветокорректор С.А. Ковалёва.

Адрес Издательского центра РОССАЗИЯ: 630099, г. Новосибирск, ул. Коммунистическая, 38. СибРО, редакция.
Телефон: (383) 223-27-55; e-mail: sibro@mail.ru. Сайт журнала: http://voshod.sibro.ru
Подписка: в книжном отделе СибРО «Искры Света». По заявке высылается бесплатный каталог.
Адрес: 630007, г. Новосибирск-7, а/я 126, ООО «Искры Света». Отдел «Книга-почтой».
Тел./факс: (383) 218-09-50; e-mail: knigisibro@inbox.ru. Интернет-магазин: http://knigisibro.ru
Отпечатано в типографии ИД «ВОЯЖ», г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104

Татьяна БУГАЕВА, Сергей ДЕМЕНКО

Посвящается Н.Д. Спириной

Сиянье солнечного света
Вобрав в себя, сроднившись с ним,
Ты одарила всю планету
Духовным творчеством своим.

Ты посылаешь светозарность
Земле — на благо всех людей,
А вся планета — в благодарность —
Любовь сердец своих детей.

Воспеть Надземную Обитель,
Всю красоту и мощь Светил —
Тебя Небесный Предводитель
На этот труд благословил.

Сердца людей Ты не покинешь…
И, сострадание храня,
Ты посылаешь им незримо
Цветы небесного Огня.

И искры Света неземного
Преобразят сердца людей.
Озарены и труд, и Слово
Высокой миссией твоей.