

Перед Восходом

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 6 (74), Июнь, 2000



Наталья СПИРИНА

ЖЕМЧУГ ИСКАНИЙ

По картине Н.К.Рериха

Над пропастью клубятся облака
И высока вершина снеговая.
На круче гор, придя издалека,
Мы встретились, зов сроков выполняя.

Я — нищий, в рубище, измучен мглой
И злой пургою горных переходов,
У ног Того, Кто держит предо мной
Сокровище, желаемое годы.

Он — с голубых высот, а я — с низин,
В грязи пред Тем, Кто был в одежде царской,
Чей мудрый взор меня огнём пронзил
И осиял задумчивою лаской.

Я говорил: — О, Благостный, внимли!
К Тебе в пыли я простираю руки...
Истерзан я тенётами земли,
Исканий голодом, тоской разлуки...

Я долго шёл, и долго я искал,
И звал, и ждал насущного ответа,
Но было пусто между голых скал,
И только эхо откликалось где-то...

Но я нашёл! Я вижу наконец
Венец исканий — жемчуг драгоценный,
И Ты мне дашь сокровище сердец,
Томимых жаждой светлых откровений!

Вернулся я во мрак и сон долин,
Опять один, но людям был я нужен:
Им светлый дар принёс я от Вершин,
Заветный дар — нить голубых жемчужин!

— Из архива Ч.Д.Спириной —

Наталья СПИРИНА

ЧАСЫ СЧАСТЬЯ

(предисловие к новой книге «Искры Света»)

«Часы счастья» — так называла я свои Беседы с Борисом Николаевичем Абрамовым, которые начались в г.Харбине (Китай, с 1941 по 1959 г.), где он и я тогда жили, и продолжались после нашей репатриации в августе 1959 г., когда он поселился в г.Венёве (Тульская обл.), а я — в г.Новосибирске, откуда ездила к нему на встречи много лет подряд (с 1960 по 1968 г.).

Я стремилась записывать наши Беседы, но поскольку не владела стенографией, мне удавалось записывать лишь отдельные фразы. Также иногда Борис Николаевич давал мне переписывать целиком некоторые Записи, получаемые им из самого высокого Источника, о чём ему было подтверждение от Елены Ивановны Рерих.

Ценность этих Бесед состоит в том, что они давались не только мне лично, но и предназначались для далёкого Будущего. В них затрагивались темы, нужные для всех ищущих Света на их духовном пути.



ИСКРЫ СВЕТА

(фрагменты из новой книги*)

1951

27 января

«В радости и труде устремляйтесь в будущее.
Радуйтесь сложению жизни.
Радуйтесь победам духа.
Радуйтесь, дети Мои.
Радуйтесь пришествию Майтрейи.
Держите себя в полной готовности.
Вечны пути вечного восхождения.
Каждый день состоит в труде приближения.
По сердцу и жизнь обернётся чудесной и сказочной явью.

Неосуждение — основа продвижения.

Каждый должен принести готовность — это скрытая основа восхождения. Во славу Владыки Благого, во имя Заветов Его».

«Ничто не может коснуться являющего полную веру в Нашу Мощь и в Иерархию. Наши Лучи всегда на дозоре и Наша Рука неутомима».

11 марта

Необычайно важно понять, насколько существенна борьба с нашим низшим «я», которое постоянно заглушает нашу истинную сущность своими переживаниями, садится на нас верхом и едет, и вообще старается уничтожить наше истинное «Я». Отрыв сознания от плоти. Как бы тело ни страдало, сознание должно оставаться свободным. «Чтоб по пути идти, ты должен сам стать Путём...» Всё можно преодолеть лишь с помощью Иерархии.

Сроки нельзя отложить. Теперь скоро.

«Истинно, много времени тратят ищущие пути, но зато знающие путь могут прилагать силы для завоевания. Мы желаем им идти с восхищением. Каждый шаг — Наша радость. Мы готовы дать силы не падать.

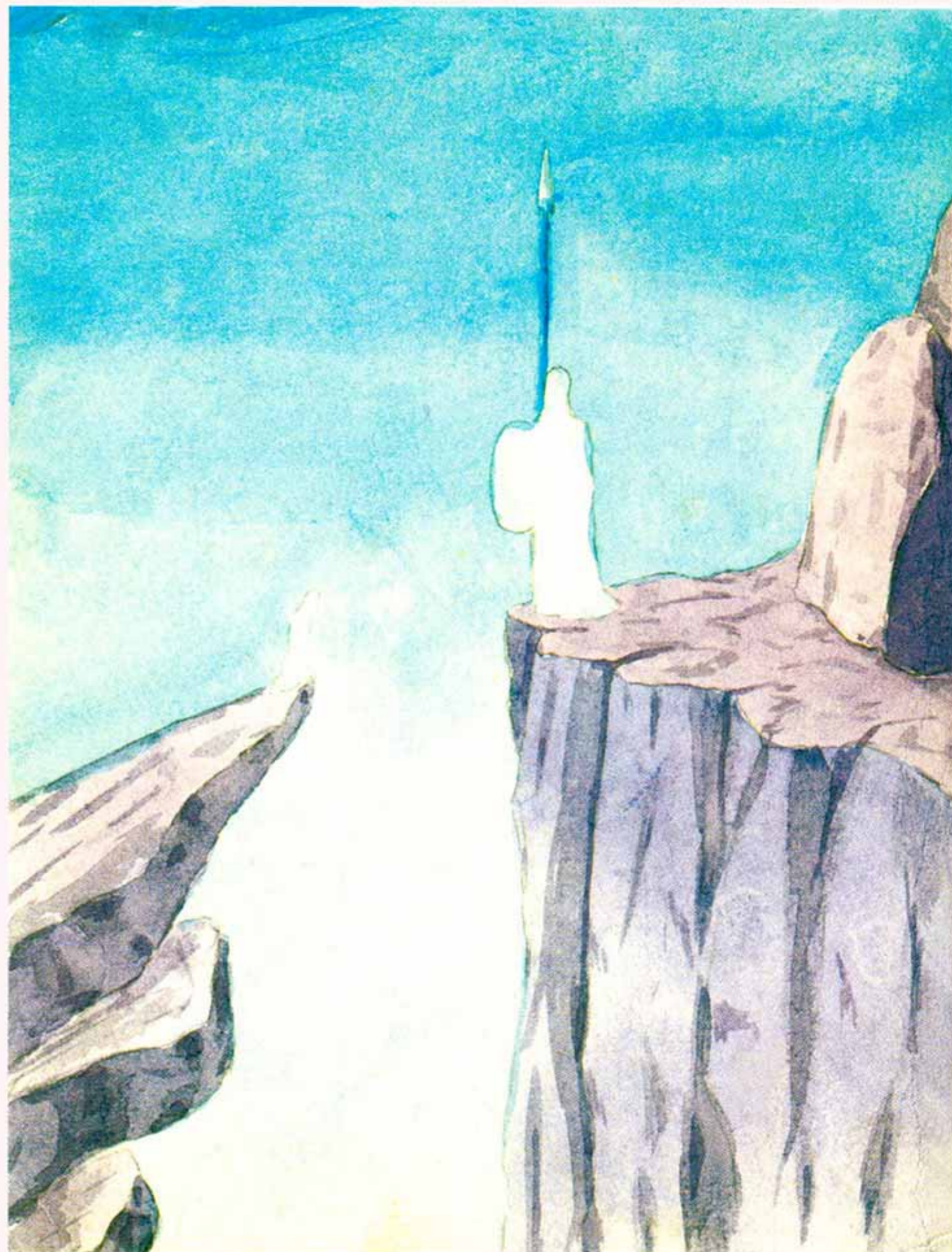
Нужно пережить трудные токи, даже бег корабля встречает препятствия стихий»¹.

При Приходе Майтрейи будет преображение в добре и преображение во зле.

Ни обстоятельства, ни окружение не виноваты. Все беды находятся только в нашем сознании. Нас бьют по нашим самым слабым местам, чтобы мы преодолели их. Как только нечто неприятное преодолевается в сознании, оно отпадает и уходит из нашей жизни.

8 апреля

«...Мои воины, стойте мужественно в последние часы битвы. Последние».



Б.Н.Абрамов. КОМПОЗИЦИЯ (акварель). 1941

Из архива Н.Д.Спириной

Что такое болезнь, что такое недомогания, трудности и препятствия? Это формы выражения силы нашего духа.

Необходимо отделение жизни внутренней от внешней, личной от сверхличной. Вход в пространственную жизнь, ключ к космическому сознанию — отрешение от себя.

В океане пространства — всё. Радость, когда входят в океан пространственной жизни — он открыт и доступен. Не сочетается личное болото с пространственной жизнью.

Радостью насыщено пространство — это основа Бытия. Утверждение радости.

Наши души — не шарманка для тягостей дней, и мы не паяцы, чтобы плясать под эту шарманку.

Храм Красоты создадите и утвердите его Именем Владыки. И светом Его зажжёте круги нового сознания. А Он — с нами.

Поздно готовить одеяние духа, когда позовут, но сейчас есть ещё время.

*Но запомни — в те страны не примут раба.
Радость, горе, покой или беды
Не должны изменять очертания лба.
Моя радость растёт от победы.*

* ИСКРЫ СВЕТА. Из Бесед Б.Н.Абрамова с Н.Д.Спириной (1945–1951). Выпуск 1. Новосибирск: Сибирское Рериховское Общество, 2000.

¹ Агни Йога. 285.

Наталья СПИРИНА

ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ СЕРДЦА

«Без сердца мы — шелуха погибая».
Сердце, 389

В одной из книг Учения Живой Этики, в книге «Сердце», говорится о том, как «некий отшельник вышел из своего уединения с вестью, говоря каждому встречному — "имеешь сердце". Когда же его спрашивали, почему он не говорит о милосердии, терпении, преданности, любви и всех благих основах жизни, он отвечал — "Лишь бы не забыли о сердце, остальное приложится"»¹.

Повсеместно люди ждут прихода Новой Эпохи, на которую они возлагают все свои чаяния и надежды. Но пока происходят войны, начиная от раздоров в семье и кончая мировыми столкновениями, — эпоха Сердца, эпоха любви к ближнему не наступит.

Жизнь сердца есть любовь, ею оно живёт и дышит. При отсутствии любви умирает сердце.

*Любовь есть дыхание сердца;
Уйдёт она — сердце умрёт...
Что мёртвому камню Восход?
Ему и в Лучах не согреться...
Люби — и вся радость придёт!
Любовь есть Бессмертие сердца.²*

Психическая энергия возрастает по мере роста любви Вселенской. И благодаря этой любви человек обретает способность помогать всему сущему.

Все Великие духовные Учителя человечества призывали к возрождению сердца.

«Возлюби ближнего как самого себя» — так называется картина С.Н.Рериха. На ней изображён Христос, и название её взято из Его проповеди, данной в Евангелии: «Заповедь новую даю вам — да любите друг друга; как Я возлюбил вас, так и вы да любите друг друга»³. Все Великие Учителя человечества приходили на Землю и жертвовали собою во имя утверждения этого основного Завета.

В настоящее время, в конце Кали Юги, эта Заповедь о любви к ближнему наиболее часто нарушается вследствие ожесточения людских сердец. В Учении Живой Этики говорится: «Жестокосердие есть мертвосердие. Умершие сердца наполняют Мир тлением»⁴. И в «Гранях Агни Йоги» сказано: «О жестокосердии людей следует знать...»⁵ Мы сталкиваемся с ним на протяжении

всей нашей жизни. «Жестокосердие есть не что иное, как господство мозга при сердце молчащем. Каменное сердце не символ, но трагичная действительность современности»⁶. И если бы Христос снова пришёл на Землю, не поступили бы люди с Ним так же, как две тысячи лет назад?!

*«Христос воскрес!» — поют во храме,
Но грустно мне — душа болит...
Мир полон скорбью и слезами
И этот гимн пред алтарями
Так оскорбительно звучит.*

*Когда б Он был близ нас и видел,
Чего достиг наш «славный» век,
Как брата брат возненавидел,
Как опозорен человек...*

*И если б здесь, в блестящем храме,
«Христос воскрес!» Он услышал, —
Какими б горькими слезами
Перед толпой Он зарыдал.*

Так пронзительно писал Мережковский.

В Живой Этике сказано: «Учение обновлённого мира не может жить среди жестокосердия»⁷. «Если человек прочтёт все книги добра и не научится терпению, вмещению и соизмеримости, то он не человек»⁸, ибо без сердца невозможно наличие этих качеств.

Вспомним некоторые эпизоды из Жития наших великих Подвижников.

Величайшее милосердие проявил Христос, молясь на кресте за тех, кто предал Его этой страшной казни. Он говорил: «Боже, прости им, ибо не ведают, что творят».

И у всех Святых неизменно проявлялось чувство великого сострадания и любви ко всему живому и к своим меньшим братьям.

Когда к Преподобному Сергию Радонежскому пришёл истощённый от голода медведь, Подвижник поделился с ним последним куском чёрствого хлеба.

И к Серафиму Саровскому приходили звери и уходили обласканные.

На картине Н.К.Рериха «Святой Франциск» мы видим Франциска, беседующего с птицами и нежно держащего в левой руке голубку.



Н.К.Рерих. И МЫ НЕ БОИМСЯ. 1922

*Он утверждал вселенское родство
Создателя и созданного мира;
Ему был братом человек и волк
И сёстрами былинки и светила.*

*Всех призывал он восхвалять Творца,
Больших и малых: «Пой, кузнечик, пой!»
И с ними в гимне воспевал Отца,
И вёл их в рай нехоженой тропой.*

*И всё внимало пламенным речам
О том, что изначала суждено
Вернуться нам к Началу всех Начал,
В любви вселенской слиться с Ним в одно.*

*И сердце отдыхало от тревог,
И духа наступало торжество;
И братья-звери ластились у ног,
И сёстры-птицы слушали его.⁹*

Все Святые являют для нас великий пример проявления сострадания и милосердия.

Ярым примером противоположности этим качествам является страшное свойство — жестокосердие.

Для борьбы с жестокосердием необходимо понять причины его возникновения. Прежде всего, оно порождается каждодневной грубостью в быту, в семье, где о своём поведении люди совсем не думают. В человеке не воспитываются такие необходимые для духовного роста качества, как сострадание, доброта, бережность по отношению к другим, стремление во всём помогать своим ближним.

Когда мы достигнем этого умения, тогда мы вступим в новую Эру — Эпоху царства Сердца.

28 мая 2000 г.

¹ Сердце. 389.

² Спирина Н.Д. Капли. Новосибирск, 1999. С. 120.

³ Евангелие от Иоанна. 13:34.

⁴ Мир Огненный. I. 104.

⁵ Грани Агни Йоги. VII. 146.

⁶ Грани Агни Йоги. XI. 343.

⁷ Надземное. 523.

⁸ Аум. 327.

⁹ Спирина Н.Д. Перед Восходом. Новосибирск, 1997. С. 128-129.

ПРАВДА — СВЕТ РАЗУМА

Народная мудрость гласит: «Правда светлее солнца, правда чище ясного солнца. Всё минется, одна правда останется. Доброе дело — правду говорить смело. За правду не судись: скинь шапку да поклонись». В Учении говорится: «Пословица народная есть свет в окно. Не бывало неверных пословиц. Ценны отложения мудрости»¹. Также Учение Живой Этики даёт нам новую грань такого понятия, как правда, оно раскрывает его глубину и значимость. «...Правда не есть отвлечённая условность, она есть осознание космических законов, основанное на непосредственном опыте»².

«Правда, как реальное понятие, входит в обиход каждого дня»³.

«Огненный Мир, прежде всего, требует различия между малой и большой правдою. Ничто так не уклоняет людей с пути, как малая правда. Они выхватывают малые осколки, не думая о предыдущем и последующем. Такие осколки не лучше любой лжи, но смысл Мира Огненного в величии Истины. К ней нужно готовиться всеми мерами, нельзя полагаться, что понимание величия Истины придёт само. Нужно приготовить сознание к вмещению таких размеров. Это вовсе не легко. Можно видеть, как ложно понимаются самые простые слова. Даже трудно представить, насколько может быть извращено самое обычное слово. Но нужно пройти через испытание столь различных понятий»⁴.

«Утверждение истины перед лицом очевидности плотной, истины не являющей, требует неслыханной твёрдости, мужества и несломимой уверенности в конечном торжестве Света и его Иерархии. Будущее человечества — это та сфера, в пределах которой будет утверждаться всё ярче и ярче Правда Космической Истины. Но настоящее ещё далеко от него. Борьба между Светом и тьмою идёт за утверждение Космической Правды, которая определяется законами эволюции Сущего»⁵. «Именно объединение всех, кто на стороне Правды, против сил зла и разрушения, приведёт к цели конечной — уничтожению тьмы»⁶.

Можно в жизни найти радость каждому упоминанию о правде, «что любим, о том и говорим и словами и сердцем»⁷. «Умение слышать голос сердца уже ведёт к правде»⁸.

«Пусть поиски правды не будут желчными. (...) По истине, доброе сотрудничество необходимо»⁹. «Нужно внушать такие мысли, чтобы было стыдно лгать друг

Наталия Спирина

*Не оскверни свои уста
Ни осуждением, ни ложью,
Иначе будет невозможно
Святое слово «Красота».*

*И устремись, чтоб твой язык
Лишь к чистоте речей привык.*

другу и самому себе. К сожалению, не может существовать закон, который запрещал бы внутреннюю ложь, но может расти такое состояние сознания, при котором стыдно лгать»¹⁰. Пусть люди «мыслят о красоте мира, пусть помнят, что каждая мысль уже известна Кому-то. Странно, что люди приобщаются к Учению и в то же время не уберегаются от постыдных притворств и поступков»¹¹.

«Пусть люди приучаются изгонять из жизни множество мелкой лжи и научатся применять к жизни правду. Ничто так не разрушительно, как сознательное, вредоносное извращение действительности; оно нарушает ритм Космоса»¹². «Искажение фактов есть искажение построения. Ведь лишь самообольщение толкает дух на искажения»¹³.

«На пути к Служению нужно запомнить насущность правдивости, ибо это есть первое требование в построении. (...) Искажение Истины, искажение Учения, искажение принципов приводит к разрушению. В этом тупике пребывает дух человека, который живёт самостью»¹⁴. Чем же мы можем помочь духу? «...Огонь сердца... будет наилучшим очистителем и охранителем»¹⁵.

Сказано также: «...Огонь сердца освещает путь правды. Правда Вечности в красоте духа. Дух знает, где красота»¹⁶.

Прислушаемся — «Свыше льются слова правды...»¹⁷

*Составители: Любовь УСМАНОВА
Григорий УСМАНОВ*

28 мая 2000 г.

¹ Мир Огненный. II. 252.

² Агни Йога. 156.

³ Там же. 169.

⁴ Мир Огненный. II. 198.

⁵ Грани Агни Йоги. VI. 42.

⁶ Грани Агни Йоги. VI. 92.

⁷ Мир Огненный. I. 665.

⁸ Мир Огненный. II. 251.

⁹ Братство. 257.

¹⁰ Надземное. 264.

¹¹ Там же.

¹² Иерархия. 332.

¹³ Мир Огненный. III. 379.

¹⁴ Там же.

¹⁵ Сердце. 255.

¹⁶ Листы Сада Мории. Зов. 19.09.1922.

¹⁷ Там же. 29.12.1921.

Редьярд КИПЛИНГ

ЕСЛИ...

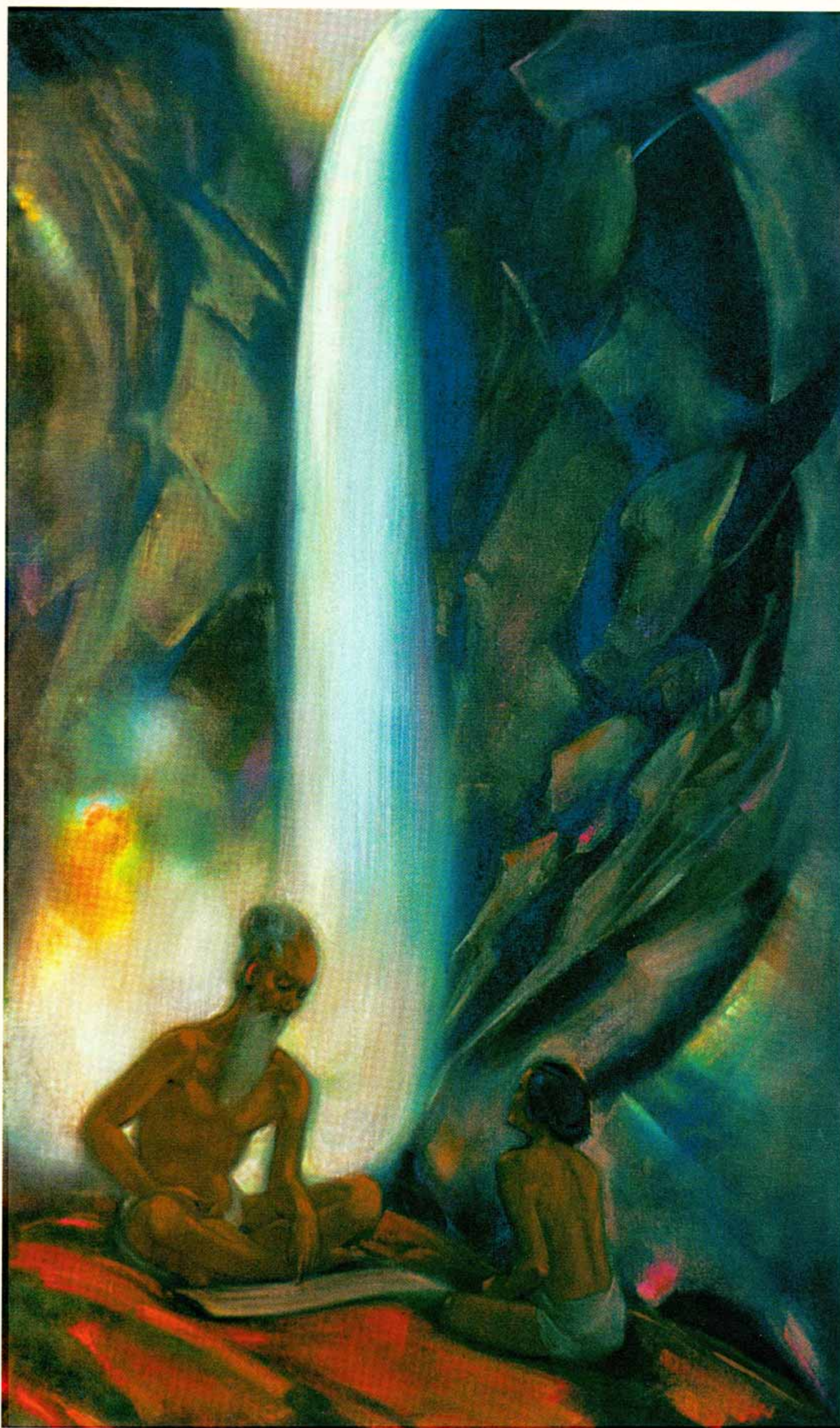
О, если ты покоен, не растерян,
 Когда теряют головы вокруг,
 И если ты себе остался верен,
 Когда в тебя не верит лучший друг,
 И если ждать умеешь без волнения,
 Не станешь ложью отвечать на ложь,
 Не будешь злобен, став для всех мишенью,
 Но и святым себя не назовёшь,

И если ты своей владеешь страстью,
 А не тобою властвует она,
 И будешь твёрд в удаче и в несчастье,
 Которым, в сущности, цена одна,
 И если ты готов к тому, что слово
 Твоё в ловушку превращает плут,
 И, потерпев крушение, можешь снова —
 Без прежних сил — возобновить свой труд,

И если ты способен всё, что стало
 Тебе привычным, выложить на стол,
 Всё проиграть и вновь начать сначала,
 Не пожалев того, что приобрёл,
 И если можешь сердце, нервы, жилы
 Так завести, чтобы вперёд нестись,
 Когда с годами изменяют силы
 И только воля говорит: «Держись!»

И если можешь быть в толпе собою,
 При короле с народом связь хранить
 И, уважая мнение любое,
 Главы перед молвою не клонить,
 И если будешь мерить расстоянье
 Секундами, пускаясь в дальний бег, —
 Земля — твоё, мой мальчик, достоянье!
 И более того, ты — человек!

Перевод С.Маршака



С.Н.Рерих. СВЯЩЕННЫЕ СЛОВА. 1944

Жемчужины Живой Этики



Вдумайтесь в слово человек — оно означает дух или чело, преходящий веками. Вся смена воплощений, вся ценность сознания выражена в одном слове.

Наталия СПИРИНА

Святой Франциск Ассизский

Путь Франциска был путь к свободе. Если он окончил свою жизнь земную словами «Господи, благодарю Тебя за то, что Ты дал мне умереть свободным от всего!», то начал он с поисков этого высокого состояния. Он прежде всего освободился от всего земного окружения даже в самом буквальном смысле, скинув с себя одежду и уйдя на служение Богу и людям в одной, подпоясанной обрывком верёвки, власянице. Он стал воспевать прекрасную Даму-Бедность опять-таки потому, что она освобождала его от земной собственности. Сидя в темнице, он пел и радовался тому, что тело его в цепях, а душа на свободе.

*Свободна от закованного тела
Душа Франциска в упоенье пела.*

И только освободившись от всего, он пришёл к Христу, Который воплощал собою абсолютную свободу от всякого земного прельщения и притяжения. И, возведши Христа «на высокую гору, диавол показал Ему все царства вселенной во мгновение времени, и сказал Ему диавол: "Тебе дам власть над всеми сими царствами и славу их, ибо она предана мне, и я, кому хочу, даю её; итак, если Ты поклонишься мне, то всё будет Твоё". Иисус сказал ему в ответ: "Отойди от Меня, сатана; написано: Господу Богу твоему поклоняйся, и Ему одному служи"¹. Так повествует Евангелие. Теперь, в Учении Живой Этики, в новом витке эволюционной спирали, отречение от собственности происходит на плане сознания — «владей, но не считай своим». Но раньше это отречение проводилось на материальном плане; и Христос явил своей жизнью это отречение в полной мере, на пределе возможностей человеческого тела. За Ним следовал Франциск, и его пример был необходим в эпоху извращённого стремления к роскоши и изобилию земных благ, так как эти завалы закрывали путь к духу, ко Христу. По Его словам, богатый не войдёт в Царство Небесное по причине его привязанности к богатству. «Где сокровище ваше, там будет и сердце ваше»², — сказал Христос. «Вот оно, нищеты всеблаженное сокровище... Вот сила, которой побеждается всё, что мешает людям идти к Богу свободно!» — утверждал Франциск.

И начал он с себя, сначала пройдя через опыт нищеты сам, «прежде чем возвестить всему миру, что бедность — это великая освободительница от всех забот для того, кто её полюбит».

Франциск сказал: «Если мы будем обладать хоть чем-нибудь, нам будет необходимо иметь для защиты оружие. Именно от этого и рождаются тяжбы и распри, именно от этого встречает тысячи препятствий любовь Господня, и потому мы не хотим обладать временными благами мира сего».

«Между всеми дарами Духа Святого нет большего, чем победа человека над самим собою». Кто победил себя, тот и от других уже ничего не боится, тот радостен, потому что свободен.

Эта свобода открывает путь к любви. Может ли человек, привязанный к чему бы то ни было, возлюбить всё человечество, а тем более Бога?

Из любви к Богу проистекает любовь и к Его творениям. «Возлюби Господа Бога всем сердцем твоим и всею душою твоею и всем разумением твоим»³, — гласит первая заповедь Христа. Полюбить Бога не абстрактного, а вездесущего. И тогда возможно исполнить и вторую заповедь — и «ближнего твоего, как самого себя»⁴.

Франциск видел Бога во всём и потому любил всё и всех. «Я — вы, вы — Я — частицы Божественного Я»⁵, — говорит Учитель в книге «Зов».

«Поглощённый весь любовью к Богу, блаженный Франциск... в каждом творении познавал в совершенстве благость Божию».

Об этом вездесущии Божиим говорит Наивысший устами Кришны, великого Учителя древней Индии:

«Я есмь источник возникновения вселенной, и во Мне исчезает она. (...)

Я — и вкус воды... Я — и блеск луны и солнца, и Священное Слово в Ведах, и звук в эфире, и мужество в людях.

Я — чистый запах земли и свет огня; Я — жизнь всего сущего и подвиг подвижников.

Познай Меня как вечное семя всего сущего... Я — мудрость одарённых Разумом и блеск всех великолепных вещей»⁶.

Из любви проистекала радость. «Кто и когда может выразить всю силу любви Франциска ко всем созданиям Божиим? Кто сумеет передать сладость, наполнявшую его сердце, когда он созерцал в творениях мудрость, величие и благость Творца? Поистине он исполнялся великим и несказанным ликованием, когда видел солнце, когда смотрел на луну, когда созерцал звёзды и небо». «Как радовался он красоте цветов, видя их прелестные очертания или вдыхая их сладостный аромат». «Все создания он называл братьями; по чудесному и непонятному для других дару для него были открыты тайны сердца всех тварей».

Эта высокая радость творению Божию выражена в поэме А.К.Толстого «Иоанн Дамаскин»:

*Благословляю вас, леса,
Долины, нивы, горы, воды!
Благословляю я свободу
И голубые небеса!
И посох мой благословляю,
И эту бедную суму,*

И степь от краю и до краю,
И солнца свет, и ночи тьму,
И одинокую тропинку,
По коей, нищий, я иду,
И в поле каждую былинку,
И в небе каждую звезду!
О, если б мог всю жизнь смешать я,
Всю душу вместе с вами слить!
О, если б мог в свои объятья
Я вас, враги, друзья и братья,
И всю природу заключить!

«Чудно было видеть, что и вся неразумная тварь понимала, как он любит её и жалеет». Пойманный зайчик прячется на груди его, как в самом верном убежище, и Франциск «ласкает его с материнской нежностью», потом отпускает на волю, но вместо того, чтоб убежать, зайчик опять вскакивает к нему на руки и прячется у него на груди, и так несколько раз, пока, наконец, Франциск не велит отнести его в лес, чтобы там отпустить.

Так же подаренная ему рыбаками водяная птичка не улетает от него, угревшись в сложенных ладонях, как в родном гнезде. «И, подняв к небу глаза, долго молился Блаженный в восхищении... Когда же, наконец, придя в себя, велел птичке вернуться на волю и осенил её крестным знаменем — та, вострепнувшись, улетела радостно».

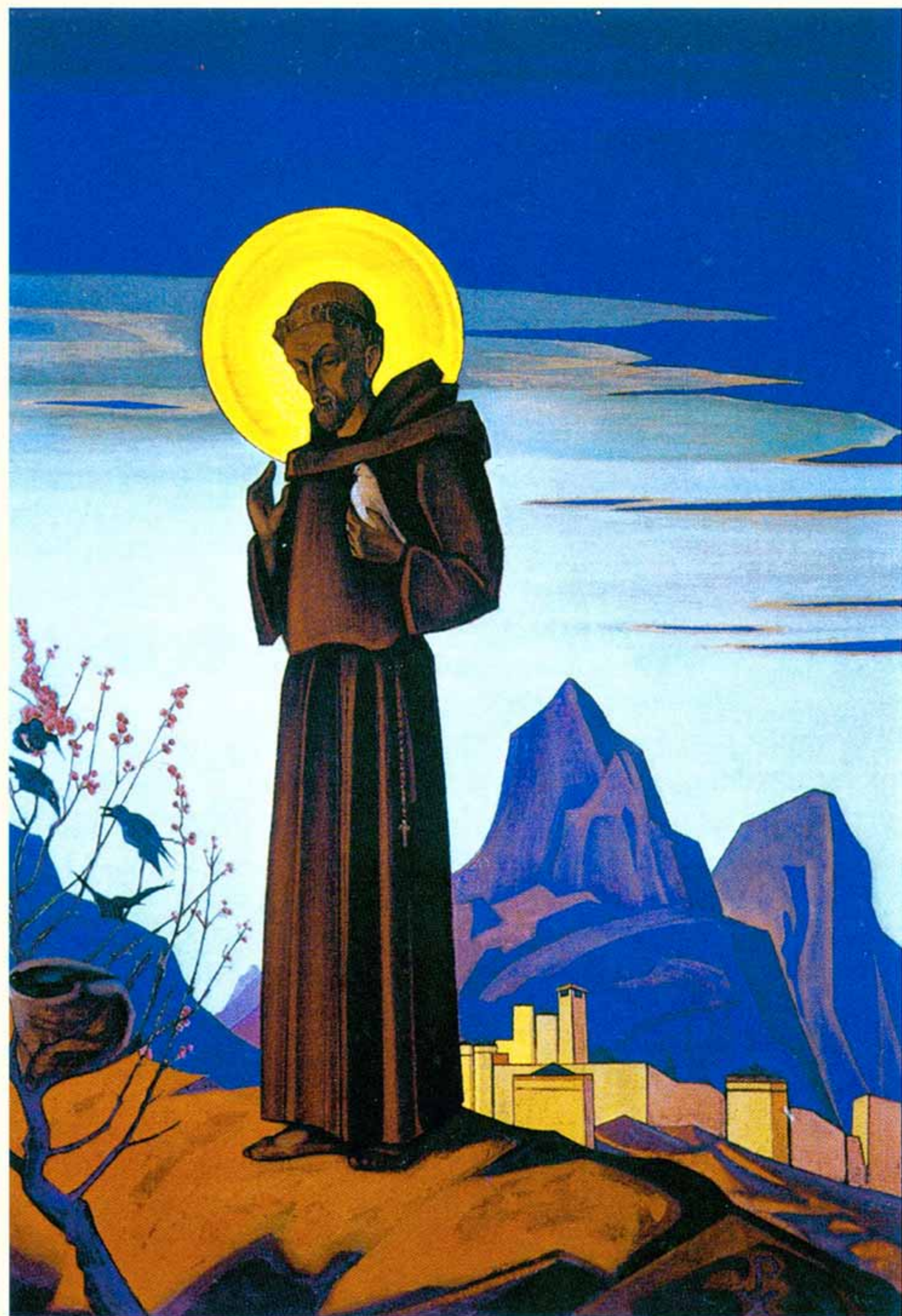
Сидя на фиговом дереве, около самой хижинки-кельи Святого, кузнечик сладко пел. «Брат мой, Кузнечик, поди сюда!» — сказал однажды Блаженный, протянув к нему руку, и тот, спрыгнув тотчас же с дерева, сел к нему на ладонь. «Пой, брат мой, Кузнечик, хвали Творца!» — велит ему Франциск, и он запел, и Блаженный вместе с ним.

Почему люди, подобные Франциску, назывались блаженными? Не потому ли, что душа их испытывала постоянное блаженство, ничем не сокрушимое, как несокрушимым Мир Высший, с которым она была в постоянном единстве.

Эти меньшие братья понимали Франциска, как понимал медведь Преподобного Сергия. «Он слов не знал, но сердце зверя знало...» С тем же доверием приходил медведь и к святому Серафиму Саровскому. Так же слетались птицы к Жанне д'Арк и клевали из её рук. Прямая линия любви есть кратчайшее расстояние между сердцами, как вверх, так и вниз, как к Творцу, так и к тварям. «Возлюби» — в этом слове завет Христа и всех великих посланников Высших Миров. В этом слове — основа жизни, и только на ней и может устоять и человек, и планета.

Есть рассказ о том, как Франциск проповедовал птицам, которых он очень любил...

Франциск заповедал людям радость. «Радоваться должны братья всегда», — сказано в Уставе его монастыря. У Франциска была мысль, что дьявол теряет власть над весёлыми людьми, тогда как человек «жалующийся, огорчённый и печальный» сильно рискует стать добычей зла. Постоянная печаль нужна дьяволу: «Ему самому и порожд-



Н.К.Рерих. СВЯТОЙ ФРАНЦИСК. 1932

дениям его надлежит печалиться, а нам всегда ликовать и радоваться о Господе», — призывал Франциск. «Мы знаем, как ценна каждая крупинка радости, в ней ступень победы...»⁶ «Радость есть здоровье духа»⁷ — так говорит Живая Этика.

В основу жизни своей общины Франциск положил труд. Своё пропитание братья добывали работой. Франциск говорил: «Я хочу, чтобы все братья мои честно трудились, чтобы не быть в тягость людям и чтобы их сердце и язык не обретались в праздности; кто не знает ремесла, пусть выучится». Никто не смел пребывать в праздности в его присутствии, и сам он всё время работал и не позволял тратить драгоценного дара времени. Заработок за труд отдавался в общину. Принимать оплату в виде денег было категорически запрещено.

«...Нужно понять труд как естественное наполнение жизни», — сказано в книге «Сердце»⁸.

Из передачи Новосибирского радио
(цикл «Свотчи Мира»). 19 апреля 1992 г.

¹ Евангелие от Луки. 4: 5-8.

² Евангелие от Матфея. 6: 21.

³ Евангелие от Матфея. 22: 37.

⁴ Евангелие от Матфея. 22: 39.

⁵ Листы Сада Мории. Зов. 24.03.1920.

⁶ Бхагавад-Гита. Юрга, 1993. С. 35-36.

⁷ Мир Огненный. II. 470.

⁸ Мир Огненный. I. 298.

⁹ Сердце. 79.

Восточная легенда

Саранайа Мозор был одним из Мудрых. Казалось, ничто не было сокрыто от него. Он так же легко читал книгу человеческой души, как легко и свободно читал небесную книгу, где слова — огненные созвездия. Эту вечную книгу, которая для тех, кто её понимает и может её толковать, заключает в себе судьбы народов и развёртывает перед нами циклическую жизнь Миров.

Уже в течение многих, многих лет Саранайа не испытывал ни в чём нужды, ни одно земное желание не приходило к нему. Он двигался, углублённый в свою медитацию. Мудрость излучалась от него, и пещера, где он жил на вершинах Гималаев, превратилась в цель для пилигримов. Все, кто нуждался в совете, кого мучили вопросы Бытия, кто стремился восстановить исчезающее здоровье, — шли к нему и возвращались утешенными, ободрёнными и с новыми силами принимались за свой труд.

Мудрец принимал всех, разрешал самые запутанные вопросы и давал мудрейшие советы. Он делал это всё безвозмездно, и в силу этого бескорыстия слава о его святости всё росла и росла.

Никто не знал его возраста, но все были согласны с тем, что больше чем сто зим прошло над его головой. Ибо он давал советы и помогал ещё прадедам своих посетителей. Но сколько бы ему не было лет, ему нельзя было дать больше шестидесяти. Борода его поседела, но глаза оставались молодыми и огненными, и каждое движение указывало на силу и здоровье. Физические недостатки и слабости, которые преследуют человечество, для него не существовали. Его всегда можно было застать в пещере погружённым в медитацию, всегда он готов был приветствовать добрым словом каждого, кто приходил к нему.

И тем не менее, он устал жить. Устал от своих огненных знаний, ибо жизнь не имела уже никаких тайн от него. Он устал от своей известности и славы, которые с каждым днём разрастались. Люди провозгласили его даже Брамой новой инкарнации и, веря этому, стали обращаться с ним как с божеством, отягощая его поклонением и приношениями. Спокойно и ритмично текли его дни среди пустынных и величественных Гималайских вершин, но его душа, освобождённая от всех земных оков, уже была готова возноситься к Высшим Планам Бытия и непрестанно беседовать с Высшими Силами, которые окружают трон Браммы. Его огорчало, что он ещё не присоединён к Ним; его огорчало, что он не сбросил ещё телесные оковы, что он не может находиться непрестанно вблизи Господа и занять место, которое он заслужил своей долгой и примерной жизнью на Земле.

Так думал он: «Почему должен я так долго оставаться прикрепленным к этому телу, которое моя воля уже давно привела в подчинение духу и которое больше не представляет для меня ни малейшего интереса? Почему другим, менее продвинувшимся по тропе Мудрости, чем я, посылается дар перехода и разрешается предстать перед Создателем? Для меня невозможно знать уже больше. Почему меня не зовут?»

Рассуждая так, Дух его предстал перед Вратами Вечно-го Сада и постучался.

Появился Хранитель и спросил, что привело его в Обитель Высших.

«Мне хотелось бы войти», — прошептала душа Саранайи.

«Не время ещё, брат мой, — ответил Хранитель. — Твоего имени нет в Списке тех, кто имеет право войти Сюда».

«Может быть, обо мне только забыли? — возразил Саранайа. — Я устал на абсолютных высотах знания на земле, достигнув всего, чего только человеку возможно достичь. Разве могу я что-либо сделать больше?»

«Тебя нет в Списке, и я не могу тебе позволить войти. Иди и продолжай работу. Тебя позовут, когда свершится Судьба».

Так Саранайа вернулся на землю и снова принялся за своё служение. Его чудеса стали ещё поразительнее, и слава о нём расходилась дальше.

Безостановочно нёс Ганг потоки своих вод. Огромное количество песку медленно пересыпалось в Вечность, а Саранайа всё продолжал жить на вершинах Гималаев, тщетно ожидая Призвания. Но никто не призвал его.

И вот он снова решил постучаться во Врата Обители. Но ему снова сказали, что время ещё не наступило и что он должен продолжать свою работу на Земле до тех пор, пока не получит Указаний.

Снова вернулся Саранайа на Землю и ещё ревностнее стал творить добрые дела. Его тело стало почти нематериальным, а отрешение от всего земного настолько изменило его физический облик, что те, кто видели его, думали, что видят Диву.

Но Зова — не было.

Тогда однажды он возмутился. «Для чего я работал? — воскликнул он. — Я достиг Высочайшей Мудрости; я подчинил себе все земные желания; и я должен влачить это безрадостное существование, тогда как многим другим, которые даже ничего и не знают и вся заслуга которых состоит лишь в том, что они покорно носят вёдра с водой для орошения своего сада, — разрешено уйти отсюда и они допускаются быть поблизости трона Браммы. Правда, они не ропщут и не жалуются, ибо они ничего лучшего и не знают. Но я, который достиг абсолютных высот познания? Где же моя награда? Почему меня не призывают? Я заслужил это долгими годами. Это несправедливо».

И пока он так возмущался, он почувствовал вдруг, что душа его начала куда-то уходить, отделяясь от тела.

Вот наконец-то ему был разрешён Вход.

Он почувствовал невыразимую радость и подумал: «Наконец-то меня поняли».

Но вдруг он осознал, что Дух его, вместо того, чтоб возноситься к Высшему Саду, летел со страшной быстротой куда-то вниз. Падение было стремительное и ужасное. Всё вертелось и кружилось перед его внутренним взором, и, наконец, он потерял сознание...

Когда он пришёл в себя, он был подавлен своим безвыходным положением. Он был скован цепями. Кругом был полнейший мрак, и ледяной холод сковывал его члены; он не мог сделать ни малейшего движения, не мог издать ни малейшего звука.

Напрасно старался он объяснить себе то странное состояние, в котором находился...

Прошли века, в течение которых его дух испытал невероятные мучения. Он возмущался, он роптал на Создателя. Он находился в полнейшей прострации, вызванной абсолютным молчанием, непроницаемым мраком и пронизывающим холодом. Но на его возмущение — никакого ответа. Не было ответа и на его ропот, как не было и наказания за возмущение.

Пробежали ещё столетия. Наконец Саранайа начал успокаиваться и размышлять над своим положением. Вся его прошлая жизнь развернулась перед ним. Он снова пережил в памяти годы смятения, когда он искал путь к мудрости; он снова пережил медленное и трудное восхождение по той высшей лестнице, что ведёт к Знанию. И снова пережил он те времена, когда страдающие шли к нему за помощью; и вспомнил он, как позволял им обоготворять себя; вспомнил то чувство духовного безразличия, с каким он помогал своим братьям, и вспомнил, как, стремясь от них освободиться, искал успокоения и отдыха в Высших Сферах...

И он понял...

Он понял — почему его не призывали; понял причину, побуждавшую его стучаться в Обитель Величайших, и понял, почему ему отвечали, что он ещё не готов. И понял он, почему его прошлая работа ничего не стоила, ибо им руководила только гордость. Он считал себя выше своих братьев; он смирял себя перед ними, но он не любил их своим сердцем, и единственной его целью было личное самосовершенствование и честолюбие, но не Любовь. И вот это-то отсутствие в нём Любви и Сердца и непомерная гордость

его и низвергли его на самую низшую ступень в шкале Мироздания.

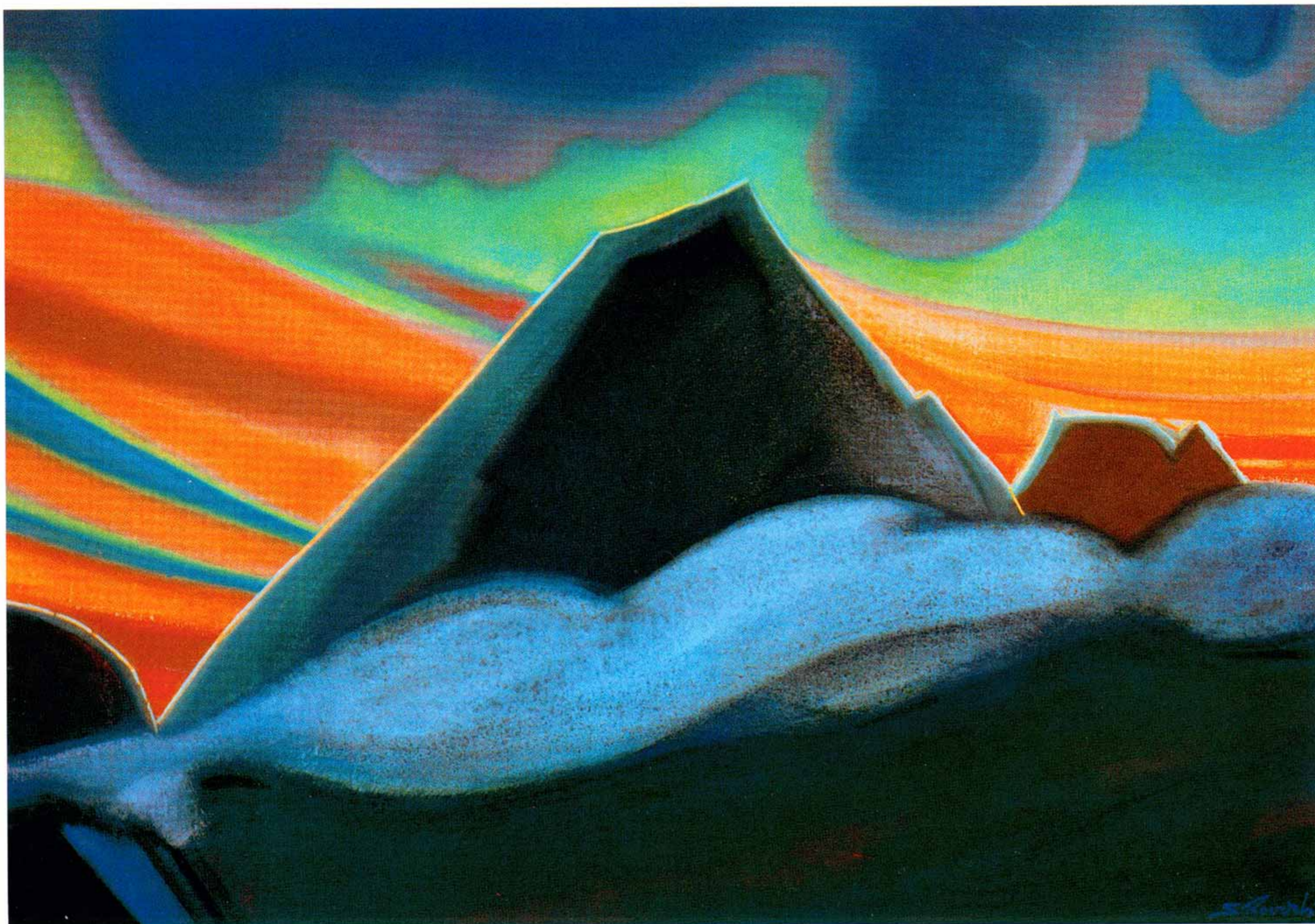
Он понял молчание... Он понял неподвижность и мрак...

Он был превращён — в камень...

Это осознание пробудило в нём чувство острого страдания и раскаяния. И по мере того, как уходили столетия, эти чувства в нём возрастали. С радостью вернулся бы он к своей прежней жизни, чтоб иметь возможность доказать своё раскаяние и покорность. Но холод сковывал его движения. А окаменелость и пассивность его новой формы бытия давали доступ только его собственным грустным и печальным мыслям.

Наконец его раскаяние достигло таких размеров, что он вдруг почувствовал облегчение и заплакал...

В тот день один бедный пастух, немой от рождения, пас своих овец на склоне Гималаев среди безводной и скалистой местности. Он был свидетелем чуда. Огромная скала, без признака какой-либо на ней растительности, вдруг раскололась надвое и из трещины её заструился прозрачный и чистый родник. Поражённый пастух, подойдя к источнику, выпил воды и немедленно обрёл дар речи. Он побежал в деревню и всем, кто хотел слушать, рассказывал о свершившемся чуде. С того дня бесчисленное множество странников идут к этому чудесному источнику, дающему всем, кто верит, чудесное исцеление недугов и меру Божественной Благодати.



С.Н.Рерих. ЧАСОВЫЕ. 1966



Н.К.Рерих. ГИМАЛАИ

Говорят дети

**Отзывы учащихся 6-х классов средней школы г.Павлодара (Казахстан)
на стихи Наталии Дмитриевны Спириной
(урок литературы, учитель Резванцева Антонина Андреевна)**

Дорогая Наталия Дмитриевна!

Когда я слушала Ваши стихи, моё сердце забилось быстро-быстро. Я почувствовала, как я птицей лечу в небо и наблюдаю за всем миром. Какие прекрасные стихи! У меня не хватает слов, чтобы выразить свои чувства. Скалы, горы, звёздное небо — всё это предстало перед моими глазами!

Сердце наполнилось любовью к красоте природы, к искусству. Я представила нежные краски восхода, зари, заката, буйство красок осени и чистоту зимы. Настроение стало таким радостным и светлым. Ваши стихи открыли мне гармонию и прелесть природы.

Кажсубаева Айнаш

Недавно на уроке литературы я услышала Ваши стихи, они мне очень понравились! Особенно такие — «Голос реки», «Облака на заре», «Зелёные гости»... Когда я слушала строки, которые читали ребята, я представляла себе, как журчит речка, бегущая по камням. На картине

Н.К.Рериха я видела горы, розовые от заката, как в Ваших стихах. Облака я словно увидела розовыми ангелами на голубом небе.

Мне показалось, что я разговариваю с каждым цветочком, с солнечным лучиком, с ручейком и травинкой, с простым чёрным камешком, с голубым сияющим небом. Я увидела, что природа прекрасна, вся Земля прекрасна! И на сердце было очень тепло и радостно.

Пахомова Настя

Очень понравилось стихотворение «Облака на заре», особенно строчки «На заре, по небу голубому розовые ангелы летят». Мне представились тучки в форме ангелов, с крыльями, — таких красивых ангелов я в своём воображении ещё не встречала! (...) Мне также понравилось стихотворение «Скалы». Они такие могущественные и смотрят сверху вниз на нашу бесконечную суету. Ведь есть что-то выше нас, прекраснее, божественнее и красивее. Но люди этого не понимают.

Иванова Лена

Говорят дети

Мне увиделось, что я наедине с природой; кажется, что я слышу все шорохи природы. (...) Можно наблюдать за листком, как он отрывается от ветки, как потихоньку падает. А в природе всё красиво. (...) Когда разговариваешь с природой, когда смотришь на природу, на сердце становится радостно и поднимается настроение.

Гоф Ира

«Тишина» — прекрасное стихотворение, оставившее светлый след в душе. Но больше всего меня потрясла мысль, что в тишине рождается красота...

Шинкарук Настя

Природа всегда прекрасна, если её понимать! Мы должны закалять свой дух, тогда мы обретём счастье; наши мысли должны быть благородными. Ведь мысль — это сила. Если мы это сделаем — настанет пробуждение и вся Земля станет цветущим садом. Главное, не держать самих себя в мире невежества и мрака.

Эпоха новая настанет, когда люди этого захотят и будут всё для этого делать. При чтении стихотворений мне представлялись образы нетронутых уголков природы, как они прекрасны!

Сарсенов А.

Прослушав стихи, прочитанные моими одноклассниками, была до такой степени поражена тем, как замечательно, как удивительно поэтесса описывает природу: «первозданно святая и простая». С какой любовью она

о ней отзывается! Прекрасно сравнивает птиц, разных насекомых, например, солируют птицы, гимн птиц, ансамбли сверчков и другое.

Слушая стихи, сразу же представляешь себе эту картину: «янтарный фон листопада»; «день грядёт от новых берегов»; «на заре, по небу голубому розовые ангелы летят». Очень красиво описываются растения: «астры — осенние звёзды земли»; «сирень распустилась, как сон голубой»; «акаций пришёл хоровод»; «зелёною стражей шумят тополя»; «ветви, как руки, протянуты ввысь»; «трепещущих листьев таинственный звон»...

Мне очень понравилось, как автор воспеваёт небо: «голубой поток планеты нашу тихо обтекает»; «колодец звёзд»... В стихах было очень много умных, даже немного философских фраз: «мы плыли с облаками заодно»; наша жизнь — это «наверх полёт». Вся земля будет цветущим садом... Эти стихи пробуждают веру в лучшее, прекрасное, но далёкое будущее. И веришь, что это будущее обязательно придёт.

Теплова Валерия

На свете всё живое, и мы должны это оберегать и любить. (...) Мне бы хотелось, чтобы мы больше... размышляли о жизни. (...) Действительно, вся Земля — цветущий сад. Наталия Дмитриевна сделала большое дело. Она помогла понять нам всю красоту на Земле. Я очень благодарна ей.

Кудебеева Мадина

Говорят взрослые

Отзывы с Круглого стола Сибирского Рериховского Общества 28 мая 2000 г.

Уважаемая Наталия Дмитриевна!

От всего сердца благодарим Вас за щедрость и духовные дары, которые мы каждый раз увозим с Круглых столов. Это состояние невозможно выразить словами, но так радостно на душе от этих встреч.

Ваше присутствие в зале сразу ощущается: непонятное становится простым и ясным, и каждый раз замечаем, как открывается новая грань уже прочитанного из Учения или проясняется что-то жизненное.

Совершенно однозначно, что здесь, в Новосибирске, мы учимся, и спасибо Вам и окружающим Вас за это. Всё, что представлено на Круглых столах — картины, книжные издания, доклады, поэзия — очень красиво. Удивительно их воздействие!

Наш день в Новосибирске начинается тоже с поэзии. Мы собираемся на вокзале, и уже традиция, что утром читаем ваши стихи, Наталия Дмитриевна. Каждый привозит сюда свою «Каплю», которая запомнилась и звучала в его душе, там, у себя дома. А здесь они у каждого разные, но слушая, как читают стихи друзья, чувствуем, что значит единение.

Мы мало знаем о личной жизни друг друга, но всех нас объединяет Учение, СибРО и Вы, Наталия Дмитриевна. И для каждого из нас это — уникальная возможность.

Низкий Вам поклон и сердечная благодарность за Ваши труды.

*Сотрудники Рериховских Обществ Кузбасса:
(Осинники, Калтан, Мыски, Белово, Кемерово)*

Дорогая Наталия Дмитриевна!

Хочу выразить Вам своё впечатление о Вашем слове «Жизнь и смерть сердца»: Вы этим пронзительным и значительным выступлением как будто хотите спасти тех, кого ещё можно, чьё сердце ещё способно воспрять, хотя бы уже и умолкло. Спасибо Вам за эту помощь!

С.Д.

Дорогая Наталия Дмитриевна!

Спасибо Вам великое за сегодняшний доклад. Слова о сердце, о любви, произнесённые Вами сегодня, пронзают. Сколько бы Вы ни говорили нам об умении сострадать ближнему, всё будет нужно и необходимо. А главное — Вы не просто говорите о любви, но любите сами, любите всё живое, это чувствуется в каждой интонации, в каждой улыбке Вашей — во всём, что Вы делаете, читаете, говорите. Около Вас удивительная атмосфера Света, гармонии и добра.

Низкий поклон Вам, дорогая Наталия Дмитриевна!



Открытое письмо

ПОРАЗМЫШЛЯЕМ ВМЕСТЕ...

Дорогие друзья!

Своё письмо-размышление мы адресуем не просто к читателям нашего журнала. Прежде всего мы обращаемся именно к друзьям, тем самым «в рассеянии сущим», кто всем сердцем возликовал, прочтя в третьем номере журнала «Перед Восходом» статью «Пробный камень».

Впервые на весь мир, на все континенты, куда попадает наше издание, было заявлено то, что мы знали как истину абсолютную, но о которой говорили только в кругу единомышленников, а именно: обозначено место Наталии Дмитриевны Спириной в цепи Иерархии Света!

Мы понимали, какой шквал возмущения может вызвать это утверждение у определённого круга лиц, как усилится поток стрел, направленных в адрес той, кто всею своею жизнью утверждает служение Общему Благу. И всё-таки — поверх всего — была радость: значит, мы вплотную подошли к чему-то особенному, значит, сроки, о которых мы столько говорим, совсем рядом.

И вот перед нами следующий, четвёртый номер журнала «Перед Восходом», в котором помещена статья А.П.Юшкова «Адамант Бытия». Статью предваряет прекрасный эпиграф из книги «Аум»: «Необходимо понять качество признательности как адамант бытия». В этой небольшой по объёму статье наше недоумение вызвали строки, принадлежащие собственно автору, которыми он комментирует цитаты, взятые им же из конкретных книг.

Мы не можем не сказать о нашем ощущении того, что комментарии цитат сделаны Андреем Петровичем несколько вольно. Абсолютной загадкой осталась мысль автора, в которой он предупреждает читателей о «недопустимости субъективно-самостных чувств при выражении признательности тому, через кого приходит Высшая Помощь». Приводимые далее цитаты никакого разъяснения не дают.

Мы не будем убеждать автора в том, что каждый

волен выражать чувства благодарности так, как он умеет, важно, что эти чувства есть.

Найдётся ли хоть один человек, который оспаривает точку зрения А.П.Юшкова, вернее, его призыв почитать Творца?

Мы только хотим спросить автора: где же место **земного Учителя**, где почитание и понимание его тяжелейшей земной миссии, где это звено Иерархической цепи?

Ответа на этот вопрос статья не даёт, более того, явно ощущается **не могущее иметь место противоречие**.

В докладе «Подвиг земной и надземный», посвящённом столетию со дня рождения Б.Н.Абрамова, Наталия Дмитриевна Спирина говорит: «Когда-то, думая о Борисе Николаевиче, я написала себе памятку о том, **что** я должна повторять и постоянно себе напоминать. Я назвала эту памятку "Обет уважения и благодарности". Только благодарность, только признательность могут вызвать в нас должное чувство к нашему старшему сотруднику, к нашему звену. (...) Наше ближайшее звено в большинстве случаев не есть архат или один из членов Великого Белого Братства, а наш сотрудник, более продвинутый на пути познания Живой Этики и *обладающий более развитой духовностью, дающей возможность прохождения через него Луча Иерарха и передаче этого Луча или Тока вниз по цепи*».

Те пронзительные, идущие от сердца строки, которые люди со всех концов страны пишут Наталии Дмитриевне, благодаря её за помощь, а порою и за спасение, — разве отнимают они что-то от Первоисточника Жизни или умаляют Его?

Мы счастливейшие люди. Однажды и навсегда мы сделали свой выбор. Мы имеем Учителя на земле. И наша признательность и благодарность Наталии Дмитриевне безгранична.

*Сотрудники Няганского филиала
Сибирского Рериховского Общества*

Сибирское Рериховское Общество сердечно благодарит за помощь строительству общественного Музея им. Н.К.Рериха в Новосибирске

Новосибирск:

Баев Г.Н., директор ОАО «Электросвязь» по НСО,
филиал НМТС;
Калашникова И.А., директор ЗАО «Экологическое
содружество Сибири»;
Левченко В.Н., директор МУП ПАТП-9;
Часова Т.Д.;
Соколов Г.П.;

Кемерово:

Темирханова Л.И., главный врач поликлиники № 5;
Думлер И.Ф., зав. аптекой поликлиники № 5;
Бабитов С.Н., генеральный директор «Сибтранссервис»;
Рожнёва И.Н., технолог «Сибтранссервис»;

Белово, Кемеровская обл.:

Зиятдинов Р.Ф., энергоучасток ст. Белово;
Либенко В.Г.;
Желницкая Т.А.;
Наборщикова Э.Д.;
Николаева Н.П.;
Булатов К.В.;

а также:

ИП «Лотаць», Минск, Республика Беларусь;
ООО «Краснобродское» СМУ, Киселёвск, Кемеровская обл.;
Андреева А.А., Киселёвск, Кемеровская обл.;
Петрова Е.В., Пермь;

Воронина Э.М., Балашиха, Московская обл. (коллекция
антикварных предметов для Музея);
Зенков В.Г., Прокопьевск, Кемеровская обл.;
Комиссарова Н.Н., Киселёвск, Кемеровская обл.;
Комлева В.И., Анжеро-Судженск;
Безденежных М.В., Екатеринбург;
Шульга Р.П., Екатеринбург;
Эрлих Г.Я., пос.Турма, Иркутская обл.;
Балакирева С.В., г.Уфа;
Корин А.Ю., д. Дубовик, Пермская обл.;
Ерёмин В.Ю., Новокузнецк;
Обливанцева О.Н., Хабаровск;
Падучих В.И., Екатеринбург;
Плетухина Е.Г., Саратов;
Пшеничников В.К., Курган;
Рекайкина Д.М., Мурманск;
Тарасов Ф.В., Тюмень;
Тимофеев А.И., Оренбург;

Рериховские Общества:

Общество по изучению творческого наследия
семьи Рерихов, Тюмень;
Бердска, Новосибирская обл.;
Белово, Кемеровская обл.;
Осинников, Кемеровская обл.;
Кургана;
Клуб Живой Этики, Мыски, Кемеровская обл.

Сибирское Рериховское Общество
сердечно благодарит
сеть книжных отделов «Искорка»
(г.Новокузнецк),
на средства которых издан
журнал «Перед Восходом» № 6, 2000

Выражаем искреннюю признательность
Ярманову Вячеславу Владимировичу
генеральному директору
АОЗП «Маслянинский кирпичный завод»
(Маслянино, Новосибирская обл.)
за существенный вклад в строительство
Музея им.Н.К.Рериха.

По вопросам оказания помощи строительству Музея им. Н.К.Рериха
в Новосибирске обращайтесь в Сибирское Рериховское Общество.

Адрес: 630099, Новосибирск-99, а/я 251. Тел.: (383-2)100-200, тел./факс: 10-34-55 E-mail: sibur@online.sib.ru

Средства с пометкой «Благотворительная помощь для Музея им. Н.К.Рериха» просим перечислять на расчётный счёт
Сибирского Рериховского Общества: ИНН 5407119062.

Р/сч 40703810144070130495 в Новосибирском банке СБ РФ №139, г.Новосибирск. БИК 045004641.
Кор/сч 30101810500000000641.

Сибирское Рериховское Общество приглашает посетить выставку репродукций картин Н.К.Рериха «Весть Красоты»
в Доме учёных СО РАСХН пос. Краснообск (Новосибирская обл.)
Выставка работает с 13 июня по 31 июля

На первой странице: Н.К.Рерих. Жемчуг исканий. 1924

© Сибирское Рериховское Общество. При перепечатке любых материалов обязательно предварительное согласование с редакцией.

Издание основано в 1993 г., зарегистрировано в Министерстве печати и информации РФ.

Свидетельство № 01945.

Главный редактор – Наталья Дмитриевна Спирина.



Подписка: во всех почтовых отделениях РФ (подписной индекс № 34305) или
в отделе «Книга-почтой» СибРО. По заявке высылается каталог (5 руб).

Адрес: 630099, г.Новосибирск-99, а/я 251. Сибирское Рериховское Общество.

Тел./факс: (3832) 10-34-55; e-mail: sibur@online.sib.ru

Отпечатано в типографии «ИН-КВАРТО», г.Новосибирск



С.Н.Рерих. НАТЮРМОРТ С ЛИСТЬЯМИ В ВАЗЕ. 1964