

Перед Восходом

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 9 (53), Сентябрь, 1998



Себе могилу мы копаем,
Или взлетаем в Небеса —
И самовольно избираем
Кромешный ад иль райский сад.
Пока не поздно — обернёмся
И мрачной бездне ужаснёмся,
Откуда нет пути назад.

Б.Н. АБРАМОВ

Серебряная нить*

Ярче свет впереди,
Когда сумрачней тень —
Каждый камень в пути
Только к Свету ступень.

Много тяжких часов,
Много страшных минут,
Много, много врагов
Каждый шаг стерегут.

Но, — «И это пройдёт», —
Так сказал Соломон,
И покроет всё лёт
Быстрокрылых времён.

Среди тяжких забот,
Среди грозных тревог,
Всё земное умрёт,
Отцветёт, как цветок.

Но останется жить,
Как дыхание роз,
Сребротканая нить
В беспредельности звёзд.



Б.Н. Абрамов.

КОМПОЗИЦИЯ

Из Записей Б.Н.Абрамова

Сквозь клубящийся хаос уходящего начинается всё сильнее слышаться песнь Нового Мира. Она прорывается сквозь рёв и вопли, она слышится отовсюду. Постепенно торжественный гимн покроет голоса обречён-

ных. Каждое бедствие есть расчищение пути для Нового Мира. Так и будем рассматривать происходящие и грядущие события. Плакать будут незнающие. Мы же знаем, к чему приближает нас каждый взрыв. Чего опасаться нам, если всё способствует приближению желанного. Трудно телу, но дух несокрушим.

Кладбище не для нас. Для кого-то Новый Мир — могила, и свет — тьма. Они и умрут, а мы воскреснем. Сейчас мы как заживо погребённые, но для того, чтобы набрать силы, как зерно под землёю, для роста в Свет. После очищения планеты ничто не будет препятствовать росту, условия будут благоприятны для людей Новой Эпохи, как на дальних мирах. Каждое зерно, могущее дать росток в Новый Мир, будет охранено. Отобраны зёрна и о них забота. Но не ждите восходов среди зимних выюг. Всему своё время.

Весна наступит, как ни стараются оттянуть её приход. Среди безобразия думайте о красоте, среди холода о тепле, среди бессердечия о сердце. Так пройдёте и притянете лучшие возможности. Дышите озоном чистых мыслей. Создайте противовес напору тьмы.

1.03.1952.

Круглый стол

Наталья СПИРИНА

Чтобы понять будущее, нужно стать к нему лицом. Живая Этика открывает этот горизонт. Раньше мы находились у порога грядущего, теперь же приблизились к нему вплотную. И среди всеобщего хаоса и развала мы утверждаем гармонию, красоту и расцвет творчества. Происходящему ныне разрушению мы противопоставляем строительство и созидание.

Мы будем делать всё наоборот,
Не ринувшись в людской водоворот;
Мы станем поступать наперекор
Тому, что утверждалось с давних пор;
Мы будем действовать в противовес
Земным делам, чтобы достичь Небес¹.

Стук в будущее

В Учении сказано: «...Ядовитые времена пройдут, но вы, сохранённые, войдёте новой дорогой в Новый Мир»².

Этот Новый Мир наступит непреложно, и наш Музей Н.К.Рериха, который мы сейчас строим в Новосибирске, поможет войти в него.

Помогая Музею, мы вдохновляемся его значимостью, активизируем свою деятельность в нужном направлении, не погружаясь в личные

переживания и невзгоды, и всё это перенесёт нас через все трудности и поможет перейти «бездну по струне». Осознавая значение нашего Музея, мы осознаём и нужды будущего, и нашу будущую деятельность.

Музей Н.К.Рериха в Новосибирске — это не просто хранилище ценностей и материалов, но и активно действующий центр приближения светлого грядущего, ради которого мы воплотились и которому призваны служить.

30 августа 1998 г.

* Из архива Н.Д.Спириной. Публикуется впервые.

¹ Спирина Н.Д. Капли. Н., 1996. С. 154.

² Листы Сада Мории. Зов. 22.11.1921.

Наталья ЖУКОВА

Очищающий вихрь

Мы вступили в эпоху мировых потрясений. Устоять и спастись можно, только устремив все силы на созидание Новой Страны.

И Музей Н.К.Рериха в Новосибирске является пробным камнем — как отнесёмся к нему, так и определим своё место в Новом Мире.

Возможности есть у каждого. Откликнувшись на Учение не могут не откликнуться на строительство Музея.

Трудное время. Но нет безвыходных положений, нет невыполнимых задач. Всё даётся по силам.

Возведение небывалого Музея — центра распространения Учения Жизни — обусловит и возрождение России, и спасение планеты.

И несмотря на суровую очевидность, на тяжелейший кризис, мы твёрдо знаем, что всё обернётся на пользу, и Музей будет построен. Близка сияющая действительность.

Эта великая стройка создает дух целой страны, очищает сердца от скверны, приближает Великий Приход.

Помним слова Елены Ивановны Рерих: «Страшное время пронесётся очищающим вихрем»¹.

30 августа 1998 г.

¹ Письма Елены Рерих, 1932-1955. Новосибирск, 1993. 18.02.1955.

Наталья КОЧЕРГИНА

Светить всегда!

«Сейчас, когда силы Света и тьмы расположились по полюсам, помощь каждого человека, стоящего на стороне Света, заключается в том, чтобы Свет в себе удержать и светить, где возможно»¹, — говорится в Грнях Агни Йоги.

Как же удержать в себе тот свет, который зажётся однажды при встрече с Учением Живой Этики, зажётся от трепетных прикосновений к Высшему? Ведь тяжкая очевидность яростно стремится угасить его чем только возможно: болезнями, бытом, переживаниями и насылами тягостных мыслей.

Прежде всего, Свет надо любить, во всех его проявлениях: в искусстве, в природе, в людях, в мыслях и чувствах. Если мы любим, то и охраним; а когда мы любим Свет всем сердцем, мы непобедимы. Тогда мы легко сможем определить, что несём в себе в каждый данный момент. Например, если мы переживаем, расстраиваемся и огорчаемся, мы свет не несём. Думая о себе или осуждая других, мы отменяем и себя и пространство. Но всякое действие, совершённое не во имя своё, уже несёт благо, всякая помощь, даже самая простая работа, выполненная для кого-то, уже есть несение света.

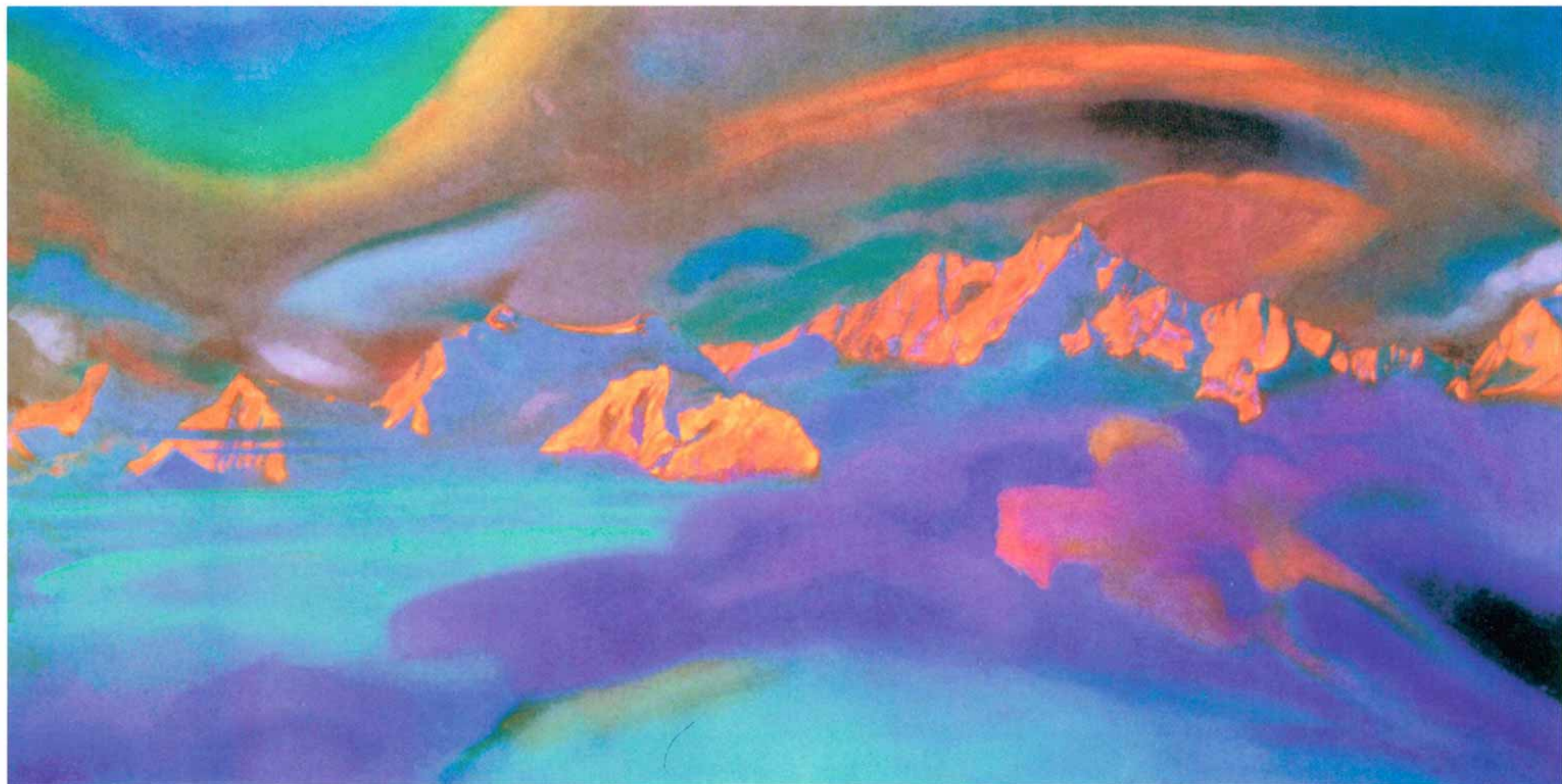
«...Да светит свет ваш пред людьми, чтобы они

Наталья СПИРИНА

* * *

Ты о жертве своей не жалея —
Во сто крат ты получишь взамен!
Капли благодати в души пролей,
И зажгут они море огней,
И сожгут они мусор и тлен.

И под их живоносным дождём
Много восходов желанных взойдёт;
Жатву радости с них соберём
Мы с любовью Тому, Кого ждём,
И Кто к нам непреложно придёт,
Новых лет знаменуя Восход.



С.Н.Рерих. КАНЧЕНДЖУНГА. 1954

Круглый стол

на высотах постоянно трудятся в помощь человечеству. Одна такая мысль уже создаст прилив энергии»⁸. «...Мы ценим каждое стремление на помощь Свету.

Ханжи скажут лицемерно: "Нам ли, малым, помогать Великому Свету?" Но давно сказано — "каждое дыхание да хвалит Господа"⁹. «...Пошлите в пространство вашу мысль спасительную. Она найдёт путь верный и магнитно присоединится к Нашей Помощи»¹⁰. Даже карма может измениться от добровольной помощи незнакомым людям — об этом также говорится в Живой Этике. Как сказал Преподобный Сергей: «И молчащий брату на помощь, занозу из своей ноги не вынет»¹¹. То есть — не облегчит свою карму.

В Учении Живой Этики указывается: «Нас могут спросить — в каких условиях Нам легче помогать людям? Конечно, в действии. Мы можем сказать просящим о помощи — действуйте, в таком вашем состоянии Нам легче помочь. Даже малоудачное действие лучше бездействия. Мы можем прикладывать Нашу энергию к энергии, выказанной вами. (...) Не для пробуждения человека Мы посылаем энергию, но для усиления уже напряжённой силы»¹². В одном из писем Е.И.Рерих отмечает: «Мы должны протягивать руку помощи там, где сердце это подсказывает, помня закон соизмеримости и что помощь в духе есть наивысшая»¹³.

Среди многочисленных примеров помощи особенно вспоми-



Н.К.Рерих. Прокопий Праведный отводит тучу каменную от Устюга Великого. 1914

нается недавний случай, когда одна пожилая женщина, крайне стеснённая в средствах и имеющая на руках безнадежно больного мужа-инвалида, передала в Фонд строительства Музея Н.К.Рериха в Новосибирске значительную часть своей и без того малой пенсии. Поистине, как сказано в Живой Этике — «Сам нуждающийся и стеснённый мыслит о помощи другим, такое самоотвержение есть великий пробный камень»¹⁴. О том же сказано в Евангелии: «И сел Иисус против сокровищницы и смотрел, как народ кладёт деньги в сокровищницу. Многие богатые клали много. Придя же, одна бедная вдова положила две лепты... Подозвав учеников Своих, Иисус сказал им: истинно говорю вам, что эта бедная вдова положила больше всех, клавших в сокровищницу, ибо все клали от избытка своего, а она от скудости своей положила всё, что имела, всё пропитание своё»¹⁵.

В связи с этим вспоминаются и размышления Ивана Сергеевича Тургенева: «Когда при мне превозносят богача Ротшильда, который из громадных своих доходов уделяет целые тысячи на воспитание детей, на лечение больных, на призрение старых — я хвалю и умиляюсь.

Но, и хваля и умиляясь, не могу я не вспомнить об одном убогом крестьянском семействе, принявшем сироту-племянницу в свой разорённый домишко.

— Возьмём мы Катьку, — говорила баба, — последние наши гроши на неё пойдут, — не на что будет соли добыть, похлёбку посолить...

— А мы её... и не солёную, — ответил мужик, её муж.

Далеко Ротшильд до этого мужика!»¹⁶

Глубоко и значительно сказала Н.Д.Спирина в своём стихотворении о бескорыстной и безусловной помощи:

Не просто помогать без раздраженья,
Не причиняя боли за добро...
Двойная жертва — не жалеть себя,
Жалея ближнего.

Большое сердце
Вмещает это в радости отдачи
Себя — другому, о себе забыв¹⁷.

И сейчас, понимая значимость нашего Музея Рериха — поможем Руке Помогающей и проникнемся глубиной сказанного Еленой Ивановной Рерих: «События назревают, можно ожидать много перемен. Но если мы служим великому Свету, то самая губительная волна может лишь вознести нас»¹⁸. «Новая и славная страница истории слагается. Очень прошу Вас сердцем понять проснувшееся в народе сознание общего дела и своего участия в строительстве, новую любовь к родине и назревшую жажду знания. (...) Истинно, завещан "Чертог Небывалый", и знаки Благоденствия неотступно стоят над страной. Так, среди хаоса разрушения охраняется завещанное... (...) Светлые Силы всё обернут на Благо. Неисповедимы Пути»¹⁹.

30 августа 1998 г.

Жемчужины Живой Этики



Без подвига нет пути.

Община. 2

Хранить бодрость духа

Радость есть особая мудрость.
Бодрость — особая техника.
Община. 163

«Нельзя терять бодрости духа ни при каких стечениях внешних условий, даже самых безвыходных и тяжких»¹.

«Путь бодрости и подвижности в постоянстве устремлений к цели далёкой. Увидевший Свет не обратится во мрак»².

«Состояния уныния, безнадёжности, страха и всех прочих отрицательных и отемняющих чувств недопустимы, так как создают каналы созвучных им пространственных связей. Состояние бодрого, стойкого устремления при осознании единения с Учителем весьма благотворно и для себя, и для пространства, и для окружающих. Пространственное значение мыслей и чувств человека весьма велико»³.

«Так, создав бодрое, радостное, уверенно спокойное настроение, без всяких видимых поводов или причин со стороны внешних условий можно сильно повысить жизненный тонус всего организма»⁴.

«Почему надо ждать какой-то внешней причины, чтобы ощутить радость, или покой, или прилив бодрости, или подъём духа, в то время как простым усилением воли можно вызвать в сознании любое желаемое чувство. Ведь в своём внутреннем мире владыка его — сам человек. Уже по опыту знаете, что за вдохновением никуда не надо ходить, оно порождается волею и устремлением. Точно так же не надо ходить за прочими ощущениями, ибо их породить можно волей. Микрокосм человека является

“лабораторией для всех ощущений“, и вызывать желаемое можно усилием воли»⁵.

«Бодрость и крепость духа противопоставляются унынию и омраченности, этим двум пожирателям психической энергии»⁶.

«Опыты над мыслями очень полезны. Попробуйте создать мысль, заряженную бодростью, силой и бесстрашием, и сразу почувствуете её благотворную реакцию на весь организм. Даже в самом повторении этих слов уже заключается нечто положительное. Слова и мысли связаны тесно, особенно если сосредоточиваться на внутреннем значении слов. При этом получается как бы кристаллизация мысли. Можно выписать целый ряд слов, выражающих положительные качества духа, и, сосредоточиваясь на них, усиливать в себе эти качества. (...) Много можно преуспеть в утверждении качеств, применяя эти простые меры»⁷.

«Не в унынии, не в омрачении, не в сетованиях и недовольстве, но в бодрой радости духа проходит познавший через тернии жизни, в яром понима-

нии того, что каждое отягощение способствует возрастанию духа»⁸.

«И не только малые камни, но целые глыбы загромождающие приходится убирать с пути. Иначе не пройти. Кто сказал, что путь лёгок? Труден он очень. Это вначале казалось всё лёгким, радостным и достижимым просто. Но чем выше, тем труднее, и даже трудно дышать. Обостряются чувства и впечатлительность. А яда-то сколько разлито вокруг! Сгущена атмосфера низин до предела, и препятствия громоздятся, как горы. Но, друзья, мужайтесь и бодрость храните»⁹.

«Ощущение беспричинного беспокойства, тревоги, омрачения часто происходит от присутствия тёмных. В этом себе надо отдавать ясный отчёт и этим впечатлениям не поддаваться. Светлое и бодрое состояние духа устанавливается волей. Плыть безвольно по течению нежелательных настроений не пристало ученику. Лучше управление взять в свои руки, чем позволять другим командовать собою. Когда на коне, повод надо держать крепко своими руками. Неужели это не ясно?»¹⁰

«Что делать, скажу: хранить бодрость духа и доверие к Тому, Кто Ведёт. Без этих условий продвижение невозможно. Дело не в том, страдать или не страдать, а в том, чтобы удерживать равновесие и в горе, и радости, лёгкости и трудности, при благоприятных сочетаниях внешних обстоятельств и неблагоприятных. Пусть будет забота об этом»¹¹.

«Устремлёнными, бодрыми, сильными, приносящими духовные дары вас видеть Хочу»¹².

Составитель Сергей ДЕМЕНКО
26 июля 1998 г.

Наталья СВЕТЛОЯРОВА

* * *

Мы ждём Вождя. Его приход
Блеснёт, как солнечный восход.
Он с мира ветхого стряхнёт
Всю пыль и прах
и вновь зажжёт
Светильник братства и любви.
Как близко время то!
Пойми!

¹ Грани Агни Йоги. Н.: Алгим, 1996. Т. 8. 125.

² Там же. Т. 7. 162.

³ Там же. Т. 8. 586.

⁴ Там же. 243.

⁵ Там же. 245.

⁶ Там же. Т. 9. 45.

⁷ Там же. Т. 8. 166.

⁸ Там же. 641.

⁹ Там же. Т. 9. 6.

¹⁰ Там же. 419.

¹¹ Там же. 508.

¹² Там же. Т. 7. 444.

Станислав ГОРЯНСКИЙ

Каждый человек сталкивается с проблемой самосовершенствования.

Обратимся к Учению Живой Этики, где так много дано рекомендаций по этому поводу.

Прежде всего, совершенствование — это процесс сознательный. Любой процесс, начиная от обычного строительства и до улучшения собственной природы, нуждается в планировании и чётком представлении конечного результата.

В книге «Зов» подчёркивается: «Сознание цели даёт значение каждому проявлению духа»¹.

С чего же должна начинаться работа над собой?

Учение Живой Этики советует: «...Самоусовершенствование должно начинаться с отрешения от малых вредоносных привычек. Обращаем внимание на условия о малых, обиходных привычках. Люди иногда полагают, что нужно отрешиться от самых главных препятствий, но такой путь обычно бывает непосилен. (...)

Начать с себя

Также надо помнить, что изгнание некоторых малых привычек совсем не легко. Среди них будут и такие, которые незаметны самому себе, только зоркий глаз может их распознать. Но такие скрытые привычки часто служат ключом к самому главному перерождению. Помните старинную поговорку: "Умей поймать за хвост самого маленького чёрта, и он укажет, где его наибольший"².

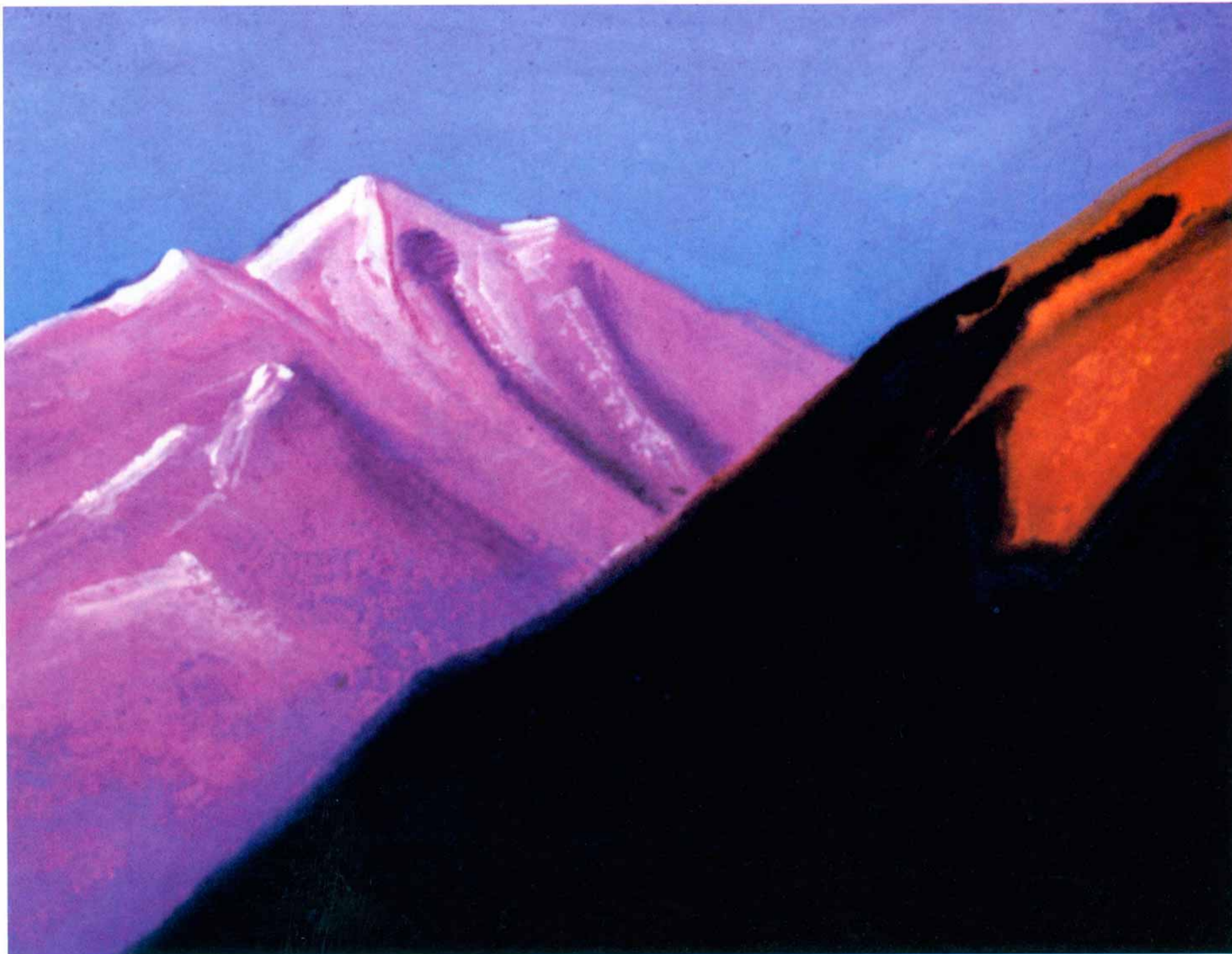
У любого построения должен быть прочный фундамент или, иными словами, основа, на которой будет построен дом духа. Опорой такого построения будут положительные качества человека.

Первое, что необходимо сделать, желая приобрести или избавиться от какого-либо качества — это захотеть.

В записях Б.Н.Абрамова подчёркивается: «...Проектируя в будущее индивидуальную эволюцию каждого явленного духа, можно подойти к симфонии

качеств, выбрав для начала одно. Процесс этот сопровождается анализом, обдумыванием и напряжённым, так сказать, пахтанием данного качества. Упор делается на мысль. "Насыщая пространство напряжённой мыслью, облакаем части устремления определённым обликом. Так из стихийной материи рождаем желанный нами образ. Это образование пребывает около места зарождения, укрепляемое нашими мыслями"³. (...) Так прообраз своего восхождения дух закладывает сам...»⁴

«Надо лишь образ избрать, духу созвучный, им заменить своё внешнее "я" со всеми его недостатками, несовершенствами и обычностью. Человек должен стать совершенным, и каждый мечтает, каким бы хотел он со временем быть. (...) С созданным образом может он слиться настолько глубоко и тесно, что созданный облик заменит ему его прежнее "я", его личность земную. (...) В сокровищнице человеческих достижений и находжений можно найти по себе,



Н.К.Рерих. ГИМАЛАИ. 1930-е



С.Н.Рерих. ОСЕННИЙ ЗАПАХ СОЛНЦА

можно с любовью заботливо выбрать то, что звучит, что влечёт, что хочется страстно в себе утвердить, на что не хватает так часто ни сил, ни умения. Учитель возможность даёт способом наилегчайшим в себе утвердить желанные качества духа. Ведь это так просто. И так осуществимо»⁵.

Второе — пытаться хотя бы на короткое время воплотить в жизнь.

«Утверждение избранного качества тотчас же вызывает сопротивление среды, сила которого прямо пропорциональна напряжению утверждаемого качества и силе желания и устремления его утвердить. В сущности, это облегчает достижение цели, потому что без противодействия, вызывающего рождение сил духа, желаемое качество не утвердится»⁶. В любом достижении важна постепенность и реальная оценка своих возможностей. «Сразу большие дела начать вершить невозможно, но если с малых и маломалейших начать, цели со-

звучных, то и до великих можно прийти. Принцип малого семени будет порукой больших достижений. Всё, чего достиг человек, появилось когда-то в зародыше малом, потом дало росток и принесло плод. Смысл и значение начинания с малого надо понять во всей глубине, чтобы непреложность его вошла в сознание и стала ведущей силою»⁷.

Можно привести замечательный пример из жизни польского педагога Януша Корчака. Он «придавал большое значение выработке у своих воспитанников волевых качеств. ...Действовала продуманная система стимулов, направляющих ребёнка к достижению желанной цели, причём эта система была основана на реальной оценке детских возможностей»⁸. Например, вспыльчивому ребёнку он советовал вначале хотя бы на короткое время воздерживаться от раздражительности, обидчивости и резкости. «Можете считать, что к этому сводится весь мой воспитательский метод»⁹, — писал он.

Третье — повторять усилие, пока избранное качество не утвердится в природе человека.

«Целый день со всеми его возможностями в распоряжении человека. А между тем, сколько драгоценного времени тратится попусту и без цели, тогда как оно могло быть использовано плодотворно и соизмеримо с устремлением»¹⁰.

«Упражнять и развивать любые качества духа, ведущие к овладению собой, своим телом, чувствами и мыслями, можно в любое время, в любом месте, избрав для этого упражнения качество, созвучное моменту или вообще наиболее звучащее духу. Так, например, укоренившаяся привычка делать любую работу наилучшим образом и с интересом будет уже величайшей победой над собою самим. Можно побеждать чувство усталости, холода, голода, недовольства, уныния и т. д., словом, упражняться везде и всегда во всяких условиях жизни»¹¹. 30 августа 1998 г.

¹ Листы Сада Мории. Зов. 3.06.1922.

² Надземное. 370.

³ Агни Йога. 633.

⁴ Абрамов Б.Н. Устремлённое сердце. Н., 1997. С. 54-56.

⁵ Грани Агни Йоги. Н., 1993. Т. 1. Февраль 1.

⁶ Там же. Ноябрь 28.

⁷ Там же. Август 18.

⁸ Зажигайте сердца. Екатеринбург, 1997. С. 29-30.

⁹ Там же. С. 30.

¹⁰ Грани Агни Йоги. Т. 1. Август 18.

¹¹ Там же. Март 2.

Из нашей почты

✉ Здравствуйте, уважаемые работники Сибирского Рериховского Общества!

Мы хотим поблагодарить вас за ваш ежемесячный журнал «Перед Восходом». Он интересен по содержанию и красочен в оформлении. Журнал находится у нас в читальном зале на открытом доступе. Ряд журналов мы активно пропагандируем среди читателей, среди них и журнал «Перед Восходом».

Основная категория читателей, интересующихся журналом, это, прежде всего, учителя, работники культуры, студенты и люди свободных профессий (художники, писатели...)

Мы собрали немного материала и книг по творчеству Н.К.Рериха и Е.П.Блаватской, провели ряд книжных выставок и обзоров в серии «Взгляд на мир» и столкнулись с рядом проблем. Читатели, знакомящиеся с журналом, просят нас дать литературу для начального знакомства с основами Учения Живой Этики, книги Блаватской. У нас данной литературы нет. Будем вам очень благодарны, если вы вышлете нам рекомендательный список литературы, где и как можно её приобрести через почтовую связь.

Спасибо вам за вашу подвижническую работу, за то добро, которое вы роняете в души людей. Думая над тем, о чём говорил Рерих, люди научатся понимать Любовь и Красоту, и сердца их будут стремиться к Свету. Мы часто вспоминаем тех добрых людей, которые приезжали к нам в село Усть-Кан с выставкой картин



Горный Алтай

Н.К.Рериха. Их энтузиазм и стремление познакомиться людей с Красотой останется в памяти на всю жизнь. На картине Рериха Настасья Микулична изображена с азиатскими чертами лица, она так похожа на алтайскую легендарную девушку-воительницу Оочы-Бала — пусть она будет символом соединения наших народов. Учение Живой Этики объединяет все народы на земле,

ибо все люди стремятся к Свету и Красоте.

Приглашаем вас приехать с выставкой работ Николая Рериха ещё раз, в следующий праздник алтайского народа Эл-Ойын, который будет в двухтысячном году.

Спасибо вам, Сибирскому Рериховскому Обществу, за то, что несмотря на ваше трудное положение, вы нам высылаете ваш журнал. Он нужен для наших читателей. И хочется сказать вам благопожелание стихами алтайского поэта Бориса Укомина:

Только б не гас ваш очаг земной,
Только бы дети сидели вокруг!..
Солнце приходит вслед за Луной,
Свет придёт следом за Тьмой —
Всё образуется, друг!

С наилучшими пожеланиями к вам,
библиотекари Шодоева Светлана Николаевна
и Мерушева Алла Михайловна.
Усть-Кан, Республика Алтай.

Вилюя ЖАЛЕНЕ

* * *

Великая Сибирь!
Земля Зари!
Я поклоняюсь
Красоте
Звучащей
Твоей судьбы.
И Подвиг
Радости,
И жертвенная
Мысль
Здесь созидают
Будущее
Наше!

Вилкавишкис, Литва

✉ Дорогие Наталия Дмитриевна, друзья! Высылаем номер главной газеты республики «Звезда Алтая» со статьёй «Помогите строить Мою страну...» и фотографии. На последних зафиксирован момент подписки на журнал «Перед Восходом». Подписку мы приурочили ко дню Преподобного Сергия Радонежского. Место подписки — главная площадь города, напротив Дома Правительства Республики Алтай.

Там же состоялась беседа о Святом Сергии Радонежском,

о семье Рерихов, о Знамени Мира. С журналистом радио и телевидения говорили долго о работе СибРО, о журнале «Перед Восходом». Приглашённые попросили, чтобы такие встречи проводились чаще. (...)

По радио прошли передачи о Е.П.Блаватской и о Преподобном Сергии Радонежском. В обеих передачах прозвучало, что материалы взяты из журнала «Перед Восходом». Кроме этого, журнал «отправился» в США и Канаду. В Горно-Алтайске прошла конференция «Женщины вместе за лучшее будущее», организованная представительницами Америки. В журналы мы вложили и обращение «Помогите строить Мою страну...». Несколько номеров журнала вместе с книгами Живой Этики, стихами Наталии Дмитриевны передали заключённым в зону строгого режима.

Подписку на журнал «Перед Восходом» будем проводить в разных точках города, а с осени в учебных заведениях.
В.Смолина, О.Новикова, А.Веселов,
Горно-Алтайск, Республика Алтай.



Наталья ЮШКОВА,
Андрей ЮШКОВ

Благие зёрна

Николай Константинович Рерих писал: «Каждый может сеять благие зёрна повсюду, а особенно среди детей. Веское слово навсегда запечатлевается в детском мозгу. ...Доброе речение... не забывается с годами, и при надобности выплывает из сокровищницы сознания. Так, каждый... может действовать благотворно. Может быть строителем нового поколения»¹. «...Кроме образования, нужно и воспитание народов. Поверх механических познаний требуются и гуманитарные науки»².

В этом благородном и крайне необходимым деле пробуждения и возвышения народного сознания особого внимания заслуживают удивительные по силе и проникновению «Сказы» Н.Д.Спириной³. Несмотря на свою философскую глубину, они доступны восприятию не только взрослых, но даже и самых маленьких детей. Это сочетание Простоты и Мудрости — несомненный признак истинного творчества. Неудивительно, что эти «Сказы» с необычайным эффектом используются многими педагогами в работе по духовно-нравственному и эстетическому воспитанию детей. Вот один из отзывов учителя русского языка и литературы Барышевской средней школы № 9 Новосибирского сельского района — Трофимовой Е.В.: «Когда я прочитала "Сказ о Благом Камне", испытала необыкновенное чувство подъёма и радости, что я имела счастье коснуться тех светлых идей, которые заложены в этом произведении. Особенно эти идеи ценны для нас, учителей, потому что мы можем применить их в нашей работе с детьми... Смысл "Сказа" настолько глубок и многогранен, что его легко воспринимают и понимают дети разных возрастов. Их увлекает как сама идея, так и образный чистый русский язык. (...) Эта работа натолкнула ребят на глубокие, серьёзные размышления о смысле жизни, о добре и зле, о самопожертвовании и любви. После первого прочтения я попросила ребят 10-го класса написать о своих впечатлениях».

Вот некоторые из них. «Я считаю, что этот сказ о том, что нужно нести счастье

всем людям, а не только себе. Ещё в сказе говорится: чтобы дать людям счастье, нужно приложить много усилий и труда, счастье само не приходит, нужно самому приложить много усилий, чтобы его получить. А человек, который хотел счастья только для себя, а не для людей, он его потерял. Ведь нельзя быть счастливым, если вокруг тебя все несчастливы» (Губанова А.).

«Благой Камень — это то, что Бог даёт человеку при рождении, например — талант. Старец, который жил на горе, это и есть Бог. Первый человек отказался от

ни о чём и ни о ком особенно не беспокоясь. В этом сказе ярко рассказано о лёгком и "безжизненном", и о трудном, но в итоге полном счастья, пути. В нём показано, что нужно чётко двигаться к поставленной перед собой цели, не отвлекаясь на разные удовольствия, которые только сбивают тебя с пути. Если ты сможешь устоять перед ними, то добьёшься своей цели. Нужно просто верить в себя, и всё получится!» (Петренко А.).

«Из "Сказа о Благом Камне" я поняла, что нужно думать о других прежде всего, а о себе в последнюю очередь. Ведь даже слова старца подтверждают это. "Принесший счастье людям получает в нём свою долю. Не донесший частицу, сам остаётся без своей части блага. Не бойтесь непосильной ноши!" Ведь если бы люди думали в первую очередь о других, а не о себе, то в мире было бы меньше войн. Ведь человек всегда должен стремиться к самоусовершенствованию» (Свинцова Е.).

«...Очень часто можно такие ситуации наблюдать в нашей жизни. Один несёт добро, другой разрушает. А разрушение происходит от того, что не каждый умеет думать о других, забывая себя, не каждый может собой жертвовать. Я думаю, что этот сказ будет жить вечно, потому что смысл сказа всегда переключается с тем временем, в котором будет жить читатель» (Воронцова А.).

Отмечая благотворное влияние сказов и легенд на сознание подрастающего поколения, Н.К.Рерих писал:

«Кто узнал сказку, тот умел постоять и за правду»⁴. «...Молодёжь научится мечтать. Это великое качество, ибо оно наполняет сердце лучшими, мощными образами. Этими огнями сердца молодёжь познает, как различать, где истина. Истина не познаётся расчётами, лишь язык сердца знает, где живёт великая Правда, которая, несмотря ни на что, ведёт человечество к восхождению. (...) ...Всячески поощрим в молодёжи нашей стремление к зовущим и творящим сказаниям и вместе с молодёжью, оставаясь молодыми, почтим мечту, как ведущие и возносящие крылья нашего возрождения и усовершенствования»⁵. «...Сердце возвышенное, утончённое, пламенеющее знает, где Оно и в чём Оно — Благо»⁶.

30 августа 1998 г.

Настя СУХАНОВА

* * *

Солнышко яркое с неба дарило
лучики людям свои золотые.
Огненный дар снизошёл на всю Землю,
люди открыли к Небу сердца.
Сердце горело и трепетало
в этих лучах благословенных.
Люди наполнились огненным светом
и загорелись, будто свеча.
Все, кто заснули — проснитесь и пойте!
В радости будьте и солнце встречайте!
Огненной расы приход на пороге.
Радостной будет она!

Керчь, Украина

того, чтобы взять весь камень, побоялся, что он слишком тяжёлый, решил себе облегчить жизнь. Путь, о котором писалось: пески, горы, моря — это жизнь человека. Каждый человек должен нести свою ношу всю жизнь, весь путь. Второй человек не побоялся тяжести своей ноши, не отдался соблазну, а в жизни он донёс свои знания и умения до людей» (Долгов И.).

«Послушав "Сказ о Благом Камне", меня посетили разные мысли и впечатления. Как я поняла, от камня ничего не зависело, а зависело всё от странников...» (Мухина А.).

«По-моему, главная идея этого сказа заключается в том, что в жизни не стоит искать лёгких путей. Ведь можно прожить легко, но бесполезно, то есть не сделав в своей жизни чего-то такого, что могло бы осчастливить людей; прожить,

¹ Рерих Н.К. Листы Дневника. М., 1996. Т. 3. С. 465.

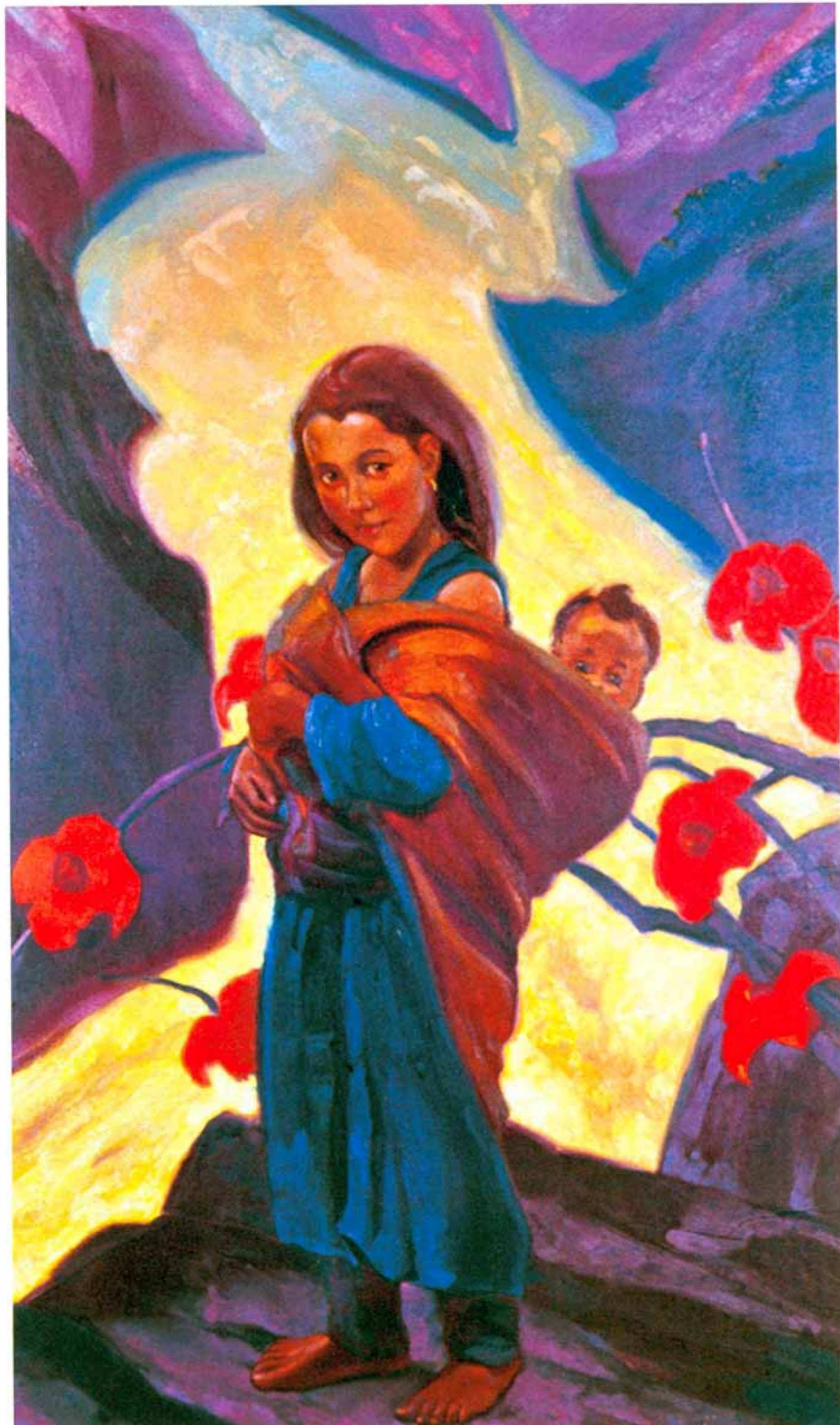
² Там же. С. 62.

³ Новосибирск: СибРО, 1998.

⁴ Рерих Н.К. Древние источники. М., 1993. С. 12.

⁵ Рерих Н.К. Держава Света. Нью-Йорк, 1931. С. 86-87.

⁶ Рерих Н.К. Сказки. Л., 1991. С. 136.



С.Н. Рерих.

МАЛЕНЬКАЯ СЕСТРА. 1938

Из нашей почты

✉ Особенно важное событие в моём городе! Уже три недели в Центральной библиотеке — выставка Н.Рериха. Ирена Залецкене привезла эту красоту. 42 большие репродукции и два фильма: «Зов Красоты» (привезённый из Нью-Йоркского Музея Н.К.Рериха) и «Из сокровищницы семьи Рерихов» (сделан на киностудии Литвы). Идут экскурсии из школ, едут из деревень. Интерес большой. Возможность особенная. Высшая мудрость говорит языком красок, форм и линий. Очень радуют школьники. Их вопросы, ответы, отзывчивость, любовь, храбрость говорят о растущей огненности. Я верю, что на Зов Красоты Н.Рериха отзовутся многие сердца. И самые стремительные пойдут тропой Живой Этики.

12 февраля пришли на выставку третьеклассники. Они были очень внимательны, глаза их светились от красоты картин. Когда они побежали прощаться с самой любимой картиной, я удивилась. Самая большая группа стояла у портретов Николая и Елены Рерихов: «Эти самые прекрасные», — говорили мне дети. Это были чёрно-белые фотографии портретов. Детское сердце подарило свою любовь самому близкому...

Радостно, радостно, радостно слышать, как звучит пространственный огонь, радостно видеть будущее рядом. Радостно объединение светлых сил!

Пусть Радость пребудет с Вами!

Виля Жалене, Вилкавишкис, Литва.

✉ Очень понравился «Сказ о Благое Камне», под музыку уже два раза читала детям, он полон сокровенного смысла и доходчив и детским и взрослым сердцам.

Л.М.Иутина, Камень-на-Оби, Алтайский край.

✉ Пишет вам ученица 6 класса Целищева Ирина. Я прочитала книгу «Устремлённое сердце». (...) Книга мне очень понравилась. Я многое узнала, прочитав её. Особенно мне понравились стихи и рассказы. В них заложен большой смысл. Эти рассказы многому поучают. ...Стихи Бориса Николаевича прекрасны. Мне очень и очень понравилась эта книга.

Желаю Вам всего хорошего, успехов, счастья.

Целищева Ирина, Нягань, Тюменская обл.

День Культуры

На научной конференции «IV Рериховские Чтения», организованной Сибирским Отделением Академии наук СССР и проходившей в 1984 году в Новосибирске, Наталией Дмитриевной Спириной, ученицей ближайшего ученика Н.К.Рериха Б.Н.Абрамова, известным рериховедом и поэтом, впервые было предложено отмечать **9 октября** — день рождения Николая Константиновича Рериха — как **Всемирный День Культуры**.

В 1990 году, в Новосибирске, в этот день состоялось первое торжественное празднование Дня Культуры, а затем эта благая традиция, подхваченная многими Рериховскими Обществами, прочно утвердилась в России и во всём мире.

С тех пор ежегодно, 9 октября, в школах и Домах Культуры, библиотеках и музеях, даже в больницах и тюрьмах многих горо-

дов и сёл проходят торжества во имя Культуры.

Осенние Знаменем Мира — Знаменем охраны культурных сокровищ — открываются художественные выставки, проводятся торжественные собрания с показом слайдпрограмм, посвящённых творчеству семьи Рерихов и мировым достижениям искусства и культуры, проходят концерты классической музыки.

По мысли Н.К.Рериха, такой всемирный День Культуры, проводимый «одновременно во всех школах и просветительных учреждениях всего мира», возвестит «об истинных сокровищах нации и человечества».

«В этот день светлые помыслы миллионов, мощь разума и свет искусства продвинут человечество на новые рубежи Культуры»¹.

Широкое празднование Дня Культуры 9 октября, утвердившееся повсеместно, подтверждает, что светлые идеи Николая Рериха входят в нашу жизнь и делают её более прекрасной.

Памятные дни октября

5 октября — день ухода Е.И.Рерих.

8 октября — день памяти Преподобного Сергия Радонежского.

9 октября — день рождения Н.К.Рериха — День Культуры.

23 октября — день рождения С.Н.Рериха.

¹ Спирина Н.Д. Отблески, 1992. Новосибирск — Екатеринбург, 1997. С. 40.

«Величайшее в мире начинается с малого»*

«Лиха беда начало», — не зря говорит народная мудрость. Если в нашей повседневной жизни что-то бывает

трудно начать, то здесь такая махина — Музей Н.К.Рериха. Что скрывать, трудно подступали мы к мысли, что строим Музей сами и никто за нас его не построит. Первые робкие разговоры о помощи с нашей стороны заканчивались тем, что расходились все задумчивые и озабоченные, неся внутри, казалось, неразрешимую задачу. Но через какое-то время появились первые предложения, намётки действий, обсуждения. Уже не было фраз: «Как же мы сможем?» «Бердск не откликнется». Но твёрдо звучало: «Нужно действовать, тогда и сможем помочь». Начали с того, что обратились в строительный трест, отдали письма, попросились на приём. Долго отвечали нам: «Завтра». «В понедельник». «Через месяц в понедельник» (у них первый понедельник месяца приём по личным вопросам). В итоге, когда за неделю до намеченной встречи мы попросили ускорить весь этот процесс, нам, не задумываясь, ответили: «Ничего, дольше ждали».

Встречи с новыми людьми — всегда радость. Кто он, тот, к кому идём? Думаем: «Не может не откликнуться. Глаза добрые, значит, поможет». Не ошиблись. Уходим с сияющими лицами от встречи с равнодушным человеком. Потом рассуждаем — двести обещанных литров бензина — много это или мало? Не захотелось высчитывать в денежном выражении, ведь не всё меряется на деньги. В наше время просто так отдать что бы то ни было не-обходимое — это уже много. Почему-то от таких встреч на душе становится легко и радостно.

На электромеханическом заводе при встрече с заместителем генерального директора по кадрам А.В.Москвитиным и заместителем по капитальному строительству В.А. Колотовым понимаем, что для них одинаково важны как дела родного завода, так и детского шахматного клуба, так же и наши проблемы по строительству Музея. Широта взглядов делает человека отзывчивым и заботливым ко всем нуждающимся. Неброско высветилось что-то исконно русское, затаён-

ное, не поверхностное. Всё доброжелательно, по-деловому, без лишних слов. С первой же встречи стало ясно — дадут

машину кирпича, а это десять поддонов. Сами предложили вывезти своими силами и, несмотря на большие трудности, слово своё сдержали.

О чём же всё это говорит? Даже если человек видит тяжкую очевидность происходящего сегодня, в сердце своём он всё же верит в лучшее, в радостное и светлое. Без веры нельзя. Без веры конец.

Когда пришли на радио с обращением к бердчанам, у нас спросили: «Музей? Так он в Новосибирске. При чём же здесь Бердск?» «Юрга, — говорим, — везёт плиты, кирпич. Издалека везут. Чем же Бердск хуже? Рядом же. Стройка-то мировая». Дали эфир, помогли. «Бердские новости» напечатали статью под красивым названием «Быть в Сибири Музею Николая Рериха». Здесь, в редакции, давно наши проблемы понимают. Быстро дали информацию, поместили большую фотографию. Спасибо им. Лично Наталии Викторовне Григорьевой особая благодарность. А вот в редакции газеты «Свидетель» с главным редактором долго обсуждали вопрос: кто же мы такие — фанаты, энтузиасты или ещё кто. Но статью всё же

взяли и фотографию тоже. Пусть так. Пусть люди сами разбираются, что к чему. Всё открыто, всё доступно, приезжайте, смотрите, наблюдайте. Здесь ответят на любые вопросы. Рано или поздно всё становится на свои места. Почему так тянет сюда людей со всех концов страны? Почему помощь идёт из Иркутской, Свердловской, Тюменской, Кемеровской, Новосибирской областей, из Якутска, Москвы, Екатеринбурга, Ярославля? Почему люди берут отпуска без сохранения заработной платы и здесь бесплатно, не выгоды ради, работают? Почему от совсем мизерного жалования отдают часть на оплату труда строителей-специалистов? Чтобы понять всё это — нужно осознать, чем жив человек вообще. Откуда пришёл он и куда идёт. Кто задаётся такими вопросами, для того и ответы находятся.

Кто-то возводит стены, кто-то, заботясь из чего их сложить, идёт к тому, кто



С.Н.Рерих.

ЛИЛИИ

может дать необходимое. Хотят помочь многие, но не у всех сегодня получается: то проблемы с оформлением документов, то нечем выплатить зарплату рабочим. Директор лесхоза если не помог сейчас, дал дельный совет, и за то ему спасибо. Не оттолкнул, не отмахнулся. Вызвал главного бухгалтера, обсудил проблему конструктивно, доходчиво. Видим, помог бы, если бы главбух незаметно под столом «на ногу не наступал». И такое бывает — один загорелся помочь, а другой сидит и думает только, как своё предприятие поддержать, чтоб не развалилось окончательно. Его тоже нужно понять, ведь о людях заботится, рабочие места сейчас в дефиците. Чувствуется — крепко стоят, но по-честному. Ничего не дали, но поддержали морально, уходили мы тоже сияющие. Не всё, оказывается, даже лесоматериалом измеряется. Искреннее доброе слово дороже любого пятака.

Тем и живы люди, что крепки в единстве своём, в добре, в радости. Что разъединяет? Себялюбие, своекорыстие. Что объединяет? Общечеловеческая взаимопомощь, взаимовыручка внутренняя, духовная. «Каждый может служить ближнему, — сказано в книге "Надземное", — каждый может отдавать, если даже у него нет ни единой вещи. Как славно даяние, которое не может истощиться!»¹ «...В природе сердца всякое даяние. Каждое положительное Учение заповедует даяние. Такое утверждение, именно, практично, ибо без даяния сердце и не живёт. Конечно, нужно понять даяние во всей справедливости. Нельзя понимать лишь денежное даяние или ненужными предметами, истинное даяние в духе. Пусть каждое сердце источает потоки даров духа»².

Порой при встречах кто-то сам начинал говорить о нравственности, духовности, о проблемах культуры. Поэтому радостно не только за кирпич, плиты, бензин или мешок муки, но за людей, их отзывчивость, чуткость, понимание сегодняшнего дня как переходного часа к чему-то более совершенному.

«Так, значит, ещё живём» — была первая фраза директора Бердского филиала института Горного дела по прочтении письма-обращения из СибРО. Он первый из всех, к кому мы обратились, прочёл со вниманием письмо от начала до конца, каждую строчку. Всё было кратко, как и первый звонок по телефону, когда уловив, что дело касается искусства, сразу же сказал: «Приходите. Поможем». И действительно, помощь предложил тут же, не откладывая.

Так ходим мы от предприятия к предприятию и радуемся возможности новых встреч и новых открытий. Мы не только просим у них что-то, но и сами даём. Даём возможность понять, что ещё не всё погасло и умерло, что живёт дух человеческий. Когда-нибудь эти искорки вспыхнут в прекрасное единое пламя, чтобы никакая тьма не смогла загасить его. Поодиночке не выстоять, но если всем миром — ничего не страшно. Ведь заповедано, что не тьма, но Свет впереди.

*Сотрудники Бердского Рериховского Общества.
Бердск, Новосибирская область. Июль 1998 г.*

* Изречение Лао-Цзы. Цит. по: Спирина Н.Д. Отблески, 1992. 1 Надземное. 477. Новосибирск-Екатеринбург, 1996. С. 43 2 Сердце. 386.



На строительство Музея Н.К.Рериха прибыл груз из Киселёвска.

Знамя Мира открывает путь...

...Нужно всеми силами духа развернуть Знамя Мира, в нём содержатся все устои культуры.

...Знамя Мира и Владык даст открытые пути!¹

Иерархия

Любая работа в нашем Обществе ведётся под Знаменем Мира. Это не «потому что так нужно, но ибо иначе невозможно»². Знамя Мира для нас как щит воина Света. Это не просто слова, а осознанная каждым нашим сердцем необходимость.

Когда настал момент отправки первого груза на строительство Музея Н.К.Рериха в Новосибирск, не было и доли сомнения в том, что машина с грузом должна пойти только под Знаменем Мира. Именно так «нужно действовать в защиту великих утверждений»³, таких как строительство Музея Н.К.Рериха в Новосибирске.

В дороге происходили самые неожиданные события. На всём пути для нас горел зелёный свет. В Новосибирске мы свободно проехали по Красному проспекту, хотя для грузовых машин проезд был запрещён. Назад возвращались поздно ночью, также со Знаменем Мира, и дорога была пустыня, как будто исчезли все машины, освобождая путь.

Все мы надолго запоем эту необычную поездку.

И мы утверждаем, что Знамя Мира открывает все пути, так как это щит Владык!

*Марина ШИКУЛО, Киселёвское Рериховское Общество,
Киселёвск, Кемеровская область.*

¹ Иерархия. 324, 390.

² Иерархия. 196.

³ Мир Огненный. III. 285.

Из нашей почты

✉ Недавно я... прочитала ещё один сборник Ваших стихов [Н.Д.Спириной] — «Перед Восходом». Ваши стихи расширили моё понимание поэзии — это ведь синтез поэзии и Живой Этики. Наиболее созвучным явилось «Дай волю сущности своей». Оно помогает осуществить внутреннюю настройку.

Я очень рада, что в нашем городе заложен Музей Н.К.Рериха. Мне бы хотелось внести в его создание и своё участие... Пока я смогла внести только 200 руб. Надеюсь, что в дальнейшем я смогу дополнительно внести какие-то средства.

Л.М.Такмакова, Новосибирск.

✉ Всё самое доброе — Музею Н.К.Рериха в Новосибирске.

Дорогие друзья, познавшие радость сослужения с Силами Света!

...Пришла мысль, что придёт время и нужно будет обустроить наш долгожданный Музей Н.К.Рериха, и что много есть умельцев, которые своими руками с мыслями о Музее сделают работы по дереву и другие изделия, соткут, свяжут, отольют, изваяют — да мало ли что может сделать на Общее Благо человек, понявший, в чём смысл жизни. С какой радостью поработала бы я на строительстве и в самом Музее, любая работа мне не страшна, многое умею и не сижу ни минуты без дела, и после поездки в Новосибирск мысленно живу с Вами. Спасибо вам, дорогие СибРовцы, что вы есть, что несёте Свет Истины в столь тяжёлое, но благодатное время. Пусть Миру будет хорошо!

В.Н.Никишина., г. Тимашевск, Краснодарский край.



Строительство Музея Н.К.Рериха в Новосибирске. Сентябрь 1998 г.

✉ Выражаем огромную благодарность за присланную в дар нашему Музею истории школы К.Мая коллекцию очень интересных печатных материалов Сибирского Рериховского Общества. Знакомство с ними вызвало у нас чувство радости за столь успешную деятельность и возможность осуществления таких великолепных, как по содержанию, так и по оформлению, изданий. В неменьшей степени мы порадовались и известию о подготовке к созданию Музея Н.К.Рериха.

Что касается нашего, более чем скромного Музея, то могу лишь сообщить, что создан он и открыт 12 мая 1995 г. силами небольшой группы бывших учеников школы... В Музее собраны подлинные и копийные материалы, содержащие разные этапы жизни школы, основанной в 1856 г. (...) В ней учились, как вы, вероятно, знаете, не только Н.К.Рерих, но и оба его брата, Борис и Владимир, а также — в младших классах — сыновья Юрий и Святослав. И мы, по возможности, отражаем эти обстоя-

тельства в нашем Музее. У нас есть копия аттестата Н.К.Рериха (оригинал в архиве Русского Музея), учебники его сыновей, детские фотографии. В своё время Н.К.Рерих, поддерживавший дружеские отношения со своей школой многие годы, подарил ей свою картину «Седая Финляндия», которая сейчас находится в Русском Музее...

Желаем Вам многих творческих успехов и удач в вашем трудном, но высокоблагородном деле.

Н.В.Благово, Санкт-Петербург.

✉ Дорогие друзья! Вчера прочитала журнал

«Перед Восходом» № 7. Он настолько всколыхнул во мне огромную радость за вас, что захотелось срочно написать вам. Ну, молодцы!!! Вот это размах! А так как я чуть-чуть соприкоснулась с вашим Обществом дважды, и своими глазами видела, как невыносимо трудно вам бывает, от этого восторг мой был ещё более проникновенный. Журнал ваш — огромный вдохновитель и очиститель души. Когда рассказываешь людям о нём — это одно, а стоит показать его — так глаза загораются! (...)

Думаем, что осенью у нас в городе будет выставка картин Н.К.Рериха «Гималаи». И вообще, осенью ожидается большой культурный всплеск. Хотя сейчас условия жизни в Комсомольске жуткие. Долго стояла невыносимая жара и была страшная задымлённость. Мы уже второй месяц не видим неба и дышим воздухом, в котором углекислый газ превышает норму в 13–14 раз.

Но нужно выстоять и мы выстоим.

Л.Маликова, Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край.

Сибирское Рериховское Общество предлагает:

«Грани Агни Йоги» (Новосибирск, "Алгим". Тома 5-13) — Записи Б.Н.Абрамова, ближайшего ученика Н.К.Рериха. Высокий Источник этих Записей был неоднократно подтверждён Е.И.Рерих. «Грани Агни Йоги» незаменимы как спутники книг Живой Этики, приближающие Учение к нам.

Новые книги



В издательстве СибРО вышла новая книга известного рериховеда, поэта и прозаика Н.Д.Спириной «Урусвати — Свет Утренней Звезды».

В неё вошли доклады, слова и выступления, посвящённые Елене Ивановне Рерих, её жизни и деятельности. В отличие от имеющегося обширного материала о Николае Константиновиче Рерихе, о его «жене, другине, спутнице, вдохновительнице» до сих пор было опубликовано очень мало. И цель данного сборника — хотя бы отчасти восполнить этот пробел.

В книгу вошли также стихи Н.Д.Спириной из сборников «Капли» и «Перед Восходом», репродукции картин Н.К.Рериха, С.Н.Рериха и В.А.Серова, посвящённые Е.И.Рерих.

Книга рассчитана на широкий круг читателей.

Новосибирск: Сибирское Рериховское Общество, 1998. — 192 с., бумага мелованная, 8 цв. илл. Цена 16 руб.

Книги можно заказать по адресу:
630099, Новосибирск-99, а/я 251,
Сибирское Рериховское Общество,
«Книга-почтой».

Сибирское Рериховское Общество
сердечно благодарит за помощь
в строительстве Музея Н.К.Рериха
в Новосибирске

Зайцева Алексея Васильевича,
генерального директора ЗАО «НовоРос»
(сеть фотоматазинов 'Фокус');

Михальченко Нину Николаевну,
президента Нотариальной палаты НСО;

Кефера Виктора Владимировича,
директора ЗАО «Автотранс-Сервис-3»;

Агентство экономического
консультирования и аудиторских
услуг «Консауд».

«Мочь помочь — счастье»

Оказали помощь строительству Музея Н.К.Рериха в Новосибирске:

Новосибирск:

Терехов О.Д., директор ЗАО «ЗЖБИ-1»;

Никитин О.Ф., генеральный директор ОАО «НЗСК»;

Молчанов Е.Г., директор «ЖБК-12»;

Косоуров В.С., директор «ЗЖБИ Универсал»;

Колпаков В.Г., директор ТОО ЗЖБИ карьер Мочище;

Штенгауэр А.К., директор ООО «Астек-Сибирь»;

Обухович Ю.А., директор ЗАО «ЖБИ-2АС»;

Савченко В.А., директор Новосибирского кирпичного завода;

Барсуков И.И., начальник отдела снабжения ТЭЦ-2;

Тупухин Г.А., директор ООО «Ангарская сосна»;

Канэсиро Ю.Г., генеральный директор ЗАО «КПД»;

Люкшин Ю.Н., генеральный директор МУП «Спецавтохозяйство»;

Малетина Н.В., главный агроном райкомхоза администрации Центрального района;

Затримайлов Б.И., директор ТД «Технодар»;

Коновалов А.Н., директор ТЭЦ-3;

Старикова В.В., генеральный директор; Лапковский Н.А., главный инженер ГУП «Сибтекстильмаш Спецтехника Сервис»;

Горб А.Н., генеральный директор ПО «Север»;

Алеханович А.А., директор филиала № 1 автокомбината № 3;

Калашикова И.А., директор ЗАО «Экономическое содружество Сибири»;

Петросян В.Г., генеральный директор «Запсибзолото»;

Громов Г.И., директор АО «Инструментальный завод Новосибирский»;

Шубин Ю.А., зам. директора завода «Коминтерн»;

Вебер А.О., директор Пашинского комбината ЖБК; Кирпичный завод № 9; Мукомольное предприятие АО «Авангард»;

ЗАО «Автоматика»;

АТП ННЦ;

Мусорина М.А.;

Коровина Л.В.;

Бехтерева Л.А.;

Боровиков В.В.;

Веденин В.Н.;

Двуреченская А.П.;

Шевнина О.В.;

Новосибирская область:

Устинников Н.В., директор Барышевского КЗ МПС;

Дедерко А.С., директор локомотивного депо ст. Инская;

Лановенчик С.И., генеральный директор АО «Сыродельный завод Маслянинский»;

Артамонов Г.А., директор Бердского отделения института горного дела СО РАН;

Богатов Ф.Д., директор БМП АТП, Бердск; Бердский завод биопрепаратов, Бердск;

АО Линёвский домостроительный комбинат, п. Линёво;

Скрипка Л.Н., директор Ордынского лесопункта, п. Ордынский;

Ерёменко, п. Ордынский;

Черченко В.В., Барабинск;

Галичев В., Кольцово;

Кемеровская область:

Новиков Э.И., директор АО «Стройиндустрия», Кемерово;

Тарханов А.П., генеральный директор АО АТП-2, Осинники;

Фурман О.У., начальник транспортного цеха АО «Юрмаш», Юрга;

Ефременков Б.М., генеральный директор Юргинского машиностроительного завода, Юрга;

Ткаченко А.Н., директор ОАО «Юргамебель», Юрга;

Юргинский районный узел связи (филиал ОАО «Электросвязь»), Юрга;

Новокузнецкий деревообрабатывающий завод;

Серхат Киндемир, генеральный директор ЗАО «Деко-дизайн», Новокузнецк;

Попов Э.К., директор деревообделочного завода, Новокузнецк;

Шебалин Н.Н., генеральный директор ОАО «Вахрушевразрез-уголь», Киселёвск;

Журавленко А.Я., генеральный директор ОАО ШСУ-5, Киселёвск;

ОАО «РМЗ», Прокопьевск;

ОАО «Зиминский кирпичный завод», Прокопьевск;

Валькова Л.Е., Кемерово;

Перечнева Л.В., Киселёвск;

Ильина Л.В., Киселёвск;

Соколов О.П., Новокузнецк;

Козловская Т.Г., Новокузнецк;

Прудченко М.В., Мыски;

Якунин Ю.И., Мыски;

Екатеринбург:

Киреев Н.Д., директор «Свердлес-пром»;

Васильева Л.П., генеральный директор ЗАО «Плюс-Ойл»;

Неволин А.Т., директор Новосвердловской ТЭЦ;

Бородин А.А., генеральный директор, Захаров О.В., начальник отдела сбыта, ЗАО «Урал-Варта-Ойл»;

Ситников В.А., директор ИЧП «Аура»;

Дубовкин А.Г., директор «Металлокомплект»;

Вишнякова С.П.;

Савельев В.П.;

Протасевич П.В.;

Мыльников Б.Н.;

Шульга В.А.;

Полтавский С.Г.;

а также:

Горовой Л.М., редакция журнала «Воин России», Москва;

Семенухин Е.Е., редакция журнала «Арктур», Днепропетровск, Украина;

Захарова О.Д., редакция вестника «Орифламма», Донецк, Украина;

Зорин Е.П., директор ТОО «Электра», г.Реж, Свердловская обл.; Центр духовного развития «Рассвет», Казань, Республика Татарстан;

Шпунт А.А., Горно-Алтайск, республика Алтай;

Смолина В.А., Горно-Алтайск, Республика Алтай;

Вандышева Н.М., Омск;

Эрлих Г.Я., Турма, Иркутская обл.;

Шумская Н.С., Надым, ЯМАО; Центр культуры, образования и здоровья, Курск;

Левина Л.Я., Челябинск;

Уфимцева Т.П., Челябинск;

Мокринская Г.В., Елец, Липецкая обл.;

Лутай С.Ю., Курган;

Аксёнова Т.Е., Сан-Франциско, США;

Рериховские Общества:

Екатеринбурга;

Линёво, Новосибирская обл.;

Нягани, Тюменская обл.;

Осинников, Кемеровская обл.;

Киселёвска, Кемеровская обл.;

Новокузнецка, Кемеровская обл.;

Комсомольска-на-Амуре, Хабаровский край;

Нижнего Тагила, Свердловская обл.;

Степногорска, Казахстан.

(Продолжение следует)

Дорогие друзья!

Начался новый этап строительства Музея Н.К.Рериха в Новосибирске: подготовка здания к зиме, возведение крыши, проведение коммуникаций.

Для этого нам крайне необходимы:

- лес и пиломатериалы;
- металл;
- продукты питания;
- любые стройматериалы;
- финансы.

В тех трудных условиях, в которых

приходится вести это строительство, мы очень надеемся на вашу помощь.

По вопросам оказания помощи строительству Музея Н.К.Рериха в Новосибирске обращайтесь в Сибирское Рериховское Общество.

Адрес: 630099, Новосибирск-99, а/я 251.

Телефон: (383-2) 100-200, 103-455, факс 180-671.

E-mail: sibur@online.sib.ru

На первой странице: С.Н.Рерих. ТЫ НЕ ДОЛЖЕН ВИДЕТЬ ЭТОГО ПЛАМЕНИ, 1968 г.;
стихотворение Н.Д.Спириной из сборника «Капли».

© Сибирское Рериховское Общество. При перепечатке любых материалов обязательно предварительное согласование с редакцией.

Издание основано в 1993 г., зарегистрировано в Министерстве печати и информации РФ.

Свидетельство № 01945. Главный редактор – Наталья Дмитриевна Спирина.

Редакционный совет: Н.В.Жукова, Н.М.Кочергина, С.А.Горянский, С.А.Деменко.



Подписка: во всех почтовых отделениях РФ (подписной индекс № 34305) или в издательстве СибРО. Тел. (3832) 10-34-55; факс: 18-06-71; e-mail: sibur@online.sib.ru.

Адрес для писем: 630090, Новосибирск-90, Цветной проезд, 23-18.

Сибирское Рериховское Общество

Отпечатано в фирме «Вояж-S» (Новосибирск). Тел. 21-70-93. Лакирование обложки: фирма «КВАТ-реклама» (Новосибирск). Тел. 76-58-12.
Редакция благодарит фирмы «Вояж-S» и «КВАТ-реклама» за помощь в издании журнала.



Н.К. Рерих. ГАНГ. 1946