

Перед Восходом

Издание Сибирского Рериховского Общества, № 6 (50), Июнь, 1998



Неведомые! С вами говорю.
Встречая вместе новую Зарю,
Поём ей гимн на разных языках.
К Истоку подходя издалека,
Объединяемся вокруг мечты одной —
В сиянье Красоты
облечь наш мир земной!

Наталья СПИРИНА

Трудящийся, горят ли в твоём сознании основы сотрудничества и общины? *Община*

Община — наше будущее

Сегодня мы хотим поговорить о понятии настолько важном и существенном, что без осознания его мы не сможем продвигаться дальше. И не только мы, но и вся планета. Сказано: «...Без общины Земля жить не может»¹.

Что противопоставляется общине? Разъединение, разрушение, отчуждение от себя подобных по самым различным признакам: национальности, религии, социальному положению, характеру, полу. Без осуществления общины разваливаются как малая ячейка семьи, так и целые государства. «...Против общины будет говорить лишь тот, кто начал двигаться назад, входя в состав космического сора»².

Большинство людей считает, что если они объединяются друг с другом в какой-то группе на основе общих личных интересов и выгод, то тем самым они уже создают как-бы общину.

Но не о такой общине говорится в Учении Живой Этики. Преследование личных интересов может объединять или разъединять в зависимости от времени или ситуации. Оно условно. Община же, указанная в Учении, безусловна, так как создаётся она не во имя своё, а во имя Общего Блага.

Учитель говорит: «Укажу качества взыскующих общего блага. Первое — постоянство устремления. Второе — способность вмещения, ибо плох коммунист отрицающий, но ищущий правды достоин общего блага. Третье — умение трудиться, ибо большинство не знает ценности времени. Четвёртое — желание помочь без предрассудков и присвоения. Пятое — отказ от собственности и принятие на хранение плодов творчества других. Шестое — изгнание страха. Седьмое — бодрствование явить среди тьмы»³.

В общине требуется, чтобы Общее Благо было для людей первично, а личное — вторично. «Не будет созидания без сотрудничества. Не будет прочности государства и союза, когда будет властвовать ветхая самость»⁴. Ясно, что община-единение создаётся на общем труде. Без труда никакая подлинная община не состоится. Но труд этот должен быть не только для себя, но и для других.

«Община-Сотрудничество может неслыханно ускорить эволюцию планеты...»⁵ Сотрудничество или совместный труд есть путь к общине. Но какими качествами должен обладать общинник? Вот как об этом говорит Учение.

«Смысл общины в едином помысле о развитии мира»⁶.

«Община-содружество, прежде всего, ставит условием



для вступления два сознательных решения — труд без границ и принятие задач без отказа»⁷. «...Напомним признаки сотрудников: без предрассудков, подвижные в действии, молодые духом, пучину не боящиеся»⁸. «Твёрдость, спокойствие, находчивость, быстрота — так спрашивайте каждого, уверяющего в преданности общине»⁹.

«Начинайте строить общину, как дом знания и красоты. Никаких условных мерил не будет в этом доме. Все будут стремиться знать и выражать своё знание. Только непрерывное узнавание поможет,

только насыщенный труд удержит от оборачивания в тёмный угол»¹⁰. Знание — основа общины. «Обязанность общины утвердить книгу как друга дома»¹¹. «...Невежественная община — темница, ибо община и невежество несовместимы»¹². «Не может быть общинник, ограничивающий своё сознание...»¹³ «Даже намёк на законченность делает невозможным пребывание в общине»¹⁴.

«...Так у Нас не обращают внимания на словесные уверения...»¹⁵ «Менее всего слово, больше всего действие приводит в Общину Знания»¹⁶. «Условие Наше для сотрудников — полное желание приложить к жизни Наши основы, не теория, но практика»¹⁷. «Зовём сотрудников, знающих трудности. Зовём тех, кто не обернётся назад. Зовём тех, кто знает, что радость есть особая мудрость!»¹⁸

Община основана «на труде и знании реальности»¹⁹.

«...Непременное условие должно быть выполнено. Труд должен быть добровольным. Сотрудничество должно быть добровольным. Община должна быть добровольной. Никакое насилие не должно поработать труд. Условие добровольного согласия должно лечь в основание преуспевания»²⁰.

«Столько говорят о сотрудничестве, но как мало его понимают! Это одно из самых искажённых понятий, ибо в общине человеческой так искажены понятия совместного труда. Жизнь в обществе сотрудников не имеет в виду никакого навязывания, ни

чувств, ни обязательств, ни принуждений, но утверждение совместной работы во имя явленного блага. (...) Ведь ритм труда общинного может объединять разных специалистов и различных по качеству людей. (...) ...Под лучом труда община может состояться законом сотрудничества. Потому нужно воспитывать общинников трудом и утверждением, что каждый сотрудник есть часть общего, но нужно изъять неправильное мышление о личном явлении...»²¹

«В общине нужно помнить о сокровенности чувств. Особенно нужно запомнить, что нельзя насильственно вызывать тонкое чувство в сообщнике. Нельзя развивать в сердце тонкие вибрации

Наталья СПИРИНА

* * *

Есть узы кровные — они на жизнь одну,
И нити Света — огненные узы;
Любовь их может в духе протянуть
Через века в сияющем союзе.

Их не расторгнуть и не растоптать;
Вернуть в небытие — не в силах злая рать
Лихих годин, в забвенье погружая,
В анналах памяти следов не оставляя.

¹ Община. 29.

² Там же. 127.

³ Листы Сада М. Озарение. 3-IV-6.

⁴ Община. 110.

⁵ Там же. 72.

⁶ Агни Йога. 29.

⁷ Община. 133.

⁸ Озарение. 3-V-18.

⁹ Община. 229.

¹⁰ Там же.

¹¹ Там же. 107.

¹² Там же. 119.

¹³ Там же. 121.

¹⁴ Там же.

¹⁵ Община. 179.

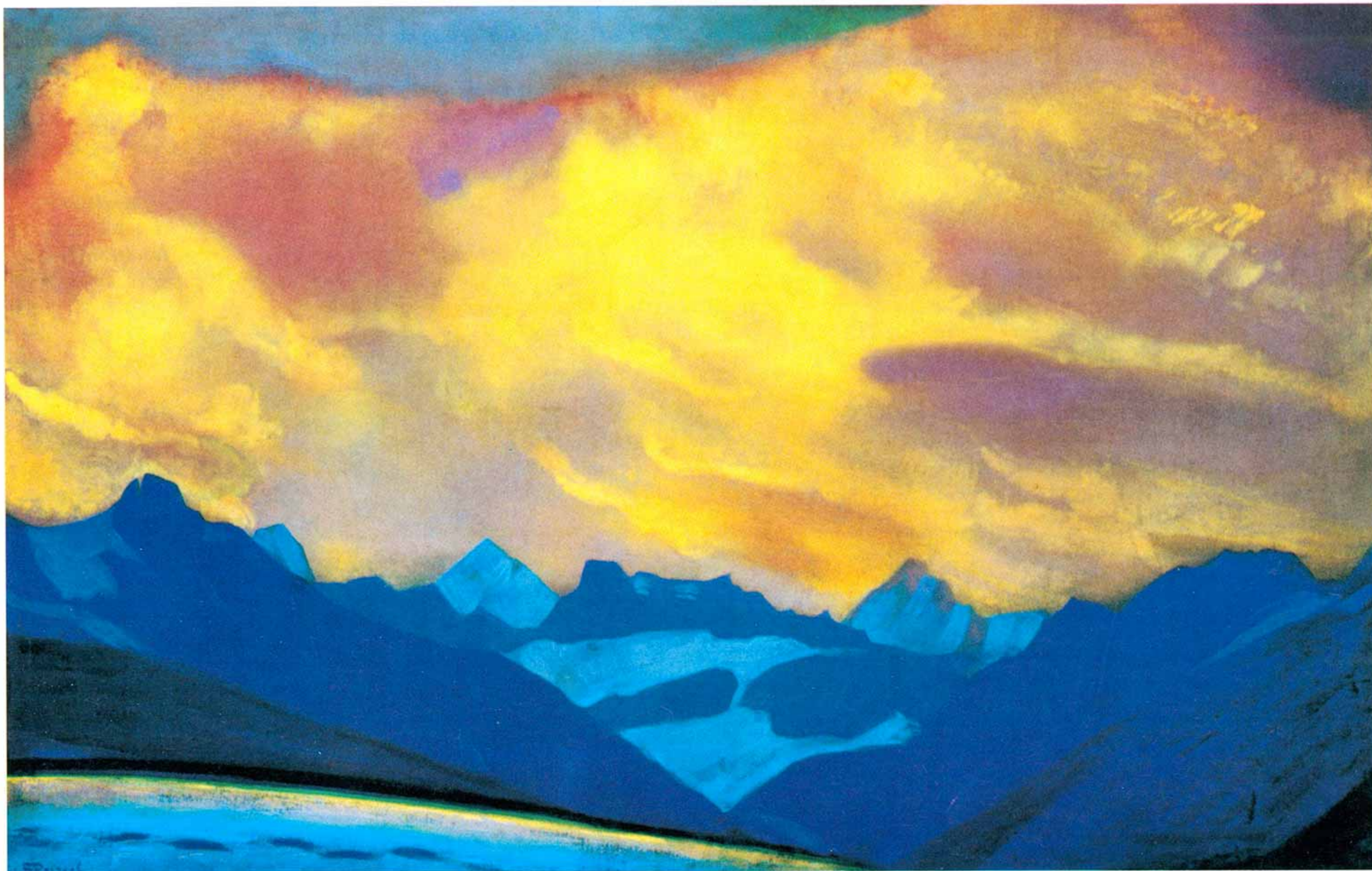
¹⁶ Агни Йога. 93.

¹⁷ Община. 65.

¹⁸ Там же. 156.

¹⁹ Там же. 127.

²⁰ Там же. 9.



С.Н. Рерих. ЗАКАТ НАД МАЛАННОЙ. 1938

требованием извне. Только внутреннее, заслуженное действие порождает соответствующую вибрацию. (...) Так напутствуем учеников и утверждаем радость труда без всякого посягательства на сердце близкого. Давно сказано: "насильно мил не будешь!" Это тоже космическая формула. Но много можно очистить путь совместного труда. Так пусть ученики запомнят явление сотрудничества, как главную ступень в каждодневной жизни общины»²². «Не утвердится общинник самостью и посягательством на сердце близкого. И не навязывать уважение, но заслужить его должен общинник-удачник»²³.

«Устройство общины, прежде всего, предусматривает равенство»²⁴. «Самый экономный принцип — равенство, оно уничтожает преимущество и своекорыстие»²⁵.

«У Нас осуждено всякое опаздывание. Отсутствие опаздывания достигается двумя внешними особенностями жизни — чёткостью работы и настороженностью. Чёткость работы должна развиваться у каждого работника»²⁶.

«Когда вы восклицаете — "Всегда готов!", вы как бы следуйте Нашему призыву. Тому, кто всегда готов, можно испытать всё горнило напряжённости»²⁷.

Также необходимы в общине — ясность мышления; красота, краткость и чёткость речи; творческое терпение и бодрость; самодейтельность, терпимость, дисциплина и дружелюбие.

«Признательность и преданность в Общине Нашей цветут радостно»²⁸ — говорит Учение.

«Решит кто-то: "Разве трудна настороженность, или соизмеримость, или подвижность, или преданность? Вот чувствую,

могу вместить эти условия, не возьмёте ли меня в дальний путь, в Общину?" Но разве этот спешный путник подумал о неперемennom условии сказанных им качеств? Забыта постоянность. (...) Нельзя доверять моменту вмещения; только постоянность, закалённая трудом и препятствиями, даёт возможность поверить ценности вмещения. (...)

Думайте, как постоянность подобна лестнице огненной»²⁹.

Среди свойств, недопустимых в общине указываются: «невежество, страх, ложь, лицемерие, своекорыстие, присвоение, пьянство, курение и сквернословие»³⁰.

Также неприемлемы: самость, злоба, грубость, насмешка, чванство, гордость, запреты и отрицания, многословие, сомнения, воровство — как «худший вид собственности»³¹.

Не может быть в общине тот, кто «опасается всех обновлений»³².

«...Нужно различать лжеобщинников и изгонять их далеко за ограду. Ни длина бороды, ни счёт цепей, ни увечья, ни уверения, никакие случайные признаки не могут быть свидетельством»³³.

«Человек, потерявшийся в догадке, где рабство и где свобода, не может мыслить об общине. Человек, подавляющий сознание брата, не может мыслить об общине. Человек, извращающий Учение, не может мыслить об общине. Основание общины в свободе мышления и в уважении Учителя»³⁴.

«Народная община является венцом достижения»³⁵.

«Будет процветать мировое обновление, сотрудничество, взаимопомощь, община»³⁶.

31 мая 1998 г.

²¹ Мир Огненный. III. 35.

²² Там же. 36.

²³ Там же. 56.

²⁴ Там же. 165.

²⁵ Там же.

²⁶ Община. 152.

²⁷ Там же.

²⁸ Агни Йога. 76.

²⁹ Община. 153.

³⁰ Там же. 178.

³¹ Там же. 99.

³² Там же. 144.

³³ Там же. 186.

³⁴ Там же. 98.

³⁵ Надземное. 131.

³⁶ Община. 143.

Наши юбилея!

50-й раз выходит в свет очередной номер журнала «Перед Восходом». В этом же году исполняется 5 лет со дня его основания.

Пять лет назад, в 1993 году, Сибирское Рериховское Общество стало выпускать небольшую чёрно-белую газету «Перед Восходом». Выходила она нерегулярно: пять номеров — в 1993 году; три номера — в 1994-м.

Только с 1995 года газета становится ежемесячной и цветной. А в конце 1997 года увеличился её объём; газета стала журналом.

За это время к нам в редакцию пришло огромное количество писем от вас, дорогие читатели. Спасибо всем вам за добрые слова и поддержку. Ваши от-

клики для нас очень важны, по ним мы определяем, насколько наш журнал нужен людям.

К сожалению, сейчас возникли большие трудности с дальнейшим выпуском журнала из-за постоянно растущих типографских расходов. Тем более, что журнал «Перед Восходом» не коммерческое издание и не приносит дохода. А количество постоянных подписчиков недостаточно.

Поэтому мы обращаемся к вам, дорогие читатели, с просьбой помочь в распространении журнала и увеличении подписки на него путём более широкого ознакомления с ним людей (через средства

массовой информации, в школах, вузах, библиотеках, на предприятиях); через книжные киоски и т.д.

Наши читатели пишут: «Журнал "Перед Восходом" с каждым номером становится всё краше. Солнце уже наполовину взошло из-за горных вершин, уже сияет почти в полную силу! Качество с каждым разом всё повышается!» (Н. и П. Варкентин, Степногорск, Казахстан.)

Мы верим, что и впредь каждый месяц читатели и подписчики в России и за рубежом будут радоваться выходу очередного номера журнала «Перед Восходом».

Совет Сибирского Рериховского Общества.

Круглый стол

Станислав ГОРЯНСКИЙ

Елена Ивановна Рерих писала, что труд — это «главный фактор воспитания духа»². Также труд — это мощное оружие против тьмы.

В Учении Живой Этики сказано: «Чем же можно преградить путь зла? Только трудом на Земле.

Мысль и труд, направленные ко Благу общему, будут крепким оружием против зла»³.

Каким же представляется нам понятие труда в свете Учения Живой Этики?

«Называют труд молитвой, радостью, восхождением»⁴. «Труд, молитва, красота — все грани величия кристалла Бытия»⁵.

«Около понятия труда накопилось много наветов. Ещё недавно труд презирался и считался вредным для здоровья. Какое оскорбление заключается в признании труда вредным! Не труд вреден, но невежественные условия труда»⁶.

«Люди часто повторяют — труд неустанный, но в духе бояться его. Нельзя указать, кто без расширения сознания может радоваться труду бесконечному»⁷.

«Нужно любить и свой труд, чтобы найти в нём отдых и оправдание»⁸.

«Явление радости в труде тоже есть явление особой формы психической энергии. Труд радостный является успешным в несколько раз»⁹.

«При воспитании сердца прежде всего выдвигается понятие труда. С первых лет устанавливается труд, как единственная основа жизни, как совершенствование»¹⁰.

Молитва труда

Спросят: «Когда же приготовиться к работе?» — Скажите — «Не теряя часа». (...) «Как же работать это время?» — Скажите — «умножив качество труда»¹.

Листы Сада М. Озарение

Учитель говорит:

«Итак, вы в труде встретите Меня.

Но где же признаки труда?

Быстрота, решительность и самоотверженность.

Но быстро и решительно можно дойти и до пропасти.

А ваш путь к вершинам.

И потому ещё прибавьте и мудро.

И возьмите за обычай утром,

Начиная день, спросить себя —

Что можете прибавить к работе порученной?»¹¹

Сергей ДЕМЕНКО

* * *

Близок час. И к началу Восхода,
Что в веках заповедан был нам,
Возведённый руками народа,
Вознесётся завещанный Храм.

Особое значение в Учении Живой Этики придаётся ритму труда.

«Ритм труда есть украшение мира. Труд можно считать победою над повседневностью. Каждый труженик есть благодетель человечества. Представим себе Землю без тружеников и увидим возврат к хаосу»¹².

«Уже называл труд молитвой. Высшее единение и качество труда возникают от ритмичности. Лучшее качество труда растит ритм Прекрасного. Каждый труд содержит в себе понятие Прекрасного»¹³.

«Полюбить труд можно, лишь познав его. Так и ритм может быть осознан, лишь когда он впитался в природу человека»¹⁴.

«И другое неперемное условие должно быть выполнено. Труд должен быть добровольным»¹⁵ и сознательным.

«Называем энергию и трудом. В постоянном сознательном устремлении энергия получает дисциплину. Сознательность труда есть основа раскрытия сознания, иначе говоря, начало действия психической энергии. Ошибочно думать, что одно напряжение уже приведёт в движение энергию.

Когда говорю о сознательности труда, имею в виду озарение, которое даётся при сознательном труде»¹⁶.

«Труд и огонь — причина и следствие энергии»¹⁷.

«Если сердце аккумулятор и трансмутатор энергий, то

¹ Листы Сада М. Озарение. Введение.

² Письма Елены Рерих. Т. 2. 11.10.1935.

³ Братство. 578.

⁴ Надземное. 297.

⁵ Аум. 322.

⁶ Община. 11.

⁷ Агни Йога. 347.

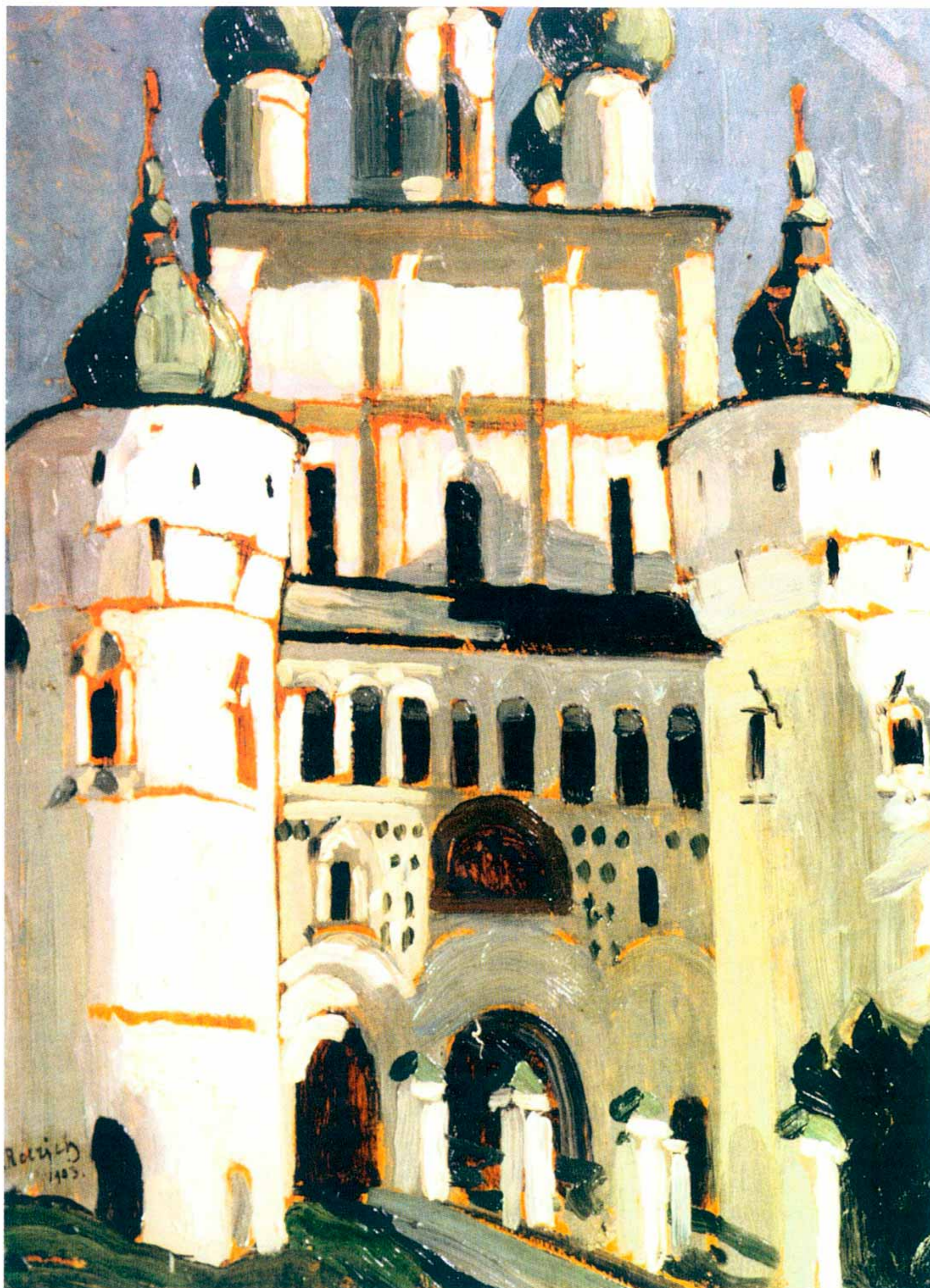
⁸ Братство. 140.

⁹ Агни Йога. 572.

¹⁰ Сердце. 411.

¹¹ Листы Сада Морин. Зов. 27.01.1923.

¹² Аум. 322.



Н.К. Рерих. РОСТОВ ВЕЛИКИЙ. ВХОД В КРЕМЛЬ. 1903

должны быть и лучшие условия возмущения и привлечения этих энергий. Самое основное условие будет труд, как мысленный, так и физический. В этом движении собираются энергии из пространства. Но нужно понять труд как естественное наполнение жизни»¹⁸.

Также подчеркнём «совершенную необходимость умственного труда, ибо если пот физического труда питает землю, то

пот умственного труда претворяется лучами солнца в прану и даёт жизнь всему существу. При осознании этого значения умственного труда, явится и должное уважение к мыслителям, учёным и прочим творцам»¹⁹.

«Только творящий труд ведёт к победе. Труд поймите широко»²⁰.

«Также скажу, как надо ждать в часы дня.

Не песнопением, не восхищением ждите,

Но напрягите труд ваш во Имя Моё.

Не за сном, не за едою,

Но за трудом Я оправдаю Моих возлюбленных.

Утром, твердя семисловие,

Скажите, **помоги нам не пройти**

мимо труда Твоего!»²¹

31 мая 1998 г.

¹³ Там же.

¹⁴ Братство. 50.

¹⁵ Община. 9.

¹⁶ Аум. 477.

¹⁷ Община. 236.

¹⁸ Сердце. 79.

¹⁹ Письма Елены Рерих. Т. 2. 11.10.1935.

²⁰ Листы Сада Мории. Зов. 3.08.1922.

²¹ Там же. 20.01.1923.

Читая жизнеописание великих Светочей Мира, мы видим, как уже от самого начала своего земного пути они прозревали своё предназначение, ту миссию, с которой и пришли в этот мир. Вспомним, что именно в самое страшное для Руси время просиял в Земле Русской Преподобный Сергей и светом своей жизни поднял заскорбевший дух народа, вдохнул в него новые силы и возродил Русь.

И Жанна д'Арк, и Святой Франциск, и многие другие Светочи приходили к людям с определённой миссией, и несмотря ни на какие препятствия и гонения, выполняли взятую на себя великую задачу, вливая жизненные силы в народы тех стран, где они воплощались, давая новый импульс для понимания людьми смысла их земного существования, раскрывая им знания, подвигавшие человечество на новую ступень.

Великие люди имеют и великие задачи; но и каждый человек перед своим воплощением также берёт на себя сильную ему задачу — в своей малой мере творить добро на земле. Но не всегда, будучи уже в земной оболочке, может человек вспомнить это взятое им когда-то добровольное поручение, ибо земная жизнь часто затемняет это знание. Так, в Учении говорится: «...В тонком мире обуславливаются задания земной жизни. ...Обитатели тонкого мира отлично знают, что каждая их земная жизнь происходит с их ведома... Каждый, приступивший к новой земной жизни, имеет искру просвета, когда он понимает, какой именно груз заставляет принять то или иное испытание»¹.

В этом же параграфе приводится пример, как «мать одного деятеля видела сон, что сын её будет замечательным работником на пользу народа. Но сам деятель с годами устремился к созерцанию и удивлялся, неужели... он должен погружаться в распри человеческие? (...) Не мог припомнить деятель, что созерцание, так увлекавшее его, уже было знакомо ему по прежней жизни. Он провёл предыдущие жизни в созерцании и пренебрегал подвигом спасения человечества. В тонком мире он осознал, насколько не умел сгармонизировать данные ему способности, и решил на этот раз посвятить

Наталья КОЧЕРГИНА

ПОРУЧЕННОЕ СОКРОВИЩЕ

свою жизнь служению человечеству»².

В чём же заключается конкретная жизненная задача человека? Как понять её?

Мы живём в удивительное время, ведь мы имеем счастливую возможность получить ответы на те вопросы, которыми на протяжении многих веков задавалось человечество: зачем мы приходим в этот мир? в чём смысл нашей жизни? «Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся»³, — так говорил Христос своим ученикам в Нагорной проповеди. Это ведь сказано и о нас, о тех, кто искал правды, и нашёл её. Эту правду, этот живительный источник мы нашли в Учении Живой Этики и поняли, что главное назначение человека — становиться совершеннее, а улучшая себя, мы улучшаем и весь окружающий нас мир — наших близких и дальних, и всю природу, и планету нашу, и Космос. «Улучшайтесь, друзья, неустанно»⁴, — говорит Учение. «Лишь для совершенствования духа мы здесь»⁵.

Мы открыли для себя Учение Живой Этики, и можно не ошибиться, сказав, что изучая Учение, применяя его в жизни

и давая его другим во всех доступных нам формах, мы уже в главном следуем своему предназначению. Но помимо этой главной задачи, которая объединяет последователей Учения, каждый должен осознать, что поручено лично ему и выявить индивидуальное поручение в своей жизни. Ведь каждый имеет свои особые склонности, способности и условия для их выявления, потому нужно почувствовать, где и как наилучшим образом можно приложить свои силы и таланты для общей пользы, для служения человечеству. В Учении говорится: «Можно вырастить подлинные крылья духа, когда осознано порученное сокровище»⁶.

Не нужно также думать, что осуществлять своё предназначение — значит, совершать лишь внешние дела и действия. Прежде всего, речь идёт о внутренних задачах, и сокровище порученное — это наш духовный внутренний мир, который мы обязаны улучшить.

Понять в чём заключается твоя жизненная задача, часто бывает нелегко. Но ещё труднее — исполнить её до конца. Мы многое хорошо начинаем, но не доводим до завершения, — говорил Святослав Николаевич Рерих. Мало осознать порученное

Пётр ВАРКЕНТИН

Ступившим на Путь

Откровение

Мне Небо ниспослало Весть
И вспыхнул яркий Свет,
Теперь я знаю, что Ты — есть,
А смерти больше нет!

Ты — несказанное открыл,
Сверкнув во мгле ночей,
Душа коснулась Твоих крыл
Из пламенных лучей.

Восторг, неведомый досель,
Узнать мне довелось,
И утвердилась жизни цель
Средь суеты и грёз.

Открылись Истины Врата,
И стала ясной суть
Явления на свет Христа
И Крестный Его Путь.

Степногорск, Казахстан

¹ Надземное, 256.

² Там же.

³ От Матф. 5:6.

⁴ Листы Сада Морин. Зов. 29.05.1921.

⁵ Сердце. 400.

⁶ Мир Огненный. III. 2.

Круглый стол

сокровище, надо ещё и донести его, то есть исполнить своё предназначение как можно лучше — честно, добросовестно, не отступив с избранного пути. И здесь поможет только любовь к Тому, Кто позвал нас на путь правды, и памятование о том, что было бы с нами, если бы у нас не было Учения. И неужели, несмотря на трудности пути и прельщения, которые подбрасывает нам тьма, сможем мы, после Света Истины, отступить во тьму невежества?!

У Преподобного Сергия была молитва: «Бог и Родина» — вот то, что двигало жизнью и судьбой его, и эта любовь дала ему возможность так совершенно, до конца, исполнить великое дело по спасению России. И вновь наша Родина в опасности. И вся планета взывает о помощи. Так вспомним же о порученном каждому из нас суждённому сокровище и исполним свой долг перед человечеством и эволюцией. Ведь не случайно воплотились мы на Земле в этот грозный для неё час. Как писала Елена Ивановна Рерих, сейчас время такое, когда все должны стать героями и подвижниками, упорно и неуклонно подвигая себя в сторону добра.

31 мая 1998 г.

Из нашей почты



Глубокоуважаемая Наталия Дмитриевна!
Сегодня выходной, светит солнце, я с утра ездил в Останкинский парк высаживать молодые дубки, а вернулся и до позднего вечера читал Ваши произведения. Они подстать сегодняшней погоде — тихой и светлой. Читая «Отблески», я вижу, какую громадную полезную общественную работу Вы ежегодно проводите. Ваши «Капни» напоят меня рубан Огара Хайята, которые я очень люблю. Только «Капни» более оптимистичны и более утешительны. В сборнике «Перед Восходом» мне ближе всего Ваши стихи из раздела «Природа». (...)

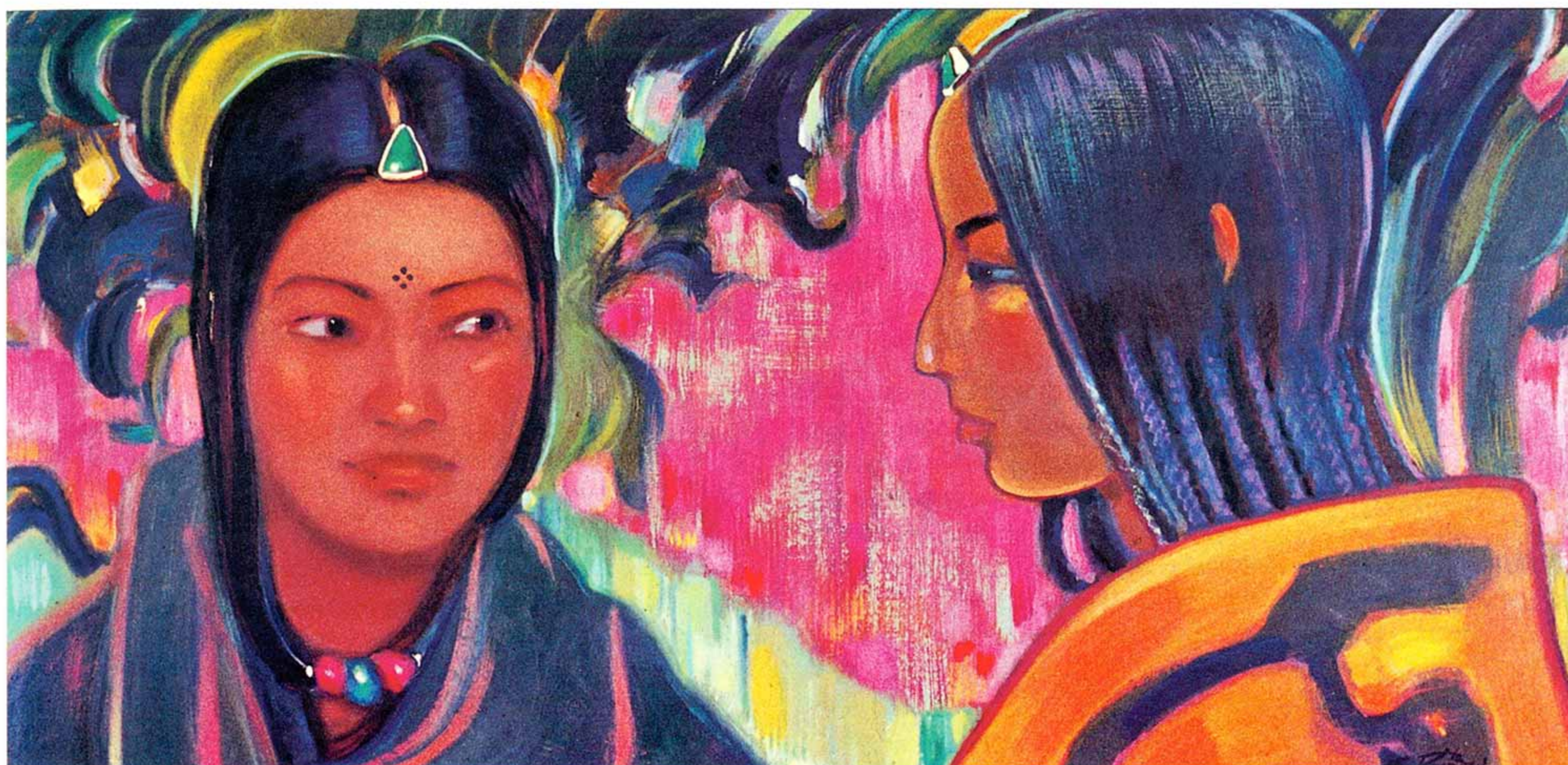
Я восхищаюсь Вашими поэтическими и прозаическими призывами — ибо это призывы к добру, к свету, к единению между людьми, но Ваше художественное воспевание природы мне, как естественному человеку, глубже проникает в сердце. «Торы», «Облака на заре», «Лес зимой» и другие стихи этого раздела говорят о Вашей густой наблюдательности и умении передать переживание от природных явлений прекрасными словами.

Желаю здоровья. Искренне благодарный,

*А.Янишин**

* Академик, Советник Президиума РАН, Президент Российской Экологической Академии





Новосибирская картинная галерея

С.Н. Рерих. КОЧЕВНИКИ ИЗ СПИТИ. 1970

Пять своих картин подарил Новосибирску выдающийся художник современности, видный общественный деятель, директор международного центра искусств в Нью-Йорке, учредитель культурного комплекса Читракала Парришатх в Индии, кавалер высшего индийского гражданского ордена Падма Бхушан, лауреат премии имени Джавахарлала Неру, почётный академик Академии Художеств России Святослав Николаевич Рерих.

Пять картин — много это или мало?

Мало — так, вероятно, считают дирекция и искусствоведы Новосибирской картинной галереи, так как картины Святослава Рериха вот уже многие годы спрятаны в запасники, несмотря на многочисленные просьбы новосибирцев и гостей нашего города, иногда специально приезжающих издалека в надежде полюбоваться произведениями этого замечательного живописца.

Действительно, увидеть работы Святослава Рериха в азиатской части нашей страны можно только в Новосибирске; наша картинная галерея — единственный музей от Урала до Дальнего Востока, который обладает таким бесценным даром. И должна бы гордиться этим!

Ведь другие музеи, имеющие в своём собрании картины С.Н. Рериха, можно перечест по пальцам, и находятся все они в европейской части страны: Музей искусств народов Востока, Международный центр Рерихов в Москве и Государственный Эрмитаж в Санкт-Петербурге. И это всё.

Творчество Святослава Николаевича Рериха известно

Пять картин



...Язык слов может выразить только определённый аспект Истины, а язык живописи проникает в самую суть Истины, туда, где словам нет доступа¹.

Рабиндранат Тагор

Невозможно описать или выразить словами значение искусства в нашей повседневной жизни².

Святослав Рерих

во всём мире. Его картины украшают музеи и частные коллекции США, Франции, Индии, Бельгии, Болгарии, Чехословакии, Латвии и других стран.

О его ярком, неповторимом живописном мастерстве, в котором претворились черты русского, западноевропейского и индийского искусства, писали многие видные искусствоведы, критики и писатели разных стран.

Перечислим некоторые имена.

В России — доктор искусствоведения С.И.Тюляев; известный рериховед и писатель П.Ф.Беликов; художник и искусствовед Л.Р.Цесюлевич и многие другие. В Индии — председатель национальной академии изящных искусств д-р П.В.Райяманнар, президент всеиндийской ассоциации искусств Г.Венкатачалам, художественный критик журнала «The Times of India» Х.Л.Прашер и другие. В Америке — вице-президент Музея Рериха в Нью-Йорке З.Г.Фосдик, генеральный секретарь американской ассоциации за демократию и свободу Ф.Грант. Во Франции — писатель и художественный критик Элен Рубисов.

Выставки Святослава Рериха с 1920-х проходили в Европе и США, где его картины получали высшие награды. А в 1960-1970-е годы его выставка с триумфальным успехом прошла по городам Индии и России. Многие, наверное, помнят длиннейшие многочасовые очереди к Эрмитажу и Музею изобразительных искусств им. Пушкина.

¹ Цит. по: Рерих С.Н. Стремиться к прекрасному. М.: МЦР, 1993. С. 35.

² Там же. С. 29.

кина, предоставивших свои лучшие залы произведениям замечательного мастера.

Тогда же, в 1975 году, выставка Святослава Рериха прошла и в Новосибирске. Интерес горожан был огромен. Книжки отзывов заполнялись восторженными и благодарственными словами. Выставку продлевали. Народ шёл и шёл...

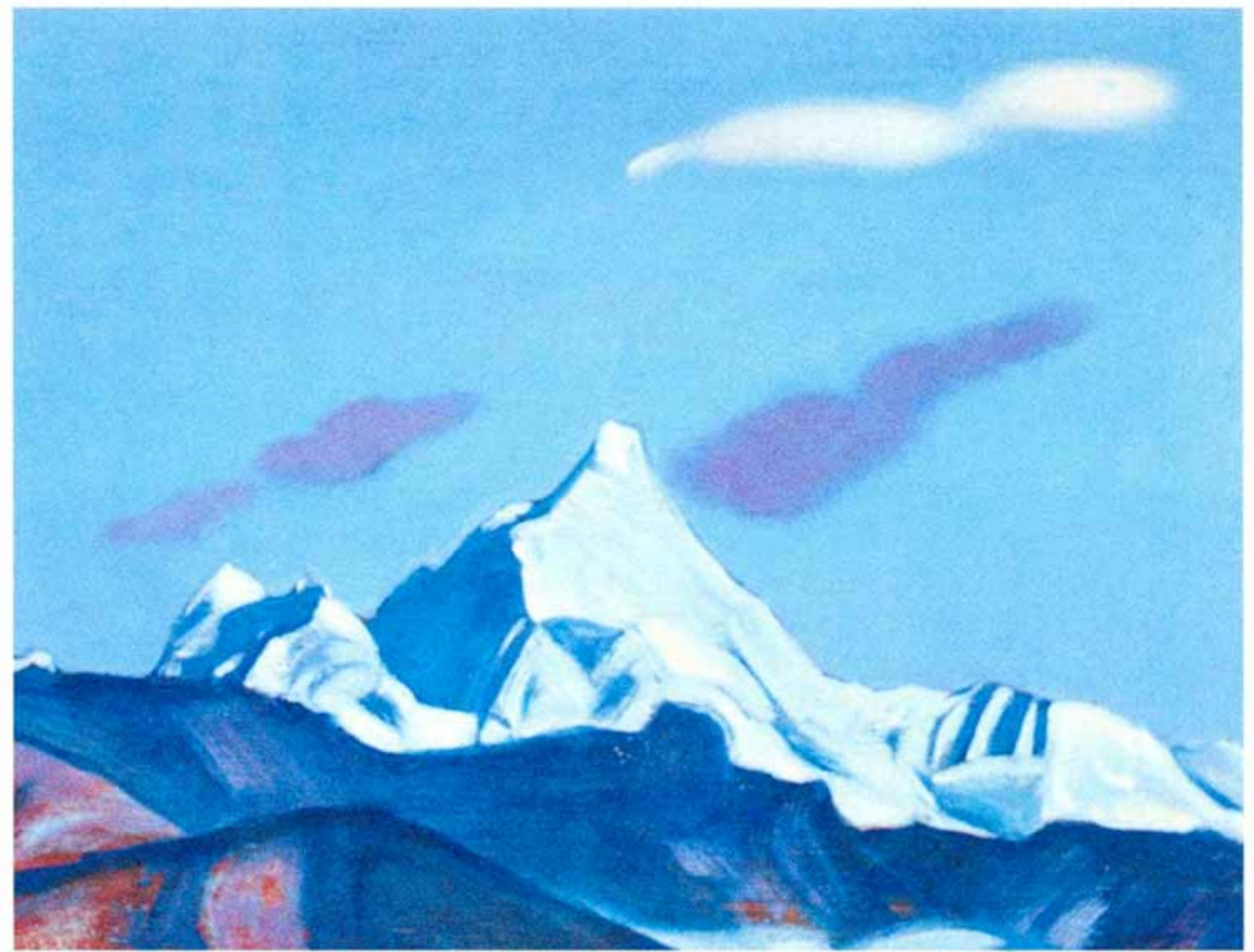
Поэтому Новосибирская картинная галерея и общественность города обратились тогда к Святославу Николаевичу в Индию с просьбой подарить Новосибирску несколько своих картин. Ответ был положительным.

Но неслучайно ближайший сотрудник и помощник С.Н. Рериха Павел Фёдорович Беликов вскоре писал в картинную галерею: «Вы вероятно уже слышали, что Святослав Николаевич подарит Новосибирску 5 картин со своей выставки. (...) Сообщите... — как дар будет принят, то есть будут ли картины в экспозиции музея? (...) Дар должен быть принят достойным образом, иначе его и делать не следует. Подаренные Святославом Николаевичем картины в Эрмитаж [8 произведений. — Н.Ж.] составят отдельную хорошую экспозицию. Нужно, чтобы и у вас всё это было сделано подобающим образом»³. Позже он писал: «Если же по каким-либо причинам областная галерея разместить картины Святослава Николаевича у себя не сможет, то нужно найти другое учреждение, которое достойно этот дар разместит у себя»⁴. Сразу же тогдашний директор НКГ Мария Ивановна Качальская отправила телеграмму П.Ф. Беликову: «Телеграфируйте Святославу Николаевичу. Новосибирск с радостью примет великий дар для Сибири»⁵. В архивах Новосибирской картинной галереи хранится, вероятно, и дарственная Святослава Николаевича Рериха на работы: «Кочевники из Спити», «Мы всё нашептываем», «Синиолчу», «Манду», «Гималаи»...

Но подаренные им — по нашей же просьбе — картины мы не видим уже много лет. И забыли сотрудники НКГ про обещание, данное дарителю. Более того, теперь новосибирские искусствоведы утверждают, что выставлять полотна Святослава Рериха они вообще не собираются, так как живописец он, мол, второстепенный (!). Пряча в запасники произведения Святослава Николаевича, блюстители народного вкуса «оберегают» нас от возвышенно прекрасных женских образов художника, от мерцающих красочными переливами пейзажей знойной



С.Н. Рерих. МЫ ВСЁ НАШЕПТЫВАЕМ. 1971
Новосибирская картинная галерея



Новосибирская картинная галерея С.Н. Рерих. СИНИОЛЧУ. 1954

Индии и снежных Гималаев, от поэтических и одухотворённых сцен жизни народной — от великого искусства Святослава Рериха, несущего радость, восхищение и подъём духа нашим людям, так обделённым сейчас истинной красотой. А взамен те же «искусствоведы» дают широкую возможность лицезреть безобразия динозавров и мутантов!

Святослав Рерих утверждал: «Подобно Прометею подлинный художник приводит нас к Небесному огню своего великого вдохновения...»⁶ «Кто знает, какими мерками можно подойти, чтобы оценить пользу, которую приносит народу искусство? Искусство оказывает такое огромное влияние, которое невозможно вычислить. Ведь помимо... восхищения и наслаждения, которое оно доставляет людям, оттачивая и утончая их вкусы, искусство приносит славу стране, дань восхищения и уважения обществу и народу, который создал великие произведения. Искусство также содержит неосознанные духовные аспекты, которые направляют нашу жизнь»⁷. «Давайте вспомним великий народный энтузиазм, вызванный подлинными творениями искусства...»⁸ «В каждой стране... искусство было необходимо, чтобы привлечь народ, дать ему вдохновение и надежду, которые кроме искусства ничто другое дать не может»⁹.

Святослав Николаевич Рерих призывал: «Давайте ревностно и с любовью охранять дошедшие до нас творения великих людей»¹⁰.

Следуя его призыву, хочется обратиться к директору Новосибирской картинной галереи С.М. Дубровину и и.о. Председателя Комитета по Культуре Новосибирской области Л.И. Смакотиной с настоятельной просьбой — в год 40-летия Новосибирской картинной галереи — выставить подаренные нашему городу пять картин выдающегося живописца, великого сына великого отца, Святослава Николаевича Рериха.

Наталья ЖУКОВА, искусствовед

³ Письмо Беликова П.Ф. — Кашкалда В.Я. ⁶ Рерих С.Н. Стремиться к прекрасному. С. 29. От 4.02.1975. Архив СибРО. ⁷ Там же.
⁴ Письмо Беликова П.Ф. — Спириной Н.Д. От 6.02.1975. Архив Н.Д. Спириной. ⁸ Там же. С. 28. ⁹ Там же. С. 34.
⁵ От 17.02.1975. Архив СибРО. ¹⁰ Там же. С. 28.

Алексей НЕНАШЕВ

ТЕОРИЯ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ В СВЕТЕ УЧЕНИЯ ЖИВОЙ ЭТИКИ

Нет такого знания, которое не утверждало бы великую связь миров. Нет таких путей, которые не вели бы к Высшему Миру.

Аум. 61

I

Одна из отличительных черт нашего времени — возрастающий интерес самых разных людей к достижениям науки. Поэтому научные сведения могут влиять на формирование мировоззрения народа.

Однако, может быть, ещё большее значение имеют не сами научные результаты, а те идеи, на которых они основаны. Эти идеи всегда допускают более широкое понимание. Итак, представляет интерес проследить, как наука может стать проводником для тех истин, которые необходимы для эволюции сознания человечества в данное время.

Прекрасным примером этого может служить теория относительности, о которой и пойдёт далее речь.

Теория относительности представляет собой новую (по сравнению с классической физикой) теорию пространства и времени. Чтобы понять то новое, что принесла теория относительности, обратимся к понятиям очевидности и действительности, развиваемым в Учении Живой Этики. По Учению, очевидность — это покров иллюзии, скрывающий за собою действительность. Её можно сравнить с мутным стеклом, за которым непросто различить чёткие контуры действительности. Чтобы преодолеть очевидность, нужно не только приложить большие усилия, но и проявить определённые качества: свободу мысли, развитое воображение, умение идти новыми, неожиданными путями.

Так и произошло в физике в начале XX столетия, когда пришло время обновить понятия пространства и времени. До того, на протяжении нескольких веков, общепринятой была концепция абсолютного пространства и времени, так сформулированная Ньютоном: «Абсолютное, истинное и математическое время само по себе и в силу своей природы протекает равномерно и безотносительно к какому-нибудь другому объекту, и оно называется также длительностью... Абсолютное пространство по самой своей природе и безотносительно к какому-либо другому объекту остаётся всегда одинаковым и неподвижным...»¹ Сейчас мы знаем, что эта точка зрения отражает лишь очевидность, но во времена Ньютона и позднее ещё не было предпосылок для более глубокого понимания свойств пространства и времени.

К концу XIX века были получены некоторые экспериментальные результаты, которые лишь с большим трудом можно было уложить в рамки ньютоновской механики. Упомянем, в частности, известный опыт Майкельсона, показавший, что скорость распространения света относительно Земли не зависит от движения самой Земли (что, конечно, с трудом согласуется с привычными представлениями — ведь понятно, что скорость какого-либо предмета относительно, скажем, поезда будет разной в зависимости от того, движется ли поезд в том же направлении, что и этот предмет, или в противоположном). Для их объяснения были предложены некоторые гипотезы и понятия, впоследствии вошедшие в теорию относительности (напри-

мер, предположение о сокращении размеров движущихся тел, понятие «местного времени»). Был получен и основной математический результат будущей теории относительности (преобразования Лоренца). Но эти достижения были основаны на старых, «обычных» представлениях о пространстве и времени, и почти никто не предполагал, что только их пересмотр внесёт полную ясность и позволит двинуться дальше. Так обстояло дело, когда этим вопросом занялся Альберт Эйнштейн.

После десятилетних поисков он понял, что необходимо пересмотреть понятие времени: хотя представлялось очевидным, что время течёт одинаково для всех наблюдателей, находящихся в разных системах отсчёта (это ньютоновская концепция времени), но более тщательный анализ показал, что существование абсолютного времени не следует ни из наших непосредственных ощущений, ни из физических соображений. То же относится и к понятию расстояния. После того, как эта относительность времени и пространства была понята и был предложен более правильный способ задания расстояний и временных интервалов между событиями, оказалось, что достаточно только одного нового постулата — о постоянстве скорости света — и самых простых математических выкладок, чтобы получить теорию, достаточно простую и логичную и дающую объяснение экспериментальным результатам. Так было создано то, что сейчас называется специальной теорией относительности².

Согласно специальной теории относительности, расстояния и промежутки времени между событиями зависят не только от самих событий, но и от состояния движения наблюдателя, измеряющего их: два наблюдателя, движущиеся друг относительно друга, получают при измерении разные результаты — в этом и заключается относительность пространства и времени. Так, например, движущееся относительно наблюдателя тело будет для него сплюснутым в направлении движения по сравнению с той формой, какую имеет это тело для другого наблюдателя, относительно которого оно покоится; также и все процессы, происходящие на этом теле, для первого наблюдателя будут идти медленнее, чем для второго (эффект замедления времени).

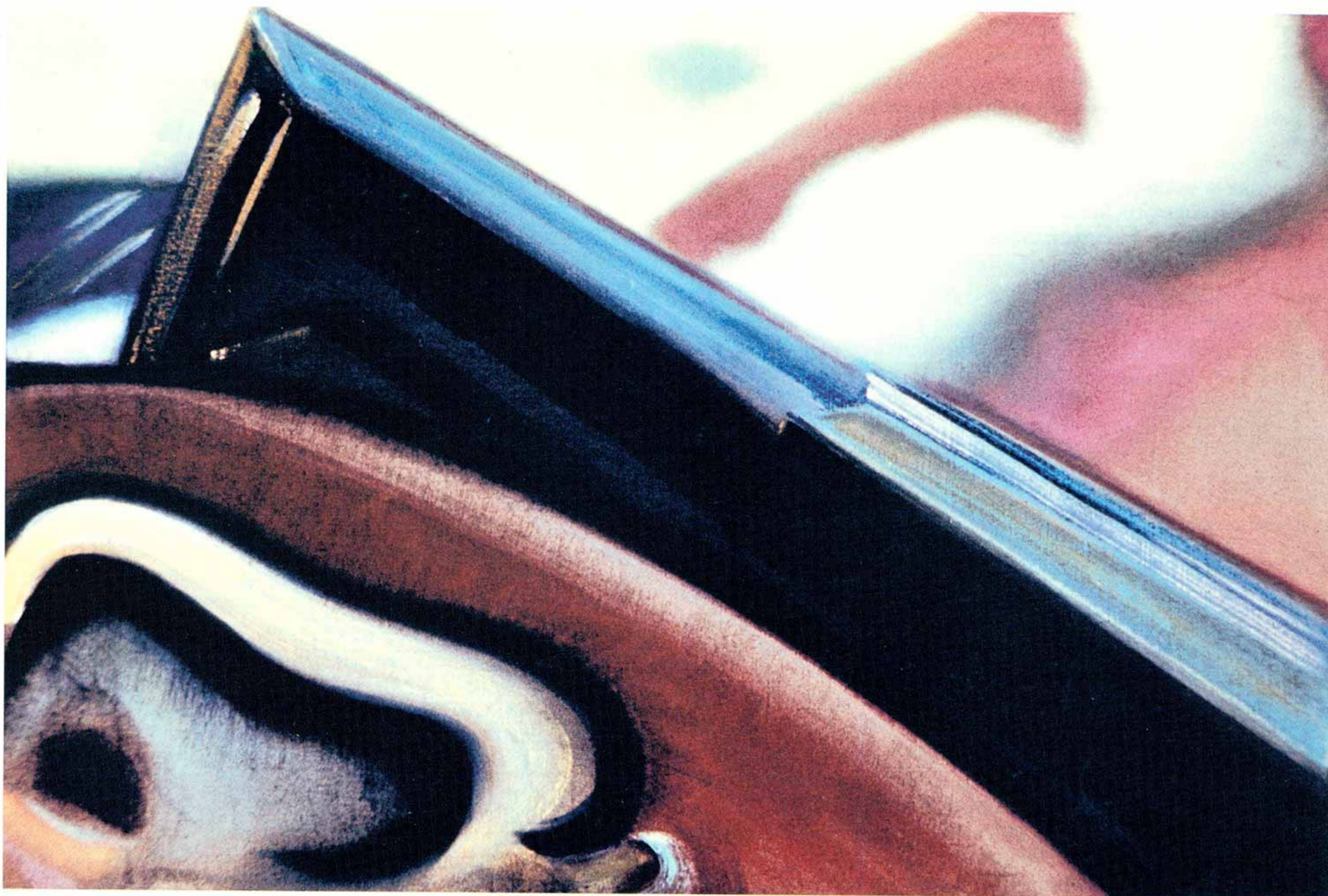
Ещё одна интересная особенность теории относительности: оказывается, что пространство и время нельзя рассматривать по отдельности. Например, если два наблюдателя движутся относительно друг друга, то события, происходящие одновременно для одного наблюдателя, могут оказаться неодновременными для другого, причём разница во времени между этими событиями будет зависеть от их взаимного расположения в пространстве. Таким образом, на смену трёхмерному пространству и независимому от него одномерному времени приходит их объединение — четырёхмерное пространство-время.

II

В «Гранях Агни Йоги» сказано: «Теория относительности сдвинула с места окаменевшие в веках понятия времени и пространства. Углубление пойдёт дальше»³. И оказывается, что результаты теории относительности могут быть полезными для понимания некоторых утверждений Учения Живой Этики. По

¹ Ньютон И. Математические начала натуральной философии (перевод) // Крылов А.Н. Собр. трудов. М.: Изд. АН СССР, 1936. Т. 7.

² Специальная теория относительности была в основном завершена и изложена Эйнштейном в 1905 году. См.: Эйнштейн А. Собрание научных трудов. М.: Наука, 1967. Т. 1. С. 7-35.



С.Н. Рерих. ЭТОТ ДРУГОЙ МИР. 1972

Учению, Мироздание не ограничивается физическим, или плотным, миром. Следующая ступень — Тонкий Мир — это тот мир, в котором находится человек между воплощениями на Земле. Поэтому так важно иметь ясное представление о нём, чтобы «войти в Мир Надземный вооружённым знанием его свойств и особенностей»⁴. Систематическое изложение сведений о Тонком Мире, так же как и о следующем плане Бытия — Мире Огненном, — впервые даётся человечеству в Учении Живой Этики. Особенно много дано о Тонком Мире в книгах «Грани Агни Йоги».

В Учении сказано: «Каждое познание может быть очень близко Миру Высшему...»⁵ Мы говорили о том, что, по теории относительности, геометрические измерения в пространстве зависят от состояния движения наблюдателя, производящего измерения. Проводя параллель от физического к Тонкому Миру, можно думать, что восприятие этого мира существенно зависит от наблюдателя и его свойств, причём в гораздо большей мере, чем на физическом плане. Так и есть, и это представляется весьма важным для понимания особенностей Тонкого Мира.

Обратимся к «Граням Агни Йоги»:

«Очень трудно дать описание Тонкого Мира, ибо очуствование его — по сознанию. Сколько сознаний, столько и различия в понимании. Оно есть и в плотном мире, но проявляется не так резко. Там — разделение по слоям, или сферам, пространства. Это во-первых, во-вторых, в каждой сфере сознание окружает себя по соответствию и силе магнитного притяжения созвучных ему и желаемых страстно условий. Именно привычки мышления

создают привычное окружение. (...) Близость явлений — по устремлению и созвучию. (...) Пребывание там вообще отличается субъективностью впечатлений, переживаний и воспоминаний. При сверхличном сознании субъективизм ослабляется. При самоотверженной работе на Общее Благо он отступает, и осознание тонких условий расширяется, ибо личный мирок разрушен. Все сообщения обычных людей о Тонком Мире верны и неверны в одно и то же время. Верны тем, что переданы ощущения наблюдающего их, и не верны тем, что чисто субъективны»⁶.

«Характерно для Тонкого Мира, что нет там верха и низа, далёкого и близкого: близко то, что освещено лучом мысли, ибо там мысль творит окружение человека. Достаточно помыслить о дальнем предмете или человеке, как они уже перед глазами, вблизи»⁷.

«Обычных расстояний там нет. Есть верх и низ, но явление это столь же относительно, как относительно оно и в мировом пространстве. Верхом можно считать разрежённость и светоносность явлений, низом — их плотность. (...) Но понимается это не в обычном земном смысле»⁸.

«Время в Тонком Мире тоже подвержено видоизменениям. Ощущение времени остаётся, но в иных формах. Есть известная последовательность восприятий и переживаний, но нет часов. Время как бы останавливается, то есть его невозможно отмечать по-земному, и всё же может казаться течение его или очень быстрым или замедленным. Там знают, когда на Земле день и когда ночь. Но именно относительность ощущения времени проявляется там со всей силой»⁹.

Выводы теории относительности о различии результатов

³ Грани Агни Йоги. IV. 247.

⁴ Грани Агни Йоги. VIII. 250.

⁵ Аум. 91.

⁶ Грани Агни Йоги. VIII. 495.

⁷ Грани Агни Йоги. I. 5.08.1960.

⁸ Грани Агни Йоги. II. 196.

⁹ Там же. 497.



Чудо совершается неожиданно.

Листы Сада Морин. Зов. 11.04.1922

измерения в разных системах отсчёта помогают понять характерные для Тонкого Мира субъективность ощущений, особенности восприятия пространства и времени. Но понятие относительности в Учении Живой Этики связано не только со свойствами пространства и времени — оно гораздо шире и применимо во всей жизни.

«Правильно на Востоке называют Майей¹⁰ всю жизнь человека... Майя тесно связана с фактором времени. А время есть создание конечного человеческого рассудка, или земного ума. Даже понятия утра или вечера относительны и касаются лишь определённой точки планеты. Относительность времени признаётся наукой, особенно в сфере космических вычислений. Все такие понятия, как день, месяц, год, относительны и условны и действительности собой не являют. Также понятия верха и низа, здесь и там, далеко или близко. Все слова человеческого языка относительны тоже. И все они связаны с земным рассудком и личностью человека. Был и есть один священный язык. Он вне-временен, и он выражает понятия космические и вечные. К нему близок язык математических символов. В Мире Тонком, в высших слоях, говорят уже без слов»¹¹.

«Относительность принята в математике, но не принята в жизни, хотя в проявленном мире относительно всё. Когда слишком уж тяжело, можно применить меру относительности, представив себе положение ещё более тяжёлое. И тогда слишком тяжёлое умерится более тяжёлым. Если холодно в доме и согреться нельзя и это причиняет страдание, то можно представить себе, каково замерзающему в бурани. Так, усилив в своём воображении то, что причиняет страдание, во много раз и зная, что люди выдерживали даже и это и не теряли себя, можно умерить остроту проживаемого момента. (...) И тогда поблагодарить можно судьбу, что она отнеслась благосклонно, не дав худший жребий»¹².

III

Если то, что считалось неизменным и абсолютным, становится относительным, то особое внимание нужно уделить тому, что не подвержено этой относительности. Так, математический аппарат теории относительности строится на основе инвариантов — величин, не зависящих от выбора системы отсчёта. Так же и в области мировоззрения. Все религии и величайшие философские системы несут на себе отпечаток своей эпохи и страны, чем и объясняются внешние различия и кажущиеся противоречия между ними. Но при более внимательном рассмотрении можно видеть одни и те же основные положения — Основы, являющиеся сущностью всех великих Откровений всех времён и народов.

«Относительность понятий и представлений пусть не уводит от незыблемости Основ. Много представлений может быть о подробностях, но Основы непоколебимы и неизменны. На них строить

можно прочно и надолго. (...) Так, построения ума, основанные на знании незыблемых Космических Законов, нерушимы во времени. Потому Говорю: "Утверждайтесь на Основах"¹³.

«Все земные понятия и представления относительны. Но абсолютна в основе своей сфера вечной Космической Мысли. Утверждаем Мир Огненный, вечный, ибо земной относительности лишён. Так же безотносительны и великие космические законы. Вот почему Говорим об Основах, на которых покоится Мир»¹⁴.

IV

С созданием специальной теории относительности не закончилось углубление понимания свойств пространства и времени в физике. Вскоре обнаружилось, что в рамки специальной теории относительности не укладывается одно из физических явлений — гравитация, или всемирное тяготение. На создание теории, включающей в себя также и гравитацию, ушло ещё около десяти лет; она получила название общей теории относительности¹⁵.

Общая теория относительности возникла из очень простого соображения о том, что гравитация зависит от системы отсчёта, и поэтому гравитационное поле можно описать как свойство системы отсчёта, в которой мы описываем события¹⁶. (Это можно проиллюстрировать на примере космического корабля, движущегося по орбите вокруг Земли: в то время как для стороннего наблюдателя на корабль, как и на все предметы внутри него, действует сила притяжения к Земле, для наблюдателя, движущегося вместе с кораблем, на те же предметы не действует никакая внешняя сила, что и приводит к невесомости.) Но такой подход требует (в отличие от специальной теории относительности) включить в рассмотрение также и неинерциальные системы отсчёта, то есть не обязательно движущиеся прямолинейно и равномерно друг относительно друга¹⁷. Поэтому для построения теории, включающей явление гравитации, оказалось необходимым признать равноправными все возможные системы отсчёта, а не только инерциальные. (На этом примере мы можем видеть, что наиболее широкая и неограниченная точка зрения оказалась и наиболее плодотворной, как и должно быть, по Учению.) При столь расширенном описании пространства оно уже не обязано соответствовать обычной евклидовой геометрии: пространство может оказаться искривлённым. И действительно, согласно уравнениям новой теории гравитации, названной общей теорией относительности, любая тяготеющая масса создаёт вокруг себя искривление пространства-времени, которое и является причиной тяготения. (Одним из наблюдаемых следствий искривления пространства является, например, отклонение луча света при прохождении его мимо Солнца.) Таким образом, пространство-время и материя оказались взаимозависимыми.

Теория относительности, раскрепощая наше воображение, способствовала пониманию того, что свойства пространства

¹⁰ Майя (санскр.) — иллюзия; космическая сила, делающая возможным феноменальное существование и вследствие этого — восприятия. В индусской философии лишь то, что неизменно и вечно, называется реальностью; всё то, что подвержено изменению через разложение и дифференциацию и что имеет, вследствие этого, начало и конец, считается майей — иллюзией (Блаватская Е.П. Теософский словарь).

¹¹ Грани Агни Йоги. IV. 535.

¹² Грани Агни Йоги. III. 615.

¹³ Грани Агни Йоги. XII. 201.

¹⁴ Грани Агни Йоги. I 14.07.1960.

¹⁵ Общая теория относительности была завершена в 1915 году.

¹⁶ Это — так называемый принцип эквивалентности: две системы отсчёта, одна из которых движется с ускорением g при отсутствии гравитационного поля, а вторая неподвижна, но в ней действует гравитационное поле с ускорением свободного падения $-g$, физически эквивалентны. Принцип эквивалентности был предложен Эйнштейном в 1907 году.

¹⁷ Инерциальной называется такая система отсчёта, в которой любое тело, на которое не действуют внешние силы, движется с постоянной скоростью. Это свойство выделяет инерциальные системы из множества всех возможных систем отсчёта. Все инерциальные системы движутся относительно друг друга прямолинейно и равномерно. В общей теории относительности (в отличие от классической механики и специальной теории относительности) не предполагается наличие инерциальных систем отсчёта — таким образом, все системы отсчёта становятся равноправными.

¹⁸ Грани Агни Йоги. IV. 481.

¹⁹ Грани Агни Йоги. VIII. 495.

²⁰ Грани Агни Йоги. IX. 343.

²¹ См.: Пайс А. Научная деятельность и жизнь Альберта Эйнштейна. М.: Наука, 1989. С. 314-318.

²² Грани Агни Йоги. IX. 458.

²³ Аум. 209.

²⁴ Беспредельность. 829.

могут быть совсем иными, отличными от тех, к которым мы привыкли. И это понимание может оказаться полезным для осознания свойств Тонкого Мира.

«На Земле люди видят одни только поверхности предмета, и только в перспективе. Там [в Тонком Мире. — А.Н.] видят насквозь и закон перспективы меняется. Приближает и удаляет предметы мысль, точнее, смотрящий и созерцаемое объединяются мыслью. Наполнение своим исключает возможность наблюдения не своего, то есть окружающего. Своё же объединяет восприятия с созвучными своему внутреннему содержанию сферами»¹⁸.

«Расстояний нет, но они и есть. Перспективы земной нет, но и она выявляется очень своеобразно. Предмет может быть видим одновременно со всех сторон. Устойчивость предметов, вещей и образов плотного мира зависит от их природы»¹⁹.

(Отметим в связи с вышесказанным, что некоторые художественные произведения — иконы, картины художников средневековья — построены на принципах организации пространства, отличающихся от евклидовой геометрии — примером может служить так называемая обратная перспектива.)

«Миры высших измерений не связаны трафаретом. Даже астральный мир полон неисчерпаемыми возможностями. (...) Но трёхмерная логика одолевает и подрезает крылья воображения. Кто-то уже пытается освободиться от её ограничений и поступает правильно. Если прошлое существует в настоящем, а осознанное будущее становится прошлым, то, значит, всё существует НЫНЕ и здесь и нет необходимости связывать себя трёхмерным мышлением и обычным представлением времени, которое даже современная наука уже признаёт относительным. Хотим раскрепостить воображение от обычных рамок и ринуть его на освоение пространственной жизни и её законов»²⁰.

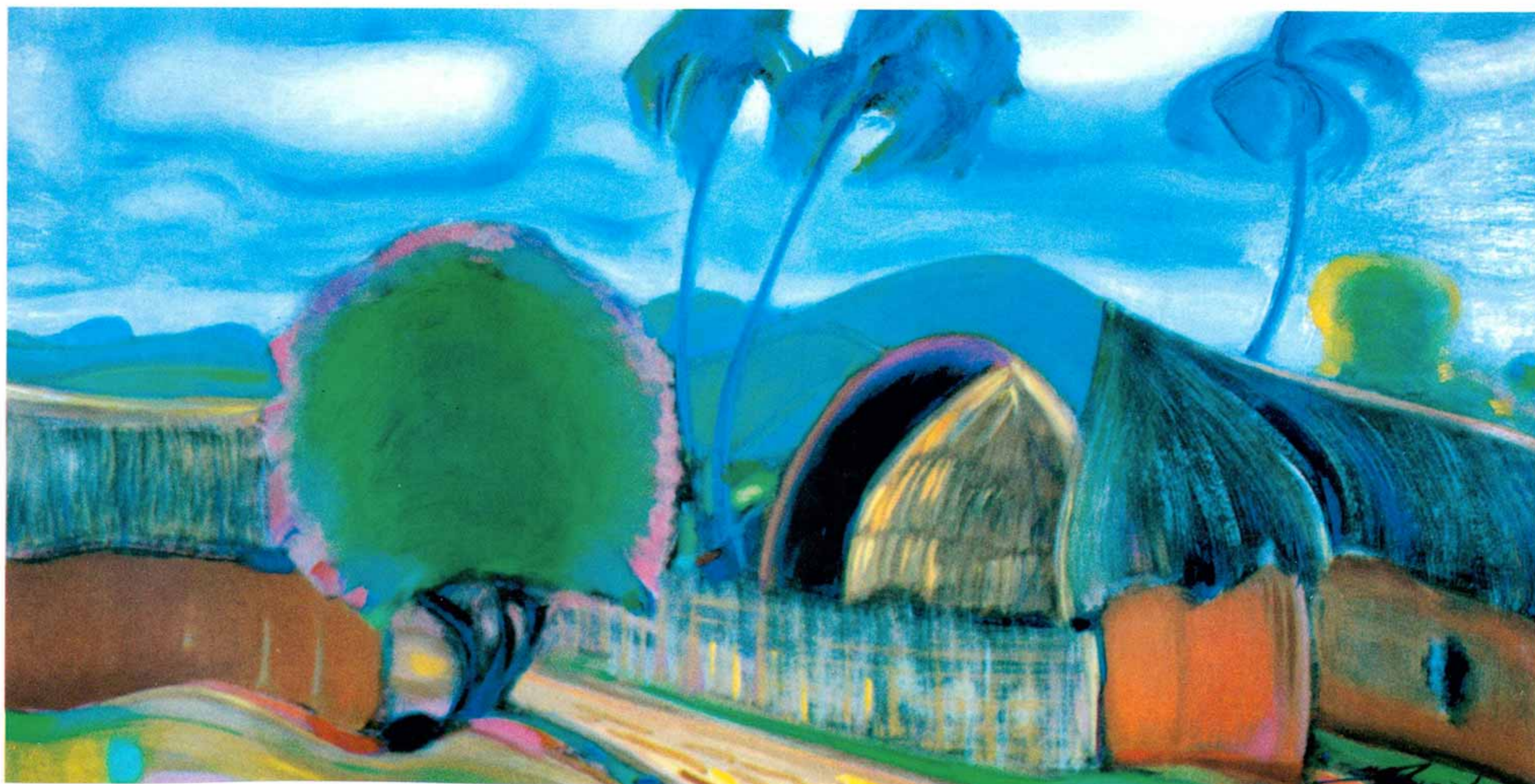
Отметим также, что теория относительности дала толчок к появлению физических теорий, содержащих дополнительные измерения. Так, впервые пятая координата появилась в модели Калуцы-Клейна, которая представляла собой попытку описать с единых позиций электромагнетизм и тяготение на основе общей теории относительности²¹. Сейчас теоретики работают с моделями, содержащими десятки измерений. Так наука способствовала преодолению ещё одного барьера мышления — трёхмерности.

Вот что говорится об этом в «Гранях Агни Йоги»: «Трёхмерный мир есть результат мозгового восприятия. Даже астральное тело действует уже в другом измерении. Очень поучительно сопоставить его с измерениями трёхмерного мира. Но многие ощущения и мысль остаются. Мысль облекается в футляр трёхмерности, когда имеет дело с восприятиями через плотные чувства. Вне их она уже не трёхмерна»²².

V

Итак, сопоставление результатов теории относительности с положениями Учения Живой Этики показывает, как много полезного материала даёт наука для углубления мировоззрения, для лучшего понимания Учения. С другой стороны, знание Учения помогает понять некоторые особенности теории относительности. Такой поиск точек соприкосновения возможен и в любой другой области научной мысли. «...Даже для самых высших понятий можно найти сопоставления в физическом обиходе»²³. Так может возникнуть очень плодотворное взаимообогащение идей между наукой и мировоззрением.

И в заключение обратим внимание на одну из особенностей научного знания — на преемственность теорий. Новая теория, приходя на смену старой, как правило, не отменяет её, но дополняет и устанавливает границы её применимости. Так, результаты теории относительности в предельном случае не слишком больших скоростей и гравитационных полей сводятся к результатам механики Ньютона; из ньютоновской механики взяты и основные понятия теории относительности (но только новый взгляд на них позволил двинуться дальше). Такая же преемственность понятий может быть продолжена и в область духовного знания. Об этом свидетельствуют слова Учения: «Нужно опять сказать учёным: как теории Эйнштейна не опрокидывают законы Эвклида, но включают их; как третье измерение не опрокидывает законы плоскости, но бесконечно шире их, так же законы духовного знания бесконечно шире всех ваших, но включают их. Так бросьте антагонизм, он тормозит эволюцию»²⁴. Значит, от законов природы можно прийти и к законам духа. Таким образом и проходит естественный путь расширения сознания: от частного — к общему, от очевидности — к действительности.



С.Н. Рерих. АРАНГУТЕ. 1971



Н.К. Рерих. ГИМАЛАИ. 1930-е

Из нашей почты



Уважаемая редакция!

Разрешите на страницах Вашего издания выступить в защиту книг Учения Живой Этики.

Дело в том, что в нашем городе в 1997 году была издана книга «Братство. Книга вторая. Надземная обитель» анонимного автора. На её обложке поставлен знак Агни Йоги, что даёт повод читателям расценивать этот трактат как претензию на продолжение Учения. Люди, поддержавшие издание, развернули кампанию по пропаганде «нового откровения», книга тиражом 1000 экземпляров разошлась по стране. Каково же содержание книги? Внимательный читатель найдёт в ней противоречия с Учением, кощунственные слова о Е.И.Рерих, откровенные угрозы в адрес непринявших «послание». Книга вносит сомнение и смущение в души людей, давая ложные ориентиры, отвлекая всех, кто мог бы постигать Истинное Учение, данное нам через Е.И.Рерих.

¹ Письма Елены Рерих. Т.1. 23.08.1934.

Мы сожалеем, что данная книга была издана во Владивостоке. Но пусть она послужит нам ещё одной ступенью на пути к развитию в себе качества распознавания.

«Многие наивные люди полагают, что тёмные силы действуют лишь злом, развратом и преступлениями. Как заблуждаются они! Так действуют лишь грубые и силы малых степеней. Гораздо опаснее те, кто приходят под личиной Света. И прельщённые несчастные, не обладая истинным распознаванием огней сердца, как мотыльки летят на испепеляющий их чёрный огонь. Невежество, отсутствие чувствознания толкают их в объятия тьмы и лишают надолго, если и не навсегда, благотворного воздействия и притяжения лучей великой Твердыни Света»¹.

*Гайдукова Ж.А., Тертычная Л.А., Юматова Е.В.,
сотрудники общественного Фонда поддержки образования и творчества им. М.В.Ломоносова.*

Владивосток, 27 апреля 1998 г.

«Трозное, но прекрасное время!» — так охарактеризована наша эпоха в Учении Живой Этики. И действительно, каждый человек ощущает на своих плечах тяжесть текущих дней. Здесь — и жизненные каждодневные трудности, и государственные проблемы, и общечеловеческие нерешённые вопросы. Не обходит стороной эта «тяга земная» и детей...

Но утроившееся, удесятерившееся напряжение жизни словно снимает покров с человеческих сердец. Они начинают звучать на Красоту, открываются к Добру — Свету.

24 марта 1998 года в Екатеринбурге Свердловское Рериховское Общество развернуло в Театре оперы и балета выставку репродукций картин Н.К. Рериха (из американских собраний), переданную нам Сибирским Рериховским Обществом. И хотя Музей Н.К. Рериха в Новосибирске ещё строится, работа его уже проходит широко по всей стране: это и многочисленные передвижные выставки, и издание книг, открыток, репродукций. Многие Рериховские Общества используют в своей работе материалы из фондов будущего Музея. Выставка в Екатеринбурге — ещё один пример культурного сотрудничества наших регионов — Урала и Сибири.

Сколько трудностей пришлось преодолеть, чтобы сначала оформить, а потом разместить эту выставку в прекрасном фойе



И мы открываем врата...

бельэтажа театра! Теперь эти трудности претворились в радость от встречи с искусством замечательного художника. Репродукции сопровождаются аннотациями, подобранными из статей и книг Н.К. Рериха, стихами Н.Д. Спириной.

Перед спектаклями и в антрактах непрерывная череда людей подходит к картинам, взрослые и дети смотрят, читают аннотации, размышляют. Потом звенит звонок и люди уходят в зрительный зал и вступают там в мир музыки. Какое прекрасное сочетание искусств и какой щедрый полив человеческих душ благодатными впечатлениями!

Во время каждого спектакля на выставке присутствуют сотрудники Свердловского Рериховского Общества. В антрактах для желающих проводятся экскурсии, предлагаются аудиокассеты с записями классической музыки. Уже появились настоящие друзья выставки среди обслуживающего персонала театра. Происходят здесь и интересные встречи. Так, например, на одном из спектаклей побывала американская делегация. Во время антракта её участники заинтересовались выставкой и направили своего гида уточнить у сотрудников Рериховского Общества, почему в биографии написано, что Н.К. Рерих — русский художник. Они были уверены, что он — американец!

Мы радуемся за выставку, за ещё один луч Света над городом, который зажигает огненные искры Прекрасного в сердцах людей. И вспоминаем стихи Н.Д. Спириной:

«И Мы открываем врата»
Туда, где царит Красота
Грядущего нового века;
Завещанный Храм там стоит,
Дом Духа,
и благовестит
О новой судьбе человека.

Надежда СНЕГИРЁВА,
Свердловское Рериховское Общество,
Екатеринбург



Новые книги

В нашем издательстве вышел новый сборник «Сказы» известного рериховеда, поэта, основателя Сибирского Рериховского Общества Натальи Дмитриевны Спириной.

В него вошли прозаические произведения, писавшиеся с 1940-х по 1990-е годы. В них в простой и доступной форме раскрываются некоторые положения Учения Живой Этики.

Сборник рассчитан на широкий круг читателей, как детей, так и взрослых. *Брошюра, 48 стр., цена 6 руб.*

Книгу можно заказать по адресу:
630099, Новосибирск-99, а/я 251,

Сибирское Рериховское Общество, «Книга-почтой».



Внимание!

С 1 июня 1998 года у Сибирского Рериховского Общества новый банковский счёт: ИНН 5407119062. Р/с 40703810850543658001 в АКБ «Сибирский банк», Новосибирск, ул.1905-18, БИК 45004895, Кор/с 3010181000000000895

На первой странице: Н.К. Рерих. ПРОКОПИЙ ПРАВЕДНЫЙ ЗА НЕВЕДОМЫХ ПЛАВАЮЩИХ МОЛИТСЯ, 1914; стихотворение Н.Д. Спириной из сборника «Капли».

© Сибирское Рериховское Общество. При перепечатке любых материалов обязательно предварительное согласование с редакцией.

Издание основано в 1993 г., зарегистрировано в Министерстве печати и информации РФ.

Свидетельство № 01945. Главный редактор — Наталья Дмитриевна Спирина.

Редакционный совет: Н.В. Жукова, Н.М. Кочергина, С.А. Горянский, С.А. Деменко.



Подписка: во всех почтовых отделениях РФ (подписной индекс № 34305) или в издательстве СибРО. Тел. (3832) 10-34-55; факс: 18-06-71; e-mail: sibir@online.sib.ru.

Адрес для писем: 630090, Новосибирск-90, Цветной проезд, 23-18.

Сибирское Рериховское Общество

Отпечатано в фирме «ВОЯЖ-S» (Новосибирск). Редакция благодарит фирму «ВОЯЖ-S» за содействие в издании газеты.



С.Н. Рерих. НАГГАР. КУЛУ. 1938

Владимир ХВОИН

Земля

Она по-прежнему цветёт
Садами вечного цветенья
И всем возможности даёт
Для роста и для восхожденья.

Она — лишь малая ступень,
Пылинка в бесконечном мире,
Метеоритная мишень
В космическом стрелковом тире.

Змеисто-витый корень зла
Её пронизывает чрево
И плотная густая мгла
Окутывает жизни древо.

Над ней холодный лик луны,
Но солнцем ласковым согрета,
Она ночные видит сны
И просыпаясь, ждёт рассвета.

Она больна, но не умрёт;
Она всем мать и всех нас любит;
И человек её спасёт,
Тот самый, что сегодня губит.

Горно-Алтайск